#### مَنشورَات الخزانة العَامّة للكتب والوثائق

## الخطوطات المخطوطات المناتة

المحفوظة في الخزانة العَامّة بالرباط

القسمَ الثّاني (1921 - 1953)

الجزءالثابي

اعتنى بتأليف

عَبدالله الرّجواجي

ى، ىس، عَلُونْن مىرىسمالآداب لعربىية بمعمدالأيماري العليا بالمغرف ممانظ لقسم لعربي بالخزانة العامية



فرس المخطوطات العَربيّة المحفوظة في الخياط المحفوظة في الخياط



#### مَنشورات الخزانة العَامّة للكتب والوثائق

## وهرس الخطوطات اليمينية

المحفوظة في الخزانة العَامّة بالرباط

القسمَ النّاني (1921 - 1953)

الجزوالثابي

اعتنى بتأليف الحراجي المحالة الرحواجي المحالة الرحواجي المحروب المحادة العامة العامة المحروب المحروب

الطبعة الثانية 1421- 2001 © جميع الحقوق محفوظة

### الطبعة الثانية

صدرت الطبعة الأولى من هذا الفهرس منذ ثلاثة عقود. استفاد منها الباحثون ونفدت نسخها وزادت الحاجة إلى تداولها بتكاثر المهتمين بالتراث المخطوط النفيس الذي تحتفظ به الخزانة العامة وتضعه رهن إشارة القراء.

تقرر نشر طبعة ثانية من الفهارس الأربعة الأولى والعمل متواصل لإتمام فهرسة مجموع مخطوطات الخزانة التي تزيد على خمسة عشر ألف عنوان بإدخال نتائج فك المجامع ومصورات جائزة الحسن الثاني للمخطوطات والمصورات التي تلقتها الخزانة في إطار التبادل إضافة إلى مقتنيات جديدة في السنوات الأخيرة زيدت على الرصيد القديم.

تصدر هذه الطبعة بعد تصحيحات قام بها الباحث سعيد المرابطي وبعد إدماج التصويبات على الطبعة الأولى في متن هذه الطبعة الثانية ومع أن الخزانة جادة في تنفيذ الفهرسة الشاملة للمخطوطات على قاعدة حاسوبية، فإن نشر فهرس على الورق من شأنه أن يوسع التعريف بهذه المجموعة وتيسير سبيل الاستفادة منها.

أحمل النوفيق محافظ الخزانة العامة للكتب والوثائق

#### تنسيم

قد اشتمل الجزء الأول من القسم الثاني من فهرس المخطبوطات العربية المحفوظية في المكتبة العامة برباط الفتح على المواد الآتية :

المصاحف الكريمة ، علم القراءات ، علم التفسير ، الحديث ، السيرة النبوية ، التوحيد ، التصوف ، الأوراد والأذكار ، الفقه وملحقاته ، النحو ، اللغة والمعاجم ، علم العروض ، البيان والبديع .

ويحتوي هذا الجزء الثاني من القسم الثاني على المواد الآتيــة:

تاريخ الخلفاء ، التاريخ العام ، تاريخ الشرق الأدنى ، تاريخ المغرب العربي ، الأنساب ، التراجم ، الجغرافيا والرحلات ، المنطسق ، السياسة ، العنوم الرياضية ، العلوم الطبيعية ، علم الفلاحة ، الكيمياء ، علم الفلك ، التنجيم ، علم الأوفاق والجداول ، الطبب ، الموسيقى .

# فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة بالرباط المسمني

الجبزء الشانبي

#### الآداب

(D 1295) 1781

لامية العرب \_ لعمرو بن براقة الأزدي السنفرى الساعر الجاهلى القحطانى المتوفى سنة ٥١٠ م . وهي ذات ٦٨ بيت مطلعها : اقيموا بنى أمى صدور مطبيكم . . .

فی مجموع مـن ورقة ۱۸٦/أ الی ۱۸۹/ب ، مسطرتهـا ۱۰ ، مقیاسها ۱۹۵ / ۱۶۵ ، خط مغربی جید

تكلم عنها بروكلمان فى ملحق ج ا ص ٥٢ - ٥٥ وكذا سركيس في معجمه ص ١١٤٧ وسمى الشاعر فيه بشمس بن مالك الملقب بالشنفرى . اماحنا الفاخوري فقد سماه في كتاب تاريخ الادب العربي ص ٧٦ بثابت بن اوس الأزدى الملقب بالشنفرى وقد ترجمت لامية العرب الى الفرنسية والالمانية والانكليزية

(D 1606) 1782

#### نسخة اخرى منها

فی مجموع من ورقة ۸۵ /ب الی ۸۷/ب، مسطورتها ۱٦، مقیاسها ۲۰۵ / ۲۰۵، خط مغربی وسط

(D 1639) 1783

#### نسخة اخرى منها

فی مجمدوع ، من ورقة ۱۳۲/أ ، الی ۱۳۲/أ ، مسطرتها ۲۱ ، مقیاسها ۲۰۰ / ۱۵۰ ، خط مغربی متوسط مشکول

(D 157) 1784

تفريج الكرب عن قلوب أهـل الأرب في معرفة لامية العرب -

تالیف أبی عبد الله مخمد بن قاسم بن محمد بن عبد الواحد ابن زاکور الفاسی ، المتوفی فی ۲۰ محرم سنة ۱۱۲۰ – ۱۱ ابریل عام ۱۷۰۸

أوله: الحمد لله الذي جعل معرفة كلام العرب من أقوى دواعي الطوب الخ . .

قی مجموع مین ورقبه ۱۹۰۵ ، الی ۱۰۸/ ، مسطوته ۳۰ ، مقیاسه ۲۲۰ / ۹۰

فرغ من تبييضه عشية الخميس لليال خلت من ربيع النبوى سنة ١١١٢ ، خط مغربي جيد مشكول .

تكلم عنه بروكلمان فيملحقه ج ٢ ص ٦٨٤

(D 1639) 1785

ديوان طرفة بن العبد - وهو طبرفة بن العبد بن سفيان بسن سعد بن مالك بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن على بن بكر ابن وائل ، المتوفى سنة ٧٠ قبل الهجرة و ٥٥٠ للميلاد ، وله من العمر سنت وعشرون سنة .

مطلعه : لخولة أطبلال ببرقة ثهمد وقفت بها أبكى وأبكى السى الغد في مجموع من ورقة ١٠٨ / ب الى ١٢٠ / ب ، مسطورته ١٨ ، مقياسه ٢٠٠ / ١٥٠

فرغ من نسخه فی شهر رجب عام ۱۱۳۸ - خط مغربی متوسط مشکول.

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۶۵ وسرکیس فی معجمه ص ۱۲۶۰

طبيع عدة مرات واعتنى بطبعه ايضا سنة ١٩٠٠ المستشرق الفرنسي ماكس سلغسون Max Seligsohn مع شرح الشنتمري ، ومع ترجمة فرنسية ، ومقدمة تاريخية واسعة . وقد ترجمت بعض القصائد منه الى الدلاتينية . ( راجع تاريخ الادب العربي لحنا الفاخوري ط . ث ١٩٥٣)

(D 1639) 1786

ديوان علقمة الفحل - وهو علقمة بن عبدة بن النعمان بن قيس أحد بنى عبيد بن ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ، المتوفى سنة ٥٦١ م

مطيلعه: طبحابك قلب في الحسان مشوب

بعيد الشباب عصر حان مشيب

فی مجموع من ورقة ۸۷ / ب الی ۹۳ / ۱، مسطرته ۱۸، مقیاسه ۱۵۰ / ۲۰۰

فرغ من نسخه فی شهر رجب عام ۱۱۳۸ – خط مغربی متوسط مشکول

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ٤٨ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۳٤۸ .

نقله الى اللغة الألمانية البرت سوسين Albert Socin ، ليبسيك ١٨٦٧ م . ومعه نبذة من تاريخ صاحب الديوان باللغتين الألمانية والعربية .

(D 1196) 1787

ديـوان امـرىء القيس – وهـو امرؤ القيس بن حجر بن الحرث الملك بن عمر الكندى ، المتوفى سنة ٨٠ قبـل الهجـرة و ٥٦٥ للميـلاد

مطلعه:

قف نبك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول فحومل

مع تعلیقات وشروح بالهامش .

به ورقات ۳۰ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۹۰ فرغ من نسخه سنة ۱۱٤۰ ه ، خط مشرقی جمیل تکلم عنه سرکیس فی معجمه ص ۲۷۲ راجع ترجمة امریء القیس فی ملحق بروکلمان ج ۱ ص ۶۸ – ۰۰ طبع هـذا الدیوان فی باریس سنة ۱۸۳۷ بعنایة المستشرق دی سلان وله طبعات اخری کما ان له ترجمة الی اللاتینیة والالمانیة

(D 1639) 1788

نسخة أخرى منه – مع شرح للألفاظ اللغوية في مجموع من ورقة ٤٩ / ب الـي ٦٩ / ١، مسطرتهـ ١٦١، مقياسها ٢٠٠ / ٢٠٠ فيرخ من نسخها في شهر رجب عام ١٦٣٨ – خط مغربي متوسط مشكول

(D 1314) 1789

شرح ديوان امريء القيس - للوزير أبى بكر عاصم بن أيوب [البطليوسي النحوي] ، المتوفى حسب رواية بغية الوعاة سنة أربع وستين وأربعمائة ( ٤٦٤) . اما ابن بشكوال فيؤرخ وفاته سنة ٤٩٤ه.

أوله: بحمد الله نستفتح الخ.

به ورقبات ۱۲۸، مسطرته ۱۹، مقیاسه ۲۱۰ / ۱٤۰، خط مشرقی لاباس به.

تكلم عنه سركيس في معجمه ص ٥٦٥. وقد اورد بروكلمان في ملحقه – ج ١ ص ٥٤٣ – ذكر شرح الشعراء الستة ، ونسبه لابي بكر عاصم بن أيوب البطليوسي ، أما قوله بان وفاة المؤلف كانت في رجب ١٢٥ – يوليه ١١٢٧ ، فهو مجرد التباس وقع له بين الوزير البطليوسي المتوفى حسب الروايتين المذكورتين أعلاه ، وبين أبي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي المتوفى حقيقة في رجب سنة ١٢٥

راجع بغية الوعاة للسيوطسي ص ٢٧٤ و ص ٢٨٨

(D 1639) 1790

ديوان عنترة بن شداد – وهو عنترة بن شداد بن معاوية ابن شداد بن قراد بن مخروم بن ربيعة بن مالك بن عبس ، توفى سنة ٢٢ قبل الهجرة و ٦٠٠ للميلاد .

اوله معلقته المشهورة التي مطبلعها:

هل غادر الشعراء من متردم أم هل عرفت الدار بعد توهم

« الآداب »

فی مجموع من ورقــة ۱۲۰ / ب الی ۱۳۲ / ۱، مسطرتــه ۱۸، مقیاسه ۲۰۰ / ۱۵۰

فرغ من نسخه في يوم الأربعاء فاتح رجب عام ١١٣٨ ، خط مغربي متوسط مشكول

تکلم عنــه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۶۵ وسرکیس فی معجمــه ص ۱۳۸۷

طبع عدة مرات في بيروت ومصر . اما المعلقة فقد طبعت على حدة عدة مرات كذلك وترجمت الى اللغتين : اللاتينية والفرنسية

#### (D 1639) 1791

ديوان النابغة الذبياني – وهو النابغة واسمه زياد بـن معاوية من ذبيان من قيس ويكنى أبا أمامة ، تـوفـي سنة ١٨ قبـل الهجـرة و ٢٠٤ للمسيح

مطلعه: يادارمية بالعلياء فالسند أقوت وطبال عليها سالف الأبد فمجموع من ورقة ٦٩/أ الى ٨٧/ب، مسطرته ١٨، مقياسه ١٥٠/٢٠٠

فـرغ من نسخه فی شهر رجب عام ۱۱۳۸ ، خط مغربی متوسط. تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ٤٥ ، وسرکیس فی معجمه ص ۹۰۹

طبع في المجلة الأسيوية الفرنسية سنة ١٨٦٨ ومعه تـرجمة فرنسية باعتناء الأستاذ ديـرانبورغ

#### (D 923) 1792

شرح على معلقات الشعراء الستة الجاهلين - تاليف محمد ابن ابراهيم بن محد الحضرمي ابن خروف الذى كان من اعيان القرن الثامن الهجري .

أوله: بحمد الله رب العالمين ، والصلاة على محمد رسوله خاتم النبيئين . . . الى أن قال: سألنى أحد الطبلبة أن اجمع تاليف يحتوى على مشكل اعراب الأشعار الستة الجاهلية (كذا) ليكون لمن شذا تذكرة ، ولكل مبتدىء تبصرة . . . الخ .

وهؤلاء الشعراء هم: امرؤ القيس والنابغة الذبياني وعلقمة بن

« الآداب »

عبدة بن النعمان وزهير بن ابي سلمي وطرفة بن العبد وعنترة . في مجموع من ورقة ١١٥/أ الى ٢٥٠/أ مسطرته ٢١ ، مقياسه ٢٢٠/ ١٨٠

فرغ منه صبيحة يوم الجمعة أواخر جمادى الأولى عام ١٢٧٣، على يد كاتبه عبد السلام بن العلامة سيدي العربى الزرهونى ، خط مغربى جيد .

وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 314 (D 459). راجع ترجمة أبى البقا خالد البلوى فى جــذوة الاقتباس لابــن القاضى ص ١١٦ ـ ١٢١ فقد ورد فيها ذكر صديقه الشيــخ الفقيــه القاضى المحدث . . . أبى عبد الله محمد بن ابراهيم الحضرمى .

#### (D 1639) 1793

ديوان زهير بن أبى سلمى - وهو زهير بن أبى سلمى ربيعة ابن رياح المزني [من أهل نجد] وأحد الشعراء الثلاثة المتقدمين وهم: امسرؤ القيس والنابغة الذبياني وزهير، توفى سنة ١٤ قبل الهجرة - ٦٠٨ للميلاد.

أول قصيدة منه معلقته المشهورة التي نظمها في مدح هرم بن سنان والحرث بن عوف المزنيين

#### مطلعها:

أم[\_ن] أم أوفى دمنة لم تكلم :: بحومانة الدراج فالمتثلم يتخلله شرح للللفاظ اللغوية

فی مجموع مــن ورقة ۹۳ / ب الی ۱۰۸ / ب ، مسطورته ۱۸ ، مقیاسه ۲۰۰ / ۱۵۰

[فرغ من نسخه فی شهر رجب عام ۱۱۳۸] ، خط مغربی متوسط مشکول .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج I ص I که ، وسرکیس فی معجمه ص I

اعتنى بنشره لاول مرة الاستاذ اهلفارت (وليم بن الوردى) سنة ١٨٧٠ . اما معلقته المذكورة فيبلغ عدد ابياتها ٦٤ بيتا وطبعت منفردة كما ترجمت الى عدة لغات منها اللاتينية والفرنسية والانجليزية (عن تاريخ الادب العربي لحنا الفاخوري ص ١٥٤ . ط . ث ١٩٥٣)

( الآداب )

(D 1142) 1794

شرح قصیدة بانت سعاد - لکعب بن زهیر - تالیف محمد بن مراد قهواجی الحنفی

أوله: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين الى أن قال: اردت ان اضع شرحا لطبيفا على قصيدة كعب بن زهير رضى الله تعالى عنه وأرضاه، وهي التي مدح بها النبي صلعم الخ. . مطبلع القصيدة: بانت سعاد فقلبي اليوم متبول

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب ، الی ۸۰/ب ، مسطرته ۱۰ ، مقیاسه ۱۵۰ / ۱۱۰ ، خط مغربی لا بأس بـه

تقدم تسجيل هذه القصيدة تحت الأرقام ٨٧٨ لغاية ٨٧٨ في الجزء الأول من هذا الفهرس.

أعتنى بشرح هذه القصيدة كثيرون ، وقد طبعت مرارا في الشرق وفي أوربة ، تارة على حدة ، وتارة في مجاميع أدبية ، وترجمت الى لغات كثيرة منها اللاتينية ، والفرنسية ، والالمانية ، والانكليزية، والإيطالية (عن تاريخ الادب العربي لحنا الفاخوري ص ٢٣٠ ، ط . ث ١٩٥٣)

#### (D 1285) 1795

شرح معلقة لبيد - تاليف القاضى أبى عبد الله الحسين بن احمد ابن الحسين الزوزنى ، المتوفى سنة ٤٨٦ هـ ١٠٩٣ م أما صاحب المعلقة فهو أبو عقيل لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر العامرى الصحابى الجليل وهو من المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والاسلام ، وتوفى فى أول خلافة معاوية بن أبى سفيان سنة ٤٠ للهجرة و ٦٦٠ للميلاد

أوله: قال لبيد بن ربيعة العامرى رضى الله عنه:

عفت الدیار محلها فمقامها بمنی تأبد غولها فرجامها فرمجموع من ورقة ۲۸ / أالی ۷۹ / ب، مسطرته ۲۳، مقیاسه ۲۰۰ / ۱۲۰، خط مغربی جید

تكلم عنه سركيس في معجمه ص ١١٢٩

راجع ترجمة الزوزنى فى ملحق بروكلمان ج I ص ٥٠٥ حيث سماه فيه بأبى عبد الله الحسين بن على بن أحمد الحسين الزوزنى راجع ترجمة لبيد فى شرح المعلقات العشر للشنجيطى ، طبع مصر سنة ١٣٥٣ ه ، ص ٢٤ ـ ٣٢

طبع ديوان لبيد عدة مرات وترجم الى اللغة الالمانية (عن تاريخ الادب العربي لحنا الفاخوري ط. ث ١٩٥٣)

(D 1636) 1796

القصيدة الزينبية \_ [لأبى الحسن على بن أبى طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي أمير المومنين رابع الخلفاء الراشدين وابن عم النبي صلعم وصهره ، المتوفى سنة ٤٠ ه] . عدد أبياتها : ٦١

مطبلعها: صرمت حبالك بعد وصلك زينب

والبدهس فينه تصسرم وتقلب

فی مجمدوع من ورقع ۹۶ / أالسی ۹۰ / ب، مسطرتها ۱۸، مقیاسها ۲۰۰ / ۲۰۰ ، خط مغربی متوسط مشکول .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه جرء ١ ص ٧٤ وسركيس في معجمه ص ١٣٥٤

طبعت مع ترجمتها الى اللغة التركية باعتناء احمد عزت ، الأستانة سنة ١٣١٥ هـ

وتـوجـد عنـدنـا منهـا نسخة أخـرى مسجلة تحت رقـم (D 364) (10) 529

(D 1636) 1797

النفحات الوردية في حل الفاظ القصيدة الزينبية - تاليف الشيخ عبد المعطى بن سالم بن عمر الشبلي السملاوي ، من أبناء أواخر القرن الحادي عشر وأول القرن الثاني عشر للهجرة

أوله: الحمد لله الذي خلق الانسان وكمله بالعقل شرع في تاليفه في ذي القعدة سنة ١٠٨٧ – ١٦٧٦ م في مجموع من ورقة ٥٥ / ب الى ١٦٣ / ب، مسطرته ٢٢، مقياسه ٢٠٠ / ١٥٠ ، خط مغربي متوسط مشكول .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٤٤٤ (٨) وسماه شرح القصيدة الزينبية وتكلم عنه سركيس في معجمه ص ١٠٥٠ وسماه البهجة السنية بشرح القصيدة الزينبية .

(D 924) 1798

ديسوان عمر ابن أبى ربيعة - وهسو [أبو الخطباب] عمر بسن عبد الله بن عمرو بن أبى ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشى المخزومي ، المولود سنة ٢٣ هـ ، المتوفى سنة ٩٣ هـ .

مطلعه: قال ابو الحسن المدائني: أتى عمر بن أبي ربيعة الوليد بن عبد الملك فقال: من أنت؟ فقال: ابن أبي ربيعة ، قال: الشاعر؟ قال: ان مثلي لا ينسب الى الشعر ، انما ينسب الى أبيه وشرفه وبيته السخ . . .

ب ورقات ۹۲ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۱۸۰ / ۱۵۰ فسرغ من نسخه فی یوم الخمیس ۱۳ ربیع الثانی سنة ۹۸٦ ، خط مشرقی وسط .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۷۱ \_ ۷۷ وسرکیس فـــی معجمه ص ۳۱

(D 966) 1799

ديسوان ذى الرمة - وهو أبو الحسن غيلان بن عقبة بن مسعود المعروف بذى الرمة ، المولود سنة ٧٧ ه . المتوفى سنة ١١٧ ه . اوله قصيدة مطبلعها :

ما بال عينك منها الماء ينسكب :: كأنه من كلي مفرية سرب به ورقات ٥٣ / ١٨٥ / مسطرته ١٩ ، مقياسه ٢٣٥ / ١٨٥

فرغ منه في سابع جمادي الثانية سنة ١٢٩٧ \_ خط مغربي

تکلم عنه بسروکلمان فی ملحقه ج I ص ۸۷ ــ ۸۹ وسرکیس فی معجمه ص ۹۱۳

عنى بتصحيحه وتنقيحه كارليل هنرى هيس مكارتنى وطبيع على نفقة كلية كمبريدج في مطبعة الكلية سنة ١٩١٩ م \_ ١٣٣٧ ه.

(D 1002) 1800

شرح ديموان ذى الرهمة - لأبى سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعى [الباهلي] ، المتوفى سنة ٢١٦هـ ١٨٣١م.

« الآداب »

مطلعه: قال ذو الرمة غيلان بن عقبة بن نهيش بن مسعود بن الحرث النخ:

مابال عینیك منها الماء ینسکب كأنه من كلی مفریة سرب به ورقات ۶۰۵، مسطرته ۲۷، مقیاسه ۳۱۵ / ۲۲۰، خط مغربی لاباس به .

راجع ترجمة الأصمعي في ملحق بروكلمان ج ١ ص ١٦٣ \_ ١٦٥

#### (D 992) 1801

ديوان أبى الطبيب المتنبى - وهو أبو الطبيب أحمد بن الحسين [بن الحسن بن عبد الصمد الجعفى الكندى الكوف المعروف بـ] المتنبى ، المولود بالكوفة فى كندة سنة ٣٠٣ هـ ٩١٥ م ، المتوفى بالنعمانية قرب بغداد سنة ٣٥٤ هـ ٩٦٥ م .

أوله: الحمد لله رب العالمين . . . ولد أبو الطيب بالكوفة وقال الشعر صبيا ، فمن أول قوله بين يدى مؤدبه:

أبلى الهوى أسفا يوم النوى بدنى وفرق الهجر بين الجفن والوسن به ورقات ١٠٦ ، مسطرته ٢٦ ، مقياسه ٢٦/ ١٨٥ ، خط مغربي لاباس به

تكلم عنه سركيس في معجمه ص ١٦١٥ وترجم للمتنبى ابن أبي شنب في الاجازة ص ٤٤٤ ـ ٤٤٦

#### (D 1293) 1802

#### نسخة أخرى منه

فی مجموع من ورقــة ۱ / ب الــی ۱۷۰ / ۱ ، مسطرتهــا ۱۷ ، مقیاسها ۲۱۰/۲۱۰ ، خط مغربی لاباس بــه .

#### (D 1128) 1803

شرح على شعر المتنبي في مدح سيف الدولة – تأليف أبي القاسم [ابراهيم بن محمد بن زكرياء بن مفرج المعروف بـ]الافليلي [من أهل قرطبة] ، المولود في شوال سنة ٣٥٢ ه ، والمتوفى بقرطبة يوم السبت ١٣ قعدة عام ٤٤١ – ١٠٤٩ م .

الموجود منه تسمع ورقات من السفر الأول ، تبتدى الدى قول المؤلف : فشرحها له سيف الدولة وسأله أن يصفها فقال :

طبوال قنا تطباعنها قصار :: وقطرك فى ندى ووغيى بحيار مسطبرته ٢٦ ، مقياسه ٣١٠ / ٢١٠

فرغ من نسخه في يـوم الخميس الموفى عشرين مـن ذى القعـدة عـام ١١٢٨

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ١ ص ١٤٢ راجع ترجمة المؤلف فى وفيات الأعيان لابن خلكان ج ١ ص ١٤ وتوجد عندنا منه نسخة تامة مسجلة تحت رقم 324 (D 437).

#### (D 997) 1804

كتاب أقاصيص الشعراء الجاهليين - منتخب من كتاب الأغانى لأبى الفرج على بن الحسين الأصفهانى ، المتوفى ببغداد سنة ٣٥٦ ه

یبتدی، باخبار طیفیل بن عوف بن کعب وینتهی الی آخر ذکر عروة بن حزام بن مهاجر و نسبه و أخباره

فى جزئين ، عدد ورقات الأول ٢٦٩ ، وعدد ورقات الثانى ٢٣٩، مسطرتهما ٢١ ، مقياسهما ٢٣٠ / ١٦٥ \_ خط مشرقى جيد . راجع ترجمة الأصفهاني في معجم سركيس ص ٣٣٧

#### (D 1310) 1805

ديوان أبى فراس الحمداني – وهو أبو فراس الحارث بن سعيد بن حمدان [بن حمدون الحمداني] ابن عم ناصر الدولة وسيف الحدولة ابنى حمدان ، وأبو فراس المذكور ولد سنة ٣٢٠ ه ، وتوفى سنة ٣٥٧ ه .

أولىه:

قد كان بدر التمام حسنا :: والناس في حبه سواء في مجموع من ورقة ا / ب الى ٧٦ / ١ ، مسطىرته ١٩ ، مقياسه ٢٣٠ / ٢٧٠

وقع الفراغ من نسخه سنة ثمان وثمانين وخمسمائة ، خط أندلسي وسط .

« الآداب »

تکلم عنه بروکلمان فــی ملحقه ج I ص ۱۶۲ ــ ۱۶۶ وسرکیس فی معجمه ص ۳۳۲ ــ ۳۳۷

(D 1432) 1806

#### نسخة اخترى منه

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۱/أ ، السی ۸۲/ب ، مسطرته ۱٦ ، مقیاسه ۲۰۵ / ۲۰۰

تم نسخها في اليوم الثاني والعشرين من ذي القعدة الحرام سنة ست وثلاثين ومائة والف عن نسخة جيدة عتيقة أوقفها السلطان أحمد المنصور الذهبي على خرانة القرويين ، وذلك بعد ان كتب عليها صيغة التحبيس بخطه .

و توجد عندنا منه نسخة اخرى مسجلة تحت رقم 325 (D 60 bis).

(D 1606) 1807

ديوان أبى العلاء المعرى – وهو أبو العلاء أحمد بن عبد الله ابن سليمان [بن محمد بن سليمان القضاعى التنوخى] المعرى ، المولود بمعرة النعمان ، يوم الجمعة لشلاث بقين من ربيع الاول سنة 77٣ – ٢٦ دسمبر ٩٧٣ ، والمتوفى ينوم الجمعة ٣ ربيع الاول سنة سنة ٤٤٩ ـ ١٠٥٧ م .

أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد رسوله وعلى آله الطباهرين ، أما بعد: فإن الشعراء كأفراس تتابعن في مدى ماقصر منها لحق ، وما وقف ليم وسبق الخ . .

مطيلع القصيدة الأولى من الديوان:

ورائى أمام والأمام وراء اذا أنا لم تكبرني الكبراء

فی مجموع من ورقة ۱ / ب الی ۸۵ / ۱ ، مسطورته ۱۸ ، مقیاسه ۲۰۵ / ۲۰۵ ، خط مغربی متوسط .

تکلم عنـه بـروکلمان فی ملحقـه ج I ص ۲۵۲ ، وسرکیس فی معجمه ص ۳۲٦

(D 158) 1808

قصيدة - لأبي عبد الله [محمد بن سعيد بن أحمد] بن شرف القيرواني [الجذامي] ، المتوفى باشبيلية سنة ٢٠٤ هـ ١٠٦٨ م ، عدد أبياتها ١٠٣

مطبلعها: ياحاملي الأدب الغمس المباليلا

حييتما حاملي فضل ومحمولا

جاء فى صدر المخطوط ما نصه: هذه قصيدة الآديب. . . قابل بكل بيت منها بيتا من الأمثال المشهورة للعرب والمخضرمين وهاأنا أذكر البيت القديم أولا منبها عليه بقلم مخالف واذكر بعده البيت الذى يناسب معناه من القصيدة بعد الاربعة ابيات الاوائل

فی مجموع من ورقة  $\Lambda$  / ب الی ۱۰ / ۱، مسطورتها ۵، مقیاسها 0.00 / 0.00

ترجم له بروكلمان في ملحقه ج I ص ٤٧٣ وسماه أبا عبد الله ابسن أبسى سعيد محمد بن شرف الخ ، وترجم له ايضا سركيس فسي معجمه ص ١٣٩

(D 991) 1809

كتاب الصادح والباغم المناصع – [لنظام الديس ابسي يعلسي محمد بن صالح بسن حمزة بسن عيسى المعروف بابن الهبارية الهاشمي العباسي البغدادي] ، المتوفى بكرمان سنة ٥٠٥ ه / ١١١٠–١١١١م ، وقيل توفى بعد سنة ٤٩٠ ، وفي كشف الظينون يؤرخ وفاته بسنة وقيل توفى بعد سنة عبارة عن اراجيز على أسلوب كليلة ودمنة في ألفي ست .

أولها: الحمد لله الذي حباني بالأصغرين القلب واللسان نظمها للأمير سيف الدولة ابي الحسن صدقة بن دبيس الأسدى صاحب الحلة ، ومكث في نظمها عشر سنوات ، ذكر أولا باب الناسك والفاتك ومناظرتهما ، ثم باب البيان ومفاخرة الحيوان ، ثم باب الأدب .

فی مجموع من ورقة ۱۳۰ / ب الی ۲۰۷ / ب ، مسطورتها ۱۳ ، مقیاسها ۱۸۵ / ۱۸۵

فرغ منها ضحوة يـوم الأربعاء ٦ رمضان المعظم عام ١٢٧٨

« الآداب »

على يد محمد التهامي بن أحمد التونسى الأندلسى الرباطى ، خط مغربي وسط .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج١ ص ٤٤٧ وسركيس في معجمه ص ٢٧٢

(D 1636) 1810

قصيدة - لأبى حامد [محمد بن محمد] الغزالى الطبوسى [الملقب حجة الاسلام الفقيه الشافعي] ، المتوفى بالطبران ، وهي قصبة طبوس سنة ٥٠٥ هـ ١١١١ م .عدد ابياتها ٢٦

مطلعها: قل لاخوان رأونسى ميتا فبكونى ورثونى حزنا فيمجموع من ورقة ١٦٦ / أالسى ١٦٧ / ب، مسطرتها ٢١، مقياسها ٢٠٠ / ١٥٠ ، خط مشرقي متوسط مشكول. ترجم لناظمها بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٧٤٤

(D 1293) 1811

لامية العجم - لأبى اسماعيل [الحسن بن] علي بن محمد بن عبد الصمد الأصبهاني المعروف بالطبغرائي ، المتوفى سنة ٥١٥ هـ ١١٢٠ م . عدد أبياتها ٥٨

مطلعها : أصالة الرأى صانتني عن الخطيل

وحلية الفضل زانتنى لدى العطسل

معها شرح للألفاظ اللغوية.

فی مجموع من ورقة ۱۸۱ / ب الی ۱۸۳ / ۱ ، مسطورتها ۱۷ ، مقیاسها ۲۱۰ / ۲۱۰ ، خط مغربی لاباس به مشکول .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٤٣٩ ، وسركيس في معجمه ص ١٢٤١ طبيعت باعتناء الأستاذ بوكوك في اكسفورد سنة ١٦٦١ وفي ١٦٦١ وفي في فرانكفورت سنة ١٧٦٩ وفي درسدن سنة ١٧٥٦ الخ

(D 1295) 1812

#### نسخة أخرى منها

فی مجموع من ورقــة ۱۸۲ / أالی ۱۸۰ / ب، مسطرتهـا ۱۰، مقیاسها ۱۹۰/۱۶۰، خط مغربي جید

(D 1639) 1813

#### نسخة أخرى منها

فی مجموع من ورقــة ۱۳۳ / أ الــی ۱۳۶ / ا ، مسطرتها ۲۱ ، مقیاسها ۲۰۰ / ۲۰۰ ، خــط مغربی متوسط مشکول . و توجد عندنا منها نسخة أخری مسجلة تحت رقم 512 (۱) (D253)

#### (D 919) 1814

[الغيث المسجم في] شرح الامية العجم - تاليف [صلاح الدين أبى الصفا خليل بن أيبك بن عبد الله] الصفدي [الشافعي] ، المتوفى ليلة عاشر شوال سنة ٧٦٤ - ١٣٦٣ م .

الموجود منه الجزء الأول فقط.

أوله: وبعد فان القصيدة الموسومة بلامية العجم رحم الله ناظم عقدها وراقم بردها الخ .

به ورقات ۱٤٥ ، مسطرته ۲۳٦ ، مقياسه ١٢٠ / ١٨٠ خط مغربي جميل مشكول محلى بالذهب والألوان ، ينقصه نحو ورقة فسي اوله

تکلم عنه برکلمان فی ملحقه ج I ص ٤٤٠ وسرکیس فی معجمه ص ۱۲۱۲

#### (D 1013) 1815

[ نشر العلم في شرح لاهية العجم] - تاليف جمال الدين محمد بن محمد بن عمر بحرق الحضرمي ، المولود بحضرموت سنة ٨٦٩ ه والمتوفى بأحمد آباد سنة ٩٣٠ ه – ١٥٢٤ م

أوله : الحمد لله الكريم المنان المنعم بالايجاد والاحسان

ذكر المؤلف أنه جرد أكثره من شرحها للأديب الفاضل المتفنن خليل بن أيبك الصفدي واختار من محاسن أشعاره المفيدة واقتصر منه على مايتعلق بشرح القصيدة وحل غريب لغاتها النخ

فی مجموع من ورقة ۱۹۵ / ب السی ۲۱۹ / ب ، مسطرته ۲٦ ، مقیاسه ۲۲۵ / ۱۸۰ ، خط مغربی وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج I ص ٤٤٠ وسركيس في معجمه ص ٥٣٣ ،قال سركيس : وفي ديوان الاسلام سمي المؤلف بمحمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعي .

#### (D 1450) 1816

شرح قصيدة ابن عبدون – للكاتب الأديب [الوزير أبي مروان] أبي القاسم عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحضرمي الشلبي [السبتي] ، المتوفى سنة ٦٠٨هـ ١٢١١م .

أوله: أما بعد حمد الله الذي أفاض على ألسنتنا ماهية البيان. وابن عبدون هذا هو أبو محمد عبد المجيد بن عبدون اليابري الفهري وزير المتوكل أبي محمد عمر بن الأفطىس ، المتوفى سنة الفهري وزير المتوكل أبي محمد عمر بن الأفطىس ، المتوفى سنة نكبة المتوكل سنة ٤٨٧ هـ ١١٣٤ م . وشهدابن عبدون نكبة المتوكل سنة ٤٨٧ فرثاه بهذه القصيدة الرائية التي مطبلعها: الدهر يفجع بعد العين بالأثر فما البكاء على الأشباح والصور به ورقات ١٦٩ ، مسطرته ٢١ ، مقياسه ٢٣٥ / ١٦٥ نسخة جيدة مكتوبة بخط مشرقي ومحلاة بالذهب والألوان .

راجع ترجمة ابن عبدون في ملحق بسروكلمان ج ١ ص ٤٨٠ ، وترجمة ابن بدرون في نفس الجزء ص ٥٧٩

تكلم عنه سركيس في معجمه ص ٥٥

اعتنى بتصحيحه وطبعه العلامة دوزي الهولندي ، ليدن سنة ١٨٤٦ – ١٨٤٨ ، مع فهرست الأسماء والكتب المذكورة في هذا الشرح مرتبة على حروف المعجم .

#### (D 980) 1817

ديوان شعر - لأبى النصر (كذا) ظبافر بن القر [١] سم البن منصور أبى القاسم الجروى الجذامي الاسكندري المعروف

بالحداد ، المتوفى فى المحرم سنة ٢٩٥ ـ نوانبر عام ١١٣٤ أوله قصيدة مطبلعها:

يابنى الهالكين هـل مـن وفاء لكـم عـن مصـارع الآباء يحتوي على ورقـات عـدتها: ١٠٦، مسطرته ١٧، مقيـاسه ١٧٥ / ١٢٥، خط مشرقى لا بأس بـه.

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص٤٦١ ، وكذا الزركلي في الاعلام ج ٢ ص ٤٥٤ حيث سماه بابي المنصور ظافر بـن القاسم الخ .

#### (D 1268) 1818

شرح مقصورة ابن دريد - لأبى عبد الله محمد بن أحمد بن أ

مبتور الأول بنحو ورقتين

به ورقبات ۷۱، مسطرته ۲۹، مقیباسه ۲۸۰ / ۱۹۰، خط مغربی وسط.

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ١٧٢ و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 3١٦ (D 185)

#### (D 1310) 1819

ديوان شعر - لأبى الربيع [سليمان] بن أبى محمد [عبد الله] ابن أمير المومنين الخليفة [أبى محمد عبد المومن بن على الموحدي] المتوفى سنة ٢٠٤ هـ

جمعه كاتبه محمد بن عبد الحق الغساني .

أوله: قال محمد بن عبد الحق بن عبد الله الغسانى: الحمد لله كما هو مستحقه وأهله، حمدا يمترا به احسانه وفضله. . . الى أن قال: هذا كتاب جمعت فيه ما أملاه على وبعث به من غيزير نظمه الى ، واختصني بتأليفه دون كتابه ، وأندبني اليه من خدمته وأصحابه ، من حلى بمحاسنه عاطيل الدهر ، وفخر بجميل مناقبه وكريم ضرائبه لسان الزمان والعصر ، الذي أحيًا من العلوم ماكان مواتا، ونشر منها ماأعاد الا. . . ال رفاتا، وطلقه الناس بتلابتاتا، السيد

الاجل الأكمل ، الهمامى الاسنى الافضل ، أبو الربيع بن السيد المعظم ، الملك المكرم ، أبي محمد بن سيدنا الامام الخليفة الرضى أمير المؤمنين أدام الله سعده ، وأثل مجده ، وأورى فى الآراء قدحه وزنده ، . . . الى ان قال: وقد رتبت أبواب هذا الكتاب، وقسمتها خمسة أقسام لتكون أبين لمن أراد الوقوف على فن منها وأقرب ، وأيسر لمن بحث على نوع من أنواعها وطلب ، والله المستعان .

الباب الاول في المدح وما يتعلق بـ الباب الثاني في الـرثاء والتـابيـن ـ الباب الثالث في النسيب - الباب الرابع في الألغـاز وما ينحـو نحوه من التشبيه - الباب الخامس في الزهد

فمن نظمه فى باب المدح وكتب به الى الخليفة الامام أمير المومنين أبي يوسف [يعقوب المنصور] بن أمير المؤمنين مهنئا بفتح قفصة، قصيدته التى مطبلعها:

هبت بنصركم الرياح الأربع وجرت بسعدكم النجوم الطلع وهي القصيدة الاولى من هذا الديوان .

فى مجموع من ورقة ۷۷/أ الى ١٠١/ب، مسطورت ، ٢٠ ، مقياسه ٢٠٠ / ٢٠٠

فرغ منه في ٣ من شعبان عام ٥٨٨ ، خط أندلسي لاباس به .

توجد منه نسخة فى مكتبة الاسكوريال ، راجع فهرسها لمؤلفه هارتويك د يرانبورغ ج ارقم ٤٦٤ ص ٣٠٦ حيث سمى فيه هذا الديوان بنظم العقود ورقم الحلل والبرود

ذكره ابن سعيد في الغصون اليانعة في محاسن شعراء المائة السابعة وترجم للمؤلف ص ١٣١ - ١٣٤

#### (D 163) 1820

ديوان - للقاضي أبي عثمان سعيد [عـز الدين أبي القاسم هبة الله بـن جعفر المعتمد] بـن سناء الملك السعدى قـاضى القاهرة ، المتوفى سنة ١٠١٨ م .

الموجود منه بعض القصائد فقط.

مطلع القصيدة الأولى:

ياطرف من فتن الأنام بفتنة من فترة في طرفه الوسنان في مجموع من ورقة ٧٤ / ب الى ٧٧ / ب، مسطرته مختلفة ،

#### مقیاسه ۲۳۰ / ۱۷۰ ، خط مغربی لا باس به . تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج I ص ٤٦١

#### (D 1593) 1821

ديوان شعر مع شرح عليه - ناظمه وشارحه غير مذكورين أوله: الحمد لله الحسن الفعال ، الجميل الذي يحب الجمال ، الى ان قال: أما بعد فاني لما نزلت مكة شرفها الله تعالى سنة ٥٩٨ هلقيت بها جماعة من الفضلاء . . . استخرت الله تعالى ، وقيدت في هذه الأوراق مانظمته من الابيات الغزلية بمكة شرفها الله ، في رجب وشعبان ورمضان من سنة احدى عشر وستمائة في حال اعتمادي في هذه الأشهر ، أشير بها الى معارف ربانية ، وأسرار الهية الخ .

فی مجموع من ورقــة ۱۵۷ / ب الــی ۲۵۵ / ۱، مسطرته ۱۷، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۷۰، مکتوب بخط مغــربی جید .

#### (D 1010) 1822

ديوان ابن الفارض – وهو أبو حفص وأبو القاسم عمر بن علي ابن الفارض الحموي ، المتوفى بالقاهرة يوم الثلاثاء الثاني من جمادى الاولى سنة ٦٣٢

أوله: الحمد لله الذي اختص حبيبه الأسنى ، بمقام قاب قوسين أو أدنى .

اوله قصيدة مطبلعها:

سائق الأظبعان يطبوى البيد طبي منعما عرج على كثبان طبي . جعه سبطبه على ناقلا له عن ولد الشبيخ كمال الدين محمد حسين حين قرأه عليه .

فی مجموع من الورقة ۱۶۳ / ب الی ۲۰۳ / ب ، مسطرته ۱۷ مقیاسه ۱۹۰ / ۱۰۰

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۲۲۲ ، وسرکیس فیم معجمه ص ۲۰۰ – ۲۰۱

طبع بمصر سنة ۱۲۷۵ و ۱۳۰۱ بمطبعة محمد أبي زيد مع (Il Divano de Omar Al ۱۸۷٤ ترجمة الى اللغة الطبليانية ، فيرنزا ۱۸۷٤ Fârid tradatto e paragonato ed. Canzoniere del Petrarca per P. Valerga.)

وطبعت القصيدة التائية الكبرى ومعها تسرجمة السى اللغة الألمانية باعتناء هامسربسرغستال (J.D. Hammer Purgstall) ويانا سنة ١٨٥٤ ،وطبع هذا الديوان بمصر وبيروت وغيرهما مرارا عديدة

#### (D 1593) 1823

البرق الوامض في شرح يائية ابن الفارض – تأليف [جلال الدين عبد الرحمن] بن أبي بكر السيوطي ، المولود سنة ١٤٩ ، المتوفى سنة ١٥٠٥ م .

الموجود منه بعض أوراقه الأولى فقط

مطلعه: الحمد لله ، والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله ... وبعد: فهذا شرح لطبيف على القصيدة البديعة البليغة اليائية النخ أول القصيدة: سائت الأظبعان يطبوى البيد طسى في مجموع من ورقة ٢٥٧ / ب الى ٢٦٣ / ١ ، مسطرته ١٧ ،

مقياسه ٢٢٠ / ١٧٠ ، خط مغربي جيد .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٢٦٤

#### (D 979) 1824

ديوان ابراهيم بن سهل – وهو [أبو اسحاق] ابراهيم بن سهل [الاسرائيلي الاشبيلي] ، المتوفى غريقا مع ابن خلاص والي سبتة سنة ٦٤٩ هـ . وكان سنه نحو الأربعين وما فوقها ، وتوفى كما ذكره بروكلمان سنة ٦٥٨ هـ ١٢٦٠ م

مطلع القصيدة الأولى منه:

تنازعني الآمال كهلا ويافعا ويسعدني التعليل لوكان نافعا نقل عن النسخة المطبوعة ببيروت سنة ١٨٨٥، وهذا مطلع مقدمتها: الحمد لله المفيض النعم، ومنطق البلغاء بأنواع الحكم مع شرح لبعض ألفاظه اللغوية.

به ورقات ۲۰ ، مسطرته ۱۶ ، مقیاسه ۱۷۰ / ۱۲۰ ، خط مغربی لاباس به مشکول ومحلی بالذهب والألوان

تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۱۸۳ ، وسرکیس فی مجمعه ص ۱۲۳

راجع ترجمة المؤلف في فوات الوفيات لابن شاكر الكتبيج اص ٢٣

(D 158) 1825

قصيدة تائية - لأبى اسحاق ابراهيم بن مسعود الالبيرى [التجيبي الغرناطي الفقيه الزاهد، وهي القصيدة الاولى من ديوانه] عدد أبياتها ١١٣

مطبلعها: تفت فؤادك الأيام فتا وتنحت جسمك الساعات نحتا في مجموع من ورقة ٢٩ / ب الى ٣٠ / ب، مسطسرتهــــا ٤٦، مقياسها ٣٠٥ / ٣٠٠

تكلم بروكلمان عن هـذا الديوان في الجزء الأول مـن ملحقـه ص ٤٧٩ ـ ٤٨٠

توجد منه نسخة في مكتبة الاسكريال مؤرخة بسنة ٦٧٦ هـ (١٢٧٧) م، مسجلة تحت رقم ٢٠٢ (٢)

#### (D 1032) 1826

رائق التحلية في فائق التورية - تاليف الفقيه الوزير أبسى جعفر [أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن علي ... القيسي ، من اهل المسرية . . . المعروف بالمابن زرقانة (كذا) ، المتوفى بالمسرية سنة ٦٨٣ ه . (؟)

أوله: الحمد لله الذي خص هذه الامة باللسان العربي المبين الخ .. وجاء في آخره ماياتي: وهنا كمل ما أنشدنيه لنفسه شيخنا أبو جعفر أحمد بن خاتمة من نظمه البديع في أسلوب التورية من ألقاب البديع ، وسميته برائق التحلية في فائق التورية ، وقد صححته على ناظمه أنمى الله فخره ، وأسمى ذكره ، ليكون أوثق في روايته وحمله ، واصح لمبتغى تقييده و نقله الخ .

فى مجموع من ورقة ١١٩ / ب السى ١٢٨ / ١، مسطرته ١٩، مقياسه ١٩٠ / ١٠٠ ، خط أندلسي جيد – نسخة متلاشية انتشر الحبر على أوراقها و بها أكل أرضة .

راجع ترجمة المؤلف فى درة الحجال ج ١ ص ٥٩ ـ ٦٠ حيث سماه بابن زرقالة . وقد سماه ديرانبورغ بابن زرقالة كذلك وذلك فى فهرس مكتبة الاسكريال حيث توجد نسخة من رائق التحلية المذكور ، ج ١ ص ٢٨٠ ، رقم ٤١٩

(D 1606) 1827

مقصورة حازم - وهو [أبو الحسن حازم بن محمد بن حسن] ابن حازم [الأنصارى القرطباجني] ، المتوفى بتونس في ١٤ ( ٢٤ ) رمضان سنة ٦٨٤ ـ ١٣ (٢٣) نونس ١٢٨٥

أولها: الحمد لله الذي أنطقنا بأفصح الألسن، ووفقنا الى التمييز بين ما يقبح من الكلام وما يحسن.

مطلع القصيدة:

لله ما قد هجت یا یوم النوی :: علی فؤادی من تباریح الجوی وهی القصیدة التی عارض بها قصیدة أبی بکر بن درید فی مجموع من ورقة ۸۸ / ب الی ۱۲۳ / ب، مسطرتها ۱٦. مقیاسها ۲۰۵ / ۲۰۰ ، خط مغربی متوسط .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج I ص ٤٧٤ وسماها القصيدة الألفية المقصورة ـ طبعت بمصر سنة ١٣٤٤ ، مع شرح عليها للشريف الغرناطيي المسمى برفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة

(D 1033) 1828

#### نسخة أخرى منها

من ورقة ١/ب الى ٢٣/ب، مسطرتها ٢٥، مقياسها ٢٠٠/٥٠، في في في محموع ، من ورقة ١/ب ، الــ ٢٣/ب ، مسطرتها ٢٥، مقياسها ٢٠٥/٢٠٥

فرغ من كتابتها وضبطها في شعبان المبارك عام ١١٨٥

(D 751) 1829

اختصار شرح الشريف الغر ناطسى على مقصورة حازم – لهم يذكر اسم صاحب الاختصار الذي اشتغل بتقييده يوم الاثنين تاسع وعشري رجب الفرد عام ١١٥٣

أوله: الحمد لله وحده ، وصلى الله على مولانا محمد والله وصحبه وسلم تسليما الى يوم الدين وبه أستعين الخ . .

قال مقيده عفا الله عنه: هذا ما اختصرناه بحمد اللهمن شرح الشريف الغرناطي على مقصورة حازم الأنصاري النح. .

فی مجموع من ورقة 727 / ب الی 707 / ب ، مسطورته 73 ، مقیاسه 710 / 710 ، خط مغربي لا باس به - مبتور الآخر .

(D 1134) 1830

نظم في تصدير أعجاز قصيدة أمرى، القيس - تاليف محمد بن أحمد [بن محمد] بن عبد الله بن جزى الكلبى الغرناطى، المولود يوم الخميس ٩ ربيع الثانى سنة ٦٩٣، المتوفى ضحوة يـوم الاثنين ٩ جمادى الأولى سنة ٧٤١ ـ ١٣٤٠ م . عدد أبياته ٣٨ المطلع : أقـول لعـزمى أو لصالح أعمالــى

ألا عم صباحا أيها الطلل البالى نسجه على منوال حازم القرطباجنى فى مقصورته الشهيرة فى مجموع من ورقة ٨٩ / ب السي ٩٠ / ١، مسطرته ٢٠، مقياسه ٢٢٠ / ١١٥ ، خط مغربي وسط

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٣٧٧

(D 1636) 1831

لامية ابن الوردى - وتسمى أيضا نصيحة الاخوان - نظم [أبى حفص زين الدين عمر بن مظفر بن عمر القرشى البكرى المعرى الشهير بـ] لم بن الوردي الشافعي ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٩م . عدد أبياتها ٧٥

مطلعها: أعتزل ذكر الأغانى والغزل وقل الفصل وجانب من هزل في مجموع من ورقة ٥٨ /أ السي ٦٠ / أ ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ٢٠٠ / ٢٠٠ ، خط مغربي متوسط مشكول .

تکلم عنها بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۱۷۶ ، وسرکیس فی معجمه ص ۲۸۰

#### (D 1110) 1832

ديوان صفى الدين الحلي – [وهو أبو المحاسن وأبو الفضل عبد العزيز بن سرايا علي بن أبي القاسم . . . الملقب بـ] حفي الدين الحلي ، المتوفى فى ٣٠ ذى الحجة سنة ٧٤٩ – ٢١ مارس سنة ١٣٤٩ مطلعه : الحمد لله الذي علم الانسان البيان ومن به عليه ، والصلاة على نبيه محمد الذي مدح بالشعر ودعا لناظمه واليه رتبه على أثني عشر بابا تشتمل على ثلاثين فصلا ، وفيه القصائد الارتقيات ، وفصل فى الاحماض والمجون

به ورقات ۱۸۹ ، مسطرته ۲۶ ، مقیاسه ۲۱۰ / ۱۵۰ فرغ من نسخه فی یوم الجمعة ۱٦ ذي الحجة سنة ۱۲۵۷ ، خط مغربی لاباس به .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۱۹۹ ، وسرکیس فسی معجمه ص ۷۸۸ ــ ۷۸۹

#### (D 1295) 1833

كتاب السحر والشعر – تاليف [لسان الدين] أبى عبد الله محمد بن عبد الله [بن سعيد] بن الخطيب السلماني ، المتوفى بفاس سنة ٧٧٦ هـ ١٣٧٤ م

أوله: الحمد لله الذي راش أجنحة الأفهام بالامداد والالهام في مجموع من ورقة ٦ / ب السي ١٨١ / ب ، مسطسرته ١٠ مقياسه ١٩٥ / ١٤٥

وقع الفراغ منه يوم الاثنين ١٤ شعبان عام ١٢٧٧ ، خط مغربي جيد محلي بالالوان

تكلم عنه بروكلمان في تاريخه ج ٢ ص ٢٦٠ ـ ٢٦٣ و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 354 (D 121).

#### (D 1163) 1834

قصائد – لـ[شمس الدين أبى عبد الله] محمد [بن أحمد بـن علي] بن جابر الأندلسى [الهوارى الضرير النحوى] ، المتوفى بالبيـرة في شهر جمادى الآخرة سنة ٧٨٠ هـ ١٣٧٨ م .

مطلع القصيدة الأولى:

فى كل فاتحة للقول معتبرة :: حق الثناء على المبعوث بالبقرة وجل هذه القصائد فى مدح النبسي صلوات الله وسلامه عليه . فى مجموع ، من ورقة ٩٠/أ الى ١٠٨/ب ، مسطرتها ١٣، مقياسها ٢٠٥/ / ٢٠٠ ، خط مغربي وسط .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه وسماها بديعية العميان ج ٢ ص ٦ راجع فهرس دار الكتب المصرية ج ٢ ص ٢٠٣ ، فقد ورد فيه أن البديعية تسمى ايضا بالحلة السيرا في مدح خير الورى .

(D 158) 1835

مقصورة المكودى - وهو أبو زيد عبد الرحمن بن على بن صالح المكودى ، المتوفى بفاس فى ١١ شعبان عام ١٠٧ - ١٣ يبرايس ١٤٠٥ - عدد اساتها ٢٩٤

مطبلعها: أرقنى بارق نجد اذ سرى يومض ما بين فرادى وثنا وهي في مدح النبي صلى الله عليه وسلم.
في مجموع ، من ورقة ١١ / ب الى ١٦ / ب ، مسطرتها ٢٨ ، مقياسها ٣٠٥ / ٢٥٠ ، خط مغربي جيد مشكول تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج٢ ص ٣٣٦

(D 158) 1836

منظومة فى الحكم والأمثال - لأبى المحاسن تقى الدين أبي بكر ابن على بن عبد الله بن حجة القادرى الحنفى المعروف بابن حجة الحموى ، المولود بحماه ، والمتوفى فى ٢٥ شعبان سنة ١٣٧ - ٧ ابريل ١٤٣٤ ، عدد أبياتها ١٣٢

مطبلعها: الحمد لله الندى هذ بنا واختارنا للعلم اذ أدبنا في مجموع ، من ورقة ٢٧ / أ الى ٢٨ / ١ ، مسطرتها ٤٥ ، مقياسها ٥٠٥/٣٠٥ ، خط مغربي جيد مشكول . ترجم لناظمها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٨

(D 1653) 1837

نسخة أخرى منها

فی مجموع من ورقة ٤٣ / ب الـــی ٥٥ / ١ ، مسطورتها ٢٥ ، مقیاسها ٢٠٠/٢٠٠ ، خط مغربي جمیل .

(D 1019) 1838

ترجمان الأسرار وتجليات الاسحار – ديوان شعر – لشمس الدين أبى بكر محمد بن أبى الحسن البكرى الصديقى ، المولود ليلة الأربعاء ١٣ ذى الحجة ختام عام ثلاثين وتسعمائة ، وذكر حفيده أن وفاته كانت ليلة الجمعة ٢٤ صفر سنة أربع وتسعين وتسعمائة

أول المقدمة: الحمد لله ناقش آيات الأحدية في صحف الأرواح الخ.. أول الديوان: ما ظباء بقاعة الوعساء وملاح بأيمن الجرعاء في مجموع من ورقة ١٢٦ / ب الـــي ٢٣١ / ب، مسطرته ١٨، مقياسه ٢١٠ / ١٥٠ ، خط مغربي لابأس به مشكول. تكل عنه اسماعيا باشا في ذيل كثيف الظنون مستحد م

تكلم عنه اسماعيل باشا في ذيل كشف الظننون ج I ص ٢٨٠ وسماء ترجمان الأسرار وديوان الأبرار

راجع ترجمة المؤلف في كتاب بيت الصديق ، لمحمد توفيق البكري ص ٨١ – ٨٧

#### (D 1171) 1839

مجموع أشعار الحماسة - لم يـذكر جامعه

أوله: باب الحماسة وهي الشجاعة \_ قافية الالف.

مطلع القصيدة الأولى منه:

تأرت عديا والخطسيم فلم أضع :: وصية أشياخ جعلت ازاءها بين أسطره و بهامشه تقييدات كثيرة .

به ورقات ۱۰۵، مسطرته ۲۲، مقیاسه ۳۰۰ / ۱۹۰، خط مغربی وسط مشکول.

كمل ليلة السبت ثامن ذى الحجة سنة ١٠٨١ على يد عبد الرحمن اليعقوبى .

#### (D 1269) 1840

القصيدة الدالية - [لابيعلي نور الدين] الحسن بن مسعود اليوسي ، المتوفى بمدينة فاس ١٥ ذى الحجة سنة ١٠١٠ - ١٠ سبتمبر ١٦٩١ ، والمنقول بعد دفنه بها الى تامزازيت ، قرب مدينة صفرو مطلعها :

عرج بمنعرج الهضاب الورد :: بين اللصاب وبين ذات الأرمد وهي القصيدة التى نظمها تهنئة لشيخه أبى عبد الله محمد ابن ناصر الدرعي ، عند قفوله من حجته الثانية سنة ١٠٧٧ ه بين أسطرها وبهامشها شروح لغوية .

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۲۲ / ب الی ۲۸ / ب ، مسطرتها ۱۱ ، مقیاسها ۲۱۰ / ۲۱۰

« الآداب »

فرغ منها فی ۲۳ ذی الحجة سنة ۱۱۰۲ \_ خط مغربی جید . تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۷۵ ، وسرکیس فی معجمه ص ۹۹ ۹۹

وعندنا منها نسخة أخرى ضمن ديـوانه المسجل تحت رقـم (D 79).

#### (D 712) 1841

نيل الأمانى فى شرح التهانى – كلا هما لابى على اليوسى المتقدم قبله . والكتاب عبارة عن شرح على قصيدته الدالية السالفة الذكر .

أوله: الحمد لله أهل الحمد والثناء، ذي العظمة والكبرياء والسناء الخ

فی مجموع ، من ورقب ۱۱۱ / أالی ۲۲۷ / ۱ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۷۰ ، خط مغیربی جید مشکول ، ومحلی بالألوان . تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ س ۲۷۰ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۹۰۹

#### (D 1292) 1842

#### نسخة أخرى منه

أوراقها ۱۱۶ ، مسطرتها ۲۱ ، مقياسها ۱۹۰ / ۱۶۵ خط مغربي وسط

#### (D 1604) 1843

#### نسخة أخرى منه

فی مجموع من ورقــة ۱ / ب الــی ... / ب ، مسطىرتها ... مقياسها ... / ۲۱ مقياسها ... / ۲۱۵

وقع الفراغ منها يوم الأحد ٢٦ ربيع الثاني عام ١٢٩٠ و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 388 (345 D).

#### (D 163) 1844

القصيدة الرائية - لابى على الحسن بن مسعود اليوسى السالف الـذكر

#### مطلعها:

أكلف جفن العين أن ينثر الدرا: فيابى ويعتاض العقيق بها حمرا وهى القصيدة التى رئسى بها الزاوية البكرية الدلائية سنة ثمان وسبعين بعد الألف، عدد أبياتها ١٦٢

في مجموع من ورقع هم الله ١٠٣ / ب، مسطورتها ١٥، مقياسها ٢٣٠ / ٢٠٠ ، خط مغربي وسط .

تـوجـد عندنا منها نسخة أخـرى ضمن ديوانه المسجل تحت رقـم 336 (D 79).

#### (D 1211) 1845

الدر المنظوم لـ فوى العقول والفهوم - ديوان شعر - لأبسى محمد عبد الله بن علوى بن [محمد] الحداد باعلوى [التريمي الحسيني السافعي] ، المولود بتريم - مسكن السادة الأشراف آل باعلوي الحسينين - سنة ١٠٤٤ ، المتوفى في سابع ذي القعدة الحرام سنة ١٧٢٠ م .

مطلعه: ياربنا ياربنا يازب ياأهل الثنا به ورقات ١١٨، مسطرته ١٧، مقياسه ٢٠٠ / ١٤٥ فرغ من نسخه ليلة الاثنين لليلتين بقيتا من شهر ربيع الثانى سنة ١٢٦٩ ـ خط مشرقى جيد

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٨٨ ، وسركيس في معجمه ص ١٨٩

#### (D 158) 1846

قصيدة في غلام يسمى بأبى الحسن على الدكائى – لأبى عبد الله محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف العلمى الحسنى ، المتوفى بمصر سنة أربعة أو خمسة وثلاثين ومائة وألف ( ١٧٢١ – ١٧٢٣) ميلادية عند ماكان متوجها للحج – عدد أبياتها ٦٨ .

مطلعها: أفدي بأمدي و أبدي ظبيا غديرا مربى نظمها فيه سنة ١١٢٠ه. و أبدي في مجموع من ورقة ٧ / ب الدي ٨ / ١، مقياسها ٣٠٥ / ١٠٥ خط مغربي جيد مشكول ترجم لناظمها في مؤرخي الشرفاء ص ٢٩٥ ـ ٢٩٧

## (D 1645) 1847

قصيدة في مدح أبى الحسن على بن ابراهيم البريرى العمرى - لا محمد المدعو الصالح [بن أبسى عبد الله محمد المدعو المعطسى [ابسن عبد الخالق بسن عبد القادر] بن محمد الشرقي التادلي القرشي العمري ، صاحب زاوية أبي الجعد ، المتوفى عام تسعة وثلاثين ومائة وألف ( ١١٣٩ ) هـ عدد أبياتها ٣٧

مطلعها : أمن أسماء اذ هاجتك شوقا

فی مجموع من ورقة ۲۲۵ / ب الی ۲۲۳ / ب ، مسطرتها ۱۷ ، مقیاسها ۱۹۰ / ۱۳۰ خط مغربی ردی .

ترجم لناظمها القاضى بن ابراهيم في الاعلام ج ٥ ص ٤١ ـ ٢٦

### (D 158) 1848

لامية - لأبى عبد الله عبد القادر [بن العربى المنبهى المدغرى] المعروف بابن شقرون المكناسى ، من علماء القرن الثانى عشر للهجرة \_ عدد أبياتها : ١٠١

### مطبلعها:

اسقیانی کؤوس بنت الدوالی ان عرانی السقام فهی الدوالی فی مجموع من ورقة ۲۸ / ب الی ۲۹ / ب، مسطرتها ٤٦، مقیاسها ۳۰۵ / ۳۰۰ ، خط مغربی جید مشکول .

تكلم عنها ابن زيدان في الاتحاف وترجم لناظمها حيث قال : لم أقف على تاريخ وفاته، غير أنه كان حيا يرزق سنة ١١٣٠ هـ. ج ٥ ص ٣٢٠ – ٣٣٥

#### (D 163) 1849

قصائد – لأبى العباس أحمد بن عبد الوهاب الوزير الغسانى ، المولود فى أول يوم من رمضان سنة ١٠٦٣ والمتوفى ثانى ربيع الاول سنة ١١٤٦

مطلع القصيدة الأولى:

ركب الأحبة هاج لي أشجاني :: والدمع من عيني كالطوفان عدد أبياتها ٣٤

مطلع القصيدة الثانية:

رحل الصبر وانقضى السلوان :: لفراق أحبة قد بانوا عدد أبياتها ٣٥

مطبلع القصيدة الثالثة:

بديار الحب عرج ثم سل :: لربوع ورسوم وطلل عدد أبياتها ٢٦

مطيلم القصيدة الرابعة:

رزء المنية فت في أعضادي :: والدمع من عيني جرى كالوادي عدد أبياتها ٥٤

فى مجموع من الـورقة ٦٦ / ب الى ٧٠ / ب ، مسطرتهــا ١٨ ، مقياسها ٢٣٠ / ١٧٠ ، خط مغـربي وسط .

ترجم لناظمها الكتاني في السلوة ج٢ ص ٢٩٩ \_ ٣٠٠

## (D 970) 1850

المسلك السهل في شرح توشيح ابن سهل - لأبى عبد الله محمد الصغير [بن الحاج محمد] بن عبد الله اليفراني ، المتوفى سنة ١١٥١ هـ ١٧٣٨ م

أوله: الحمد لله الذي وشع جيد أهل الأدب بعقود البيان الى ان قال: ولما كان توشيع ابراهيم بن سهيل ريحانة كل من له الى الأدب انتساب ، وذخيرة موشحات أهل الجزيرة التي هي من أجل الذخائر وأفضل الاكتساب ، فقد أجمعت كلمة أرباب البلاغة ، واتفق رأى من نهض لتصفية ابريز المعاني من الصاغة ، على أنه عنقاء مغرب ، الذي لايؤتي بصورة من مثله في مشرق ولا مغرب . . . الخ

فی مجموع ، مـن ورقــة ۱ / أالی ۱۲۱ / ب ، مسطرتــه ۲۰ ، مقیاسه ۲۱۰ / ۱۵۵

وافق ألفراغ من نسخه يوم السبت ١٨ محرم الحرام عام ١٣١٥ ، خط مغربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٢ ، وسركيس في معجمه ص ١٦٦٩

#### (D 1455) 1851

# نستخة أخرى منه

أوراقها ١٣٠ ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٠٠ / ١٦٠ فرغ من نسخها يوم الأحد ١٩ شعبان سنة ١٢٧٩ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان .

## (D 918) 1852

# نسخة أخسري منه

بها ورقات ۱۰۲ مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۲۰۰ / ۱۷۵ ، خط مغربی جید محلی بالألوان .

### (D 694) 1853

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱ / ب الی ۸۸ / ب ، مسطرتها مختلفة ، مقیاسها ۲۲۰ / ۱۸۰

فرغ من نسخها ٦ جمادي الاولى عام ١٣٠٦ ، خط مغربي وسط محلى بالألوان

و توجد عندنا منه نسختان اخريان مسجلتان تحت الرقمين الآتيين : 331 (D 247) — 332 (D 353).

### (D 157) 1854

قصيدة في النصائح - لأبي العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي [السجلماسي] الذي كان حيا سنة ١١٥٩ هـ ١٧٤٦ م . عدد أبياتها ١٢٩ .

اولها:

حمدا لمن يوقظ من بعد الوسن :: بفضله الجم وصنعه الحسن في مجموع ، من ورقة 29 / ب الى ٥٢ / ب ، مسطرتها ٣٧ ، مقياسها ٢٢٥ / ٥٩ مقياسها ٢٠٥ / ٥٩ ترجم لناظمها بروكلمان في ملحقه ج٢ ص ٣٩٠

## (D 158) 1855

قصيدة في النعناع – لعبد الوهاب [بن أحمد] أدراق ، المتوفى حسب رواية القادري في نشر المثاني : أواخر صفر في العام التاسع من العشرة السادسة بعد المائة والألف (١١٥٩) ، وكانت وفاته حسب رواية بروكلمان : في ٢٨ صفر عام ١١٨٩ – ٢١ ، ٣ ، ١٧٤٦ وتشتمل هذه القصيدة على أبيات ٣١

# مطلعها:

ألاهل من الأعشاب نبت يوافق :: موافقة النعناع بل ويطابق في مجموع ، الورقة ١٩/ب ، مسطرتها ٢٦ ، مقياسها ٣٠٥ / ٣٠٥ ، خط مغربي جيد .

تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه و ترجم لناظمها ج ۲ ص ۷۱۶ و ترجم له القادری ایضا فی نشر المثانی ج ۲ ص ۲۰۱

وتوجد عندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم (D 505) (18) 540

# (D 1131) 1856

الشمقمقية - [لأبسى العباس أحمد بن محمد ابن الونان الحميري النسب ، التواتي الأصل ، الفاسي الدار والمولد] ، المتوفى سنة ١١٨٧ هـ

وهي الارجوزة التي مدح بها الناظم جلالة السلطمان سيدى محمد بن عبد الله العلوي ، المعروفة بقافية ابن الونان ، عدد أبياتها ٢٧٥ مطملعها : مهلا على رسلك حادى الأينق ولا تكلفها بما لم تطبق في مجموع من ورقة ٢ / ب الى ٦ / ب ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ١٦٠ / ٢٢٠

فرغ منها في ٢١ شعبان عام ١٢٣٣ ، خط مغربي جيد .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٦ و ترجم لناظمها القاضي السائح في المنتخبات العبقرية ص ٨١ – ٨٣ والشريف ابن زيدان في الاتحاف ج ٣ ص ٣٤٧ ـ ٣٤٧ والأستاذ عبد الله كنون في شرحه عليها المطبوع بمصر سنة ١٣٥٤ ه، ص ٢ – ١٠

# (D 973) 1857

اقتطاف زهرات الأفنان من دوحة قاقية ابن الونان - تاليف أبي حامد المكي بن محمد بن علي [بن عبد الرحمن بن عبد القادر بن سعيد بن حجى] البطاوري ، المتوفى بالرباط سنة ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٦ م .

أوله: الحمد لله الذي اختص من شاء من عباده ، بما شاء من المداده ، وشرح صدور أهل وداده ، بنيل مراده باسعاده النخ . . . جـزآن في مجلد واحـد ، عدد أوراقـه ۱۷۲ ، مسطرتـه ٤٠ مقياسه ٣٤٠ / ٣٤٠

فرغ من تقییده یوم السبت عشری رمضان المعظم عام ۱۲۹۹، وتم اخراجه من مبیضته یوم السبت ۱۱ رجب الفرد عام ۱۳۰۰، ومن نسخه فی ۲۷ رمضان المعظم عام ۱۳۱۰، خط مغربی لاباس به جاء فی ۱۰خره مانصه: قوبلت هذه النسخة علی أصل المؤلف وصححت به علی ید مالکها لوی لریش [قنصل فرنسا سابقا بالرباط]، وصحاحبه الفقیه السید الجیلانی صندال الرباطی.

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٦ و ترجم للمؤلف الفقيه ابن سودة في دليله ص ٢٢٧ والقاضي عبد الحفيظ الفاسي في معجم شيوخه ج ٢ ص ٥٦ - ٦١ ، وأفرد له الشيخ أبو جندار كتابا سماه العطر المسكي في ترجمة الشيخ أبي حامد المكي . ولعله لم يطبع الى الآن

#### (D 158) 1858

قصيدة - [لأبى حامد] العربى [بن عبد الله بن أبى يحيى] المسارى بتشديد السين المهملة ، نسبة الى بنى مسارة ، قبيلة من قبائل الجبال بقرب وزان

جاء فى كتاب الابتهاج بنور السراج لسيدي أحمد بسن المامون البلغيثي ص ٣ ما نصه: «لم أقف على تاريخ وفاته ، غير أنه كان من تلامذة الشيخ التاودي بن سودة المتوفى سنة ١٢٠٩ ه ، وكان مولى خطة القضاء فى نواحي مقامه ووطنه . وكان معاصراً للعلامة الرهوني ، وقد وقعت له معه قضايا ولطائف » ه .

وكتاب الابتهاج المذكور عبارة عن شرح لارجوزة في آداب المتعلم والعالم ، وهي أيضا لأبي حامد المساري .

عدد أبيات القصيدة : ٢٤

مطلعها:

دهينا برزء لا يقاومه صبر :: وعم البرايا كل قلب به جمر رثى بها شيخ الجماعة سيدي التاودي بن سودة .

فی مجموع ، مـن ورقــة ۱۸ / ب الی ۱۹ / أ ، مسطرتها ٤٤ ، مقیاسها ۳۰۵ / ۲۰۰ ، خط مغــر بی جید .

تكلم عنها الشيخ مخلوف في شجرة النور الزكية ، في آخر ترجمة الشيخ أحمد بن المامون البلغيثي ص ٤٣٨

#### (D 158) 1859

قصيدة - [لأبى عبد الله] محمد فتحا [بن أحمد بن محمد ابن يوسف بن على] بن الحاج [المدعو بركشة بفتح الباء وكسر الراء وسكون الكاف] الرهوني ، المولود في ذي القعدة عام ١١٥٩ ، المتسوفي بعد فجر يوم السبت ١٢ رمضان سنة ١٢٣٠ عدد أبياتها ٢٣

مطبلعها: لقد غربت شمس الزمان لدى العصر

فأمست قلوب العالمين على جمر

رثى بها شيخ الجماعة سيدى التاودى بن سودة

في مجموع ، الورقة ٧/١ - ٧/ب ، مسطرتها مختلفة ، مقياسها

۲۰۰ / ۲۰۰ خط مغربی جید مشکول

ترجم لناظمها الكتاني في السلوة ج I ص ١٠٤ ــ ١٠٥

#### (D 158) 1860

قصيدة - لأبى الربيع سليمان [بن محمد بن عبد الله بن محمد الشفشاوني] العلمي الشهير بالحوات ، المتوفى بفاس في ٢٩

صفر ۱۲۶۱ – ۳۰ يناير ۱۸۱٦ ، عدد أبياتها ۷۳ مطبلعها : أمعشر خلق الله هـذي مصيبة

يضيق بها ذرع الجميع عن الصبر رثى بها شيخ الجماعة سيدي التاودي بن سودة في مجموع ، من ورقة ١٨ / أ الى ١٨ / ب ، مسطرتها ٤٧ ،

مقیاسها ۳۰۵ / ۲۰۵ ، خط مغربے جید .

ترجم بروكلمان في ملحقه للحوات ج ٢ ص ٨٧٧ ، وكذا ليفي برو فنصال في مؤرخي الشرفاء ص ٣٣٦ \_ ٣٤٠

(D 157) 1861

منظومة في شرب الأتاي ومنافعه - للناظم السالف الذكر عدد أبياتها: ١٩

مطبلعها: دعوا شربكم للخمر فالخمر مسكر وفي الشيرع كيل المسكرات حيرام في مجموع ، اليورقة ١١٢/ب ، مسطرتها ٣١ ، مقياسها ٢٢٥ / ٩٥ ، خط مغربي جيد .

(D 158) 1862

نسخة أخرى منها

فی مجموع ، الورقة ۲ب ، مسطرتها ۳۱، مقیاسها ۱۰۰/۳۰۰ خط مغربی جید .

(D 938) 1863

قصيدة - [لأبي الفيض] حمدون [بن عبد الرحمن بن حمدون ابن عبد الرحمن الشهير ب] ابن الحاج [السلمي المرداسي] ، المتوفى عشية يوم الاثنين ٧ ربيع الثاني عام ١٣٣٢ ، عدد أبياتها ٤٧ مطلعها: رياح الصبا فاحت بطيب الحمي نشرا

وقد نشرت فينا أحاديث نشرا قالها عند ختم أستاذه شيخ الجماعة سيد محمد التاودي ابن سودة ، لكتابى : « الفتوحات الكبرى » و « اختصار الحطاب » وكلاهما

من تالیف جلالة السلطان سیدي محمد بسن عبد الله . فی مجموع مسن ورقــة ۱۷ / ب الــی ۱۸ / ۱ ، مسطسرتها ۲۰ ، مقیاسهــا ۲۰۱ / ۲۰۰ ، خط مغـربي لاباس به . ترجم الکتانی فی السلوة لناظمها ج ۳ ص ۹۶

## (D 158) 1864

38

قصيمه - لأبى عبد الله محمد بن ادريس [بن محمد بن عبد الله العمراوى الفاسى الشهير بابن الحاج] الكاتب الرئيس ، المتوفى ضحى يوم الاثنين ٤ محرم فاتح سنة ١٢٦٤ ، عدد أبياتها ٤٦ مطلعها :

بحكم الحب قلب الصب راض :: فلست تراه يوما ذا اعتراض مدح بها شفاء القاضى عياض .

فی مجموع ، السورقة ۱۱ / ۱ ، مسطورتها ۲۱ ، مقیاسها ۳۵۰ / ۲۰۰ ، خط مغربی جید مشکول

ترجم الکتانی فی السلّوة لناظمها ج ۲ ص ۳۶۲ و کـذا ابـن زیدان فی الاتحاف ج ٤ ص ۱۸۹ ـ ۲۳۹

### (D 1376) 1865

الأبحر المعينية فى الأمداح المعينية - تاليف محمد الغيث بسن شيخه الشيخ ماء العينين بن شيخه الشيخ محمد فاضل بن مامين أوله: حمدا لمن نشر مكنون فضائل الأفاضل ، بألسنة راحات عوارف الفواضل . . . الى أن قال : وبعد فاني لما رأيت بحور جهابذة أهل العلم والأدب ، متلاطمة الأمواج في كل سهل وحدب ، ترمى بالجواهر والدرر ، ونفائس البدائع والغرر ، ورياض اللطائف والمعارف ، مونقة الأزهار والعوارف ، في مدائح نخبة الأكوان ، نكتة الأوان . . . الشيخ ماء العينين الخ

جمع فيه ما مدح به والده من شعر فجمع بذلك شعر أشهر مشاهير شعراء عصره المغاربة من آل بيته والشناجطية وغيرهم من باقى المدن والقرى المغربية أمثال السلطيان مولاى عبد الحفيظ والأمير عبد الرحمن بن جلالة السلطان مولاي الحسن ومولاي عبد الرحمن ابن زيدان وسيدي أحمد بن المامون البلغيثي وسيدي عبد الرحمن بن جعفر

الكتانى والسيد أحمد بن المواز والأخويان سيدى عبد الله وسيدى عبد الواحد الفاسيان وغيرهم وهو ديوان شعر كما هو دياون تراجم اذ يورد لكل واحد من هؤلاء كلمة عن حياته ومقامه في العلم، ويؤخذ من هذا الشعر تاريخ لمناقب الشيخ ماء العينين ولأحداث عصره الهامة.

وقد رتب مؤلفه أسماء الشعراء على حروف المعجم ليكون أسهل للتناول واحكم .

به ورقبات ۲۲۰ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۳۰ / ۱۸۰ ، خبط مغربی وسط مشکول .

راجع ترجمة الشيخ ماء العينين في معجم الشيوخ للقاضي عبد الحفيظ الفاسي ج 2 ص ٣٧ ـ ٤١

## (D 1609) 1866

ديوان في مدح الشيخ ماء العينين – وذلك مما جادت به قريحة بعض آل بيته من الشعراء الأعلام وغيرهم من مشاهير عصره من المغاربة ـ جامعه غير مذكور.

اوله قصيدة مطلعها:

بانت سليمى فسال الدمع سيلانا وانهل من أدمع ما غيض أزمانا وهي لأخيه محمد المأمون

به ورقات ۱۱۹ ، مسطرته مختلفة ، ما بين ۲۷ ، ۲۸ ، ۲۹ ، مقياسه ۲۳۰ / ۱۸۰ ، خط مغربي وسط – مبتور الآخر .

## (D 1709) 1867

شرح الأرجوزة الفائقة المستعذبة الرائقة فيما يحتاج الأتاى اليه ويتوقف شربه واقامته عليه – وهو شرح على أرجوزة الشاي لأديب فاس فى وقته أبى محمد عبد السلام الأزمورى – تاليف أبى حامد المكى ابن محمد بن علي بن عبد الرحمن البطاوري ، المتقدم (١٨٥٧)

أوله: الحمد لله الذي أسبغ على عباده نعمه ظاهرة وباطنة الخ .. مطلع الأرجوزة:

الحمد لله الذي أطعمنا :: من كل مطعوم به أكرمنا عدد صفحاته ١١٢ ، مسطرته ٢٤ ، مقياسه ٢٣٠ / ١٨٠

كان الفراغ من تبييضه أوائل محرم الحرام فاتح عام ١٢٩٣ خط مغربي ردىء

طبع بالرباط سنة ١٣٦٥ هـ ١٩٤٦ م . وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 339 (D 6) .

(D 954) 1868

أصفى المشارب في شرح توشيح أنت بما قد سقيت شارب

تاليفأبي حامد المكى بن محمد بن على البطاورى المتقدم قبله أوله: الحمد لله الذي عرف من شاء ماشاء وصرف الأمور والدهور كما شاء الى ان قال: وبعد فيقول مؤلفه: قد سألني بعض الأحبة الأعزة ممن تحلى بالميل الى طريقة السادة الصوفية وأخذ بحظ من الفنون الأدبية أن أشرح له التوشيح المشهور الذى أوله: أنت بما قد سقيت شارب . . . الى أن قال: وليعلم الواقف عليه أنى لم أقف على ترجمة ناظم عقد هذا التوشيح وسألت عنه بعض من ينتمى للادب فلم أظفر بمن يحقق لى اسمه ولاعصره ولا وسمه سوى ما ذكر لى بعض الطبلبة انه علق بذهنه ولم يعقل من أين أن ناظمه كان ممن يشار اليه بالخير وكان مؤثرا للخمول وأنه وقعت له من بعض الأمراء جفوة وناله بالأذى فأنشأ له هذا النظم يخاطبه به . . . ثم قال: وأيا كان فهو كلام له حسن وحلاوة ، وعليه به . . . ثم قال: وأيا كان فهو كلام له حسن وحلاوة ، وعليه به حال قائله الخ

به صفحات ۱۲۹، مسطرته ۲۲، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۳۰ خط مغربی لاباس به.

(D 1631) 1869

قصیدة فی مدح الشیخ ماء العینین - لعبد الرحمن بن محمد ابن عبد الرحمن بن زیدان ، المتوفی آخر سنة ۱۳۶۰ه / ۱۹۶۲ م عدد أبیاتها ٥٥

مطبلعها: جاد الزمان بوصل من أهواه وشفا فؤادا طبالما أضناه في ورقة واحدة ، مسطرتها ٤٠ ، مِقياسها ٣٨٥ / ١٣٥ خط مغربي جميل مشكول محلى بالألوان ، وهو خط الناظم . راجع ترجمة ابن زيدان في دليل مؤرخ المغرب ص ٣٣

41

د الآداب ،

(D 1563) 1870

قصيدة في آداب الأكل - للشيخ ماء العينين بن العتيق ، المتوفى بمراكش سنة ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م عدد أبياتها ٣٤ مطلعها :

الحمد لله مبين منهج :: آداب ما به قوام المهج في محموع ، من الورقة ٥٥ / أالى ٥٥ / ب ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ٢٣٠ / ١٨٠ ، خط مغربي وسط .

## (D 1272) 1871

التنزهات الجلالية على الرياض الأزهرية - وهو ديوان شعر لشعراء مختلفين ، جمعه وأضاف اليه من شعره ، محمد الأزهرى أوله : الحمد لله ذى الجلال والاكرام . . . من السلام على أشرف خلقه خير الأنام الخ . . . وبعد فانه لما جنحت الخواطر على الترحل من حلب المحروسة وكانت الجوانح الى غيرها مانوسة السي أن قال ولله در القائل :

واذا نبا يـوم بخل بلدة :: ترك الترحل طائعا أو كـارها بـه ورقـات ۸۸ ، مسطرتـه ۱۹ ، مقياسه ۱۷۰ / ۱۳۰ خط مشرقی جميل مشكول ، به أكل أرضة ، والورقة الأولى منه متلاشية .

## (D 1194) 1872

ريحانة الندمان ، شمامة الأكياس والخلان – وهي ارجوزة فى الأمثال والحكم – ناظمها غير مذكور – عدد أبياتها ٦٣٣ . مطلعها :

الشكر روض قد زها أنوارا :: ما كل نور يعقد الثمارا فى مجموع من ورقة ١٨ / أالى ٩٦ / ب، مسطرتها ٢١، مقياسها ٢١٥ / ٢٥٥ ، خط مشرقى وسط.

# (D 157) 1873

قصيدة - لأبي عمر بن موسى الكلاعي الميورقي . عدد أبياتها ٣١٥ .

## مطلعها:

بحمد الله أبدأ مستعينا :: بعون الله رب العالمينا الى أن قال :

وبعد فان نصح الناس فرض :: ونبدأ فىالنصيحة بالبنينا فى مجمسوع ، مسن ورقسة ٨٤ / ١ الى ٨٩ / ١ ، مسطرتها ٣١ ، مقياسها ٢٢٥ / ٩٠

## (D 1656) 1874

القصيدة العقيقية - لأبى عثمان سعيد بن عبد الله التلمسانى المنداسي ، المتوفى سنة ١٠٨٨ ه - ١٦٧٧ م ، عدد أبياتها ٣٠٢ مطلعها :

كيف ينسى قلبي عرب لعقيق والبان ولعقيق أعيوني باقلايد انهلوا وهي من الشعر الملحون في مدح النبي صلى الله عليه وسلم. في مجموع من الورقة ٩٨ / ب / الى ١١٣ / ب، مسطرتها ١١،

مقياسها ٢٢٠ / ١٧٤ ، خط مغربي وسط .

تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۷۳ ، وسرکیس فی معجمه ص ۲۶۱ .

طبعت في الجزائر سنة ١٣١٩ هـ ، ١٩٠١ م ، ومعها ترجمة الى اللغة الفرنسية ومقدمة للجنرال فوربيكة FAURE - BIGUET.

#### (D 1656) 1875

الآداب الرقيقة في شرح العقيقة – أو الدرة الأنيقة في شرح العقيقة – أو التحف المهدية في شرح السعدية – وهو شرح للقصيدة السالفة الذكر و تاليف محمد أبدى رأس [بن أحمد] بن ناصر [الراشدى الناصرى] دفين معسكر (الجزائر)، المتوفى سنة ١٢٨٣ هوقد جاوز التسعين.

أوله: الحمد لله مانح الأدب لمن أراد الخ في مجموع ، من ورقة ١ / ب السي ٩٨ /ب ، مسطرته ١٨ ، مقياسه ٢٢٠/٢٢٠ 43

فرغ من كتابته يوم الاثنين ١٤ ذي الحجة عام ١٢٨٧ ، على يد كاتبه محمد بن الحاج الفاطنمي الرجراجي ، خط مغربي متوسط . تكلم عنه الحفناوي في كتابه تعريف الخلف برجال السلف وترجم لمؤلفه ج ٢ ص ٣٣٢ ـ ٣٣٣

# (D 1504) 1876

القصيدة الادريسية – (فى الملحون) – [لعبد القادر بن محمد ابن أحمد بن بلقاسم الادريسي العلمي الحمداني الشهير ب] سيدي قدور العلمي ، المولود بمكناسة الزيتون سنة ١١٥٤ هـ ، المتوفى قسرب فجر يوم الاثنين ليلة ٢٦ رمضان المعظم عام ١٢٦٦

مطبلعها: حق لله الحمد على نعمة الاسلام

فاز بها من استوفی می أولاد آدم فی مجمسوع ، مین صفحة ۱ الی ۸ ، مسطرتها ۱۸ ، مقیاسها ۲۰۵ / ۲۰۵ ، خط مغیر بی لاباس به .

ترجم لصاحبها ابن زیدان فی الاتحاف ج ٥ ص ٣٣٦ \_ ٣٥٢

# (D 1504) 1877

قصائد فى الملحون – أى أربع قصائد – للناظم المذكور قبله مطلع القصيدة الأولى: شف همام الضو بانت علومه فى الأفاقي فى مجموع من صفحة ١٦ الى ٣٥، مسطرتها ١٨، مقياسها ٢٠٥ / ١٦٥ خط مغربى.

# (D 1504) 1878

ست قصائد فى الملحون – للناظم المذكور مطلع القصيدة الأولى :

سعد القلب الهانسي سعدت من اخلاقه مرتاحة من الامحان في مجموع من صفحة ٤٣ السي ٥٨ ، مسطورتها ١٨ ، مقياسها ٢٠٥ / ٢٠٥

(D 1504) 1879

ثلاث قصائد في الملحون - للناظم المذكور

مطيلع القصيدة الأولى:

غنت على جمالها بكلام العذراوي والعندراوي هكذا دوا. في مجموع من صفحة ٦٥ الى ٧٠ ، مسطىرتها ١٨ ، مقياسها 170 / 4.0

> (D 1115) 1880

قصيدة في التوسيل باولياء الله تعالى - للناظم المذكور مطلعها : يامن يشنفي اضرار عبد بعد السقم ويفرح من اقوات فالصدر احزانه في مجموع من ورقبة ٩٩ / أ الى ١٠٩ / ب، مسطرتها ١٩، مقياسها ٢٢٥ / ١٧٥ ، خط مغربي جميل مشكول.

(D 1536) 1881

قصيدتان في الملحون - للناظم المذكور في مجموع ، من ورقة ٦ / ب الى ١١ / أ ، مسطرتهما ١٨ ، مقیاسهما ۲۰۰/ ۱۲۰

(D 1504) 1882

قصيدتان في الملحون - للتهامي المدغري [المسعودي] المتوف بفاس ضحوة يوم الأحد ٢١ محرم فاتح سنة ١٢٧٣

مطلع القصيدة الأولى:

لو ذقت یالایم کیسان شرابی تعذر من روحی الشارب الشارب ومطلع الثانية: أمر الغرام جار على بجيوش طباغيا

من كل جيل رعد ونزل بعساكر قوية

في مجموع ، من صفحة ٩ الى ١٥ ، مسطرتهما ١٨ ، مقياسهما ٢٠٥ / ٢٦٥ ، خط مغربي وسط .

ترجم ابن زیدان لناظمهما فیالاتحاف ج ۳ ص ۵۷۵

(D 1535) 1883

كناش يحتوى على قصائد في الملحون – بعضها لسيدى قدور العلمي ، وبعضها الآخر لسيدي التهامي المدغري – تتخللها بعض قطع موسيقية .

عدد أوراقه ۲۰ ، مسطرته ۱۸ ، مقیاسه ۲۰۰ / ۱٦٥ ، خط مغربی وسط .

(D 1426) 1884

قصيدة مبينة لشروط طريق القوم - في الملحون - لحمد الغازى بن العربى من آل سيدى الغازى بلقاسم

بسم الله بدیت وصی تسلك :: فذن السایلین عنها والمسول فی مجموع من ورقة ٤٠ / ب الی ٤٣ / ب، مسطرتها ١٩، مقیاسها ٢٠٥ / ٢٠٥ ، خط مغربی جید مشکول .

(D 1426) 1885

قصيدتان في الملحون - لحمد الغازي المذكور

مطلع الأولى :

أسعدنا بقرب النبي الأمجد :: ولاعطف ذاك دوانا ومطلع الثانية :

خليلي و نعلمك حذر منك نفسك

هي تبغي تجليك فاقتلها لا تقتلك في تبغي تجليك فاقتلها لا تقتلك في مجموع ، من ورقة ٢٦ / أ الى ٤٩ / أ ، مسطرتهما ١٩ ، مقياسهما ٢٠٥ / ٢٠٥ ، خط مغربي جيد مشكول .

(D 1426) 1886

قصيدتان في الملحون - للناظم المذكور مطلع الأولى:

شور الحال زيان ازهرت اوقتنا

زال الغيم ذهب الظلام من دولتنا

مطلع الثانية:

باسمك ياخالقي ابديت حلا زين امسجلا باصلات الهادي شفيع الخلق اهدى موصلا في مجموع ، من ورقة ٥٥ / ب الى ٥٧ / أ ، مسطرتهما ١٩ ، مقياسهما ٢٠٥ / ٢٠٥ ، خط مغربي جيد مشكول .

(D 1426) 1887

قصائد شتى فى الملحون - للناظم المذكور

مطلع الأولى :

صلوا على النبي حبيبي يا من جانا وصلاة مفتاح في امداح هي دوانا في مجموع من ورقة ١١٢ / ب الى ١٣٩ / ١، مسطرتها ١٩، مقياسها ٢٠٥ / ١٦٥ ، خط مغربي جميل مشكول.

(D 1426) 1888

حكم وقصائد في الملحون – للناظم المذكور. في مجموع من ورقبة ١٥٣ / أ البي ١٦٨ / ب، مسطرتها ٢١ مقياسها ٢٠٥ / ١٦٥ ، خط مغربي جيد.

(D 1504) 1889

قصيدة في الملحون - للفقيه الكندوز

مطلعها:

يقظ جفنك يالساهي شوف ملك الرحمن كيف فـرق بين الضيا وبين الـداج والأكحل في مجموع من صفحة ٥٩ الى ٦٥ ، مسطىرتها ١٨ ، مقياسها ٢٠٥ / ١٦٥ خط مغربي لاباس بـه .

(D 1504) 1890

قصيدة معياد العربية مع المدينية - لابن علي الفاسي

مطبلعها:

يامن يصغى لى شى تراجم وانا فى كل مولاهم وتراجمي يجيبو صحة الخبر فى مجموع من صفحة ٣٦ الى ٤٢، مسطرتها ١٨، مقياسها ٢٠٥ / ١٦٥، خط مغربي لابأس به.

(D 1480) 1891

قصیدة فی الذكر من الملحون - لعبد الوارث مطلعها: یامن هو راغب فی الخیر وطالب أفضل المارب لا الله الله المارتها ۱۹۱ مقیاسها ۲۰۰ / ۱۵۵ خط جزائری

(D 1458) 1892

القصيدة المعروفة بالدالية - لمحمد بن محمد بن أحمد ابن رموية - عدد أبياتها ٢٥ . مطبلعها :

ياموريد وجه قلبك واقر لوح الشهود من سريك فيك لك واقر الكون كتسود في مجموع ، من الورقة ١ / أ الى ١ / ب ، مسطرتها ٢٨ ، مقياسها ٢٩٥ / ٢٠٠ ، خط جزائري .

(D 960) 1893

# قصيدة في اللحون

مطلعها:

ترید یافقیس :: تعمر اسواق عراسك أنت عبید مصیر :: مایلك احکام فراسك ارض ولا تتخیر :: حتى تطیب نفاسك في مجموع من ورقة ١٢٤ / ب الى ١٢٥ / ب ، مسطرتها ١٦، مقیاسها ٢٠٠ / ٢٢٠ ، خط مغربي جمیل محلی بالألوان .

(D 774) 1894

الفاشية - وهي قصيدة في الملحون

مطلعها:

أنا ماني فياش :: واش علي مني في مجموع من ورقة ٥٥ / أالي ٥٩ / ب، مسطرتها ١٦، مقياسها ٢٠٥ / ١٣٥، خط مغربي لاباس به مشكول.

## (D 1285) 1895

كتاب كليلة ودمنة - لبيدبا الفيلسوف الهندى - نقله أبو عمرو عبد الله بن المقفع الكاتب المشهور ، المتوفى سنة ١٤٣ ه نقله من الترجمة الفارسية الى العربية في أيام أمير المومنين أبى جعفر المنصور .

ومخطوطنا هذا منقول عن النسخة المطبوعة بباريس سنة ١٨١٦ ، باعتناء وتصحيح البارون سلوستر دوساسى مع مقدمة لله عن أصل الكتاب باللغة البهلوية .

أول المقدمة: بسم الله المبدىء المعيد، بعد حمد الله الحنان المنان، ذى الجلال والفضل والاحسان

فى مجموع من ورقة ا / ب الى ٦٧ / ا مسطرته ٢٣ ، مقياسه ١٦٥ / ٢٠٠ خط مغربى جيد ، بقلم محمد بن الطباهر بن محمد العلمي الحسني

تکلم عنه بـروکلمان فی ملحقه ج ۱ ، ص ۲۳۶ ، وسرکیس فــی معجمه ص ۲۵۰

#### (D 1162) 1896

رسالة إلى هارون الرشيد ويحيى بن خالد البرمكي في السنن والمواعظ والآداب - لأبى عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبى عامر التيمى الأصبحى المدنى ، المتوفى بالمدينة والمدفون بالبقيع سنة ١٧٩ه هـ - ٧٩٥م

أولها :الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله أجمعين ، أما بعد فاني كتبت اليك بكتاب لم آلك فيه رشدا

فى مجموع ، من ورقة ٢٧ / أالسى ٤٠ / أ ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ٢٠٥ / ٢٠٠

فرغ من نسخها فی ۱۲ جمادی الثانیة عام ۱۳۱۲ ، خط مغربی وسط .

تكلم عنها سركيس في معجمه ص ١٦١٠ راجع ترجمة الامام مالك في تاريخ بروكلمان ج I ص ١٧٥

## (D 1263) 1897

الموازنة بين أبى تمام والبحترى - أو كتاب الموازنة بين شعري أبى تمام وأبى عبادة الوليد بن عبيد البحترى الطبائى - تاليف أبى القاسم الحسن بن بشر بن يحيى الآمدى ، المتوفى سنة ٣٧١ ه ٩٨٧ م

أوله: قال أبو القاسم الحسن بن بشر بن يحيى الآمدى ، هذا ما حثثت أدام الله لك العز والتاييد والتوفيق والتسديد على تقديمه من الموازنة .

عددأوراقه ۷۵ ، مسطرته ۲۷ ، مقیاسه ۲۵۰ / ۱۸۰ خط مغربی وسط مشکول .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۱۷۱ وسرکیس فی معجمه ص ۹

# (D 976) 1898

العمدة في محاسن الشعر وآدابه وصناعته - تاليف أبى علي الحسن [بن على] بن رشيق الأزدى القيرواني ، المولود سنة ٣٩٠ المتوفى سنة ٤٦٣ ه.

الموجود منه الجزء الثانى ، من باب التجنيس الى آخر الكتاب عدد أوراقه ٤١٢ ، مسطرته ١٦ ، مقياسه ١٦٠/٢٢٥

كان الفراغ من نسخه ومقابلته في يوم الأربعاء ١٢ صفر الخير عام ١٣٠٠ ، خطوط مغربية مختلفة .

تکلم عنه بـروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۵۶۰ ، وسرکیس فـی معجمه ص ۱۱۰

### (D 1164) 1899

قصيدة رائية في شروط الخط – [للامام أبى الحسن على بن هلال الكاتب البغدادي المعروف بـ] ابن البواب ، المتوفى ببغداد يـوم الخميس الثاني من شهر جمادى الأولى سنة 278 - 7 / 2 / 777 ، عدد أبياتها 278 - 7 / 2 / 777 ،

مطلعها: يامن يريد اجادة التحرير:: ويروم حسن الخط والتصوير في مجموع ، الورقة ٥٣ /١ ــ ٥٣/ب ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ٢٠٥ / ١٥٥ خط مغربي وسط .

تکلم عنها برو کلمان فی ملحقه ج I ص ٤٣٤

## (D 163) 1900

رسالة ابن زيدون - وهو [الوزير أبو الوليد أحمد بن عبد الله ابن أحمد] بن زيدون [المخزومي الأندلسي] ، المولود بقرطبة سنة ٣٩٤ ه والمتوفى في اشبيلية في شهر رجب سنة ٤٦٣ ه ، ابريل ١٠٧١ م .

أولها أما بعد أيها المصاب بعقله ، المورط بجهله .

وهي الرسالة الهزلية التي وجهها ابن زيدون على لسان ولادة بنت المستكفى بالله محمد بن المستظمر بالله عبد الرحمن الى الوزير أبى عامر بن عبدوس ، وتتضمن سبه والتهكم عليه والهجاء له .

في مجموع من ورقبة ٢٥ / ب الى ٣١ / ١، مسطورتها مختلفة ، مقياسها ٢٣٠ / ٢٧٠ ، خط مغربي جيد .

تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه ج I ص ۱۸۵ ، وکذا سرکیس فی معجمه ص ۲۲۳

طبعت هذه الرسالة ضمن مجموعة منتخبات عربية في ويانا J.-I. Reisk سنة ۱۷۷۰ ومعها ترجمة الى اللغة اللاتينية بعناية ريسك وطبعت عدة مرات مع شرح عليها يسمى كتاب سرح العيون شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة المصرى.

### (D 1692) 1901

بهجة المجالس وأنس المجالس - لأبى عمر يوسف بن عمر بن عبد البر بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي ، المتوفى بمدينة شاطبة سنة ٤٦٣ هـ - ١٠٧١ م

مبتور الأول بنحو ورقة ومبتور الآخر بنفس النسبة . به ورقات ۱۶۳ ، مسطرته ۲۵ ، مقياسه ۱۹۰ / ۱۵۰ خط مغربي متوسط

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۲۲۹ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۲۰

# (D 1305) 1902

كتاب كنايات الأدباء واشارات البلغاء – تاليف أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد الجرجاني الشافعي ، المتوفى بالبصرة سنة ٤٨٢ ه . ١٠٨٩ م .

أولـ : الحمد لله الذي انفرد بصفات الكمال فعجز الواصفون عن ادراكها بالمقال الخ

جمع فيه محاسن النظم والنشر

فی مجموع من ورقــة ٤٦ / ب الــی ١٢٨ / ١، مسطرته ٢٦، مقياسه ٢٦٥ / ١٩٠

جاء في آخره ماياتي: تم الكتاب في يوم الأحد لثلاث بقين من ذي القعدة عام ٧٠٧، هكذا وجد في الأصل المنسوخ منه هذا

وكان الفراغ منه يوم السبت ٢٢ ربيع الثاني عام ١١٣٢ على يد قاسم بن محمد بن علي بن عمر بن حليمة الحسني العلمي ، خط مغربي جيد .

تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج I ص ٥٠٥

# (D 1470) 1903

لوامع أنوار القلوب فى جوامع أسرار المحب والمحبوب - لأبى المعالى عزيسزى بن عبد الملك [بن منصور] شيذلة [الجيلى]، المتوفى فى ١٧ صفر سنة ٤٩٤/ ـ ٢٢/٢٣ / ١١٠٠م.

أوله: الحمد لله الذي خلق فاخترع وبدأ فابتدع واختار من خلقه أولياء وأتقياء.

به ورقات ۲۸٦ ، مسطرته ۱۲ ، مقیاسه ۲۱۵ / ۱۵۰ خط مشرقی جید ـ مبتور الآخـر

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج I ص ٧٧٥ وسماه لوامع أنوار القلوب في جمع أسرار المحبوب

## (D 1227) 1904

الأدب في الدين - تاليف أبى حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي الطبوسي الشافعي ، المتوفى في ١٤ جمادي الثانية عام ٥٠٥ ــ ١٩ دحنبر ١١١٢

أوله: الحمد لله الذي خلقنا واكمل خلقنا وأدبنا فاحسن ادبنا في مجموع من صفحة ٢٤٠ الـــي ٢٨١، مسطىرته ١٥، مقياسه ١١٠/ ١٠٠ خط مشرقي وسط.

تكلم عنه سركيس في معجمه ص ١٤١٠ . راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ١ص ٧٤٤ ــ ٧٥٦

#### (D 1193) 1905

التبر المسبوك في نصيحة اللوك - لأبي حامد الغزالي السالف الذكر

أوله: الحمد لله على انعامه وافضاله الخ . .

به ورقات ۱۰۰ ، مسطرته ۱۷ ، مقیاسه ۲۰۰ / ۱۲۵ خط مشرقی وسط

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٧٥٠ ، وسركيس في معجمه ص ١٤١١

## (D 1274) 1906

وخباياه الخ

ربيع الأبرار - لأبى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى ، المتوفى بجرجان فى 9 ذي الحجة سنة ٥٣٨ - ١٤ جوان سنة ١١٤٤ أوله الحمد لله الذى استحمد الى عباده بموجبات المحامد مما أسبغ عليهم من نعمه البوادي العوائد . . . الى ان قال : وهذا كتاب قصدت به اجمام خواطر الناظرين فى الكشاف عن حقائق التنزيل ، وترويح قلوبهم المتعبة باجالة الفكر فى استخراج ودائع علمه

غير تام ، ينتهى فى أول باب الغدر والخيانة والغش والفتك والسرقة والوشايات والنمائم وافشاء الأسرار

به ورقبات ۲۱۸ ، مسطیرته ۲۷ ، مقیاسه ۲۱۰ / ۱۹۰ خط مغربی وسط

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج I ص ٥١٢ وسماه بربيع الأبرار فيما يسر الخواطر والأفكار ، وسماه حاجي خليفة في كشف الظنون ج ١ ص ٥٣٣ بربيع الأبرار ، ونصوص الأخبار . رتبه بعضهم على اثنين وتسعين بابا وقد انتخب محيي الدين محمد بن الخطيب قاسم بن يعقوب المتوفى سنة ٩٤٠ حيث قال في أوله : لما كان علم المحاضرات علما نافعا في أنواع المحاورات . . . . حتى أن المولى الفاضل العلامة الزمخشري قد صنف فيه كتاب ربيع الأبرار ، وأودعه مالا يعد من اللطائف والاسرار ،استخرجت من نخب فرائده ، وكتبت من نكت فوائده ، ما استحسنته على وجه الاختصار ، . . . . وسميته : بروض الأخيار المنتخب من ربيع الابرار . ورتبه على خمسين روضة ، واختصره رجل آخر أيضا ، وسماه انوار الربيع .

(D 916) 1907

سلوان المطاع في عدوان الأتباع – تاليف [شمس الدين أبى عبد الله] محمد بن أبى محمد [بن محمد بن علي القرشي المعروف بابن ظفر [الصقلي] ، المولود بمكة سنة ٤٩٧ ه والمتوفى سنة ٥٦٥ هـ ١١٦٩ م .

أوله: ان شكر الله سبحانه لاسنى الملابس الفاخرة

وهو كتاب فىقوانين الحكمة ونوادر أخبار السلاطسين على لسان الطبيور والوحوش ، صنفه لبعض القواد بصقلية سنة ٥٥٤ ه ، ورتبه على خمس سلوانات

عدد أوراقه ۸۱، مسطرته ۲۰، مقیاسه ۲۰۰ / ۱۵۵

وافق الفراغ من تبييضه يوم الجمعة ١٧ جمادى الثانية عام ١٢٥٤، خط مغربي وسبط.

تکلم عنمه بروکلمان فی ملحقه ج I ص ٥٩٥ وسرکیس فسی معجمه ص ١٤٩

نقله الى اللغة الايطالية الأستاذ أمارى وطبع بفيورنسا

Firenze سنة ١٨٥١ ومنه نقل الى اللغة الانجليزية وطبيع بلندنسنة ١٨٥٢

### (D 895) 1908

ألف با - تاليف أبى الحجاج يوسف بن محمد البلوى [المالقي المعروف بابن الشيخ] ، المتوفى في رمضان سنة ٦٠٤ هـ ١٢٠٧ م

أوله: [ان أفصح كلام سمع وأعجز، وأوضح نظمام جمع وأوجز، حمد الله] تعالى نفسه، قبل أن يخلق جنه وانسه

والف با المذكور عبارة عن كتاب فىأنواع الآداب وفنون المحاضرات واللغة ، بناه على قصيدة تشتمل على ثمانية وعشرين بيتا مرتبة على حروف المعجم متضمنة جملة من غرائب اللغة ، ثم شرحها كلمة كلمة مع مقلوب الفاظمها ومعكوسها . الفه لابنه عبد الرحيم

به ورقات ۳۰۱ ، مسطسرته ۳۲ ، مقیاسه ۳۰۰ / ۲۲۰ تم نسخه عام ۱۱۳۵ ، خط مغسربی وسط محلی بالألوان تکلم عنمه بسروکلمان فسی ملحقه ج I ص ۵۶۳ وسرکیس فسی معجمه ص ۲۹۹

#### (D 679) 1909

روضة الأزهار وبهجة النفوس ونزهة الابصار ، الجامع الفنون الآداب وسحر الألباب – تاليف [أبى على الحسن بن على بن خلف] القرطببي [الأموي الخطبيب] ، المولود سنة ١١٢٥هـ – ١١٢٠م، المتوفى سنة ٢٠٢ه هـ ١٢٠٠م

أوله: الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين . . . وبعد فهذا كتاب لطبيف حوى من كل معنى لطبيف يشتمل على ثلاثين بابا الخ

ب ورقات ۱۸۲، مسطرته ۱۵، مقیاسه ۲۱۰ / ۱۵۵ کان الفراغ من نسخه یوم الخمیس ۲۷ جمادی الثانیة سنــة ۱۰۷۲ ـ خط مشرقی وسط

تکلم عنه بروکلمان فسی ملحقه ج I ص ٥٩٦

(D 1264) 1910

# نسخة أخرى منه

الموجود منها ابتداء من الباب السادس فى الأمداح . عدد أوراقها ١٣٠ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ١٧٠ / ١٣٠ ، خط أندلسى جيد

# (D 1003) 1911

نظرة الاغريض في نصرة القريض – لأبى على المظافر بن السعيد أبى القاسم الفضل بن أبى جعفر يحيى بن أبي على عبد الله جعفر العلوى الحسينى، الذي كان حيا في سنة ١٤٢ هـ ١٢٤٤ م اوله : الحمد لله الباهرة آياته ، القاهرة سطواته ، القديم احسانه النخ

ألف للوزير محمد بن العلقمي ، ورتبه على خمسة فصول ، الأول في وصف الشعر وأحكامه ، وبيان أحواله وأقسامه ، الثانى فيما يجوز للشعر استعماله وما لا يجوز ، وما يدرك به صواب القول ويجوز ، الثالث في فضل الشعر ومنافعه وتاثيره في القلوب ومواقعه ، الرابع في كشف ما مدح به وذم بسببه ، وهل تعاطيه أصلح ، أم رفضه أوفر وأرجح ، الخامس فيما يجب أن يتوخاه الشاعر ويتجنبه ، ويطرحه ويتطلبه .

فی مجموع ، من ورقبه ۱۱۵/ السی ۱۷۶/ ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۲۲۰/ ۲۸ ، خط مغربی وسط

فرغ من تاليفه في شهر جمادى الآخرة سنة ٦٤٢ ، ومن نسخه في أوائل رجب الفرد عام ١٣١٣

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٤٩٦

# (D 1176) 1912

العقد الفريد للملك السعيد – تاليف كمال الدين أبسى سالم محمد بن طبلحة بن محمد بن الحسن القرشى العدوى ، المتوفى فى ١٧ رجب الفرد عام ٢٥٢ – ٣ / ٩ / ٢٥٤

أوله: الحمد لله حامي حوزة بلاده بملوك اجتباهم لحراسة عباده المخ

جعله مشتملا على مقدمة وأربع قواعد: الاولى فى مهمات الأخلاق والصفات ، الثانية فى السلطنة والولايات ، الثالثة فى الشرائع والديانات ، الرابعة فى تكميل المطلوب بأنواع من الزيادات

به ورقات ۲۱۸ ، مسطرته ۱۵ ، مقیاسه ۲۵۰ / ۱۳۰ خط مشرقی جید

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج I ص ۸۳۸ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۶۸

# (D 1013) 1913

كشف الأسراد عن حكم الطبيود والأذهاد - لمحمد بن عبد السلام [بن احمد بن غانم السواعظ] المقدسي ، المتوفى سنة ٦٧٨ هـ - ١٢٧٩ م ؟

أوله: الحمد لله البعيد في قربه ، القريب في بعده ، المتعالى في جده ، عن هزل القول وجده . . . الى أن قال: وقد وضعت كتابى مترجما عما استفدته من الحيوان برمزه ، والجماد بغمزه ، وما خاطبتني به الأزاهير بلسان حالها ، والأطيبار والأشجار عن مقرها وارتحالها . . . . . وجعلته موعظية لأهيل الاعتبار ، وتذكرة لذوى الاستبصار اليخ

فی مجموع ، من ورقة ۲۲۳ / أالی ۲۶۲ / ب ، مسطرت ۲۲ ، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۷۰ خط مغربی لاباس به

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ١ ص ٨٠٨ وسركيس فى معجمه ص ١٩٧ واعتنى بتصحيحه وترجمته الى اللغة الفرنسية غرسين دي تاسي .Garcin de Tassy J.H.

#### (D 1452) 1914

# نسخة أخرى منه

في مجموع من ورقة ١٦٨ / ب السي ١٨٣ / ب مسطرتها ١٧ مقياسها ٢١٠ / ٢١٠ ، خط مغربي وسط ، مبتورة الآخر

(D 1548) 1915

# نسخة أختري منيه

فرغ من نسخها يوم الاثنين ٧ شوال عام ١٠٠٤ عدد أوراقها ٤٨ ، مسطرتها ١٦ ، مقياسها ٢٢٥ / ١٥٥ ، خط أندلسي جيد مشكول ، بقلم ناسخه أبي القاسم بن محمد المكلاتي

(D 773) 1916

فصل الخطباب - جامعه غير مذكور - وموضوعه نشر الفقيه أبي بكر محمد [بن عبيد الله بن داود] بن خطباب ، المتوفى بتلمسان يوم عاشوراء بعد الثمانين وستمائلة ( ٦٨٠)

قدمه جامعه لـ [ذي الوزارتين] ابن الحكيم

جاء في ديباجته ماياتي : .... وحللت من حماه (أي ابن الحكيم) بالمنزل الخصيب ، والمحل الرحيب ، وتلقاني فضله بالبر والترحيب ، رأيت منه دام سعده ، واتصل عضده ، اعتناء بكلام الفقيه أبي بكر المذكور ، وتشوفا الى ما صدر عنه من منظبوم أو منثور ، واستحسانا لما وقع له في بعض رسائله من اصابة الأغراض ، واجادة المقاصد السالم أكثرها من الانتقاد والاعتراض ، فحملني الجد المنجد ، والجد المسدد المرشد ، على أن جمعت له أعزه الله من انشائه هذا الكتاب المشرف بذكره ، عملا على ما يجب من الجرى على أغراضه الكريمة لقدره ، واداء لبعض ماتعين من شكره ، ورعيا لما غمرني بل تملكني من اعتنائه وبره . . . الى ان قال : واقتصرت في هذا الكتاب على النثر دون النظم الا ما ارتبط به منه . . . وأفردت نظمه في الكتاب الذي سميته المستطباب ، من شعر أبي بكر بن خطياب ، وسميت هذا فصل الخطياب ، ورتبته على عشرة أبواب الباب الأول في البيعات ( يقع هذا الباب في الورقة الثالثة من المخطوط) الباب الثاني في البشائر والفتوحات والاستصلاح والاستمداد والاصراخ والانجاد والظمهائر (١٦)، الباب الثالث في المجاملة والمواصلة والمهادات والتعريب (٣٥) ، الباب الرابع في الاخوانيات (٥١) ، الباب الخامس في العنايات وما يتعلق بها من الأجوبة عنها والمراجعات والتوسل والاستعطباف والتخدم . الباب السادس في التهاني (١٠١) ، الباب السابع في التعازي ( ۱۱۹ ) ، الباب الثامن فى الصدقات ( ۱۳۲ ) ، الباب التاسع فى الألغاز (۱۰۱) ، الباب العاشر فى معارضة أبى الفرج بن الجوزى (۱۰۳ ) النخ .

هـذا ويظهر أن « فصل الخطباب » يحتوى على أكثر من المخطبوط ورقة حيث ان آخر أبوابه يبتدى في الورقة ١٥٣ من المخطبوط الموجود منه ورقات ١٢ ، مسطرته ١٩ ، مقياسه ٢٦٠ / ١٨٠ خط أندلسي جيد مشكول

راجع ترجمة ابن خطاب فى الجزء ٢ من الاحاطمة لابن الخطيب فى النسخة المطبوعة بمصر سنة ١٣١٩ ه. ص ٢٧٥ وما بعدها راجع أيضا ترجمة ابن الحكيم فى نفس الجزء من الاحاطمة ص ٢٧٨ وما بعدها حيث سماه بمحمد بن عبد الرحمن بن ابراهيم ابن يحيى بن محمد بن فتوح بن محمد بن الحكيم اللخمى ذي الوزارتين

### (D 1138) 1917

رسالة السائل والمجيب وروض نرهة الأريب - مؤلفها غير مذكور

أولها: ٠٠٠٠٠٠ ونشهد أن سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله وحبيبه المصطفى وخليله خير ولد آدم الخ

كتبها لابى زكرياء يحيى بن زيان بن يغمر اسن بن زيان أحـــد ملوك بنى عبد الواد بتلمسان ، وجعلها على خمسة وثلاثين بابا .

بها ورقات ٤٤ ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ٢٢٥ / ٢٦٥ \_ خط مغربی جميل ، مبتورة الاول بنحو صفحة ومبتورة الآخر بنحو كراسين راجع ترجمة أبی ذكريا يحيی بن زيان فی كتاب بغية الرواد فی ذكر الملوك من بنی عبد الواد لأبی ذكريا يحيی بن خلدون ، الجزء الاول ص ٣

#### (D 985) 1918

رى الأوام ومرعى السوام فى نكت الخواص والعوام - لابى يحيى عبيد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبيد الله الزجالى ، المتوفى بمراكش ضحى يوم الخميس ٢٣ رجب الفرد سنة ٦٩٤ ـ ١٢٩٤ م

أوله: الحمد لله الذي أيقظ بصائرنا بالالهام ، وأنقذ سرائرنا من أضاليل الاوهام . . . الى أن قال : جمعت فيه من اشارات القدماء ، وعبارات العلماء ، وعظمات الفلاسفة الحكماء ، وتوقيعات الملوك العظماء ، جملة يتمثل بها عند المحاضرة ، ويتجمل بها عند المناظرة ، ويسترسل بفنونها [عند] المحادثة والمذاكرة ، والمساجلة والمسامرة ، ونسقته على حروف المعجم ، وأنهضته الى الأسماع انهاض المسرج الملجم ، وقسمته على قسمين ، ورميت في منزعه بسهمين ، فقسم أول تفاءلت فيه ببركة حديث النبي عليه السلام ، بدأت به تشريف لوضعه ، وتطبقيفا لنفعه ، وهذا القسم الأول ألفاظمه معربة ، معسولة مستعذبة ، استخرجتها من بطبون الكتب وفيها جملة وافرة من أمثال العسرب، وكلمات صدرت عن الصدر الاول من الكلام المنتخب، اخترتها لجزالة أغـراضهـا ، وجلالة ايمائها الـي الحكمة وايماضها . والقسم الثاني كلمات لقفتها من افواه العوام ، وثقفتها من مشاجرات الرعاع والطبغام ، وهي كلمات هزلية ،حديثة أزلية ، نطبق بها الناس على تعاقب الملوان ونسبوا بعضها الى الحيوان ، وقصدوا بهذا ١ اف (كذا) السامع ، ولتكون اولج في المسامع ، ولو شئت أن أسوقها معربة ، وعن معانيها معربة ، لكان ذلك باسهل مرام ، وأيسر نقض وابرام ، وانما كان يذهب رونقها ، ولا يعجب مونقها ، فتركتها على وضعها ، لاحراز نفعها ، ولتكون أولج على الالسنة وأجزل لدى المحاورات المستحسنة

به ورقات ۲۰۳ ، مسطسرته ۱۹ مقیاسه ۲۰۳ / ۱۹۰ فرغ من نسخه فی ۵ صفر الخیر عام ۱۳۲۳ ومن النسخة المنتسخ منها فی رابع وعشري صفر الخیر عام ۱۱۶۹ خط مغربي وسط

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٩٩٥

(D 1214) 1919

ك. » المغتار في كشف الاسرار [وهتك الاستار] - تأليف عبد الرحيم [الشهير بعبد الرحمن بن] أبي بكر الدمشقى المعروف بالجوبرى ، من علماء القرن السابع الهجرى \_ الثالث عشر الميلادى أوله : الحمد لله الملك الاعظم ، مظمر الموجودات بعد العدم النخ . . .

وهو كتاب غريب في الحيل ، أخذه مؤلفه من ينبوع الحكمة والأسفار الخمسة وكتب الأوائل والأواخر ، ورتبه على ثلاثين فصلا تشتمل على مائتين وستة وخمسين بابا .

ب ورقات ١٠٢، مسطرت ١٩٩، مقياسه ٢٨٠ / ٢٠٥ فرغ منه يوم الثلاثاء غاية ربيع الاول سنة ١٣٠٣ خط مشرقي جميل.

تكلم عنه بسروكلمان في ملحق م I ص ٩١٠ وسماه كتاب المختصر في كشف الأسرار وهتك الأستار وسمى مؤلفه بزين الدين عبد الرحمن بن عمر الدمشقى الجوبري

## (D 1325) 1920

ارشاد القاصد الى أسنى المقاصد – تأليف[أبي عبد الله شمس الدين] محمد بن ابسراهيم بن ساعد الانصارى [السنجارى المصرى المعروف بابن الأكفاني] ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٨ م . أوله : الحمد لله الذي خلق الانسان وفضله على سائر أنواع الحيوان بالنطبق والبيان .

والكتاب عبارة عن مختصر ذكر فيه أنواع العلوم واصنافها ، وهو ماخذ مفتاح السعادة لطباش كبرى زادة .

به ورقات ٤٤ ، مسطرته ٢٠ مقياسه ٢٠٥ / ١٧٥ فرغ من نسخه في ٩ جمادى الثانية عام ١٢٩٤ خط مغربي جيد تكلم عنه بروكلمان في تاريخه ج ٢ ص ١٣٧ ، وسمى مؤلفه بابي عبد الله ٠٠٠٠ الاكفاني وتكلم عنه سركيس في معجمه ص ٤٦٤ وسماه بأبي عبد الله .... الافكاني

وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم (D 489) (6) 538

## (D 1037) 1921

بغية الموانس من بهجة المجالس وأنس المجالس – تاليف أبى عثمان سعيد بن أبى جعفر أحمد بن ابراهيم بىن ليون التجيبي ، المولود بالمرية سنة ١٦٨١ – ١٢٨٢ م ، المتوفى بها في ١٤ جمادى الثانية سنة ٧٥٠ – ١٣٤٦/٨/٣١

أول : الحمد لله الذي جعل الادب حلية أولى الألباب الخ... الى ان قال : وبعد ، فانى انتقيت من كتاب بهجة المجالس وأنس المجالس للامام أبى عمر بن عبد البرما يحسن سوقه فى المذاكرة ويجمل ذكره فى المحاضرة . . . النخ

فی مجموع ، من ورقــة ۱ / أالی ٦٠ / أ ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ١٤٥ / ١٨٥

فرغ من نسخه فی شهر رجب الفرد عام ۱۲۰۲، خط مغربی وسط تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۸۰

(D 590) 1922

النخبة العليا من أدب الدين والدنيا - وهو ماانتقاه [أبو عثمان سعيد بن أبى جعفر أحمد بن ابراهيم بن ليون التجيبي] السالف الذكر من كتاب ادب الدنيا والدين للقاضى أبى الحسن على بن محمد الماوردى.

أوله: الحمد لله الذي أرشد الى انتقاء الكلم، وهدى الى اختيار الحكم، وزين الانسان بالأدب، الى أن قال: فان كتاب ادب الدين والدنيا (كذا) للقاضى أبى الحسن الماوردى قد جمع عيون ما يحتاجه المتأدب الى أن قال: فانتقيت درره وسقته على ترتيبه، ولم أخل بشيء من مساقه و تبويبه، حرصا على تقريبه و تسهيله، .... فذهب من اصله نحو الثلثين، من غير اخلال بشيء مما تضمنه من محاسن الأدبين.

رتبه على خمسة ابواب: الأول فى العقل ، والثانى فى العلم والثالث فى أدب الديان ، والرابع فى أدب الدنيا ، والخامس فى أدب النفس .

في مجموع ، من الورقة ١/ب الى ٧٨/ب مسطرت ٢٣ ، مقياسه ٢١٥ / ٢٦٥

كان اختتامه في مدينة المرية في أوائل شعبان المكرم سنة ٧٣٣، خط مغربي جيد محلى بالألسوان.

تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج۲ ص ۳۸۰

# (D 1265) 1923

# نسخة أخرى منسه

بها ورقات ۱۰۶ ، مسطرتها ۱۷ ، مقیاسها ۲۱۰ / ۲۱۰ فرغ منها فی ثانی قعدة الحرام عام ۱۲۷۳ ـ خط مغربی وسط . و توجد عندنا منه نسختان أخريان مسجلتان تحت رقمی : (D 368 bis) 58 — (D 38) 59

# (D 1033) 1924

لمح السحر من روح الشعر وروح السحر - تاليف أبي عثمان سعيد بن ليون التجيبي السالف الذكر .

أوله: الحمد لله الذي زين بالأدب من انتحله ، وكسا رونت الفصاحة من تهذب به وحصله .

اختصره من كتاب روح الشعر للأديب المحدث الحافظ أبسى عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الجلاب الفهرى المتوفى شهيدا على ظمهر البحر فى ٢٢ رمضان سنة ٦٦٤ ــ ١٢٦٥ م . ورتبه على عشرين بابا : فى فضل الادب ، وفى الحمد والشكر ، وفى المدح والثناء وفى الرثاء ، وفى الهجاء ، وفى النسيب ، وفى غرر من الآداب ، وفى الحكم والإمثال ، وغير ذلك .

فی مجموع من ورقة ٢٦ / ب الـی ٨٢ / ١، مسطوته ٢١، مقياسه ٢٠٥ / ١٥٥

فرغ من اختصاره بمدينة المسرية في أواخس رجب الفرد عام ٧٣٩ ـ خط مغربي لاباس به محلي بالألوان

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۳۸۰

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 494 (1) (56 D).

## (D 581) 1925

عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة - تاليف أبى الحسن علي [بن عبد الرحمن] بن هذيل [الفرارى الأندلسي] ، أوله ، الحمد لله الذي وهب لنا العقول والأذهان، ومنحنا فصاحة اللسان وألهمنا التبيان.

رتبه على أربعة أقسام ، وقدمه هدية للسلطان محمد ابن يوسف بن اسماعيل بن نصر سنة ٧٦٣ هـ ١٣٦١ م ، القسم الاول في نبذ من الاحاديث والحكم والامشال ، الثانى في السؤدد والمروءة ومكارم الاخلاق ، الثالث في طرف من الحكايات والآداب ، الرابع في جمل من الحوصايا والمواعظ الحسان . . .

ب ورقات ۱۱۹ ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۲۸۵ / ۲۰۰ \_ خط مغربی جید .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۷۹ وسرکیس فی معجمه ص ۲۷۳

## (D 1646) 1926

طرد السبع في سرد السبع – تاليف [صلاح الدين أبى الصفاء خليل بن ايبك السيفي الصفدي الشافعي] ، المتوفى بدمشت ١٠٠ شوال عام ٧٦٤ – ١٣٦٣/٧/٢٤

اول الموجود منه قول المؤلف؟ . . . عليهم سبعة ايام ، فاستغاثوا بموسى فدعا لهم ، فرفع عنهم فلم يزدادوا الا تكذيبا ، وقالوا : قد تحققنا الآن انك ساحر ، وعزة فرعون لانصدقك ابدا . . . الخ

يشتمل على تسعة واربعين بابا

قال السيوطى فى ديباجة مختصره المسمى عين النبع ، فى مختصر طرد السبع مانصه : « فانى لما نظرت كتاب طرد السبع ، فى سرد السبع للعلامة صالح الدين ابى الصفاء خليل الصفدي الشافعى رحمه الله ، وجدته كتابا جليل الفائدة ، جميل العائدة ، جامعا للطارفة والتالدة ، لايوجد مثله فى فنه ، ولايقدر على جمعه الا من وفقه الله بمنه ، احببت ان اخوض معه فى هذا المدد ، واذكر ماوقع لى من هذا العدد ، بعد ان اذكر كلامه مختصرا ... ورتبته على اربعين بابا وتسعة ، من ضرب سبعة فى سبعة، فى ذكر خاصية هذا العدد (السبعة) وشرفه ، ومزيته على غيره من الاعداد ، وفيما جاء من ذلك فى القرآن العظيم ، وفيما جاء من ذلك فى التفسير » ...الخ

به ورقات ۱۵۰ مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۲۳۰/۱۸۰ تنقصه فی الاول عشرون ورقة ، خط مغربی جمیل محلی بالالوان جاء في آخره مانصه: « تم الكتاب بعون الملك الوهاب ، والحمد لله على كل حال ومآب ، وقد فرغ منه جامعه ومؤلفه فقير رحمة ربه ، سيدنا العبد الفقير الى الله تعلى ، الشيخ الامام العالم صدر الدين احمد بن ناصر الدين محمد بن عبد الله بن احمدا الشافعى الوفاءي لطف الله به ، ونفعنا بكتابه ءامين ، في الثامن والعشرين من ذي الحجة الحرام ، سنة ثلاث وستين وثمانمائة ، والحمد لله على كل حال ه . »

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٢٩ ونسبه لخليل بن ايبك الصفدي المذكور

(D 988) 1927

ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب – تأليف لسان الدين أبى عبد الله محمد [بن عبد الله بن سعيد] بن الخطبيب السلمانى ، المتوفى بفاس سنة ٧٧٦ هـ ١٣٧٤ م .

أوله: الحمد لله الذي اقسم بالقلم تفضيلا وتشريفا . . . الى أن قال : وقسمته الى حمدلة ديوان ، وتهنئة اخوان ، وتعريبة فلم حرب للدهر عوان ، وأغراض الولدان ، وفتوح يمليها الملوان ، ومخاطبات اخوان ، وغير ذلك من أغراض ألوان ، صنوان وغير صنوان . . . الخ

به ورقات ۲۹۸ ، مسطرته ۲۷ ، مقیاسه ۲۸۰ / ۲۰۰ \_ خط مغربی وسط محلی بالالـوان .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٧٣

(D 786) 1928

# نسخت اخری منه

بها ورقات ۳۰۳، مسطرتها ۲۲، مقياسها ۲۸۰/۱۸۰، خط مغربي جيد محلي بالالـوان \_ مبتورة الآخــر

(D 757) 1929

# نسخة أخرى منه

بها ورقات ٢٢٦ مسطىرتها ٢١ ، مقياسها ٢٢٥ / ١٨٠ \_ خطوط مغربية مختلفة مبتورة الاول والآخــر

(D 1373) 1930

تأليف في الأدب - [للسان الدين محمد بن عبد الله بن الخطبيب السلماني] المتقدم قبله

الموجود منه من بداية الباب الشلاثين فى الخير والصلاح وذكر السادة الصحابة والاولياء والصالحين الى نهاية الباب الخمسين فى الأسفار والوداع والفراق والحث على ترك الاقامة بدار الهوان والحنين الى الأوطبان

عدد اوراقه ۱۲۰ ، مسطسرته ۲۰ ، مقیاسه ۱۲۰ / ۱۸۰ ترجم لمئولفه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۷۲

(D 1233) 1931

# نسخة أخرى منه

الموجود منها من بداية الباب الثالث والأربعين في الهجاء ومقدماته الى بداية الباب السابع والأربعين في الحلي والمصوغ والطبيب والتطبيب وما أشبه ذلك

عدد أوراقها ۱۷ ، مسطسرتها ۲۸ ، مقياسها ۲۲۰ / ۱٦٥ خط مشرقي وسط .

(D 784) 1932

رسائل الى بعض الملوك والأعلام - للسان الدين بن الخطيب المتقدم قبله

فى مجموع ، من ورقة ٢٤ / أالى ٤٥ / ب ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها : ١٧٠ / ٢٢٥ ـ خط أندلسى جيد مشكول . مبتورة الأول والآخر .

(D 611) 1933

ديوان الصبابة - لأبي العباس أحمد بن يحيى بن أبي بكر ابن عبد الواحد بن أبي حجلة التلمساني الحنبلي نزيل دمشق ثم القاهرة ، والمتوفى سنة ٧٧٦ه - ١٣٧٤ م

أوله: الحمد لله الذي جعل للعاشقين بأحكام الغرام رضا به ورقات ۱۷۷، مسطرته ۱۹، مقياسه ۱۷۰ / ۱۲۰ خط مشرقي لاباس به

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۱ ص ۹۹۵ ، وسرکیس فسی معجمه ص ۲۸

(D 1013) 1934

نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من الورقة ۱ / أالی ۱۰۳ / ب ، مسطرتها ۲۵ ، مقیاسها ۲۲۵ / ۲۲۰

فرغ من نسخها بتاریخ ۱۰ شعبان الأبرك عام ۱۳۰۶ \_ خط مغربی وسط .

(D 593) 1935

حدائت الأزاهر في مستحسن الاجوبة المضحكة والحكم والأمثال والحكايات والنوادر – تاليف القاضي [ابي بكر محمد بن محمد] ابن عاصم [الاندلسي الغرناطيي المالكي] ، المولود بتاريخ ١٢ جمادي الاولى عام ٧٦٠ – ١١/٤/١٥٩١ ، والمتوفى في شهر شوال عام ٨٢٩ – غشت ١٤٢٧

أوله: الحمد لله الذي نطبقت بحمده صوادح الألسنة في رياض الأفكار على افنان الأقلام

جعله ست حدائت

عدد أوراقه ۹۲ ، مسطرته ۲۸ ، مقیاسه ۲۷۰ / ۲۰۰ خط مغربی جمیل مشکول .

تکلم عنـه بـروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۷۰ وسرکیس فـی معجمه ص ۱۵٦

(D 1191) 1936

فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء – [لشهاب الدين أبر العباس] أحمد بن محمد [ابن عبد الله بن ابراهيم] بن عربشاه [الدمشقى] الحنفى ،المتوفى سنة ٨٥٤ هـ -١٤٥٠ م .

أوله: الحمد لله الذي شهدت الكائنات بوجوده

ألفه على عشرة ابواب كسلوان المطباع ، وكتاب كليلة ودمنة في أسلوب لطبيف .

به ورقات ۱۹۳ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۱۰ / ۱۳۰ خط مغربی جید .

جاء في آخره مانصه: قال مؤلفه رحمه الله تعالى: نمقه مؤلفه.. احمد بن عرب شاه الحنفى فى اواخر شهر ربيع الأول سنة ثمان وخمسين وثمانمائة (كذا) احسن الله خاتمتها وعاقبتها الخ . . . تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٢٥ وسركيس في معجمه ص ١٧٤ وطبع مع ترجمة لاتينية باعتناء الاستاذ فريتاغ سنة

#### (D 596) 1937

1701 , 1777

حلبة الكميت - تأليف [شمس الدين] محمد بن حسن [ابن على بن عثمان] النواجى القاهرى الشافعى ، المتوفى سنة [معمد مديرية الغربية معمد مديرية الغربية أوله : الحمد لله الذي أدار كؤوس الأدب على أهل النوق فمالوا طربا بقهوة الانشاء .

جعله فى خمسة وعشرين بابا فى أوصاف الخمر والنديم والساقى والمجلس وآدابه ، والأغانى والملاهى والخلاعة والازهار والفواكه ، والخاتمة فى التوبة وذم الخمر .

به ورقات ۲۱۶ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۱۵ / ۱۹۰ فرغ منه فی ۱۹۰ المحرم سنة ۸۹۱ ، خط مشرقی جید .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۵٦ ، وسرکیس فیمجمعه ص ۱۸۷۲

وتـوجد عنـدنـا منـه نسخـة أخـرى مسجلة تحت رقـم (D 57).

(D 1262) 1938

رياض الأنس في علم الرقائق والأدب - لأبي زيد عبد الرحمن [ابن محمد بن مخلوف] الثعالبي [الجعفري المالكي الاشعري] ، المولود سنة ٨٧٨هـ١٣٨٦م، والمتوفى بمدينة الجزائر سنة ٨٧٨هـ١٤٦٨م اوله : الحمد لله الذي جل عن الأفعال القبيحة وتفرد عن تشبيه الخليقة الخ

به ورقات ۱۲۰ ، مسطرته ۲۱ ـ مقیاسه ۲۲۰ / ۱۲۰ فرغ منه صبیحة یوم الجمعة ۱۲ شعبان ۱۲۹۹ ، خط مغربی وسط محلی بالألوان

ترجم لمؤلفه الكتاني في فهرس الفهارس ج ٢ ص ١٣١

اطلعنا صديقنا الاستاذ حماد بوعياد على نسخة من نفس الكتاب يعود تاريخ انتساخها لسنة ١٢٠٠ هجرية معزوة الى ابى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى ، لا الى ابى زيد عبد الرحمن الثعالبى.. ولقد بحثنا في المظنان التى تحت يدنا فلم نجد لهذا الكتاب بها ذكرا .

(D 1039) 1939

نزهة المجالس ومنتخب النفائس - تاليف الشيخ عبد الرحمن [ابن عبد السلام] الصفورى [الشافعي] الذي نبغ بمكة سنة ٨٨٤ هـ ١٤٧٩ م.

أوله: الحمد لله الذي قص لنا من آياته عجبا ، وأفادنا بتوفيقه ارشادا وأدبا

به ورقات ۳۲۸ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۱۰ / ۲۱۰ فرغ من [نسخه] فی ۳۰ قعدة سنة ۸۷ . . . علی ید کاتبه محمد سالم الکفراوی المالکی ، خط مشرقی وسط

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۳۰ وسرکیس فی معجمه ص ۱۲۱۳

(D 654) 1940

نسخة أخرى منه

الموجود منها الجيزء الأول.

به ورقات ۱۶۸ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۱۵ / ۱۷۵ ، خط مغربی جمیل مشکول .

#### (D 574) 1941

#### نسخية أخيري منه

الموجود منها الجيزء الأول

به ورقات ۱۲۲ ، مسطسرته ۲۳ ، مقیاسه ۲۱۰ / ۱۷۰ فی أوله بتسر .

فرغ من نسخه يوم الثلاثاء ١٢ قعدة عام ١٢٧٢ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1132) 1942

بغية المستاق في نوادر العشاق - مؤلفه غير مذكور اوله: أما بعد، فإن الكلام شجون، والأدب فنون به ورقات ٤٧، مسطرته ١٢، مقياسه ٢٢٥ / ١٦٥ مبتور أوله بنحو ورقة

كمل فىأوائل المحرم فاتح عام ثمانين وتسعمائة، خط مغربي جيد

#### (D 1003) 1943

سفينة الصالحي الكبرى – تاليف [محمد بن نجم الدين بن محمد الملقب شمس الدين المعروف ب]الصالحي [الهلالي الدمشقي]، المولود في دمشق سنة ٩٥٦ ه والمتوفى نهار الاثنين تاسع عشر صفر سنة ١٠١٢

أوله: الحمد لله الذي أجرى في بحار الأفكار سفينة الفصاحة والبلاغة.

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۱۱۲/ب، مسطرته ۲٦، مقیاسه ۲۳۰/۲۹٥

نقله الحسن بن أحمد النكنافي لصاحبه السيد لريش [قنصل فـرنسا سابقا بالرباط] عن نسخة كتبت في ٢٤ من جمادي الأولى سنة ١٠٣٨ ، خط مغربي وسط.

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٥٥ راجع ترجمة المؤلف في خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر للمحبى ج ٤ ص ٢٣٩ ــ ٢٤٨

(D 937) 1944

بلوغ الآراب في لطبائف العتاب - للشيخ محمد بن أحمد [بن أحمد بن يحيى] المقري المتوفى بالقاهرة سنة ١٠٤١هـ ١٠٤١م . أوله: الحمد لله الذي تفضل وتكرم على جميع خلقه بجزيل احسانه . . . قال العبد الفقير الى عفو ربه محمد بن أحمد المقرى . . . : هذا كتاب جمعته من جواهر كل كتاب ، بفضل الملك الوهاب ، وسميته بلوغ الآراب الخ . .

وهذه محتويات : الفصل الأول في نجباء الابناء ، الثانى في اصطماع المعروف واغاثة الملهوف ، الثالث في الحلم وثمرته والعفو وحسن عاقبته ، الرابع في التخلص من يد الملوك وذوى الاقدار بالبلاغة وحسن الاعتذار ، الخامس في الوفود على الخلفاء واهل الكرم والوفاء ، السادس في الحب واسبابه وما فعل بأهله ومن عنابه ، السابع في سرعة أجوبة الاذكياء وعبارات الفضلاء ، الثامن في العجائب والظرف والهدايا والتحف ، التاسع في أخبار ساقها التصنيف ونوادر جرها التاليف ، العاشر في أخبار الصالحين وذكر المتقن .

جاء في اول الفصل العاشر منه ما نصه: «قال العبد الفقير الى عفو ربه محمد بن احمد المقري: لما نسخت هذا الكتاب لم اجد فيه اسم مؤلفه ، وكان عشرة فصول ، فاحببت ان يكون احد عشر فصلا، فختمته بهذا الفصل في اخبار الصالحين من السلف الماضن ».

والقد تنبه الناسخ للالتباس الواقع في صدر الفصل العاشر فعلق عليه بقوله ؛ تامل هنا ولابد وقابله بنسخة اخرى)

فى مجموع ، من ورقة ٢٣/أ ، الى ٧٠/أ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ٢٥//١ ، خطمفربي جيد محلى بالالوان.

وقع الفراغ من نسخه ضحى يـوم الخميس ٢٥ محرم ١٢٨١ قال حاجي خليفة في كشف الظنون ج ١ ص ٢٠٢ مـا ياتـي : بلوغ الآراب في لطائف العتـاب للشيخ الإمـام محمد بن أحمد المقري

مختصر اوله: الحمد لله الذي ليس له أول الغ .. أورد فيه فصولا من النوادر والتواريخ .
در النوادر والتواريخ .
در اجع ترجمة المقري في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٤٠٧

#### (D 1417) 1945

طراز المجالس – لشهاب الدين [ أحمد بن محمد بن عمر ] الخفاجي المصري الحنفي ، المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ - ١٦٥٩ م . أول ه : أما بعد حمد الله على أن أنزلني ربيع فضله الخصيب جعله على خمسين مجلسا ، ضمنها فوائد علمية وفكاهات أدبية وغير ذلك .

به ورقبات ۱۲۹ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۷۰ خبط مغربی وسبط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٩٦ ، وسركيس في معجمه ص ٨٣١ .

#### (D 1010) 1946

كتاب المحاضرات - ل[أبي على نور الدين الحسن بن مسعود] اليوسى ، المتقدم (١٨٤٠)

أوله: الحمد لله الذي أنزل من سماء رحمته غيثا نافعا.

في مجموع من الورقة ١/ ب الى ١٢٥ / ١، مسطرته ١٩، مقياسه ١٨٥ / ١٤٥.

مبتور الآخر بنحو ورقة خط مغربي ردى،

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۷۳ ، و سرکیس فی معجمه ص ۱۹۰۹ .

وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مرتبة تحت رقم 360 (D 386)

#### (D 1302) 1947

رسائل - لأحمد بن عبد القادر التستاوتي الحسني المتوفى بمكناس سنة ١١٢٧ ه.

مطلع الرسالة الاولى: هذه الرسالة من احمد بن عبد القادر كان الله له الى أزواجه وبناته ونسائه . أما بعد السلام عليكن ورحمة الله وبركاته فان الله خذركن من النار ... الخ

فی مجموع من ورقة ۱۹۹ / ب الی ۲۲۸ / ۱، مسطرتها ۳۵، مقیاسها ۲۲۰ / ۲۷۰ خط مغیر بسی جید.

راجع ترجمة المؤلف في الاتحاف لابن زيدان ج ١ ص ٣٢٩ – ٣٣٤ ، وكذا في الاعلام للقاضي ابن ابراهيم ج ٢ ص ١٥٥ ــ ١٥٩ .

#### (D 590) 1948

تحفة الأريب ونزهة اللبيب – تأليف أبي مدين محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي ، المتوفى سنة ١١٨١ ه – ١٧٦٧ م .

أوله: الحمد لله الذي أسمى سماء العلوم جلالة وجمالا .

جمع فيه جملة مـن الحكم والأمثال والنوادر ، ونسقه على حروف المعجم .

ف مجموع ، من ورقة ٨١/ب الى ١٤٤/ب ، مسطرت ٢٣ ، مقياسه ٢٥٠ / ٢٧٠

كان الفراغ منه يوم الجمعة ٢٨ شوال عام ١٢٧٥ . خط مغربي وسط محلى بالألوان .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٩٠ ، وسركيس في معجمه ص ٣٤٥ ، وطبع مختصره مع ترجمة لاتينية بهمة فرانز دومباي . Francisci de Dombay

#### (D 1017) 1949

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ٦٩ ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ٢٣٥ / ١٨٠ ، خط مغربي جميل مشكول محلى بالألوان ، بها بتر في الوسط والآخر .

(D 1401) 1950

### نسخة أخرى منه

بها ورقــات ۱۰۷ ، مسطرتهــا ۱۰ ، مقياسهــا ۱۹۰ / ۱۹۰، خــط مغــربي جيد مشكــول محلى بالألــوان .

(D 978) 1951

### نسخة أخرى منه

فی مجموع من ورقبه ۶۹/ب الی ۱۱۷/ب ، مسطرتها ۲۱ ، مقیاسها ۲۲۰/۲۲۰ فرغ منها فی ثامن جمادی الاولی عام ۱۳۰۹ ، خط مغربی جید

قرع منها في نامن جمادي الاولى عام ١١٠٩ ، خط معربي جيد مشكول محلي بالالوان .

#### (D 1021) 1952

### نسختة أختري منه

فى مجمسوع مسن ورقعة ١ / ب الى ٥٩ / ١، مسطرتها ٢٥، مقياسها ٢٢٠ / ٢٧٠ مقياسها ٢٢٠ / ٢٧٠ فـرغ منها عـام ١٣٠٤ ه . خط مغـربى وسط مشكـول .

(D 1038) 1953

## نسخة أخرى منه

فی مجموع من ورقة ۱۷۷ / ب الی ۲۸۱ / ب، مسطرتها ۱۰، مقیاسها ۲۲۰ / ۱۷۰

فرغ منها فى ٦ محرم الحرام عام ١٢٨٢ ، خط مغربي جيد محلى بالألوان .

#### (D 1158) 1954

## نسختة أختري منه

أولها: الحمد لله الذي جعل لمن وفق من عباده واعظا من قلبه.

بها ورقات ۱۱۷ ، مسطرتها ۱۳ ، مقیاسها ۱۸۰ / ۱۶۰ فرغ منها سنة ۱۲۷۶ ، خط مغربي وسط .

(D 875) 1955

### ورقات من نسخة أخرى منه

فی مجموع من ورقة ۱/ ،أ الی ۱۰/ب ، مسطرتها مختلفة ، مقیاسها ۲۲۰/ ۱۲۰ ، خط مغربی وسط .

(D 1640) 1956

رسائل فى فسن الكتابة والمخاطبات وكتابة المكوك مما يحتاج اليه الخواص والعوام – للحسن بن محمد العطار [الشافعي المصري] المولود فى القاهرة فى حدود سنة ١١٩٠ ه، والمتوفى سنة ١٢٥٠ ه. أولها: أما بعد حمد مسن بيده الاعادة والانشاء.

فى مجموع ، من ورقة الأالى ٦٠/ب ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ٢٠/٢١ ، خط مغربي متوسط ، مبتورة الآخر . تكلم عنها سركيس في معجمه ص ١٣٣٧ .

وتوجد عندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 364 (D 164)

#### (D 1649) 1957

نظم لآلي السمط في حسن تقويم بديع الخط - لأبي العباس أحمد [بن محمد بن محمد المدعو بالقسطالي] الرفاعي [الرباطي] المتوفى سنة ١٢٥٦ ه. عدد أبياته ١٤٣

مطلعه: يقول نجل الرفاعي أحمد الله جل وتعالى أحمد نظمه سنة ١٢٢٤ ه.

فسی مجموع ، من ورقه ۱ / أالی ۲۰ / ب ، مسطرته ا ۲۲ ، مقیاسه ۲۱۰ / ۲۱۰

تکلم عنه أبو جندار فی کتابه الاغتباط فی نراجم أعلام الرباط و تسرجم لصاحبه ، ج ۱ ص ۶۲ – ۵۳

و توجد عندنا منه نسخة اخرى مع شرح عليه لنفس الناظم يسمى حلية الكتاب ومنية الطلاب ، مسجل تحت رقم 363 (D 254).

(D 1624) 1958

مقدمة في الخط.

أولها: الخط تصوير اللفظ بحروف هجائية النح . . في مجموع من ورقة ٤١ / أ السي ٤٧ / أ ، مسطرتها ١٣ ، مقياسها ١٨٠ / ١٢٠

تـم نسخهـا سنة ١٢٦٣ هجرية ، على يـد حسين بـن عمر بن دهده مصطفى .

(D 1071) 1959

رسالة في موضوع الأغتسال بحمة مولاي يعقوب وقضية الذبائح والوعدات – لسيدي [محمد بن أحمد] أكنسوس المتوفى عبراكش يوم الثلاثاء ٢٩ محرم سنة ١٢٩٤ – ١٤ يبراير ١٨٧٧

والرسالة المذكورة عبارة عن جواب جزئي حول مسائل استفتي فيها من طرف سيدي الحاج سعيد بن احمد العباسي السوسي [المسكيني] المتوفى سنة ١٢٨٦

أولها: حفظ الله محل أخينا في الله ومحبنا من أجله ، المقدم البركة سيدي الحاج سعيد بن أحمد العباسي الخ . .

فى مجموع من الورقة ٣٥ / أالى ٣٥ / ب، مسطرتها ٢٥، مقياسها ٢٢٠ / ١٧٥، خط مغربي وسط.

راجع ترجمة اكنسوس فى ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٨٨٤ ، وفى مؤرخي الشرفاء ص ٢٠٠ ـ ٢١٣ . وترجمة المسكيني فى كتاب سوس العالمة لصديقنا الفقيه العلامة سيدي المختار السوسى .

(D 640) 1960

نصيحة ذوي الهمم الأكياس في بعض ما يتعلق بخلطة الناس – تأليف أبي عبد الله محمد [بن المدني بن علي] جنون ، المتوفى أول شهر ذي الحجة الحبرام سنة ١٣٠٢ – ١١ سبتمبر ١٨٨٥

أوله: حمدا لمن أمر بالخير ومخالطة أهله الخ . .

في مجموع من الورقة ١ / ب السي ٤٥ /أ، مسطرته ٢٧، مقياسه ٢١٥ / ١٨٠ ، خط مغربي جيد محلي بالألوان

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۸۸٦ ، وسرکیس فی معجمه ص ۷۱٦

#### (D 1205) 1961

رسالة الى بعض طلبة العلم - تأليف الشيخ عبد الهادي نجا [بن رضوان نجا المصري] الأبياري الشافعي الأزهري المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ - ١٨٨٧ م .

أولها: أيها الناموس الذي ركب عرعره.

بها ورقات ۷ ، مسطر تها ۲۱ ، مقیاسها ۲۱۰/۲۱۰ ، خط مشرقی وسط

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بسروكلمان ج ٢ ص ٧٤١

#### (D 1432) 1962

رسالة الى الأمير سعيد ملك بسرقة - لحمد بن سعيد

أولها: أحمده على الامتنان ، وأشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له ، شهادة من أخلص بالايمان ، ولم يجعله عرضة للأيمان . في مجموع من ورقة ٨٣ /ب الى ٨٩ /١ ، مسطرتها ١٦ ، مقياسها ١٥٠/٢٠٥ ، خط مغربي جيد ، مبتورة الآخر .

#### (D 1622) 1963

جام المعترضين عن المادح للوالدين والأقربين - تأليف الشيخ محمد الغيث بن شيخه الشيخ ماء العينين ابن شيخه الشيخ محمد فاضل بن مامين ، المتوفى آخر سنة ١٣٣٩ ه. حسبما أخبرنا به أخوه الشيخ محمد الامام .

أوله: بسم الله ، ما شاء الله ، لا قوة الا بالله . . . الخ .

رد فيه مؤلفه على من ينكر مدح أبويه أو أقاربه أو أشياخه بحق لابباطل ، واستدل على ذلك با يات وأحاديث وآثار واردة عن كبار الصحابة والتابعين والعلماء .

به ورقات ۲۲ ، مسطرته ۲۳ ، مقياسه ۲۳۰ / ۱۸۰ وافق الفراغ من تأليفه ليلة الأثنين ۱۲ رجب الفرد عام ۱۳۲٦ ،

ومن نسخه عشية السبت ٢٦ شوال عام ١٣٢٦ على يد أحمد محمود بن عبد الله بن أحمد بن محمد سالم .

(D 1059) 1964

اللؤلؤ المنظوم في معرفة حدود العلوم – تأليف منتصر بن حسام الدين [بن أحمد بن عيسى] السيوطي الشافعي .

أوله: الحمد لله الذي أشرقت بنوره الحجب والأستار الخ . . ضمنه شروط تعلم العلوم وتعليمها ، وبيان أنواعها ، وما يطلب من المبتدى في أي علم منها .

به ورقات ۲۰ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۳۰ / ۱۸۰ ، خط مغربی وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ١٠٤٤

(D 1164) 1965

وضاحة الأصول في الخط – وهي أرجوزة في الخط لم يذكر ناظمها و تحتوي على ٩٢ بيتا .

مطلعها: الحمد لله الذي أجرى القلم وزاده فخرا باجراء القسم في مجموع من ورقة 29 / ب الى ٥٢ / ب، مسطرتها ١٧، مقياسها ٢٠٥ / ٢٠٥ ، خط مغربي لا بأس به .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٤٣٤

(D 1273) 1966

ذكر أصناف الكتاب – مؤلفه غير مذكور.

أوله: أصناف الكتاب على ما ذكر ابن مقلة خمسة: كاتب خط، وكاتب لفظ، وكاتب عقد، وكاتب حكم، وكاتب تدبير، الخ.. به ورقات ٢٤، مسطرته ٢٠، مقياسه ٢٢٥ / ١٧٥، خط مغربي وسط.

(D 157) 1967

## منهاج الكتاب - مؤلفه غير مذكرر.

أوله: الحمد لله مولى الحكم، ومسدل الآلاء والنعم، الذي علم الانسان ما لم يعلم، . . . الى أن قال: أما بعد: فانسي طالعت تسراسيل أهل هذا العصر، فرأيتها ترد على لفظ واحد لا يعرف بها الطالب كيف يخاطب من فوقه ومن مثله ومن دونه، الى أن قال: وقد قال أبومحمد بن قتيبة في أدب الكتاب: ويستحب أن ينزل ألفاظه في كتابه، فيجعلها على قدر الكاتب والمكتوب اليه، ولا يعطي خسيس الناس رفيع الكلام، ولا رفيع الناس وضيع الكلام الخ.

جعله على خمسة عشر بابا، على ثلاث رتب ، كل رتبة منها على ثلاثة فصول .

في مجموع، من ورقة 77/1 الى <math>77/1 ، مسطرته 90 ، مقياسه 90/770 ، مبتور الآخر ، ينتهى في وسط الباب الحادي عشر .

#### (D 1177) 1968

تأليف في الأدب - لأبي الحسن علي بن الحسن الأهوازي جعله في ثمانية أبواب :

ا) فالاستعانة على فضيلة العلم والعقل ، ٢) فالاستعانة على الزهد والعبادة ، ٣) فالاستعانة على أدب اللسان ، ٤) فالاستعانة على أدب النفس ، ٥) فالاستعانة على مكارم الأخلاق ، ٦) فالاستعانة على حسن السيرة ، ٧) فالاستعانة على حسن السياسة ، ٨) فالاستعانة على حسن السياسة ، ٨) فالاستعانة على حسن البلغة .

فی مجموع من ورقــة ۱۲۲ / ب الی ۱۳۳ /ب ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۱۸۵ / ۱۳۵

فسرغ منه عشية يوم الأربعاء أوائل ربيع الأول عام ١٠٥٠ ، على يد أحمد بن محمد بن على الدرعي الفركلي خط مغربي رديء .

(D 875) 1969

## ورقا ت ختلفة في الأدب.

فى مجموع ، من ورقة ٦٦ / أالى ١١٢ / ب ، مسطرتها مختلفة مقياسها ٢٢٠ / ٢٦٥ ، خطوط مغربية مختلفة .

(D 1432) 1970

تقاييد مختلفة في الأدب – جامعها غير مذكور في مجموع ، من ورقة ٩٠/أ الى ٩٤/ب ، مسطرتها مختلفة ، مقياسها ٢٠٥/٢٠٥ خط مغربي .

#### (D 1655) 1971

أنس العاشق ونرهة الشائق ورياض المحب الوامق - مجهول المؤلف .

أول : الحمد لله الذي هـون هـون الهوى وحجب هـواه عن بعض المحبين فلم يبصر حتى هـوى الخ . . .

وهـو مجموع في أخبار العشاق والظرفاء ، ونـوادر المحبين الأدباء.

جعله مؤلفه خمسة أبواب ، لكل باب ثلاثة فصول .

به ورقبات ۱۱٦، مسطرته ۱۲، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۲۰،خط مغربی لا بیاس به.

تكان الفراغ من نسخه ظهر يوم الأثنين ١٠ محرم ١٢٩٨ تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٥٩٩

# (D 972) 1972

نسخة أخرى منه .

في مجموع ، من ورقة ١/أ الى٤١/ب ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها الى ٢٠٩/ ١٥٥ ، خط مغربي وسط مبتورة الآخر .

#### (D 1118) 1973

أخبار وحكايات - تأليف الشيخ أبي عبد الله محمد بن علي العسراقيي .

أوله: أما بعد، أحمد الله كما هو أهله، والصلاة والسلام على رسوله المصطفى وآله وصحبه النح. . . .

فی مجموع ، من ورقة ۱ / أالى ٧٤ ب ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ١٦٠ / ٢٢٠

فرغ من نسخه يـوم الأثنين ١٧ محرم الحرام عام ١٢٧١ على يـد محمد بن الحاج عبد الكريم عطية الساحلي ، خط مغـربي وسط.

#### (D 1452) 1974

حكايات وأخبار - لم يذكر جامعها . فمجموع ، من ورقة ٩٣ / أالى ١٤١ / أ ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ٢٢٠/ ١٧٥ ، خط مغربي جيد محلي بالألوان

#### (D 1427) 1975

## قصة بلقيي وما رأى من العجائب والغيرائب

أولها: روي عن أحمد بن صالح قال: حدثنا ابراهيم بن عبد الله الخ . . عبد الله الخ . . في مجموع ، من ورقة 79/أ الى ٧٤/ب ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٥٥ / ١٧٠ ، خط مغربي وسط

#### (D 1118) 1976

## قصة الصبى الصغير الذي مات من شوق رسول الله صلعم

أولها: قال ابن عباس رضي الله عنهما: قال ولد من مدينة غسان . .

في مجموع ، من ورقة ١١٢ / أالى ١١٥ / ب ، مسطرتها ١١ ، مقياسها ٢٢٠ / ١٦٠ ، خط مغربي وسط

#### (D 1118) 1977

## قصة الموءودة ومساكان منها مع أبيها رضي الله عنها

أولها: روى في خبر أنه كان رجل من قريش ولدت له بنت لا تفارق الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الخ . . في مجموع ، من ورقة ١٠٧ / أ الى ١٠١ / ب ، مسطرتها ١١، مقياسها ٢٢٠ / ٢٢٠ / خط مغربي وسط

(D 1100) 1978

كناش يشتمل على تقاييد ونخب من تصانيف مختلفة لم يعلم جامعه

به ورقبات ۸۹، مسطرته مختلفة ، مقیاسه ۲۲۰ / ۲۱۰ خط مغربی وسط .

(D 585) 1979

القامات الأدبية – تأليف ألحريس بن المقامات الأدبية – تأليف أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري ، المتوفى 7 رجب الفرد سنة ٥١٦ – ١١ سبتمبر ١١٢٢

أولها: اللهم انا نحمدك على ما علمت من البيان ، وألهمت من التبيان ، الخ . .

وهي خمسون مقامة في ضروب مختلفة من الآداب . بها ورقات ١٧٢ ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ٢٠٥ / ١٤٥ كان الفراغ من نسخها يـوم الاثنين ٩ جمادى الآخرة سنة ١٠٩٨ ، خط مشرقي وسط .

تكلم عنها بسروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٤٨٦ ، وسركيس في معجمه ص ٧٤٨

(D 612) 1980

نسخة أخرى منها – بين أسطرها وبهامشها تقييدات كثيرة . بها ورقات ٢٤٥ / ٢٤٥ / ١٦٥ خط مشرقي جيد .

(D 999) 1981

## نسخة أخرى منها

بها ورقات ١٤٩ ، مسطرتها ١٥ ، مقياسها ٢٣٠ / ١٨٠ فرغ من نسخها في ٢٣ شوال عام ١٣١٣ ، خط مغربي جيد مشكول محلى بالالوان .

(D 1066) 1982

## نسخة أخرى منها

في مجموع ، من ورقة ٩٩ / أ الى ٢٢٣ / أ ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ٢٠٥ / ٢٠٥

وقع الفراغ من نسخها في شهر رجب عام ٩٩٠ ، على يد كاتبها عبد الرحمن بن أحمد بن القاضي ، خط مغربي لا بأس به

(D 708) 1983

### نسخة أخرى منها

فى مجموع من الصفحة الأولى الى ٣٠٨ ، مسطرتها ١٤ ، مقياسها ٢١٠ / ١٣٠ خط مشرقي جيد .

(D 983) 1984

## نسخة أخرى منها

بها ورقات ۱۶۰، مسطرتها ۱۹، مقیاسها ۲۲۰ / ۱۸۰، خط مشرقی جید.

يعود تاريخ نسخها لثامن ربيع الاول سنة اربع وسبعين وخمسمائة ، بخط كاتبها لنفسه ، مهذب بن الحسن بن بركات المهلبي بمصر حيث توفى ، وذلك صبيحة يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من القعدة ، سنة ست وتسعين وخمسمائة حسبما هو مذكور بالورقة ١٤٥ منها بخط بعضهم

والنسخة المذكورة كانت في حوزة قنصل فرنسا بالرباط المسيو لريش الذي طولب بواسطة السيد أحمد السنوسي باعارتها للجناب الشريف (المولى عبد العرين) ، وذلك بكتاب ممهور باسم السنوسي المذكور . يرجع تاريخه لسابع عشر حجة الحرام متم عام ١٣٢٥ هجرية ، والنص الأصلي المتضمن لطلب الاعارة ألصق بآخر هذه النسخة .

83

(D 1266) 1985

شرح المقامات الحريرية - تاليف أبي جعفر [أحمد] بن داود [بن يوسف] الجذامي ، المتوفى سنة ٥٩٨ هـ الموجود منه السفر الثالث ، أول : المقامة الحادية والثلاثون . به ورقات ٢٠٠ ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ٢٥٥ / ٢٠٠ خط أندلسي جيد ، مبتور الآخر وبه أكل أرضة . تكلم عنه حاجى خليفة في كشف الظنون ، ج٢ ص ٤٩٧

#### (D 1042) 1986

المفاخرة بين السيف والقلم – تاليف [جمال الديس (شهاب الدين) أبي بكر محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن نباتة الفارقي الأصل ، المصري الشساعر المشهور] ، المولود بالقاهرة في ربيع الأول سنة ٦٨٦ – أبريل ١٢٨٧ ، والمتوفى بها سنة ٣٦٨ هـ ١٣٦٦ م أولها : أظهر في المغايرة بينهما الشيخ جمال الدين ما صدق به قول القائل : وانبي وان كنت الأخير زمانه . . . في مجموع ، من ورقة ٢٦ / ب الى ٣١ /ب ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ٢٢٠ / ٢٧٥ ، خط مغربي وسط .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٥ طبعت ضمن مجموع المناظرات في الأدب باعتناء عـزت العطـار القاهـرة سنة ١٩٣٤

#### (D 1278) 1987

المقامات - تاليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ه هـ - ١٥٠٥ م . وهي ست مقامات : المقامة الوردية ، المقامة المسكية ، المقامة النمردية ، المقامة النمردية ، المقامة الناقوتية . في مجموع ، من ورقة ٦١ / أالى ٩٠ / أ، مسطرتها ٢٢ ،

مقياسها ٢٠٠ / ١٥٠ ، خط مغربي محلى بالألوان .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ، ج ٢ ص ١٧٨ ، وسركيس في معجمه ص ١٠٨٤

(D 1042) 1988

## نسخة أخرى منها

فی مجموع ، من ورقة ۱ / ب الی ۲۲ / ۱ ، مسطرتها ۲۶ ، مقیاسها ۲۲۰ / ۱۷۰

فرغ منها فى شوال الأبرك عام ١٣٣١ خط مغربي لا بأس به. وتوجد عندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 345 (D 296) وتشتمل على أربعة وعشرين مقامة.

(D 1194) 1989

مقامات السيوطي – أي ثلاث مقامات : المقامة الخيرية ، المفاخرة بين الروضة ومصر ، والمقامة المكية .

فی مجموع ، من ورقــة ۱۶ / ب الی ۲۲ / ب ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۰۰ / ۲۰۰ ، خط مشرقی جید .

(D 1235) 1990

مقامة في مدح الشيخ أحمد بن عبد الله - تاليف [أبي عبد الله] محمد الطيب بن مسعود بن أحمد المريني المتوفى عن سن عالية عام ١١٤٥ هـ

أول المقدمة: نحمدك اللهم على ما أسديت من النعم.

أول المقامة : حدث الطفيلي بن مسعود قال : لما تلقاني بوجمه الرضا زماني الخ . . .

مدح فيها شيخه ابا العباس احمد بن ابي عبد الله محمد بن محمد الشهير بابن عبد الله معن الاندلسي، المتوفى سنة ١١٢٠ هـ

فی مجموع ، من ورقة ۱۷ / ب الی ۱۸ / ب مسطرتها ۲۰ مقیاسها ۲۰ / ۲۷ ، مبتورة الآخر .

تكلم عنها الكتاني فى السلوة وسماها ـ اثناء ترجمة مؤلفها المريني المذكور ـ بمقامة فى مدح شيخه سيدي أحمد بن أبي عبد الله معن الأندلسي ، ج ٣ ص ١٢٢ ـ ١٢٣

(D 1270) 1991

مقامة - لأبي عبد الله محمد بن أحمد الكنسوسي ، المتقدم (١٩٥٩)

أولها: حدثنا بشر بن فرج ، عن نسيم بن أرج ، قال : كنت يوم أظلنى الشباب بظلاله الوارفة النج ...

بها ورقـات ۹ ، مسطرتها ۲۰ ، مقيـاسها ۲۶۰ / ۱۸۰ ، خط مغـربـي جيد .

(D 1042) 1992

لنة السمع في المدام والشمع - (مفاخرة بينهما) - لعلاء الدين أبي الحسن علي بن المشرف المارديني الحصكفي .

أولها: حكى المغرم العاشق عن المحب الصادق الخ..

فی مجموع ، من ورقة ۲۲ / أ الى ۳۲ / أ ، مسطرتها ۲۶ ، مقياسها ۲۲۰ / ۱۷۵

(D 972) 1993

## نسخة أخرى منها

في مجموع ، منورقة ٦٣ / ب الى ٦٨ / ب ، مسطرتها ١٦ ، مقياسها ٢١٠ / ٢١٠ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان .

(D 972) 1994

مقامة في مفاخرة الأزهار، وما قيل في التنزه فيها بالعشي والأسحار - مؤلفها غير مذكور.

أولها: حدثنا بشر بن سرور ، عن سهل بن ميسور ، عن الضحاك بسنده ، عن البسام الخ ...

فى مجموع ، مـن ورقــة ٥٤ / ب الى ٦٣ / ب ، مسطرتها ١٦ ، مقياسها ٢١٠ / ١٦٥ ، خط مغــربي جميل محلى بالذهب والألــوان .

(D 972) 1995

المقامة الزهرية في محاسن الزاوية البكرية – مؤلفها غير مذكور أولها: حكى النسيم بن زهر ، عن الرياض بن مطر الخ . . . في مجموع ، من ورقة ٦٨/ب الي٧٧/أ ، مسطرتها ٦٦ ، مقياسها ٢١٠ / ١٦٥ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان .

#### (D 1163) 1996

الشبهاب المؤلف من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم - لأبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن محمد بن علي [بن حكمون] القضاعي [الشافعي] ، المتوفى بالقاهرة سنة ٤٥٤ هـ ١٠٦٢ م .

أوله: الحمد لله القادر الأحد، الحكيم الفاطر الصمد، الكريم، باعث نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بجوامع الكلم، وبدائع الحكم. جمع فيه مؤلفه ألف كلمة من الأحاديث النبوية في الحكم والوصايا والآداب.

فی مجموع ، من ورقة ۲ / أالی ۱۸ / ب ، مسطرته ۱۷ ، مقیاسه ۱۷ م ۱۲۰ / ۲۰۵

فرغ من نسخه يوم الثلاثاء ١١ جمادي الثانية سنة ١١٣٦ . خط مغربي وسط مشكول .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۸۶۵ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۹۱۵

#### (D 1602) 1997

#### نسختة أخرى منته

فى مجموع ، من ورقة ٢٧/أ الى ٤٤/ب ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ٢٠٥ / ٢٥٠ ، خط مغربي جميل .

#### (D 1663) 1998

## نسخة أخسري منه

فی مجموع ، من ورقه ۸۰ / ب الی ۱۰۹ / ب ، مسطرتها ۱۹ مقیاسها ۲۱۰ / ۱۰۰ ، خط مغربی متوسط .

#### (D 775) 1999

## نسخة أخسري منه

مكتوبة على رق الغـزال ، بخط مغـربي جميل محلى بـالذهب والألـوان .

عدد اوراقها ٨٦ ، مسطرتها ٩ ، مقياسها ٢٠٥/١٩٥ ، مبتورة الأول والآخـــر .

و توجد عندنا منه ثلاث نسخ أخرى مسجلة تحت الأرقام الآتية : (D 505) (16) 540 (D 478) (1) 534 (D 65) (15) 495

#### (D 1019) 2000

حكم أبي مدين - وهو أبو مدين [الغوث شعيب بن الحسن الأنصاري الأندلسي التلمساني] المتوفى سنة ٩٤٥ ه.

أوله: . . . كل حقيقة . . . أثر العبد ورسمه فليست بحقيقة . فمجموع ، من ورقة ٢٦٢ / أ الى ٢٦٤ / أ ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ٢١٠ / ١٤٥ ، خط مغربي وسط .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٧٨٤

#### (D 1299) 2001

الحكم العطائية - لأبي الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم ابن عطاء الله ، المالكي مذهب ، الجذامي نسب ، الاسكندري دارا ، القرافي الصوفي الشاذلي ، المتوفى بالقاهرة سنة ٧٠٩ هـ

أولها : من علامة الاعتماد على العمل ، نقصان الرجاء عند وجود الزلل .

فی مجموع ، من ورقب ۱۲۹ / ب الی ۱۷۶ / أ ، مسطرتها ۳۳ ، مقیاسها ۲۷۰ / ۲۰۰

فرغ من نسخها في ١٩ شوال عام ١٢٠٥ ، خط مغربي وسط محلى بالألوان .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ١٤٥ ، وسركيس في معجمه ص ١٨٥ – ١٨٥

وقد ذكرنا هذه النسخة وكذا النسختين الآتيتين من الحكم العطائية هنا ، وكان الصواب ادراجها اثر رقم ١٠٦٥ من هذا الفهرس ، ولكننا أغفلناها هناك .

#### (D 1068) 2002

## شرح الحكم العطائية - مؤلفه غير مذكور

أوله: من علامات الاعتماد على العمل ، نقصان الرجاء عند وجدود الزلل: الموحدون العارفون اعتمادهم على الله ، فاذا صدرت منهم طاعة لم يشهدوا في ذلك أنفسهم لأنهم لا يرون لها أعمالا الخ . . .

فی مجموع ، من ورقة ۱ / ب الی ٤٤ / ۱ ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۸۰

كان الفراغ من نقله في يوم الجمعة خامس محرم عام ١٢٨٩، على يد محمد بن محمد اليازغي الزهني ، خط مغربي وسط .

#### (D 1366) 2003

[غيث المواهب العلمية بشرح الحكم العطائية] - [تاليف محمد ابن ابراهيم بن عبد الله ابن عباد النفزي الرندي] ، المتوفى بفاس سنة ٧٩٢ هـ

أوله: الحمد لله المنفرد بالعظمة والجلال ، المتوحد باستحقاق نعوت الكمال .

فی مجموع ، من ورقــة ۲۷ / أ الى ۱۲۱ / ب ، مسطـرته ۳۲ ، مقيـاسه ۲۹۰ / ۲۱۰

فرغ منه فى ٢٧ جمادى الأولى عام ١٢٣٢ ، خط مغربي جميل . وقد تقدم تسجيل نسخة أخرى منه فى هذا الفهرس تحت رقم (D 890).

#### (D 1426) 2004

اختصار الحكم العطائية - تاليف سيدي الغازي بن مولاي العربي من آل القطب الرباني سيدي الغازي [بلقاسم] اوله: الحمد لله والصلاة على رسول الله، اعتماد العبد على أعماله نقص في حاله، وعطلة في سبره.

فی مجموع ، من ورقة ۹۸/ب الی ۱۱۰/ب ، مسطرت ۱۹ ، مقیاسه ۲۰۰ / ۱۲۰ ، خط مغربی جمیل .

(D 1001) 2005

زهر الأكم في الأمثال والعكم - [لأبي علي نور الدين] الحسن بن مسعود اليوسي ، المولود بقبيلة آيت يوسي سنة ١٠٤٠ هوالمتوفى بمدينة فاس في ١٥ ذي الحجة عام ١١٠١ – ١٠ سبتمبر الماتوفى بمدينة فاس في ١٥ ذي الحجة عام ١١٠١ – ١٠ سبتمبر أوله : سبحان الله المتعالي عن الأشباه والأمثال ، والحمد لله ذي الفضل العظيم والكرم المنثال ، الى ان قال : وجعلته سمطين : السمط الاول في الامثال وما يلتحق بها ، وفيه مقدمة وخاتمة ، وأربعة وثلاثون بابا ، تسعة وعشرون منها في الأمثال العربية وما يلتحق بها على حروف المعجم . الباب الموفي ثلاثين في الأمثال التركيبية . الحادي والثلاثون في الامثال المعديثية . الرابع والثلاثون في الامثال الشعرية . السمط الثاني في الامثال وما يلتحق بها ، وفيه اثنان وثلاثون بابا ، تسعة وعشرون في الحكم على حروف المعجم . الباب الموفي ثلاثين في حكم مجموعة . الحادي والثلاثون في النوادر . الثاني والثلاثون في الأوليات . فكان مجموع ذلك ستة وستين بابا الخ ..

عدد أوراقه ۲۲۲، مسطرته ۲۲، مقیاسه ۲۲۰/ ۲۲۰ جاء فی آخر هذه النسخة ما نصه: انتهی ما وجد مقیدا بنسخة

أخذت من خط المؤلف رحمه الله ، خط مغربي جيد محلى بالالوان ، به أكل أرضة

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ١٧٥

(D 1159) 2006

#### نسخة أخرى منه

عدد أوراقها ٣٤٦ ، مسطرتها ٢٧ ، مقياسها ٢٦٠ / ١٨٠ ، خط مغربي لابأس به ، في آخرها بتر .

وتـوجد عندنا منه نسختان أخـريان مسجلتـان تحت الرقمين الآتين : (D 191 ) - (D 71) 350 (D 71).

#### (D 1588) 2007

حكم - لأبي يحيى محمد بن محمد بن عاصم الغرناطي - ابن صاحب التحفة - .

أولها: شهود المنة من الله تقريب ، ورؤية أفعال النفس رعونة فمجموع ، من ورقة ٥٠ / أ الى ٥١ / أ ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ١٤٠ / ١٠٠ ، خط مغربي جميل راجع نيل الابتهاج بتطريز الديباج ٢٩٩ – ٣٠٠

#### (D 982) 2008

سراج الفاطن في ايضاح الباطن – وهي حكم وأفكار أدبية للكاتب الفرنسي لاروشفوكو ، المولود سنة ١٦١٣ م والمتوفى سنة ١٦٨٩ م . لم يرد في المخطوط اسم ناقله الى العربية .

أوله: الحمد لمفيض النعم ، وملهم الأسرار والحكم ، أحمده حمداً يليق بجلاله وسلطانه الخ . . .

به ورقبات ۲۰، مسطرته ۱۵، مقیاسه ۲۳۰ / ۱۸۰، خط مغربی مخلی بالألوان ومشکول.

تكلم عنه لانسون في كتابه تاريخ الأدب الفرنسي ، وترجم للمؤلف ج ١ ص ٣٥٤ – ٣٥٧

#### (D 993) 2009

تنبيه الغافل ومسامرة المحافل – أي تعريب بعض حكم الفيلسوف دوبيبراك كي دوفور الفرنسي على لسان الجنرال ليون الفرنسي . ناقله الى العربية غير مذكور .

أوله: وقسر أولا ربك ثم والديك ، وكن عادلا رشيدا صاغيا لشكاية المظلوم الخ . . .

به ورقبات ٤٨ ، مسطرته ١١ ، مقياسه ٢٢٠ / ١٦٠ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1508) 2010

الايضاح في أسرار النكاح – تاليف عبد الرحيم (كذا) بن ناصر الشيرازي (كذا) ، المتوفى سنة ٥٨٩ هـ ١٠٩٣ م

أوله الفصل الأول في معرفة الاغذية الزائدة في الماء .

الموجود منه الفصل الأول فقط ، يليه بعض القصائد في أوصاف النساء والرجال وغير ذلك الخ . . .

فی مجموع ، من ورقة ۱۰۸ / ب الی ۱۱۰ / ب ، مسطرته ۳۵ ، مقیاسه ۳۱۰ / ۲۱۰

فرغ من نسخه عند زوال يوم الاربعاء ٨ ذي الحجة عام ١٢٨١ على يد عبد الرحمن بن علي بن عبد السلام الشريف الحسني العمراني الادريسي ، خط مغربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٨٣٣ وسمى مؤلفه جلال الدين أبا نجيب وأبا الفضائل عبد الرحمن بن ناصر (الله) بن عبد الله بن ناصر بن عبد الله الشيزري التبريزي العدوي النبراوي .

#### (D 1597) 2011

جامع المهم من أسرار النكاح الملتم - للشيخ ماء العينين بن الشيخ محمد فاضل ، المتوفى بتزنيت في شهر شوال عام ١٣٢٨ - أكتبوبر ١٩١٠

أوله: الحمد لله الذي أحل النكاح ، وحرم السفاح الغ . . . اختصره من الايضاح على أسرار النكاح [لعبد الرحمن بن ناصر الشيرازي] المتقدم قبله

فى مجموع ، من ورقة ١٣١ / أالى ١٥٩ / أ ، مسطرت ٢٤ ، مقياسه ١٩٥ / ، خط مغربي جميل .

#### (D 632) 2012

تحفة العروس ونرهة النفوس – تاليف [أبي عبد الله] محمد ابن أحمد [ابن محمد بن أبي القاسم] التجاني ، الذي كان موجودا سنة ٧١٠ هـ - ١٣١٠ م

أوله: الحمد لله الذي سوغنا الفضل جنزيلا، وفضلنا على كثير ممن خلق تفضيلاً، الخ . . .

رتبه على خمسة وعشرين بابا تشتمل على فصول.

ب ورقات ۱۲۸ ، مسطرته ۱۸ ، مقياسه ۲۲۰ / ۱۷۵ ، خط مغربي جميل محلي بالـذهب والألـوان .

و الآداب ، 92

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳٦۸ ، وسرکیس فی معجمه ص ۲۵۰

(D 1016) 2013

الروض العاطر في نرهة الخاطر - لأبي عبد الله محمد بن محمد النفزاوي ، الذي كان من علماء القرن الثامن

أوله: الحمد لله الذي جعل اللذة الكبرى للرجال في فروج النساء النج . . . .

ألفه بعد تاليفه الصغير المسمى بتنوير الوقاع في أسرار الجماع ، وذلك بطلب من الوزير الأعظم محمد بن عوانة الزواوي الذي كان وزيرا للمولى عبد العزيز الحفصي صاحب تونس المحروسة بالله جعله في احدى وعشرين بابا .

فی مجموع ، من ورقة ۱ / أالی ۲۷ / ب ، مسطرته ۳۳ ، مقیاسه ۲۹۰ / ۲۱۰

فرغ منه يوم الاحد ١٠ جمادي الاخيرة عام ١٢٠٣، خط مغربي لا بأس به .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٦٨ ـ ٣٦٩ ، ونقل الى عدة لغات ، منها الفرنسية باعتناء البارون ر . الضابط في الجيش الفرنسي سابقا ، وطبع بالجزائر سنة ١٨٥٠ ، ونقل أيضا الى الأنكليزية ، وطبع بباريس سنة ١٩٥٢

(D 1022) 2014

## نسخة أخرى منه

بها ورقــات ٤٠ ، مسطرتها ١٤ ، مقياسها ٢١٠ / ١٥٥ ، خط مغربي لاباس به ، مشكول ومحلى بالألوان ، مبتورة الاول والآخر .

(D 1280) 2015

مرشد المتأهل - تاليف [قطب الدين محمد بن محمد الازنيقي] المتوفى سنة ١٢١ هـ - ١٤١٨ م .

أوله: الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسباً وصهراً النح يشتمل على أحد عشر فصلا .

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۲۹/ب ، مسطرته ۱۲ ، مقیاسه ۱۷۰ / ۲۷۰

فرغ منه فى شهر ربيع الثاني عام ١٢٠٦ ، خط مغربي جيد . تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٣١٥ ، وسركيس فى معجمه ص ٤٣٠ ، وسمى مؤلفه فيه (بالمولى) محمد بن قطب الدين الازنيقي .

(D 1683) 2016

الجواهر المنظومة في شرح المنظومة - كلاهما لأبي محمد قاسم ابن أحمد بن موسى بن يامون التليدي الخمسى .

أولها: الحمد لله الذي جعل النكاح من أعظم أسباب الاعتصام، وأكبر التعفف والتحص عن الأوزار والآثام الخ . .

مطلع المنظومة:

الحمد لله على الدوام :: ثم صلاته مع السلام عدد أبياتها ١٠١ ، نظمها :

فى رمضان عام تسمع يافتى :: من بعد ستين وألف ثبتا فى مجموع ، من ورقة ١ / أالى ٤٧ / ١ ، مسطرتهما ١٩ ، مقياسهما ٢٢٠ / ٢٧٠

كان الفراغ من نسخهما فى ٣ جمادى الأولى سنة ١٢٩٦ أوردهما سركيس فى معجمه ص ٢٨٦ ، وكذا بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ١٩٣٣ ، قال : كانت وفاة ابىن يامون فى حدود سنة ١٠٢٤ هـ - ١٦١٥ م . (كذا)

(D 890) 2017

## تاليف في آداب النكاح - لم يعرف مؤلفه

أول الموجود منه: الباب المتعلق بمعاشرة النساء وموافقتهن وحقوق المرأة على الرجل وماله من الحق عليها وذكر وصايا الحكماء لبناتهم، الى الباب المشتمل على لمح من ملح المفاكهات و المطايبات وهو آخر أبواب الكتاب.

فی مجموع ، من ورقبة ۲۰۱ / أ الی ۲۲۸ / أ ، مسطرته ٤٠ ، مقیاسه ۲۰۰ / ۲۰۰ ، خط مغربی وسط . والنسخة المذکورة تم نسخها بتاریخ ۲۲ شوال عام ۱۱۸۰ هجریة علی ید العربی بن علی .

(D 640) 2018

جواب [عن سؤال يتعلق بمعاملة الزوج لز وجته] - تاليف أبي عبد الله محمد [بن المدني بن علي] كنون ، المتوفى ليلة الجمعة أول ذى الحجة الحرام سنة ١٣٠٢

أوله: سئل سيدنا وشيخنا الخ. فأجاب بما نصه: الحمد لله على ما أنعم وعلم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم في مجموع، من ورقة ٩٥ / ب الى ١١١ / أ، مسطرته ٢٣، مقياسه ٢١٥ / ١٨٠

تكلم عنه الكتاني في السلوة ج ٢ ص ٣٦٤ – ٣٦٥ وقد ذكرنا هذا المؤلف في فين الأدب وكان الصواب ادراجه في الفقه ، ولكننا أغفلناه هناك .

# تاريخ الخلفاء

#### (D 1508) 2019

حديث وفاة سيدنا الحسين بن علي رضي الله عنهما استشهد سيدنا الحسين في واقعة كربلاء بتاريخ ١٠ محرم سنة ٢١ .
اوله : حديث وفاة الحسين بن علي رضي الله عنه بمنه ، جاء فالخبر عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال : عاش رسول الله على الله عليه وسلم ثلاثا وستين سنة الخ . .

فی مجمدوع ، من ورقبه ۷۰/ الی ۱/۷۶ ، مسطرته ۳۰ ، . مقیاسه ۲۱۰ / ۲۱۰ ، خط مفربی ردی .

#### (D 1712) 2020

السير والمفازي - للامام محمد بن اسحاق المطلبي ، المتوفى سنة ١٥١ ه. وهو أول من صنف في هذا الفن .

رواية الشيخ أبي الحسين أحمد بن محمد بن النقور البزار ، عن أبي طاهر المخلص ، عن رضوان ، عن أحمد بن عبد الجبار العطاردي ، عن يونس ابن بكير ، عن محمد بن اسحاق رضي الله عنهم أجمعين . الموجود منه الأجزاء الآتية : الثاني والثالث والرابع والخامس بها ورقات ٨٤ ، مسطرتها ٢٩ ، مقياسها ٣٦٠ / ٣٦٠ ، خط مغربي جميل .

#### (D 579) 2021

الامامة والسياسة - تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة [الدينوري] ، المتوفى فى فاتح رجب عام ٢٧٦ - ٣٠ أكتوبر سنة ٨٨٩

أوله: نفتتح كتابنا بحمد الله ، ونقدس مبادئنا بذكره والثناء عليه النع . .

ابتدأ فیه بذکر فضل أبي بکر وعمر رضي الله عنهما في مجموع ، من ورقة ۱۹۱ / ب الي ۲۹۲ / ب ، مسطرته ۳۵ ، مقياسه ۳۱۵ / ۲۱۰ ، خط مغربي وسط .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۱۸۷ ، وسرکیس فی معجمه ص ۲۱۲

#### (D 1096) 2022

### نسخة أخرى منه

عدد اوراقها ۲۰۱ ، مسطرتها ۲۳ ، مقیاسها ۲۱۵ / ۱۳۰ ، خط مغربی جید .

وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 420 (D 61)

#### (D 1203) 2023

رسالة فيذكر يوم السقيفة ، وشأن الخلافة والخليفة – تأليف أبي المعالي فضل الله بن ابراهيم بن طباهر الحسيني الغرنوي أولها : الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آلبه وصحبه وسلم . قال الفقير الى الله تعالى أبو المعالي فضل الله ابن ابراهيم بن طاهر الحسيني الغرنوي : أخبرني الشيخ الحافظ أبو نصر بن اسماعيل المقدسي بمكة سنة ٢١٥ ه الخ . . .

فى مجموع ، من ورقة ٣٥/أ الى ١/٤٤ ، مسطرتها ١٥ ، مقياسها ٢٢٠ / ١٦٠

فرغ منها في ١٩ قعدة عام ١٢٧٢ على يد راقمها محمد طنطاوي فرغلي المنفلوطي ، خط مشرقي لابأس به .

#### (D 831) 2024

عيون الأثر فى فنون المغازي والشمائل والسير – تأليف [فتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ابن سيد الناس اليعمري الأندلسي الشافعي] ، المولود فى اليوم الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ٦٦١ هـ ، المتوفى فى اليوم الحادي عشر من شهر شعبان سة ٧٣٤ – ١٣٣٤ م .

مبتور الأول بنحو ورقة ، وبداية البتر التي اتت على آخره تقع عند قول مؤلفه فيه : امر وفد ثقيف النج ...

به ورقات ۱۳۲ ، مسطرته ٤١ ، مقياسه ٢٨٠ / ٢٠٠ ، خط مغربي وسط ، به بلل في بعض أطرافه ، وبه أكل أرضة

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٧

طبع بالقاهرة باعتناء مكتبة القدسي سنة ١٣٥٦ ه

(D 1323) 2025

خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى – لنور الدين [أبي الحسن علي بن عبد الله بن أحمد السمهودي الشافعي] ، المولود في شهر صفر سنة ٨٤٤ – يوليه ١٤٤٠ ، والمتوفى ١٨ ذي القعدة سنة ١٩١ – ٦ / ٤ / ٢٠٠١

مطبلعه: الحمد لله الذي شرف طبابة ، وشوق القلوب لسماع أخبارها المستطابة الخ . .

رتبه على ثمانية أبواب ١) في فضلها ومتعلقاتها ٢) في فضل الزيارة والمسجد النبوي ومتعلقاتهما ٣) في أخبار سكانها (الى ان حل النبي صلعم بها وسكنها) ٤) في عمارة مسجدها الأعظم النبوي ومتعلقاته والحجرات المنيفة ٥) في مصلى الأعياد بها ومساجدها النبوية ومقابرها وفضل أحد والشهداء به ٦) في آبارها ٧) فيما يعزى اليه صلعم من المساجد التي صلى فيها في الاسفار والغزوات ٨) في أوديتها و بقاعها و آطامها .

وهو مختصر كتابه وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى.

فرغ من تأليفه في ١٥ شوال عام ٨٩٣ ومن نسخه في يوم الخميس ١٢ صفر الخير ١٢٩١

به ورقات ٣٤٦ ، مسطرتـه ١٦ ، مقياسه ٢٢٠ / ١٧٥ ، خط مغـر بي جيد مشكـول ومحلى بالألوان

تکلم عنه زبرو کلمان، فی ملحقه ج ۲ ص ۲۲۳ ، وسرکییس فی معجمه ص ۱۰۵۳

(D 592) 2026

تاريخ الخلفاء - لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي الخضري الشافعي المولود سنة ١٤٩ ه والمتوفى سنة ١٩١٠ هـ ١٥٠٥ م .

مطلعه : أما بعد حمد الله الذي وعد فوفى الغ . .

استهله بتاريخ ابي بكر رضي الله عنه وعهده ، وختمه بالتاريخ لعهد الاشرف قايتباي ، مرتبا اياه على السنين .

به ورقات ۲۶۲ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۱۰ / ۱۶۵ ، خط مغربی وسط .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۱۹۶ وسرکیس فی معجمه ص ۱۰۷۶

(D 1082) 2027

### نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱ / ۱ الی ۲۸۱ / ب ، مسطرته ۲۰ ، مقیباسه ۲۲۰/۱۷۰

فرغ من نسخه فى بكرة يوم الاحد ٢٤ من رمضان عام ١٢٨٧ كتبه السيد المدني بن الحاج محمد بن سعيد الفخار للعالم سيدي محمد بن أحمد اكنسوس ، خط مغربي جيد محلى بالألوان .

(D 901) 2028

## نسخة اخسري منه

في مجموع ، من ورقة ١١١ / ب الى ٢٦٠ / ١ ، مسطرتها ٢٦ ، مقياسها ٢٦٥ / ١٧٥ ، خط مغربي جيد ، لحقها بلل في النصف الأعلى .

(D 901) 2029

خلافة الأئمة الأربعة وفضائلهم – تاليف [أبي العباس أحمد ابن محمد بن علي] بن حجر [الهيثمي المكي الأزهري] ، المولسود في محلة ابي الهيثم – من اقليم الغربية بمصر – سنة ٩١١هم موافق ١٥٠٥

والمتوفى بمكة سنة ٩٧٣ هـ موافق ١٥٦٥ م . وفي بعض الروايات أن وفاته تأخرت عن ذلك بسنة ، وفي بعضها أنه عاش لغاية سنة ٩٩٤ هـ

أوله: الحمد لله الذي اختص نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم باصحابه كالنجوم الى أن قال: أما بعد فاني سئلت قديما في تأليف كتاب يبين حقيقة خلافة الصديق وامارة ابن الخطاب فأجبت الى ذلك .. الى أن قال: ثم سئلت في اقرائه في رمضان سنة خمسين وتسعمائة بالمسجد الحرام لكثرة الشيعة والرافضة الآن بمكة أشرف بلاد الاسلام، فأجبت الى ذلك .. الى أن قال: ثم سنح لي أن أزيد عليه أضعاف ما فيه وأبين حقيقة خلافة الأثمة الأربعة وفضائلهم وما يتبع ذلك مما يليق بقوادمه وخوافيه فجاء كتابا في فنه حافلا ، ومطلبا في حلل الرصانة والتحقيق راف لا الخ . .

رتبه على مقدمات وعشرة أبواب وخاتمة .

فی مجموع ، من ورقة ۱ /ب الی ۹۸ / ۱ ، مسطرت ۲۳ ، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۷۵ ، خط مغربی جید ، به بلل . تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۹۲۹

# التاريخ العام

(D 1300) 2030

كتاب المعارف - تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، المتوفى في فاتح رجب سنة ٢٧٦ ـ ٢٧٠ / ١٠/٣٠ أوله : قال أبو محمد عبد الله بن مسلم : هذا كتاب جمعت فيه من المعارف ما يحق على من أنعم عليه بشرف المنزلة الخ . . . . به ورقات ٢٠٦ ، مسطرته ٢٢ ، مقياسه ٢٤٠/٢٤٠

فرغ من نسخه ضحوة يوم الاحد ١٢ صفر عام ١١٢٨ على يد كاتبه على بن يحيى بن أحمد بن على بن داود الاليكي ثم السملالي خط مغربي لاباس به محلى بالألوان .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ١٨٥ ، واعتنى بتصحيحه وطبعه ومراجعته على نسخة جـوتنجن ، ونسخة خطية أخرى في دار الكـتب المصريـة محمد اسماعيل الصـاوي . مصر ، سنة ١٣٥٣ هـ ١٩٣٤ م .

(D 1187) 2031

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۱۹۸ ، مسطرتها ۲۱ ، مقیاسها ۱۸۰ / ۱۲۰ کمل نسخها فی یوم الاثنین ۳۰ جمادی الاولی سنة ۱۲۸۱ ،خط مشرقی وسط

(D 1018) 2032

أخبار الزمان وما اباده الحدثان وعجائب البلدان [والغامر بالماء والعمران] - تأليف [أبي الحسن علي بن الحسين] بن علي بن عبد الله الهذلي المسعودي [الشافعي] الذي يتصل نسبه

بعبد الله بن مسعود الصحابي الجليل ، ومن ثم أطلق عليه المسعودي، تـوفى سنة ٣٤٥ ، وقيل سنة ٣٤٦ ه .

أوله: نبتدى، بحمد الله وذكره وشكره والثناء عليه الخ . . . وهو التاريخ الكبير رتبه على ثلاثين فنا وقدم فيه القول على هيئة الارض ومدنها وجبالها وأنهارها ومعادنها ، وأخبار الابنية العظيمة ، وشأن المبدء وأصل النسل ، وانقسام الاقاليم ، وتباين الناس ثم أتبع ذلك بذكر أخبار الملوك الغابرة ، والامم الداثرة ، والقرون الخالية ، وأخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى سنة ٣٣٢ ه . وهي السنة التي ألف فيها كتابه مروج الذهب ومعادن الجوهر الذي اختصره من كتابه الاوسط المختصر بدوره من هذا الكتاب .

به ورقبات ۱۳۲ ، مسطرته ۱۹ ، مقیباسه ۲۳۵ / ۱۷۰ مبتور الآخیر .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۲۲۰ \_ ۲۲۱

طبع هذا الجزء بمصر على نفقة حضرة ملتزمه الأستاذ عبد الحميد أحمد حنفى سنة ١٣٥٧ هـ ١٩٣٨ م

قال سركيس في معجم المطبوعات ص ١٧٤٤: له كتاب أخبار الزمان ومن أباده الحدثان في ثلاثين مجلدا، ليس منه الآن الاجهزء واحمد في خزانة ويانا.

(D 1299) 2033

[رقم الحلل فى نظم الدول] - [للسان الدين محمد بن عبد الله بن الخطبيب السلماني] ، المولود فى ٢٥ رجب عام ١٦٧ - ١٦ نونبر ١٣١٣ المتوفى بفاس سنة ٢٧٦ هـ - ١٣٧٤ م . والكتاب عبارة عن أرجوزة عدد أبياتها ١١٣٣

#### مطلعها:

الحمد لله الذي لا ينكره :: من سرحت في الكائنات فكره ضمنها سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم دولة الخلفاء الراشدين ، فدولة بني أمية بالمشرق ، واختتمها بذكر دولة ملوك بني نصر بالاندلس .

فی مجموع، من ورقــة ۲۶۲ / ب الی ۲۷۱ / ۱، مسطرتها ۲۶، مقیــاسها ۲۷۰ / ۲۰۰

فرغ من نسخها في ١٨ جمادي الاولى عام ١٢٠٥ ، خط مغربي متوسط ، بها أكل أرضة .

تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۷۲

#### (D 901) 2034

نسخة أخرى منها – مشروحة من لدن الناظم نفسه أول الشرح: فضل رسول الله صلى الله عليه وسلم أشهر من أن يشرح فهو حجة الله في الأرض النج ...

فی مجموع ، من ورقة ۲۶۱ / ب الی ۲۹۸ / ب ، مسطرتها ۲۶ ، مقیاسها ۲۶۰ / ۲۷۰ ، خط مغربی جید .

#### (D 763) 2035

نسخة أخرى منها – مشروحة من لدن الناظم كذلك . في مجموع ، من ورقة ٩٣ / ب الى ١٥٧ / ب ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ١٨٥ / ١٤٥ ، خط مغربي ردى.

#### (D 1383) 2036

نسخة اخرى منها ايضا – مشروحة من لدن شارح مجهول ، مبدوءة بشرح قبول الناظم :

لما أقام الله رسم الحق :: بالحاشر العاقب هادي الخلق قال الشارح المسار اليه معقبا على هذا البيت : الحاشر والعاقب من أسمائه صلى الله عليه وسلم ، ففي الترمذي عن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (ان لي أسماء : أنا محمد ، وأنا أحمد ، وأنا الماحي الذي يمحو الله به الكفر ، وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدميه ، وأنا العاقب ، وألعاقب الذي ليس بعده نبسي .) الخ . .

بها ورقات ۲۰۹ ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۲۲۰/ ۱۸۰ ، خط مغربی ردی.

(D 1183) 2037

العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر - تأليف [أبي زيد عبد الرحمن ابن محمد بن خلدون التونسي الحضرمي الاشبيلي المالكي] ، المولود بتونس في غرة رمضان سنة ٧٣٢ والمتوفى بمصر سنة ٨٠٨

فرغ من تدوين تاريخه سنة ٧٩٧ ه.

الموجود منه: الجزءان الثاني والثالث.

أول الجرزء الثاني: أخبار العرب وأجيالهم ودولهم منذ مبدا الخليقة الى هذا العهد، به ورقات ١٩٠

وأول الجزء الثالث: كان لبني عبد مناف في قسريش جمل من العدد والشرف لا يناهضهم فيها أحد من سائر بطون قسريش، به ورقات ٢٨٠، مسطرتهما ٢١، مقياسهما ٢٣٥/١٨٠، خط مغسربي وسلط.

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٤٣ ، وسركيس في معجمه ص ٩٦

(D 793) 2038

نسخة أخرى منه - الموجود منها الجزء الخامس .

به ورقبات ۱۸۲ ، مسطرته ۳۷ ، مقیاسه ۳۱۰ / ۲۱۰ خط مغیر بی جید ، فی أوله بتر .

فَـرغ من نسخه ضحوة يـوم الخميس ١٥ رمضان عام ١١٣٦ والجزء المذكـور ينتهي بالخبر عن الدولة المستنجدة للتركمان في شمالي بلاد الروم الى خليج القسطنطينة الخ . .

(D 772) 2039

نصح ملوك الاسسلام [بالتعريف بها يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام] - تأليف [قاضي الجماعة أبي عبد الله سيدي محمد ابن أبي غالب المكناسي المعروف بـ]ابن السكاك ، المتوفى بفاس ليلة الثلاثاء ١٢ ربيع الأول عام ٨١٨

تنقصه بعض السطور من بدايته

ب مفحات ۱۳۰ ، مسطرته ۱۵ ، مقیاسه ۲۲۵ / ۱۸۵

تم تالیفه ضحی یـوم الجمعة ۱۰ رمضان سنة ۸۱۶ وقع الفراغ من نسخه فی شهر جمادی الثانیة عام ۱۱۳۹، خط مغـربی لاباس بـه.

تكلم عنه الكتاني في السلوة وترجم للمؤلف ج ٢ ص ١٤٤ -

#### (D 1484) 2040

نسخة أخرى منه – تحتوى على نبذة منه تبتدى عند قوله من الفائدة الثانية التى يقول فيها: « اعلم أن الشرفاء عندنا بالمغرب على مراتب أربع » الخ . .

فى مجموع ، من صفحة ٢١٩ الى ٢٢٣ ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ١٨٥/٢٢٥ ، خط مغربي وسط .

### (D 579) 2041

الجمان فى أخبار الزمان – تاليف أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن حسين بن حيون الصقلي الأندلسي البرجي شهر بالحاج الشطيبي ، ألف سنة ٩٤٥ ه ، وتوفى بعد ان عمر ثمانين سنة بتازغدرى – من جبال غمارة – سنة ٩٦٣ ه .

أول بعد المقدمة: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى جميع النبيئين والمرسلين ، قال المؤلف رحمه الله لما رأيت كتب أخبار الزمان كثيرة اختصرت منها بعض ما أمكنني ليكون فيه وعظ للمعتبرين ، وتذكرة للمؤمنين الخ . .

رتبه على ثلاثة فصول: الأول من مبدا الدنيا الى مولده صلى الله عليه وسلم الى صلى الله عليه وسلم ، والثاني من مولده صلى الله عليه وسلم الى وفاته ، والثالث من وفاته الى آخر الكتاب . وذكر في هذا الفصل الخلفاء الراشدين ، والملوك والسلاطين الى الدولة العلوية بمصر وافريقية والأندلسيين ، ثم ختمه بذكر اشراط الساعة وعلاماتها الكبرى .

فی مجمدوع ، من ورقة ۱ / ب الی ۱۵۰ / ب ، مسطرته ۳۵ ، مقیاسه ۳۱۵ / ۲۰۰ فرغ منه في أوائل جمادي الاولى عام ١١٦٧ ، خط مغربي وسلط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٧٣ وسماه كـــــاب عقــود الجمان في (مختصر) أخبــار الزمــان .

جاء فى فهرس دار الكتب المصرية ج ٥ ص ١٥١ ما نصه: «ينسب هذا الكتاب الى شهاب الدين أحمد بن محمد المقري الفاسي المولود بمدينة فاس من علماء القرن العاشير الهجري الذي كان موجودا سنة ٥٥٥ ه. وينسب أيضا الى أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد ابن حسين بن حموق السفلي الأندلسي البيرجي الشهير بالحاج الشاطبي ، كلاهما مكتوب على الورقة الأولى بخط جديد من النسخة رقام (١٩٩٩) ».

وقد نسبه أهلف ارت في فهرسة مخطوطات المكتبة الملكية ببرلين لكلا المؤلفين .

### (D 1094) 2042

# نسخة أخرى منه

بها ورقباب ۱۹۷ ، مسطرتها ۲۲ ، مقيباسها ۲۳۰ / ۱۸۰ ، خط مغربي ردى ، بقلم كاتبه عبد الله بن الطاهر بن الحسن السملالي .

### (D 1344) 2043

نسخة أخرى منه - الفصل الثالث فقط .

أوله: اعلم [أنه] لا خلاف يقع بين علماء المسلمين وأثمة هذا الدين . ان أول قائم بدين الله المبعوث لخلق الله ، المؤيد بنصر الله سيدنا محمد بن عبد الله الخ . .

فی مجموع ، مـن ورقــة ۱ / أ الی ۱۱۵ / ب ، مسطرته ۱۳ ، مقیــاسه ۲۱۵ / ۱۷۰

فرغ من نسخه في ١٨ ربيع الأول عام ١٢٦٠ ، خط مغربي وسط ، بــه أكــل أرضــة .

(D 1603) 2044

نسخة أخرى هنه – منسوبة لشهاب الدين أحمد المقري الفاسي: المتوفى سنة ١٠٤١هـ - ١٦٣٢م بها ورقات ٢٧٦، مسطرتها ١٨، مقياسها ٢١٥ / ١٧٠

بها ورقبات ۲۷۹ ، مسطرتها ۱۸ ، مقیباسها ۲۱۰ / ۱۷۰ فرغ من نسخها یوم الأحد ۹ رمضان سنة ۱۲۷۸ ، علی یــد ادریــس بن ثابت بن عزة ، خط مغربی جمیل .

و توجد منه نسخة أخرى بمكتبتنا مسجلة تحت رقم 371 (D 40)

(D 763) 2045

العدر الحلوك المشرق بدرة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك – تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد ابن أحمد بن علي بن عبد الرحمين بن العافية المكناسي الزناتي الشهير بابين القاضي ، المولود سنة ٩٦٠ هـ - ١٥٥٣ م والمتوفى في الشعبان سنة ١٠٢٥ الموافق : ١٩ سبتمبر ١٦١٦

وهو شرح لمنظومته المسماة بدرة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك .

حعله كالذيل لرقم الحلل للسان الدين ابن الخطيب السلماني ، وسلك في طريقته من الاتيان أولا بالنظم الخاص بكل دولة ، واتباعه بالشرح .

ألفه بأمر من السلطان أحمد المنصور الذهبي السعدي بعد ما أنقذه من الأسر.

تنقصه الخطبة ، ويبتدى البيراد المنظومة المذكورة التي مطلعها : الحمد لله الذي أبدى العبر :: في دول الملوك للذي غبر في مجموع ، من ورقة ١ / أالى ٩١ / ب ، مسطرته ١٩ ، مقياسه ١٨٥ / ١٤٥ ، خط مغربي ردى .

والشرح المذكور متلاش وبه أكل أرضة . تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج٢ ص ٦٧٨

(D 1428) 2046

نسخة أخرى منه - القسم الخاص بالدولة السعدية فقط . مطلعه : لما أراد الله تطهير الورى :: وأن يبدد الجدال والمرا

فی مجموع ، مـن ورقــة ۱۳ / ب الی ۲۱ / ۱ ، مسطرته ۲۰ ، مقیــاسه ۲۲۰ / ۱٦٥

جاء في آخره مانصه: « هذا ماقصدت من شرح درة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك ، وكان الفراغ من جمعه بمراكش المحروسة بالله تعالى عشية يوم الجمعة ١٩٠ رجب الفرد عام ١٠٠٠ من الهجرة . قال هذا مؤلفه أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي العافية المكناسي الشهير بابن القاضي كان الله له بمنه ٠٠٠٠٠ وكان الفراغ من نسخه في ربيع الأول عام ١٢٩٥٠٠٠٠ ، خط مغربي متوسط .

### (D 1594) 2047

ذيل في التاريخ - تأليف أبي العباس أحمد بن علي السوسى [البوسعيدي الهشتوكي الصنهاجي] ، ولد في حدود التسعين وتسعمائة ، وتوفي ليلة الجمعة ١٣ ذي القعدة سنة ١٠٤٦

والذيل المذكور عبارة عن قصيدة تحتوي على ٧٥ بيتاً ذيل بها منظومة أخرى له في التاريخ .

مطلعها: بعم الهدى العباس كوز رحيقه الخ .. بين أسطرها تقييدات كثيرة .

في مجموع ، من ورقة ١ / ب الى ٢ / ١ ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ٢٨٥ / ٢١٠ ، خط مغربي وسط .

ترجم لناظمها الكتاني في السلوة ج ٢ ص ٨٥ – ٨٧ وسماه بسيدي أحمد وعلى ومحمد السوسي .

#### (D 1428) 2048

[سعود المطالع لسعود المطالع فيما تضمنه الألفاز في اسم حضرة والي مصر من العلوم اللوامع] - [للشيخ عبد الهادي نجا بن رضوان نجا المصري الأبياري الشافعي الأزهري] ، المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ ١٨٨٧ م . جمع فيه أربعين فنا في شرح لغر باسم اسماعيل (خديوي مصر) .

الموجود منه الفن الأربعون في التاريخ.

أوله: الفن الأربعون في التاريخ ، وكان الختام لما أنه آخر أحوال الأنام وحكاية أعمال غوابر الأيام الخ . .

فى مجموع ، من ورقة ٢٦١/أ الى ٣١٥/ب ، مسطرت ٢٢ ، مقياسه ٢٢٠/ ، خط مغربي وسط محلى بالألوان .

جاء فى آخره ما نصه: تم على يد مؤلفه بمحروسة مصر عشاء ليلة السبت سادس معلومات عام مثلى تالى ثانى الاسم وضعف أوله وذلك بعد مصحف اسمه وحاصل ضرب ثمن ثالثة فى كامله والى الله أضرع ان يقبله ويبلغ به كل مومل فى الدارين الخ . .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۷٤۱ وسیرکیس فی معجمه ص ۳۶۰

### (D 1428) 2049

كتاب المنهاج - تأليف أبي الحكم بن الحجاج اللخمي .

أوله: ذكر شيء من مختصر أقاويل الناس في بدء الخلق، وذكر بعض الأنبياء والخلفاء في الأرض الخ. . .

فی مجموع ، من الورقة ۱/ ب الی ۱۱/ أ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۲۰ / ۱۲۰

فرغ منه عشية يوم الاثنين ٢٩ ربيع الأول عام ١٢٩٥

#### (D 753) 2050

# قصة أهل الكهف

أولها: حدثنا أبو الحسن البصري عن عبد الله بن · · · · أنه قال : دخلت مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ذات يـوم من أيـام الله فنظرت يمينا وشمالا الخ . .

فی مجموع ، من ورقع ، من ور

(D 1427) 2051

قصة مدينة النحاس – وما فيها من العجائب والغرائب . أولها : حدثنا يحيى بن مسعود الصدفي رحمه الله ، قال : دخلت يوما على أمير المومنين عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أمية وقد أصابه أرق شديد الخ . .

في مجموع ، من ورقع ٥٨ أ الـي ٦٩ أ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٥٥ / ١٧٠ ، خط مغربي وسط .

# تاريخ الشرق الادنى

(D 903) 2052

فتوح الشام – تأليف القاضي أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي ، المولود بالمدينة المنورة سنة ١٣٠ ه، والمتوفى على القضاء ببغداد في ذي الحجة سنة ٢٠٧

أوله: حدثنا أبو بكر محمود بن الحسين بن سفيان النحوي الخ به ورقات ٢١٤، مسطرته ٢١، مقياسه ٢٩٠ / ٢٠٠

وقع الفراغ من نسخه ضحى الأحد ٨ ربيع الثاني عام ١٢٠٩ ، على يد عبد الله بن علي بن طاهر بن أحمد بن محمد شطير الحسني ، خط مغربي جيد محلى بالألوان .

تکلم عنه بروک لمان فی ملحقه ج ۱ ص ۲۰۸ ، وسرک یس فی معجمه ص ۱۹۰۸

طبع عدة مرات ، واعتنى بتصحيحه وليم ناسو بعد أن وضع له مقدمة باللغة الأنجليزية .

(D 1025) 2053

الافادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر أو [آثار مصر] - تأليف موفق الدين أبي محمد عبد اللطيف ابن يوسف البغدادي [المعروف بابن اللباد] ، المولود ببغداد سنة ١٠٥٥ه - ١٦٦١م ، والمتوفى بها في ١٢ محرم ١٦٦٩ - ١١١/١١/١١ المحمد النبي أول : الحمد لله وصلواته على خاتم النبيئين محمد النبي العربي وعلى آله الطاهرين ، . . وبعد ، فاني لما أنهيت كتابي في أخبار مصر المستمل على ثلاثة عشر فصلا ، رأيت أن أفرد منه الحوادث الحاضرة ، والآثار البادية المشاهدة النب . .

فی مجمعوع ، من صفحة ۲۶۱ الی ۲۱۸ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۹۰ / ۲۲۰

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج۱ ص ۸۸۱ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۲۹۲

طبع باعتناء الأستاذ سلوستر دي ساسي مع ترجمته للفرنسية بباريز سنة ١٨١٠م.

### (D 1188) 2054

سكردان السلطان [الملك الناصر] - تأليف [شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى] بن أبي حجلة [التلمساني الحنبلي] ، المتوفى سنة ٧٧٦ هـ ١٣٧٥ م .

أوله: الحمد لله الذي أنطق الطير بحكمته

ألفه سنة ٧٥٧ هـ - ١٣٥٦ م .للملك الناصر أبي المحاسن حسن ابن محمد بن قلاوون ، المتوفى سنة ٧٦٢ ه . وسماه سكردان السلطان ، لاشتماله على ألوان مختلفة من جد وهزل ، وولاية وعزل ، ونصيحة ملوك ، وأدب وسلوك ، وسير وعبر ، وتغيير دول ، وانتحال ملل . رتبه على مقدمة وسبعة أبواب .

به ورقات ۹۶، مسطرته ۲۱، مقیاسه ۲۷۰/ ۱۸۵

فرغ من كتابته بتاريخ تاسع شهر شوال المبارك سنة ٨٨٠ ، خط مشرقي لاباس به ، بعض أوراقه الأولى والأخيرة متلاشية ، وبهامشه طرر كثيرة .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ٦ ، وسرکیس فی معجمه ص ٢٩

#### (D 914) 2055

حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة – تاليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطىي الخضري الشافعي المتقدم ذكره (٢٠٢٦)

أوله: الحمد لله الذي فاوت بين العباد، وفضل بعض خلقه على بعض في الأمكنة والبلاد الخ . .

يشتمل على ما ورد فى فضائل مصر ، وذكر من دخلها من الأنبياء عليهم السلام ، والصحابة والتابعين ، ثم ذكر الأهرام والأسكندرية وأعيانها من كل صنف ، ثم ملوك مصر ونوابها فى الدولة الاسلامية

وعساكرهم ، وما فيها من الجوامع والمدارس ، والنيل وما قيل فيه من الأشعار ، وقد استخلصه من ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة في أخبار مصر .

الموجود منه الجزء الاول الذي ينتهي أثناء ذكر من دخل مصر من الصحابة رضى الله عنهم .

عدد أوراقه ۸۷ ، سطوره ۱۸ ، مقیاسه ۲۱۵/۲۱۵ ، خط مشرقی وسط .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۱۹۲ و کذا سرکیس فی مجمعه ص ۱۰۷۸ .

(D 926) 2056

الطراز المنقوش في ففائل الحبوش – تأليف [أبي المعالي علاء الدين ال\_]بخاري [المكي الحنفي] ، الخطيب بالمدينة المنورة الذي كان حيا سنة ٩٩١ هـ - ١٥٨٣ م .

أوله: الحمد لله الذي بدع خلق الانسان بقوله كن فكان.

عرف فيه بفضل الحبشان ومناقبهم ومراتبهم ومالهم من الأخلاق والمحاسن .

ألفه سنة ٩٩١ه . ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، واعتمد في تاليفه على رسالتي جلال الدين السيوطي ، المسماة احداهما : رفع شأن الحبشان ، والثانية : أزهار العروش في أخبار الحبوش . وعلى كتاب تنوير الغبش في فضائل السودان والحبش ، للحافظ المحدث أبى الفرج ابن الجوزى الواعظ .

فی مجموع ، من ورقة ۱ / أالی ۲۲ / ب ، مسطرته ۱٦ ، مقیاسه ۱٦٥ / ۱۱۰

كان الفراغ من نسخه فى مكة المشرفة يـوم الخميس ١٨ صفر سنة ١٢٦٣ على يـد محمد بـن حاجـي محمود الشافعي الفارسي ، خط مشرقى لابـأس به .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج٢ ص ١٩٥

جاء فى فهرس دار الكتب المصرية ج ٥ ص ٢٥٥ ان هذا الكتاب يلقب بنزهة الناظر وسلوة الخاطر .

(D 1164) 2057

جواب عن رسالة لعبد الوهاب [النجدي] - لقاضي الجماعة [أبي حفص] عمر بن شيخ الاسلام قاسم المحجوب [التونسي] ، المتوفى بجبل المنار في متم محرم سنة ١٢٢٢ – مارس ١٨٠٧

أوله: ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق ، وأنت خير الفاتحين الخ . .

رد فيه على معتقد الوهابي ، طالبا منه ان ينزع لباس العقائد الفاسدة ، ويسرجع الى الله .

فی مجموع ، من ورقة ۱۹ / ب الی ۲۷ / ۱ ، مسطرت ۱ ، ۲۱ ، مقیاسه ۲۰۵ / ۱۱۰ ، خط تونسی وسط .

تكلم عنه الشيخ مخلوف في شجرة النور الزكية ، وترجم للمؤلف ص ٣٢٢

راجع ترجمة المؤلف أيضا في ملحق بسروكلمان ج ٢ ص ٦٩٧

(D 1227) 2058

نسخة أخرى منه - مع مقدمة عليها .

فاتحة المقدمة : الحمد لله الذي أيد الاسلام بالعلماء الاعلام ، وقطع بواضح أدلتهم أهل الزيغ الذين هم كالأنعام الخ . .

فى مجموع ، من صفحة ٥٣٤ الى ٥٦٢ ، مسطرته ١٦ ، مقياسه الى ١٧٠ / ١١٠ ، خط مشرقي وسط .

(D 1227) 2059

قصيدة فى الرد على الصنعائي والنجدي - للشيخ [أبي يحيى] مصطفى [البرلسي المالكي الأزهري] الشهير بالبولاقي ، المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ ١٨٤٧ م .

والقصيدة تحتوي على ١٢٥ بيتاً.

مطلعها:

بحمد ولى الحمد لاالذم استبدي :: وبالحق لا بالخلق للحق أستهدي في مجموع ، من صفحة ٥٦٦ الى ٥٧٣ ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ١٧٠ / ١٧٠

فرغ من كتابتها يوم الاحد ١٣ شعبان سنة ١٣٤٦ ، خط مشرقي وسط .

ترجم لناظمها برو کلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۷٤۷ ، وسرکیس فی معجمه ص ۲۰۷

(D 1115) 2060

ما أبرزته الأقدار في نصرة أهل الله ذوي المناقب والأسرار - تأليف [أبي الحسن] على بن ظاهر الوتري الحسني المدني [الحنفي] ، المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ - ١٩٠٤ م .

أوله: الحمد لله موضع سبيل الرشاد، باندثار طريق العناد الخ . .

تكلم فيه على الرسالة الواردة على فاس سنة ١٢٢٦ ه. والموجهة من القائم بجزيرة العرب بمذهب الطائفة الوهابية ، وجواب أبي الفيض سيدي حمدون بن الحاج عنها على لسان السلطان مولاي سليمان ، مادحا اياه في قصيدته الميمية التي مطلعها :

حق الهناء لكم جيران ذي سلم :: وبارق واللوى والبان والعلم

ولقد حمل المولى سليمان جوابه عليها ولده وخليفته المولى ابسراهيم الذي ذهب للبقاع المقدسة وبمعيته وفد من العلماء لاداء الرسالة وفريضة الحج معا ، حيث ألقى الوفد المذكور نص الرسالة على الأمير سعود ، وذلك سنة ١٢٢٧ه.

وقد رد فيه مؤلف الكتاب على صاحب الجيش العرمرم أبي عبد الله محمد اكنسوس الذي صرح في كتابه أن غاية ما يقال في الوهابي أنه من غلاة الحنابلة اتباع الامام أحمد رضي الله عنه مثل ابن تيمية وابن حرم.

فی مجموع ، مـن ورقــة ۱۳ / أ الـی ۳۰ / ب ، مسطرته ۲۰ ، مقیــاسه ۲۳۰ / ۱۷۰ ، خط مغــربي جمیل .

تكلم عنه الفقيه ابن سودة في دليله ص ٢٢٥ - ٢٣٥

(D 1227) 2061

قصيدة في السرد على الصنعائي والنجدي - لابن غلبون .

عدد أبياتها ٤٠

أولها: سلامي على أهل الاصابة والرشد

وليس على نجد ومن حل في نجد

فی مجموع ،من صفحة ٥٦٥ الی ٥٦٥ ، مسطرتها ١٧ ،

مقياسها ١٧٠ / ١١٠ ، خط مشرقي وسط .

# تاريخ المغرب العربي

(D 588) 2062

[الأنيس المطرب بروض القرطاس في اخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس] - ويعرف بروض القرطاس - [تأليف أبي الحسن علي ابن عبد الله بن أبي زرع الفاسي] ، المتوفى في حدود سنة ٧٢٦هـ ١٣٢٦م.

تنقصه المقدمة

الفه لأبى سعيد عثمان بن المظفر ، ووصل فيه الى سنة ٧٢٦ ه. به ورقات ٢٣٠ ، مسطرته ١٧ ، مقياسه ٢٠٥/ ١٥٠ ، خط مغربي جيد .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۳۳۹، وسرکیس فی مجمعه ص ۳۲ .

نقله الى اللغة اللاتينية الأستاذ ترنبورغ ونقل الى الالمانية بعناية فرانز دومباي Fr. de Dombay وطبع بإغرام (غسا) سنة ١٧٩٤ ـ ١٧٩٥ ، وترجم أيضا الى اللغة الاسبانية وطبع بليشبونة سنة ١٨٦٨ ، ثم نقل الى اللغة الفرنسية بعناية قنصل فرنسا سابقا بالرباط الأستاذ بوميي A. Beaumier وطبع بباريز سنة ١٨٦٠

(D 1481) 2063

# نسخة أخسري منسه

تبتديء بالخبر عن خطباء القرويين بالدولة المـوحدية ، والدولة المرينية .

بها ورقات ۲۱۷ ، مسطرتها ۱۲ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی جید .

(D 798) 2064

### نسخة أخرى منه

الموجود منها ورقات ٦١ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ٢٣٥/ ١٦٥ ، خـط مغـربي وسـط .

(D 773b) 2065

# نسخة أخرى منه

الموجود منها ورقات ٣٥، مسطرتها ١٦، مقياسها ٢١٥ / ١٧٠، خط مغربي جيد محلى بالالوان . وتوجد عندنا منه نسخة أخرى تحمل رقم 367 (D. I).

(D 773a) 2066

[كتاب زهرة الآس في بناء مدينة فاس] - [تأليف الامام ابي الحسن علي الجزنائي] الذي كان حيا سنة ٧٦٢ ه.

عدد أوراقه ۳۰ ، مسطرته مختلفة ، مقياسه ۲۱۵/۲۱۰ ، مكتوب بخطوط مغربية مختلفة ، به بتر في أوله و آخره .

تكلم عنه الأستاذ ليفي بروفانصال في مؤرخي الشرفاء صفحة ٢٢٤ ، وسماه جنى زهرة الآس في أخبار المغرب وتاج مدينة فاس . نشر ضمن مجموعة كلية الآداب بالجرائر في جزئها التاسع

نشر ضمن مجموعة كلية الآداب بالجوزائر في جزئها التاسع والخمسين وذلك باعتناء المستشرق الفريدبيل مع ترجمته الى اللغة الفرنسية ، الجوزائس سنة ١٩٢٣

(D 1552) 2067

اعمال الاعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الاسلام وما يتعلق بدلك من الكلام – للسان الدين محمد بن عبد الله بن الخطيب السلماني ، المولود في ٢٥ رجب عام ٧١٣ – ١٦ نونبسر سنة ١٣١٣ ، والمتوفى بفاس سنة ٧٧٦ هـ ١٣٧٤ م

أول : [الحمد لله] الذي بدأ الخلق ثم يعيده الفريز الفه حين تولية السلطان أبى زيان محمد السعيد بن عبد العزيز

ابن أبي الحسن المريني دون بلوغه سن السرشد وذلك سنة ٧٧٤ هـ ١٢٧٢ م . وجعله في ثلاثة أجزاء .

عدد أوراقه ۲۷٦ ، مسطرته ۲۳ ، مقياسه ۲۹۰/۲۹۰ ، خط مغربي جميل جدا ومشكول .

الجزء الاول يتضمن ما يخص من الغرض البلاد المشرقية الى برقة، ويشتمل على ورقات ١١٦

قال مؤلفه في آخره مانصه: تم الجزء الأول من الكتاب المسمى باعمال الاعلام ... وهذا الجزء هو المتضمن ما يخص من الغرض البلاد المشرقية الى برقة حسبما بلغ اليه علمنا في الوقت بين خفيف ولفيف ، وقوى من الكلام وضعيف ، والعذر عن التقصير غير خفى ، ويرفع للجناح أي وفي، لتعذر الكتب بعد أن عاث في خزائنها الزمان، وتشتيت الفكر الذي أقتسمه الخوف والأمان ، وكلال الجوارح بعد ان استرد قوة الشبيبة الرحمن ، وفي عشرين يوما كان الفراغ من هذا الجزء من تبييض و تدوين و نسخ و تكوين الخ ..

الجزء الثاني: يتضمن مايخص الاندلس مابين بحر الزقاق الى الثغر الأقصى، وذكر دولة بني أمية ومن بعدهم والجزر الراجعة الى الأندلس، وتعاقب ملوك قشتالة وليون والبرتغال وبرجلونة هويشتمل على الورقات التى تبتديء من ١١٧، وتنتهي فى الورقة ٢٣٩٠

قال مؤلفه فى آخره مانصه: وقد وفينا ببعض ما اردناه من هذا القسم، وسامحتا القلم فيه لكون الوطن الواقع فيه التاريخ وطننا الذي لانعذر به فى جهد المشهور من احداثه، والمتعارف من كوائنه، مع الاختصار على كل حال وقصد الالماع ه.

الجزء الشالث: فيما يخص المغرب من لدن أحواز برقة الى السوس الأقصى ، وساحل البحر المحيط الغربي ، حيث وصل فيه مؤلفه الى الكلام عن دولة الأمير عبد المومن بن علي أول الموحدين ولم يتممه ، ويشتمل على الورقات التي تبتدىء من ورقة ٢٤٦ ب الى ٢٧٦ أ تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٧٢ ، وسركيس في

مجمعه ص ۱۵۹۰ مجمعه ص ۱۵۹۰

أعتنى بطبع القسم الخاص بافريقية وصقلية من الجن الثالث وعلق عليه الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، ونشره ضمن مجموع

ماألف بمناسبة الذكرى المئوية لولادة المستشرق ميخائيل امارى Centenario della nascita di Michele Amari وذلك بالجزء الثانى من صفحة ٤٢٧ الى ٤٨٢ ، باليرمو (صقلية) سنة ١٩١٠ ولم يطبع التأليف كله كما وهم جرجى زيدان فى تاريخ الآداب العربية ج ٣ ص ٢١٧ .

واعتنى الاستاذ ليقى بروفانصال بطبع القسم الخاص بالاندلس من الجزء الثانى، وذلك بالرباط سنة ١٣٥٣ هـ - ١٩٣٤ م، ثم اعتنى بطبعه مرة ثانية بدار المكشوف ببيروت سنة ١٩٥٦

(D 1318) 2068

# نسخة أخرى منه

الموجود منها القسم الثاني في اخبار الجزيرة الاندلسية

به ورقات ۱۹۰، مسطرته ۲۷، مقیاسه ۲۲۰/۲۳۰، خط مغربی متوسط

والجزء الثانى المذكور مأخوذ بالتصوير الشمسى عن نسخة لخزانة القرويين بفاس

(D 972) 2069

معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار - تأليف ذي الدوزارتين لسان الدين [محمد بن عبد الله] ابن الخطيب السلماني المتقدم قبله .

اوله: الحمد لله الذي انفردت صفاته بالاشتمال على أشتات الكمال الخ ..

والكتاب اشبه بمقامات وضعت على لسان مدن الأندلس والمغرب. في مجموع من الورقة ١/ب الى ٣٨/أ ، مسطرته ١٦ ، مقياسه ١٦٥/٢١٠ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والالوان .

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٣٧٢ ، وسركيس فى معجمه ص ١٥٩١ ه ، واعتنى معجمه ص ١٥٩١ ه ، واعتنى الأستاذ مولير بنشر نبذة منه فى ميونخ سنة ١٨٦٦

(D 1092) 2070

### نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ١ / ب الى ٦١ / أ ، مسطرتها ١٢ ، مقياسها ١١ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والالوان .

(D 1428) 2071

الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية - مؤلفه غير مذكور اوله : الحمد لله الذي أخرج الامور على مشيئته و تقديره الخ . .

ألفه بالأندلس في عهد السلطان الغني بالله محمد الخامس النصري ، وفرغ من تأليفه يوم الخميس ١٢ ربيع الاول عام ٧٨٣ في مجموع ، من ورقة ١٩١ / ب الى ٢٥٩ / أ ، مسطرته ٢٢ ، مقياسه ٢٢٠ / ٢٧٠

فرغ من نسخه بعد عصر يوم الاثنين ٧ ربيع الاول سنة ١٢٩٥، خط مغربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٤٢ ، وسركيس في معجمه ص ١٥٩٠

طبع بتونس سنة ١٣٢٩، ونسبه الناشر للسان الدين بن الخطيب. واعتنى ي. س. علوش بنشره ضمن مجموعة التواليف العربية المطبوعة من لدن معهد الدراسات العليا المغربية في الجزء السادس الصادر بالرباط سنة ١٩٣٦. واعتمادا على هذه الطبعة نقله الاستاذ امبروزيو هويسي ميراندا (Ambrosio Huici Miranda) الى اللغة الاسبانية ، ونشره في معهد الجنرال فرانكو بتطوان سنة الى اللغة الاسبانية ، ونشره في معهد الجنرال فرانكو بتطوان سنة ١٩٥٢، مستهلا به مجموعة التواليف العربية في التاريخ.

جاء في معلمة الاسلام ان هذا الكتاب منسوب وهما لابن الخطيب «لسان الدين»

(D 1536) 2072

# نسسخة اخرى مشه

عدد اوراقها ۲۳ ، مسطرتها ۲۶ ، مقياسها ۲۳۰/۱۸۰ ، مبتورة الاول والآخر

(D 1604) 2073

روضة النسرين في دولة بني مرين – تأليف الوليد اسماعيل ابن الامير يوسف بن السلطان القائم بأمر الله محمد بن الرئيس الامير ابن سعيد فرج أمير مالقة بن الامير اسماعيل بن الامير يوسف المعروف بالاحمر النصرى ، المتوفى بفاس سنة ١٤٠٧ه هـ - ١٤٠٤ م ، وقيل سنة ١٤٠٧ه هـ - ١٤٠٧ م .

أوله: الحمد لله الذي جعل التاريخ من أشرف مابه الانسان تزين الخ ..

فی مجموع ، من ورقة ۱۵۹ / ب الی ۱۸۷ / أ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۰۱/۲۰۱ ، خط مغربی .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٤٠ .

اعتنى بنقله المى اللغة الفرنسية والتعليق عليه الاستاذان أبو على الغوثي وجورج مارسي (Ghaoutsi Bouali et Georges Marçais) ونشراه مع النص العربي ضمن مجموعة مطبوعات كلية الآداب بالجزائر، وذلك بالجزء الرابع والخمسين المطبوع بباريس سنة ١٩١٧

(D 1428) 2074

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقــة ۱۰۵ / أالی ۱۲۹ / أ ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۲۲۰/۲۲۰

فرغ من نسخها في ٢٤ صفر الخير عام ١٢٩٥ ، خط مغربي وسط محلى بالالوان .

(D 723) 2075

مجموع – يستمل على زمام تركة أبي الحسن على بن أبي عبد الله محمد بن علي منون ، المتوفى بمكناسة الزيتون فى قعدة الحرام عام ١٥٤ ، كما يستمل على ظهائر شريفة ، وعقود أنكحة تتعلق بالشرفاء السجلماسيين .

أوله: الحمد لله الذي أطلع شمس النبوءة فأشرقت بنورها الآفاق الخ ..

عدد اوراقه ٦٤ ، مسطرته ١٨ ، مقياسه ١٩٠/٢٤٥ فرغ منه في ٧ قعدة عام ١٣٣٦ ، خط مغربي جيد . راجع ترجمة أبي الحسن منون في الاتحاف ج ٥ ص ٤٥١ ــ ٤٥٢

(D 902) 2076

نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان - تأليف أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسي ، المتوفى سنة ١٤٩٣هـ - ١٤٩٣ م .

أوله: الحمد لله فالق الاصباح وجاعل الليل سكنا ، ومخترع الارواح وجاعل الاشباح لها وطنا النح ..

تكلم فيه على ملوك بني زيان المعروفين ببني عبد الواد ملوك تلمسان ، وقسمه الى خمسة أقسام .

القسم الاول: في التعريف بنسبه - أي نسب أبي عبد الله محمد المتوكل على الله - وذكر سلفه ، وبيان شرفه في الحديث والقديم ، ويشتمل على سبعة أبواب .

القسم الثاني: فيما يختص بالملك من الخصال ، وما يليق به من حسن السيرة وجميل الحيل ، ويشتمل على ثلاثة أبواب .

القسم الثالث: في ملح و نوادر مستطرفة رويت عن أجناس مختلفة ويشتمل على ستة عشر بابا .

القسم الرابع : في محاسن الكلام المستعملة في النثر والنظام ، ويشتمل على ثمانية ابواب .

القسم الخامس : في ذكر المواعظ والحكم السواردة عن مختلف الامم ، ويشتمل على اربعة ابواب .

الموجود منه النصف الاول فقط ، به ورقات ۲۰۲ ، مسطرته ۲۲، مقياسه ١٩٥/٢٦٠

فرغ من نسخه ١٦ محرم الحرام فاتح عام ٩٩٨ على يد علي بن عبد الله . . لحقه بلل وبه اكل أرضة ٠

اعتنى المطران ج ٠ ج ٠ ل ٠ بارجيس (L'Abbé J.-J. Bargès) بترجمة الباب السابع من القسم الاول ـ الخاص ببيان شرف بني زيان و تتبع دولتهم الى دولة ابي عبد الله محمد المتوكل على الله ـ الى اللغة الفرنسية ، ثم نشره بباريس سنة ١٨٥٢ م

(D 941) 2077

### نسخة أخرى منه

الموجود منها ورقات ۸ ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۳۰ ، خـط مغـربی ردیء .

و توجـد عندنا منه نسخة كاملة مرتبة تحت رقـم 369 (D 453). وقطعة من نسخة أخرى مرتبة تحت رقـم 536 (3) (D 483).

### (D 1278) 2078

الروض الهتون في اخبار مكناسة الزيتون – تأليف أبي عبد الله محمد بن احمد بن محمد [بن محمد] بن غلي بن غازي العثماني المكناسي ، المولود بمكناس سنة ١٤٨ هـ – ١٤٣٧ م ، والمتوفى بفاس في ١٠ جمادى الاولى سنة ٩١٩ هـ - ١٥١٣ م .

أول : الحمد لله الذي حبب الاوطسان للظاعنين من أهلها والقطبان النع ..

فی مجموع ، مـن ورقــة ۱ / ب الی ۲۰ / ب ، مسطرته ۱۸ ، مقیاسه ۲۰۰/۲۰۰

فرغ منه عشية يوم السبت ١١ ربيع النبوي الانور عام ١٢٥٠، على يد ناسخه ابي اسحاق ابراهيم بن الفقيه الطيب بسير ، خط مغربي جيد .

تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۳۸

طبع على الحجر مرتين بفاس سنة ١٣١٦ وسنة ١٣٢٦ ثم طبع بالرباط سنة ١٣٧١

يوجد الاصل بخط مؤلفه بالخزانة الزيدانية بمكناس

(D 1595) 2079

# نسسخة أخرى مشه

فى مجموع من ورقة ١٤٨ / أ الى ١٦٥ / أ ، مسطرتها ٢٥ مقياسها ١٨٠/٢٣٠

كان الفراغ من نسخها يوم السبت ثاني ربيع الثاني سنة ١٣٢٤ على يد عبد السلام بن أبي عسرية المصاحبي، خط مغربي رديء .

(D 1428) 2080

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، مـن ورقة ۵۳ / أ الی ۷۰ / ب ، مسطرتهـا ۲۲ ، مقیاسها ۲۲۰ / ۱۷۰

فرغ من نسخها صبيحة يوم الخميس فاتح صفر الخير عام ١٢٩٥ ، خط مغربي لاباس به .

(D 1528) 2081

### نسخة أخرى منه

بها ورقات ۲۱ ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی وسط .

(D 1394) 2082

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، مـن ورقــة ۱ / ب الی ۱۶ / ب ، مسطرتها ۲۷ ، مقیــاسهــا ۲۰۰ / ۲۰۰

فرغ من نسخها صبيحة يوم السبت ٢٤ محرم عام ١٢٥١ ، خط مغربي جميل محلى بالالوان .

#### (D 1516) 2083

ظهائر شريفة - تأمر باحترام اولاد المرابط سيدي على بن قاسم القنطري المسناوي القصري . عددها ١٢ ظهيرا . الاول كتب في أو اخر جمادى الثانية عام ٩٩٤ ، والآخر في ثالث شعبان عام ١٢٢٠

مطلع الظهير الاول: عن اذن عبد الله تعالى ذي العز والتمكين، أبي عبد الله بن الامام الأوحد أمير المؤمنين، أبي العباس المنصور بن مولانا الامام التحفة أمير المومنين وناصر الدين، سيدي محمد الشيخ النح ...

بها ورقات ۱۰ ، مسطرتها ۱۸ ، مقیاسها ۲۰۰/۲۹۰ ، خط مغربی وسط .

(D 764) 2084

المنتقى المقصور على مآثر خلافة المنصور – تاليف أحمد بن محمد ابن محمد بن أجمد بن أبي العافية المكناسي ، الشهيسر بابن القاضي، المتوفى ٦ شعبان عام ١٠٢٥ – ١٩ سبتمبر سنة ١٦١٦

أوله: الحمد لله الذي رفع أعلام الخلافة بعد نكوصها ونكوسها النج ..

عرف فيه بمآثر السلطان أحمد المنصور الذهبي أحد ملوك الدولة السعدية ٩٨٦ ـ ١٠١٢ م .

به ورقات ۱۵۷ ، مسطرته ۱٦ ، مقیاسه ۲۱۰/۲۱۰

كمل نسخه يوم الاربعاء 7 شعبان عام ١١٦٧ ، على يد أحمد بن أبي القاسم بن عبد الرحمن بن القاضى ، خط مغربي لاباس به . تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٧٨

(D 1057) 2085

### نسخة أخرى منه

بها ورقات ۱۸۰ ، مسطرتها ۲۵ ، مقیاسها ۲۱۰/۳۷۰ فرغ من نسخها فی یوم الاحد ۲۲ رمضان المعظم عام ۱۱۹۱ ، خط مغربی وسط .

والنسخة المذكورة ماخوذة بالتصوير الشمسي عن مخطوط المكتبة الزيدانية بمكناس .

وتوجد عندنا منه نسخة ثالثة مسجلة تحت رقم 373 (D 48).

#### (D 544) 2086

نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب – تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد [ابن أحمد بن يحيى] المقري المغربي المالكي الأشعري ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٠٤١ ه ١٦٣٢ م .

أوله: أحمد من عرف من جابر (١) الأمصار ، وعلى الاعيان على تداول الاعصار النح ..

كان سماه أولا: عرف الطيب في التعريف بالوزير ابن الخطيب.

(۱) وفي النستغتين الآتيتين وغيرهما من النسخ المطبوعة : أحمد من عرف من حلى الامصار

رتبه على قسمين ، كل قسم يشتمل على ابواب .

فرغ منه في ٢٧ رمضان سنة ١٠٣٨ بالقاهرة المحروسة ، ثمم الحق به كثيرا في السنة بعدها ، وأتمه في آخر ذي الحجة سنة ١٠٣٩ الموجود منه الجزءان : الأول والخامس .

بالجزء الاول ورقات ٢٢٧ ، وبالجزء الخامس ورقات ١٦٥ . مسطرتهما ٣٠ ، مقياسهما ٢٠٥/٢٩٥ ، خط مغربي جيد ، انتشر الحبر على بعض اوراق الجزء الاول .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۰۸ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۷۷۸

اعتنى المستشرقون الأربعة الآتية اسماؤهم فيما يلي : R. Dozy, D. Dugat, L. Karehl et W. Wright مع فهرسة عامة عنه ضمن خمسة أجزاء ، وذلك في ليدن سنة ١٨٥٥ - ١٨٦٠ م

وطبع فى دار الطباعة الميرية ببولاق فى اربعة اجراء سنة ١٢٧٩ ه، وطبع فى المطبعة الازهرية بالقاهرة فى اربعة اجراء كذلك سنة ١٣٠٢ ـ ١٣٠٤ هـ

واعتنى بطبعه بمصر الاستاذ محمد محيى الدين عبد الحميد سنة ١٣٦٧ ـ ١٣٦٩ ه. وجعله في عشرة اجزاء

#### (D 598) 2087

### نسخة أخرى منه

الموجود منها الجزءان : الاول والثاني .

بالجزء الاول ورقات ۲۹۰ ، وبالثاني ۲۷۸ ، مسطرتهما ۲۸ مقياسهما ۲۲۰/۲۲۰

انتهى السفر الثاني من تجزئة اربعة اجزاء في ١٠ حجة الحرام متم عام ١٠٥، خط مغربي جيد محلى بالالوان

### (D 1677) 2088

# نسخة أخرى منه

الموجود منها الجزء الرابع \_ أي الاخير .

أوله: الباب الخامس في ايراد جملة من نثر لسان الدين بن الخطيب رحمه الله تعالى الخ .. عدد أوراقه ٣٣٦ ، مسطرته ٣١ ، مقياسه ٢١٠/٢٩٠ وافق الفراغ من [نسخه] يـوم الاحـد ثامن صفـر الخيـر سنة ١٠٨٨ ، على يد شمس الدين محمد السلموني ، خط مشرقي جيد

(D 1656) 2089

قصيدة نونية في ذم الأتراك الحاكمين بتلمسان - لابي عثمان سعيد بن عبد الله التلمساني المنداسي دفين الرتب قرب سجلماسة ولعله كان أتى اليها هاربا من تلمسان بسبب هذه القصيدة التي أبياتها: ٢٧

مطلعها: أمن قادر بالله يحيى تلمسانا

فان بها من رهط یاجوج عدوانا فی مجموع ، من ورقع ۱۱۶ / أالی ۱۱۵ / أ ، مسطرتها ۲۱ ،

مقیاسها ۲۲۰ / ۱۷۶ ، خط مغربی متوسط . راجع ترجمة الناظم فی ملحق برو کلمان ج ۲ ص ۲۷٦

(D 1348) 2090

رسالة الى جلالة السلطان مولاي اسماعيل - تأليف أبي [علي] الحسن بن مسعود اليوسي المراكشي ، المولود سنة ١٠٤٠ هـ - ١٦٣٠ م ، والمتوفى بمدينة فاس في ١٥ ذي الحجة سنة ١١٠٢ - ١٠ شتنبر ١٦٩١

أولها: مركز المجد والثناء ، وحارز الحمد والثناء ، وينبوع المحاسن والمفاخر الخ ..

فی مجموع، من ورقع ۱۳ / أ الى ۳٦ / أ ، مسطرتها ٢٥ ، مقیاسها ٢٢٠ / ١٧٥

فرغ من نسخها في يوم الجمعة ٢٣ شعبان الابرك عام ١٣٢٩ على يد السيد أحمد بن محمد النميشي الحسني ، خط مغربي متوسط ترجم لصاحبها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٧٥

(D 1611) 2091

رسالة الى جلالة السلطان المولى اسماعيل - تأليف [أبي علي] الحسن [بن مسعود اليوسي المراكشي] المتقدم قبله

أولها: قطب المجد ومركزه، وفخار الفخر ومحرزه، واساس الشرف الباذخ ومنبعه الخ . .

فى مجموع ، من ورقة ١ب الى ٤ب ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ٢٣٠/ ١٨٠ ، خط مغربي جيد مشكول .

(D 1144) 2092

المؤنس فى اخبار افريقيا وتونس – تأليف أبي عبد الله محمد ابن أبي القاسم الشهير بـ[ابـن] أبي دينار الـرعيني القيـرواني التونسي الذي كان حيا سنة ١١١٠ هـ ١٦٩٨ م

أوله: الحمد لله الذي لايبدأ أحد في كتابه الا باسمه على التمام خ ...

رتبه على سبعة أبواب وخاتمة

به ورقات ۱۸٦ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۲۱۰/۲۱۰

فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٢ هـ ١٠٩١ ميلادية وكان الفراغ من نسخه ليلة الاثنين ٢٨ جمادى الاولى سنة ١١٢٥ ، خط مشرقي جيد. تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج٢ ص ٦٨٢ ، وسركيس في

معجمه ص ۳۰

(D 1030) 2093

قصيدة في مدح ثفر طنجة - لأبي مروان عبد الملك [بن محمد] التجموعتي، المتوفى سنة ١١١٨ ه عدد أبياتها ٢٢

مطلعها: ليهنك أن زدت الهدى بهجة

بشغرك الاشنب ياطنجة

فی مجموع ، من ورقة ٦٩ / ب الی ٧٠ / أ ، مسطرتها ٢٠ ، مقیاسها ١٩٥ / ١٥٠ ، خط مغربي جمیل مشکول .

راجع ترجمة المؤلف في فهرس الفهارس للكتاني ج ١ ص ١٨٤ \_ ١٨٥ \_

(D 901) 2094

المعرب المبين عما تضمنه الانيس المطرب وروضة النسرين – تأليف أبي عبد الله محمد بن قاسم بن محمد [بن عبد الواحد بن أحمد]

ابن زاكور الفاسي المتوفى بفاس صبيحة يوم الخميس الموفى عشرين من المحرم الحرام سنة 1170 - 11/8/11

أوله: الحمد لله الباقي وحده ، قبل وجودنا وبعده ، الى ان قال: وبعد ، هذا تلخيص معرب عما اشتمل عليه الانيس المطرب ، في أخبار فاس وملوك المغرب ، بيد أني ذيلته زيادة للتعيين ، بما استأثرت عليه روضة النسرين ، من ملوك بني مرين ، وتممت حسنه الذي شهد له العيان ، بما أغفلاه ويرتاح لمعرفته من وفيات الأعيان الخ .

فی مجموع ، مـن ورقة ۳۰۰ / أالی ۳۱۲ / ب ، مسطرته ۲۷ ، مقیـاسه ۲۲۰ / ۱۸۰

وقع الفراغ من جمعه قبل صلاة يوم الجمعة لليلة بقيت من ربيع الأول سنة ١٠٩٧ - ٢٤ يبراير ١٦٨٦ ، خط مغربي .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٤ ، وطبع بفاس بدون تاريخ الطبع .

(D 1428) 2095

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقع ۲۳ / ب الی ۵۱ / أ ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۲۲۰ / ۱۷۰

وقع الفراغ من نسخها فاتحة عام ١٢٩٥ ، خط مغربي محلى بالالوان .

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 498 (2) (D 102)

(D 163) 2096

رسالة الى جلالة السلطان المولى اسماعيل – تأليف [أبي عبد الله سيدي محمد] العربي بن أحمد بردلة (بضم الباء والدال بينهما راء ساكنة) المذجن الأندلسي ثم الفاسي ، المولود بفاس يـوم الاربعاء ٢ جـمادى الآخـرة سنة ١٠٤٢ ، والمتوفى بها غدوة يوم الاثنين منتصف رجب سنة ١١٣٣

أولها: الحمد لله والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم كتب بها لجلالته بقصد الموعظة في شهر ربيع الأول عام ١١٢٠ فی مجموع ، من الورقة ٤ / ب الی ٩ / أ ، مسطرتها ١٩ ، مقیاسها ٢٣٠ / ١٧٠ ترجم لمنشئها صاحب السلوة ج ٣ ص ١٣٨ ــ ١٣٩

### (D 1139) 2097

رسالة ودية موجهة الى سلطان الحرمين الشريفين سعد بن السلطان زيد – لسلطان المغرب المولى اسماعيل بن الشريف بن علي الحسنى ، دفين مكناسة الزيتون المتوفى عام ١١٣٩ ه.

أولها: الى من تحلت الايام بمحاسن شيمه ، واحجمت الاقلام دون مراقى هممه النح ...

بها ورقات ۷ ، مسطرتها ۱۷ ، مقياسها ١٦٥/٢٢٥ ، بها بتر في الوسط والآخر ، خط مغربي جيد

ترجم للمولى اسماعيل الشريف ابن زيدان في الاتحاف ج ٢ ص ٧٦ \_ ٥٠

### (D 936) 2098

نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن الحادي – تأليف [أبي عبد الله محمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله بن علي اليفراني] ، المولود بمراكش في حدود سنة ١٠٨٠ هـ – ١٦٦٩ م ، واليفراني المذكور كان اماما وخطيبا بمحروسة مراكش بمسجد علي بن يوسف سنة ١١٥١ هـ – ١٧٣٨ م .

اوله: الحمد لله المتعالى عن تواريخ الازمان ملكه النح ..

عرف فيه بالدولة السعدية مند نشأتها ، وختمه بدولة مولاي اسماعيل، قال مؤلفه : وقد كنت بدالي أن ألم بدولة بني وطاس وأواخر بني مرين ، بما يكون ذيلا للرقم وروضة النسرين ، فسرأيت الدولة السعدية عناية أهل زماننا بها أكثر ، والاقتصار عليها لايكون به تاريخ الملك أبتر ، وسميت هذا الموضوع الذي حديث حسنه صحيح غيسر موضوع ، نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن الحادي ، وهذه الدولة السعدية وان كان ابتداؤها عام ستة عشر من القرن العاشر ، لكن انما ظهرت واتسعت ايالتها من آخر العاشر وفيأول الحادي ، وماقارب الشيء فهو له في الحكم محادي الخ ..

به ورقات ۱۳۱، مسطرته مختلفة ، مقياسه ۱۹۵/۲۲۰ فرغ من تأليفه في الخامس والعشرين من محرم فاتح تسعة وثلاثين ومائة والف (۱۱۳۹) خط مغربي رديء

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨١ ، وسركيس في معجمه ص ١٦٦٩

طبع بباريس سنة ١٨٨٨ - ١٨٨٩ ومعه ترجمة فرنسية للاستاذ هوداس Houdas وطبع المتن العربي بفاس (بدون تاريخ الطبع).

(D 1406) 2099

### نسخة أخرى منه

بها ورقات ۱۸۰ ، مسطرتها ۱۹ ، مقیاسها ۱۲۰۰ ، کمل نسخها صبیحة یوم السبت ۲۶ رمضان عام ۱۲۵۲ ، خط مغربی جید .

(D 1595) 2100

# نسخة اخرى منه

فی مجموع ، مـن ورقة ۱ / ب الی ۱۶۷ / ب ، مسطرتها ۲۳ ، مقیـاسها ۲۳۰ / ۱۸۰

كان الفراغ منها في زوال يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الاول عام ١٣٢٤ على يد عبد السلام بن أبي عسرية المصاحي الشريف الحسني ، خط مغربي رديء .

و توجد عندنا منه ثلاث نسخ أخرى مسجلة تحت الارقام الآتية : (D 4) 378 — (D 117) 377 — (D 70) 376

(D 1694) 2101

# كناش شروط الأجناس

أوله الحمد لله . نسخة من الشروط المعقودة مع الفرنصيص عام ١١٨٠ هـ وقد أقرها مولانا المقدس بالله عام ١٢٣٩ . الحمد لله : هــذا ماصالح عليه سيدنا ومولانا الامام المظفر الهمام السلطان الافخم الامجد

المعظم سيدنا ومولانا ووضع نصره الله بعد قول الكاتب ومولانا طابعه المعهود لتنفيذ أوامره . نص الطابع المذكور : محمد بن عبد الله بن اسماعيل الله وليه ومولاه النح .

يشتمل على عقود ومعاهدات بحرية وتجارية واقتصادية بين الايالة الشريفة وبين دول أوربا ، من تاريخ ١١٨٠هـ الى ١٣١٠ه به صفحات ٦٣ ، (ينقصه في الوسط الصفحات ٤٥ ــ ٤٨) مسطرته ٣١ ، مقياسه ٢٨٠/٣٠٠ ، خط مغربي جيد .

### (D 1409) 2102

### كناش فيأمور البحسر

أوله: الحمد لله وحده. هذا تقييد مادخل بيد خديم سيدنا نصره الله عبد الهادي العسري من (حبة الفشينية) ، وذلك ابتداء من شهر شعبان المبارك عام ١١٨٣ الخ ..

يشتمل على تجريد لاسماء بحارة مدينتي الرباط وسلا ، وعلى ماكان يدفع لهم من الاجور مما كان يرد من مختلف نواحي المغرب على بيت مال المسلمين الكائن بقبة باب القصبة بثغر الرباط من سنة ١١٨٣ الى ١٢٢٧ ه.

به ورقات ۱٦٠ ، مسطرته مختلف ، مقياسه ٢٣٠/٣٤٠ ، خطوط مغربية مختلفة .

والكناش المذكور مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة الاصلية الموجودة بالمكتبة الناصرية بسلا .

#### (D709) 2103

# ذكر طرف يسير يتعلق بأيام صالح باي الازميرلي بولاية الجزائر

- تأليف أحمد بن اسماعيل بن صالح باي .

أوله: هذا ذكر طرف يسير الخ.

والازميرلي المذكوركان قلده الداي محمد عثمان باشا وظيفة باي على قسنطينة سنة ١١٨٤ هـ ١٧٧١ م

يوجد معه النص الفرنسي - مترجمه غير مذكور

فَى مُجموع من صَفِحة ٢٠٩ الَّى ٢٤٠ ، مسطرته ١٤ ، مقياسه ١٩٠/٢٤٥

وقع الفراغ من كتابته في ٢٥ يبراير سنة ١٨٥٦ ، خط مغربي وسلط .

راجع ترجمة صالح باي الازميرلي في كتاب : محمد عثمان باشا داي الجزائر لمؤلفه الاستاذ أحمد توفيق المدنى ص ١٥١ ـ ١٥٦

(D 1328) 2104

الحلل البهيجة في فتح البريجة وسيرة الملك الهاشمي سيدي محمد بن عبد الله الفاطمي – تأليف محمد بن ابي القاسمي بن محمد ابن محمد بن سليمان المراكسي ، المتوفى بعد التسعين ومائة والف هـ ١٧٧٦ م .

أوله: الحمد لله العظيم الجواد ، الذي من علينا بالجهاد النع .

تكلم فيه على فتح مدينة البريجة \_ المعروفة الآن بالجديدة بالمغرب الاقصى \_ زمن السلطان المظفر جلالة سيدي محمد بن عبد الله العلوي الحسني ، المتوفى سادس وعشري رجب سنة ١٢٠٤ هـ ١٧٩٠ م .

به ورقات ۲۰ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۱۹۰/۲۳۵

فرغ من نسخه عشية الجمعة ٥ صفر عام ١٣٢٣ على يد محمد بن العباس بن محمد العوني ثم الجديدي ، خط مغربي جيد محلى بالالوان ترجم لصاحبه ابن سودة في دليل مورخ المغرب الاقصى ص ٥٤٥٥٥

(D 158) 2105

مقصورة في مدح مكناسة الزيتون وضواحيها - لناظمها التهامي [ابن الطيب] امغار المكناسي ، المتوفى بمكناس صبيحة عيد الاضحى من عام ومائة وألف ، عدد أبياتها ٧٣

مطلعها:

لله ما أبهى عمائر الحمى :: معالم الأنس مطالع المنى فى مجموع ، من ورقة ٥ / ب الى ٧ / أ ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ٣٠٥/٣٠٥ ، خط مغربى جيد .

أوردها الشريف ابن زيدان بنصها في الجزء الاول من الاتحاف ص ٢٣٦ الى ٢٤٢ ، وترجم للناظم في الجزء الثاني منه ص ١٠٦

(D 774) 2106

قصيدة في مدح مولانا سليمان – لأبي عبد الله محمد فتحا [بن عبد المجيد] بن كيران ، المتوفى ٢ محرم عام ١٢١٤ ، عدد أبياتها ٤٣ مطلعها :

تبسم الدهر زهواً فافرح الآنا :: تنسم الزهر عرفا فاق ريحانا والقصيدة المذكورة مدح بها جلالته لما تولى الخلافة في ١٨ رجب سنة ١٢٠٦ هـ - ١٧٩٢ م

فی مجموع ، من ورقة ۱۱۷ / أ الى ۱۱۸ / أ ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۰۵ / ۱۳۵ ، خط مغربی لاباس بــه

ورد ذكر ناظم القصيدة في آخر ترجمة أخيه سيدي الطيب بن كيران في السلوة ج ٣ ص ٤

(D 1492) 2107

# العلائس المفربية الجسزائسرية

أولها . الحمد لله وحده، ومما ينخرط في سلك هذا ماسلكه في أخماد الفتنة من ولاة الترك بوطن الجزائر ورعيتهم رغبة في الهناء والراحة والاحسان الى الجار بعد ان مالت رعيتهم للدخول في طاعته لما نالهم من جور الترك فبعث اليهم الشيخ الأكبر أبا عبد الله سيدي محمد العربي ابن أحمد الدرقاوي الخ ...

والعلائق المذكورة كانت في عهد السلطان المولى سليمان ومتولى المجزائر الباي مصطفى وذلك في حدود العشرين بعدالمائتين والالف هم بها صفحات ٣ ، مسطرتها ٢٨ ، مقياسها ١٨٠/٢٣٠ ، خط مغربي وسط .

#### (D 753) 2108

تأليف في محاسن أمير المومنين مولانا سليمان - [لأبي الربيع] سليمان بن محمد بن عبد الله [بن محمد بن علي بن موسى الشفشاوني] الحسني العلمي [الموسوي] الشهير بالحوات ، المولود بشفشاون في حدود ١١٦٠ هـ ١٧٤٧ م ، والمتوفى بفاس يوم الثلاثاء ٢٩ صفر سنة ١٢٣١ ـ ١٨١٦/١/٣٠

أوله: الحمد لله الذي كلل مفارق الكرام بتيجان الامداح الخ ..

فى مجموع ، من ورقة ٤ / ب الى ٥٠ / أ ، مسطرته ١١ ، مقياسه ١٢٠ / ٢٥٠ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والالوان ترجم لصاحبه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٨٧٧ ، والكتاني فى السلوة ج ٣ ص ١١٦ – ١١٩

### (D 660) 2109

تاريخ الضعيف – تأليف أبى عبد الله محمد بن المرابط عبد السلام بن أحمد بن محمد الملقب بالضعيف (بضم الضاد وفتح العين) الرباطي المولود بالرباط في أو اثل ذي الحجة الحرام عام ١١٦٥ (٢٩ أكتوبر  $\Lambda$  نوفمبر ١٧٥٢) حسبما أخبر بذلك عن نفسه .

أوله: ابن الحسن بن عبد الله بن أبي محمد الغ..

هكذا ايضا تبتديء النسخة الاصلية المكتوبة بخط المؤلف ، وهمي كالمبيضة لما كان يجمعه ويقيده من الحوادث ، ولعل المنية أدركته قبل تنقيحه وتهذيبه لها .

وهذه النسخة موجودة بالمكتبة الاحمدية بفاس ، ومنها انتسخت جميع النسخ الموجودة الآن في مختلف المكاتب .

وقد أتى مؤلفه على تاريخ الدولة العلوية وحوادثها من لدن نشأتها الى حوادث عام ١٢٣٣ هـ ١٨١٨ م. أوأواخر أيام جلالة السلطان المولى سليمان ، ولعل في هذا التاريخ كانت وفاته ، ولا يعلم هل كانت بالرباط أو بفاس أو بغيرهما .

به صفحات ۵۳۹ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۵۰/۱۸۵

فرغ من نسخه على يد محمد بن داود السرباطي ، وذلك يسوم الثلاثاء ١٩ ربيع النبوي الانور عام١٩٢٣ موافق ٣٠ اكتوبر عام١٩٢٣، خط مغربي لاباس به

تكلّم عنه بروكلمان فى ملحق ج ٢ ص ٨٧٥ ، وكذا ليفى بروفنطال فى مؤرخي الشرفاء ص ٢١٣ ـ ٢١٥ ، وابو جندار فى الاغتباط ج ١ ص ١٥٥ ـ ١٦٥

### (D 758) 2110

# نسخة أخرى منه

بها ورقات ۲۶۹ ، مسطرتها ۲۶ ، مقیاسها ۲۳۰/ ۱۷۵ ، خط مغربی متوسط

(D 1706) 2111

### نسخة أخرى منه

عدد صفحاتها ٤٣٢ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٥٥/١٥٠ فرغ من نسخها في ١٧ جمادي الثانية عام ١٣٦٩ على يد الفقيه محمد بن محمد الازرق ، خط مغربي لاباس به

#### (D 1293) 2112

قصيدة \_ لاحد طلبة المدرسة المصباحية بفاس ، عدد ابياتها ٤٠ . مطلعها :

أبى الله الا أن يمن ويرحما :: ويكبت كيد الحاسدين ويعصما والقصيدة المذكورة عبارة عن ملتمس قدمه صاحبه للمولى سليمان راجيا منه الحصول على بيت يستقر فيه اثناء دراسته بفاس وعلى مرتب شهري من مستفاد الاحباس .

فی مجموع ، من ورقــة ۱۸۰ / أ الی ۱۸۰ / ب ، مسطرتها ۲۶ ، مقیــاسها ۲۱۰ / ۲۱۰ ، خط مغـربي ردیء

#### (D 1577) 2113

البستان الظريف في دولة أولاد مولاي [علي] الشريف - تأليف بلقاسم بن أحمد [بن علي بن ابراهيم] الزياني ، المتوفى يوم الاحد رابع رجب الفرد عام ١٢٤٩ - ١٨٣٣/١١/١٧ عن نحو مائة وست سنين

أوله: الحمد لله الذي خلق الانسان وفضله تفضيلا، وشرفه على سائر الحيوان جملة وتفصيلا الخ . .

جعل له مقدمة وثلاثة عشر بابا ، وفصولا اربعة وجامعة وخاتمة . به ورقات ۱۲۹ ، مسطرته ۳۳ ، مقياسه ۲۱۰/۳۰۰

قال فى آخره: «وهذا ماتيسر جمعه فى هذا الديوان السعيد، والحمد لله على التمام، للعبد الفقير بلقاسم بن أحمد الزياني فى ربيع الاول عام ١٢٣٣» خط مغربى لاباس به ولعله للمؤلف.

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٨٨٠

(D 1275) 2114

الروضة السليمانية في ملوك الدولة الاسماعيلية ومن تقدمها من الدول الاسلامية – تأليف أبي القاسم[بن أحمد بن علي بن ابراهيم] الزياني المتقدم قبله

أولها: الحمد لله الذي خلق الانسان وفضله تفضيلا ، وفضله على سائر الحيوان جملة وتفصيلا الخ .

رتبها على مقدمة وثلاثة عشر بابا وفصولا أربعة ، وجامعة وخاتمة في تلخيص الكلام على الدولة العلوية الى سنة ١٢٣٩ ه موافق ١٨٢٣ م .

والكتاب عبارة عن نسخة من كتابه البستان الظريف المتقدم قبله مع زيادة مهمة .

بها ورقات ۲۲۷ ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۲۲۰، ۱۸۰

فرغ من نسخها يوم الثلاثاء ١٤ ربيع النبوي عام ١٣٥١ على يد الشريف سيدي الحسن بن محمد الحسني المنوني ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والالوان .

تکلم عنها برو کلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۸۸۰

(D 658) 2115

الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب - تأليف أبي القاسم ابنأحمد الزياني المتقدم قبله

أوله: الحمد لله الكريم الوهاب ، العزيز الرحيم التواب .

به صفحات ۱۹۱ ، مسطرته ۳۱ ، مقیاسه ۲۱۰/۳۳۰ ، خط مغربی جید .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۸۷۸ ـ ۸۸۰ وسرکیس فیمجمعه ص ۹۸۳

اعتنى الاستاذ هوداس Houdas بطبع القسم الخاص منه بالخبر عن أول دولة من دول الاشراف العلويين اولاد مولانا على الشريف بن على المولود عام ٩٩٧ هـ بما فيه تاريخ المغرب الاقصى من سنة ١٦٣١ لغاية سنة ١٨١٢ م، وذلك مع ترجمته للفرنسية بباريس سنة ١٨٨٦ م.

(D 158) 2116

قصيدة في مدح سبعة رجال بمراكش - لناظمها [الوزير أبي عبد الله] محمد بن ادريس [بن محمد بن عبد الله العمراوي الفاسي] ، المتوفى ضحى يوم الاثنين ٤ محرم فاتح سنة ١٢٦٤ ، عدد أبياتها ٣١ مطلعها : عز الفتى ذله بباب مولاه

ويسره فقره لمن تسولاه في مجموع ، الورقة ٥/أ ، مسطرتها ٥٤ ، مقياسها ٣٠٥/٥٠٠ ، خط مغربي جيد راجع ترجمة المؤلف في الاتحاف لابن زيدان ج ٤ ص ١٨٩ – ٢٣٩

(D 1623) 2117

# رسالة الى السلطان مولاي عبد الرحمن في شان تنظيم الجيش – لابن عزوز

مطلع مقدمة الرسالة: الحمد لله الذي فضل المجاهدين على القاعدين الخ .

مطلع الرسالة: الحمد لله وحده ، ولايدوم الاملكه ، الى ان قال : أما بعد ، فلاشك ان غرضك السديد ، وتدبيرك المفيد ، تعلق بالعسكر ، وأراد جمع الجيش الاكبر ، مع علم سيدنا أيده الله أن العسكر يحتاج الى التهيء لما لابدله منه ، فحينئذ يقبض ويجمع على الهيئة المخصوصة له ، والقانون الذي عليه مداره ، وها أنا أرتب لك ذلك في هذه الرسالة الخ .

كتب بها الى جلالته سنة ١٢٦٥

بها ورقات ۱۰ ، مسطرتها ۲۰ ، مقياسها ۱۸۰/۲۲۰ ، مبتورة الآخر ، خط مغربي رديء

(D 1584) 2118

[الدر المنفد الفاخر فيما لابناء مولانا علي الشريف من المحاسن والمفاخر] - تأليف أبي عبد الله محمد بن عبد القادر [بن أحمد الكلالي الحسني] عرف بالكردودي ، المتوفى يوم الثلاثاء ١١ رمضان عام ١٢٦٨ أوله: [الحمد لله] الذي أطلع في سماء الخلافة بدورا الخ . عرف في أوله بنسب الملوك العلويين الاشراف ، وأتبعه بذكر

كيفية انتهاء الملك اليهم، ثم خصص لكل واحد منهم فصلا استعرض فيه مآثره وأخباره، وختمه بذكر وفيات جملة ممن انتظموا معه في سلك الزمان من الاعيان، وعند ماشرع في ترجمة الامام سيدي أحمد بن محمد ابن عبد الله معن الاندلسي، المتوفى في عهد جلللة المولى اسماعيل سنة ١١٢٠ ه أدركته المنية وعاقته عن تتميم تأليفه.

فی مجموع من ورقة ۸۷ب الی ۲۳۰ب، مسطرته ۲۰ مقیاسه ۱۲۰/۲۱۰

نسخة بخط نجل المؤلف السيد علال بن محمد بن عبد القادر الكلالي الحسني ، خط مغربي جيد محلى بالالوان .

تكلم عنه ليفي بروفنطال في مؤرخي الشرفاء ص ٢١٥ - ٢١٦

#### (D 1115) 2119

قصيدة في مدح جلالة السلطان سيدي محمد بن عبد الرحمن - والاشارة الى المطبعة التي أنشأت بفاس وغيرها من قصائد ورسائل في شأنه أيضا

مطلعها : سألت الندى والجود أين حللتما

وأين مقر المجد والأثـرات

فى مجموع ، من ورقــة ١٢٧/ب الى ١٦٩/أ ، مسطرتهــا ٢١ ، مقيــاسها ٢٣٠ / ١٧٥ ، خط مغــربي جميل مشكــول .

#### (D 709) 2120

تاريخ بلاد قسنطينة – تأليف الحاج أحمد بن المبارك بن العطار [الملقب بالقسنطيني] ، المولود سنة ١٢٠٥ هـ ١٧٩٠ م ، والمتوفى سنة ١٢٨٧ هـ ١٨٧٠ م .

أوله: الحمد لله الذي لايدوم الا ملكه ، ولايجري في بحر المقادير الا فلكه .

فی مجموع ، من صفحة ۲٤٤ الی ۳۳۰ ، مسطرته ۱۲ ، مقیاسه ۱۲ ، مقیاسه ۱۲ ، مقیاسه ۱۲ ، مقیاسه ۱۲۰/۲٤٥

تكلم عنه بروكلمان فيملحقه ج ٢ ص ٦٨٨ .

اعتنى بنقله الى اللغة الفرنسية الاستاذ دورنو (A. Dournon)

و نشره مجردا عن النص العربي في الجزء السابع والخمسين من المجلة الافريقية الصادر بالجزائر سنة ١٩١٣ ص ٢٦٥ – ٣٠٥

#### (D 965) 2121

الجيش العرمرم [الخماسي في دولة أولاد مولانا على الشريف السبجلماسي] – تأليف أبي عبد الله [محمد بسن احمد] أكنسوس [المراكشي] ، المولود سنة ١٢١١ه – ١٧٩٦ م، المتوفى في ٢٩ مسن المحرم سنة ١٢٩٤ – ١٤ يبراير ١٨٧٧

أوله: الحمد لله الذي شرف نور وجوده على المكونات فظهر ظلالها الخ .

به ورقات ۳۳۲ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۲۲۰،۱۷۰

فرغ منه يوم الجمعة ١٦ رمضان المعظم عام ١٣٢٢ ، مكتوب بخطين مغربيين مختلفين لاباس بهما

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٨٨٥

طبع على الحجر بفاس سنة ١٣٣٦ ه.

.(D 43) 382 — (D 339) 381

وتوجد منه عندنا نسختان أخريان مسجلتان تحت رقمي :

#### (D 1542) 2122

وشاح المكاتب وزينة الجيش المحمدي الفالب - مؤلفه غير مذكور أوله: حمداً لمن أعز كلمة سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم وأعلاها الخ.

ألفه بأمر من الامير عبد القادر [بن محيي الدين بن مصطفى الحسيني] الجزائري ، المتوفى بدمشق في ١٩ رجب عام ١٣٠٠ ٢٧ مرمرين قانونا مع حكم شرعي وخاتمة .

فی مجموع ، من صفحة ۲ الی ۲۶ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۱۷۰/۲۳۰

فرغ من نسخه بطنجة في يوم الاثنينَ ١٤ صفر الخير عام ١٣٢٤. على يد عبد السلام بن محمد بن عبد السلام الخليع ، خط مغربي جيد. تكلم عنه سركيس في معجمه ص ٦٩٣ وسماه بوشاح الكتائب وزينة الجيش الغالب بعد ان نسبه الى الامير عبد القادر الجرزائري

#### (D 1690) 2123

كناش الداخل والخارج لبنيقة مراكش \_ يبتدي، ب ١١ ذي القعدة الحرام عام ١٣١١ وينتهي بـ ١٠ شعبان عام ١٣١٨ وينتهي بـ ١٥ شعبان عام ١٣١٨ أوله: الحمد لله، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآل وصحبه وسلم، هذا ما دخل على الامناء أصحاب هذا الكناش: السيد الحاج المعطي بن الحاج البرنوصي بن المليح الفاسي، والسيد محمد فتحا بن بلعيد الروداني، والطالب أحمد بن الحاج المكي الصبان المراكشي الخ. عدد اوراقه ٢٠٢، مسطرته مختلفة، مقياسه ٣٩٠/٢٤٠، خط مغربي جميل.

#### (D 633) 2124

قصيدة في فتح مولانا الحسن للقطر السوسي – نظم أبي الحسن علي [بن محمد فتحا] السوسي [السملالي] ، المتوفى اسنة ١٣٢٨ – ١٩١٠ م عدد أبياتها ٢٦٥ مطلعها: أماط امام الدين عن ظبية الخدر تكلم فيها على رحلة جلالة السلطان مولاي الحسن الى القطر السوسي ، وعلى الحفاوة التي قوبل بها من طرف أهل سوس . في مجموع ، من الورقة ١ب الى ٣٤ب ، مسطرتها ٨ ، مقياسها في مجموع ، من الورقة ١ب الى ٣٤ب ، مسطرتها ٨ ، مقياسها تكلم عنها الاستاذ ابن سودة في دليله ص ٤٧٥ راجع ايضا دليل ابن سودة ص ١٨٢

#### (D 633) 2125

منتهى النقول ومشتهى العقول ، أو: مايجب ان يقال من الاقوال ولايقام به الا بعد التوازن في المقال توازن المثقال بالمثقال – تاليف أبي الحسن على [بن محمد فتحا] السوسي [السملالي] المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله مالك ملوك الارض والسماء الآمر عباده بالجهاد الاكبر والاصغر في السراء والضراء الخ ..

والكتاب عبارة عن رحلة انعكست فيها اعمال البعثة الموفدة من قبل جلالة السلطان مولاي الحسن رحمه الله الى حدود الجزائر لتسوية مشكلة الحدود المغربية الجزائرية مع فرنسا – وهي مشكلة ذر قبرنها بين الدولتين في عهد السلطان المولى عبد الرحمن – ولقد كان ضمن البعثة المشار اليها \_ بالإضافة الى مؤلف الكتاب الذي كان الكاتب الرسمي لها القائد بوشتى بن البغدادي .

وان ابرز مايستمل عليه الكتاب \_ زيادة على ماذكر \_ هو وصف الدور الذي شخصته البعثة في اصلاح ذات البين بين بني يـزناسن وسائـر أعراب تلك الربوع ، كما أن خاتمته تشتمل بصفة استطرادية لاصلة لها بالموضوع ، على ذكر أعيان الادارسة بالمغرب وأعيان العلماء في دولة العلويين بفاس الخ .

فرغ من تاليفه فيأواسط شوال عام ١٣٠٢ ، خط مغربي جيد محلى بالذهب والالوان

تكلم عنه ابن سودة في دليله ص ٤٠٨

فی مجموع ، من ورقة ٣٦ب الی ١٤٩ب ، مسطرته ١٥ ، مقیاسه ١٧٥/٢٢٠

(D 998) 2126

الاستقط لأخبار دول المغرب الاقصى – تأليف أبي العباس أحمد ابن خالد الناصري السلاوي، المتوفى بسلا ١٦ جمادى الأولى عام ١٣١٥ – ١٠/١٠/١٢

أوله: الحمد لله الملك المعبود، الرءوف الرحيم الودون النع. عرف فيه بدول القطر المغربي من لدن الفتح الاسلامي الى آخس القرن الثالث عشر الهجرى.

الموجود منه الى آخر الدولة السعدية ، وهو في جزئين . بالجزء الاول ورقات ٢٨١ ، مسطرته ٢٧ ، مقياسه ١٧٥/٢١٥ جاء في آخره أن مؤلفه شرع في املائه منتصف رجب الفرد سنة ١٢٩٧ ، وفرغ منه في منتصف ذي الحجة الحرام من السنة المذكورة .

بالجزء الثاني ورقات ١٤٢ ، مسطرته ٢٦ ، مقياسه ١٧٥/٢١٥ خط مغربي لاباس بــه .

كستب مؤلفه بخطه على هامش الورقة الاولى من المجلد الاول مانصه: «الحمد لله، يقول مؤلف هذا الكتاب أحمد الناصري عفا الله عنه: اني ألتمس ممن يقف عليه من سادتنا العلماء وفرهم الله، أن ينظر فيه بعين الانصاف حسب الامكان، بل وبعين الاغضاء عما لايكاد يسلم منه انسان، وأن يعاملنا فيه بمقتضى قول القائل:

ومن ذالذي ترضى سجاياه كلها كفى المرء نبلا أن تعد معايبه وقد قال الإمام مالك رضي الله عنه : كل كلام منه مقبول ومردود الا كلام صاحب هذا القبر صلى الله عليه وسلم ــ واذا كان الشيخ خليل رضي الله عنه على علو قدره فى العلم والتحقيق ، وطول باعه فى التحرير والتدقيق يقول : وأسأل بلسان التضرع والخشوع ، وخطاب التذليل والخضوع ، أن ينظر بعين الرضى والصواب الخ .. فماذا عسى نقول نحن حثالة الحثالة فى هذا الزمان الذي انمحى فيه من العلم حقيقته ورسمه ، ولم يبق منه الا اسمه ؟ اللهم استر عوراتنا ، وامن روعاتنا واغفر زلاتنا ، وارحمنا بفضلك ياأرحم الراحمين يارب العالمين ، آمين وكتب فى أواسط رجب الفرد الحرام عام ١٣٠٦ »

كما جاء فى آخر كل جزء منهما بخطه أيضا رحمة الله عليه ما ياتي : الحمد لله ، قال مؤلف هذا الكتاب أحمد بن خالد الناصري عفا الله عنه: قد راجعت هذا الجزء وصححته حسب الأمكان ، والله الموفق للصواب .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۸۸۸ ، وسرکیس فیم

راجع ترجمة المؤلف في الطبعة الجديدة لهذا الكتاب ج ١ ص ٧-٢٥ طبع في أربعة أجزاء بمصر سنة ١٣١٢ هـ، كما تم طبعه اخيرا في تسعة أجزاء بتحقيق ولدي المؤلف الاستاذين جعفر ومحمد فتحا الناصي، وذلك بمطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء سنة ١٩٥٤-١٩٥٦ اعتنى بترجمة الجزء الرابع الخاص بالدولة العلوية الى الفرنسية الاستاذ فيماي Eug. Fumey ونشر ضمن مجموعة التواريخ

المغربية فى الجزءين ٩ و ١٠ المطبوعين بباريس سنة ١٩٠٦\_١٩٠٦ واعتنى بترجمة القسم الخاص بتاريخ المغرب قبل الادارسة من الجـزء الاول الاستـاذ كـرول A. Graulle ونـشر ضمـن المجمـوعة المذكورة فى الجزء الثلاثين المطبوع بباريس سنة ١٩٢٣

واعتنى بترجمة القسم الخاص بالدولتين الادريسية واللمتونية

من الجزء الاول أيضا الاستاذان: كرول المذكرور، وجرح كولان من الجزء الاول اشتغل بالادارسة، والثاني باللمتونيين نشر ضمن نفس المجموعة في الجزءالواحد والثلاثين المطبوع بباريس سنة ١٩٢٥ واعتنى بترجمة بقية الجزء الاول الخاص بالدولة الموحدية الاستاذ اسماعيل حامد ونشر ضمن نفس المجموعة، وذلك بالجزء الثاني والثلاثين المطبوع بباريس سنة ١٩٢٧.

واعتنى بترجمة الجزء الثاني الخاص بالدولة المرينية الاستاذ اسماعيل المذكور، ونشر ضمن المجموعة المذكورة وذلك بالجزء الثالث والثلاثين المطبوع بباريس سنة ١٩٣٤

واعتنى ابن المؤلف الاستاذ محمد فتحا الناصري بترجمة الجزء الخاص بالدولة السعدية الى وفاة المنصور السعدي فقط ، ونشر ضمن نفس المجموعة فى الجزء الرابع والثلاثين المطبوع بباريس سنة ١٩٣٦

## (D 1463) 2127

الحلل البهية في علوك الدولة العلوية - أي شرح على نظم أبي المعالي السيد الغالي بن المسكي بن أحمد بن سليمان [الأندلسي] الفاسي، المتوفى سنة ١٣١٧هـ - ١٨٩٩ م - تأليف [أبي عبد الله محمد بن مصطفى المسدعو السيد الحاج المشرفي الفاسي الأغريسي] ، المتوفى بفاس سنة ١٣٢٤ه.

أول الشرح: الحمد لله الذي جعل رتبة الملوك أعلى الرتب ، الى أن قال: وبعد ، فلما وقفت على قصيدة الكاتب الاديب الآتي ذكره في المقدمة أن شاء الله حسب الترتيب في عدد ملوك هذه الدولة العلوية المختصة بمفاخر جمة ، قصر عن ادراكها سائر الدول ، وذكر ولا يتهم ووفياتهم وفتوحاتهم على نسق ترتيبهم الاول فالاول الخ.

أول النظم: أقول وحمد الله أول واجب

على العبد: ان الحمد بعض المراتب

فرغ من نظمه سنة ١٣١٠ ه .

عدد اوراقه ۱۹۰، مسطرته ۲۳، مقیاسه ۱۸۰/۲۳۰، خط مغربی لاباس به محلی بالالوان قال الاستاذ ابن سودة فى تأليفه دليل مؤرخ المغرب الاقصى ص ٤٦٤ مانصه . جعل (يعني المشرفي) فى آخره ذيلا على النظم ، تكلم فيه على وفاة مولانا الحسن المذكور ، وتولية المولى عبد العريز سنة ١٣١١ هـ - ١٨١٣ م . وبسط القول على نهوض الثائر أبي حمارة وموت الوزير أحمد ، وما لاقاه المغرب بعد وفاته من المحن والأهوال مما لا يوجد مبسوطنا فى غيره .

(D 1695) 2128

كناش مكاتيب الطابع الشريف – وهو عبارة عن سجل زاخر بالرسائل الرسمية المرفوعة باسم السلطان الراحل المولى عبد العزيز الى القواد والعمال والامناء والباشدورات (السفراء) والقضاة والنظار والباشوات ، وذلك خلال مرحلة تبتدي بتاريخ ١٢ صفر عام ١٣٢٤، وتنتهى بتاريخ ١٥ ربيع الثانى عام ١٣٢٥

أوله: الحمد لله، هذا كناش سعيد اتخذ لتقييد مكاتيب الطابع الشريف النح.

بداخل دفة الكناش الأولى رسم كتب تحته مايلي: « رسم كويتبه محمد بن التاودي موجه هذا الكناش مع الاول السالف ، رجاء من جانبكم السامي القبول والعطف على ابن عائلة علمية كبيرة ، وعلى عالم أديب ، ولكم من الله مزيد الفضل والشكر ياسعادة المقيم العام . »

به ورقات ٦٢ ، مسطرته ٢٧ ، مقياسه ٢٦٠/٢٦٠ ، خط مغربي جميل يغلب على الظن أنه خط مهدي الكناش المذكور للمقيم العام .

(D 1346) 2129

البستان الجامع لكل نوع حسن وفن مستحسن في عد بعض مآثر السلطان مولانا الحسن – تأليف مفتي مراكش وشيخ الجماعة بها أبي عبد الله محمد بن ابراهيم السباعي [الحسني] ، المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ ١٩١٤ م

أوله: [الحمد لله] الذي طبع من أحب على أحسن سيرة الخ . ذكر فيه مآثر جلالة السلطان مولانا الحسن بن سيدي محمد ابن مولاي عبد الرحمن ، المتوفى سنة ١٣١١ هـ ١٨٩٤ م ، ورتب على ثمانية أبواب

به ورقات ۱۵۹ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۱۸۰/۲۳۰ ، ساهمم فی کتابته مغربیان لاباس بخطهما

تكلم عنه ليفى بروفنال فىمؤرخي الشرفاء ص ٣٧٢، وابن سودة فىدليله ص ١٥٨

#### (D 1254) 2130

قصيدة - [لأبي عبد الله] محمد بن محمد فتحا ابن الاعرج [السليماني] المولود في أواسط ذي القعدة الحرام سنة ١٢٨٠، والمتوفى بفاس في ٢٣ ذي الحجة سنة ١٣٤٤، عدد أبياتها ٥٣

مطلعها: سلاهل الى وادى الجواهر من قرب

وهل انبتت حافاته عاطر العشب

نظمها بتلمسان متشوفا الى فاس ، ومتاثرا لحصارها من لدن الجيش الفرنسي في 7 جمادي الاولى عام ١٣٢٩ .

فى مجموع ، من صفحة ٢٦ الى ٢٧ ، مسطرتها ٣١ ، مقياسها ١٣٥ / ١٨٥ ، خط مغربي لاباس به .

راجع ترجمة الناظم في «الأدب العربي في المغرب الأقصى» للأستاذ محمد بن العباس القباح ج ١ ص ٤١ – ٤٨

#### (D 1044) 2131

مقدمة الفتح من تاريخ رباط الفتح – تأليف أبي عبد الله محمد ابن مصطفى بوجندار الرباطي ، المولود سنة ١٣٠٧ ه، والمتوفى بالرباط في يوم الاربعاء ١٩ ربيع الثاني عام ١٣٤٥

أوله: سبحانك اللهم أذكرك ذكرا، وباسمك أفتتح مشروعي هذا حامدا شاكرا الخ.

به ورقات ۹۲، مسطرته ۲۰، مقیاسه ۱۸۰/۲۶۰ خط مغربی مید

وقع الفراغ من تأليفه في غضون عام ١٣٤٣ راجع ترجمة المؤلف في النسخة المطبوعة لهذا الكتاب بالرباط سنة ١٣٤٥ ه، وهي بقلم صديقه الاستاذ محمد الجزولي.

#### (D 1047) 2132

قصبة الرباط الأثرية - تأليف[أبي عبد الله محمد بن مصطفى بوجندار] المتقدم قبله .

أوله: قصبة الرباط الأثرية هي القصبة القديمة الموحدية المعروفة اليوم بقصبة لوداية .

به ورقات ۷ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربي جید .

#### (D 1503) 2133

باكورة الزبدة من تاريخ آسفي وعبدة – تأليف أبي العباس أحمد بن محمد الصبيحي السلاوي ، المولود سنة ١٣٠٠ ه ، والمتوفى سنة ١٣٦٣ ه ـ ١٩٤٤ م

أوله: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه أجمعين الخ .

به صفحات ۵۶ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۱۰/۲۵۰

فرغ منه فی ۲۰ رمضان عام ۱۳۳٦ موافق متم یـونیـه سـنـة ۱۹۱۸ ، بخط المؤلف

ترجم لصاحبه الاستاذ ابن سودة في دليله ص ٤٣

#### (D 42) 2134

الاتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العريز – تأليف [أبي عبد الله] محمد بن محمد بن علي بن أحمد الدكالي السلاوي ، المولود في حدود سنة ١٢٨٥ هـ ١٨٦٨ م ، والمتوفى سنة ١٣٦٤ هـ ١٩٤٥

أوله : سبحان من ابدع الاكوان ، وتنزّه عن تاريخ الدهور والازمان ، النع ..

كتب مؤلفه للأستاذ عبد السلام بن سودة حول مشمول الاتحاف بما نصه: « يقع في عشرة كراريس ، متوسط ، يتضمن الخبر عن مدينة سلا بعدو تيها ، ووصفها وصفا جغرافيا علميا أخلاقيا تاريخيا مما يتعلق بمساحدها ومدارسها وزواياها وأسوارها وأبراجها واسواقها ومعارف بمساحدها ، وما يحسنون من الصنائع والحرف والمهن ، وأخلاقهم وعوائدهم، وتراجم كثير من علمائها وصلحائها وملوكها ، أهديته لمولاي عبد العزيز سنة ١٣١٣ ه موافق سنة ١٨٩٥ ، فاستحسنه وأجازني عليه بمائة ريال ، وكسوة وظهير بالتوقير والاحترام والتنوية ه »

صفحاته ۱۱۳ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۱۸۰/۲۲۰ ، خط مغربي لاباس به .

تكلم عنه الاستاذ ابن سودة في دليله ص ٣٤

#### (D 1320) 2135

نسخة أخرى منه - مع طرر كثيرة

بها ورقات ٦٦ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ٢٧٠/٢٣٥ ، خط مغربي لاباس بــه

#### (D 1316) 2136

فتوح افريقية – مؤلفه غير مذكور .

فى مجموع ، من ورقة ١/أ الى ٧١/ب ، مسطرته ٢٤ ، مقياسه ١٦٥/٢٢٠ ، مبتور الاول

فرغ منه في يوم الاربعاء أواسط صفر الخير عام ١٢٩٤ قال في آخره : وهذا ماتيسر ذكره من فتوح افريقية من المهدية وغيرها الى السزاب .

#### (D 1115) 2137

ذكر قضية المهاجرين المسمين بالبلديين – مؤلفه غير مذكر أوله : وذلك أنه لما اشترى مولانا ادريس بن ادريس موضع مدينة فاس امنها الله ، وشرع في بنائها وأمر الناس بالبناء والغرس على أن من بنى موضعا أوغرس بستانا قبل استكمال السور عليها

فهو له الخ .

تكلم فيه على اصل البلديين بفاس ، وبأي شيء كانوا يمتازون به من بين الشرفاء والعرب ، وذكر بعض الفضائح التي صدرت من بعضهم الى غير ذلك .

فی مجموع ، من ورقة ۱ / ب الی ۱۲ / أ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۱۲ / ۲۰ ، معربی وسط

تكلم عنه الفقيه ابن سودة في دليله ص ١٤٠ ، وسماه بقصة المهاجرين .. ناسبا تأليفه \_ حسب الظن فقط \_ لأبي القاسم بن أحمد الزياني ، أولبعض الفاسيين الفهريين

#### (D 1458) 2138

زوال الشبك والالتباس عما فى قلبوب بعض النباس - تأليف أحمد بن الشبيخ محمد الموسوم .

أوله: الحمد لله الذي بحمده تتم الصالحات ، وبمعرفته وطباعته تكمل جميع الخيرات .

عرف فيه بالسياسة الفرنسية نحو أهالي الجزائر وذلك في أول عهد الاحتلال الفرنسي .

فی مجموع ، من ورقة ۷ / ب الی ۱۱ / أ ، مسطرته ۳۵ ، مقياسه ۲۰۰، ۲۹٥ ، خط جزائري وسط .

#### (D 1487) 2139

وصف معركة وقعت فىقرية بركلن من بلاد سنكلا – وهي منظومة عدد أبياتها ٤٥ .

#### مطلعها:

حمدا لمن كلمته قد اعلا :: وحط كلمة الكفور السفلى ختمها بقوله :

تاریخه فی شرحین یجلی :: فافهم رموزي یا زکی عقلا نظمی انتهی بحمد ربی صلی :: علی رسوله الحتام الرسلا والآل مثل مایعد الرملا

فى مجموع ، من صفحة ١٤ الى ١٧ ، مسطرتها ١٦ ، متمياسها ١٢٠/ ١٢٠ ، خط سوداني .

## الانساب

(D 1499) 2140

التعريف بآل بيت النبي صلى الله عليه وسلم - تأليف أبي زيد عبد الرحمن القيرواني ، المتوفى سنة ٣٨٦ هـ - ٩٩٦ م .

أوله: الحمد لله الذي كرم بني آدم وفظهم على كثير ممن خلق تفضيلا، الى أن قال: لما رأيت حب آل بيت النبي الكريم. حركني باعث الحب أن أجمع لهم تاليفا بالتعريف، وأعلى مقامهم بالتعظيم والتشريف، فاعتمدت فيذلك على كتاب يسمى بروضة الأزهار، في التعريف بآل النبي محمد المختار الخ...

بوبه على خمســـة أقســـام .

به ورقبات ۲۰ ، مسطرته ۲۱ ، مقيباسه ۲۳۰/۱۸۰ ، خط مغربي جيد ، مبتور الآخبر .

راجع ترجمة المؤلف فيملحق بروكلمان ج ١ ص ٣٠١ .

(D 1315) 2141

المقتض من كتاب جمهرة النسب – تأليف ياقوت بن عبد الله الحموي [البغدادي] ، المولود سنة ٧٥ ه وقيل سنة ٥٧٥ ه والمتوفى في الخانة بظاهر مدينة حلب يوم الأحد ٢٠ رمضان سنة ١٢٢٩ – ١٢٢٩ م .

أوله: قال هشام بن محمد بن السائب الكلبي الخ ..

لخص فيه كتاب جمهرة النسب لأبي المنذر هشام بن محمد بن سائب الكلبى ، المتوفى سنة ٢٠٤ هـ - ١١٩ م .

به ورقبات ۱۵۸ ، مسطرته ۱۹ ، مقیباسه ۱۷۰/۲۰۰ خط مشیرقی وسیط .

(D 1343) 2142

بهجة الناظرين وأنس العادفيين – تأليف أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد الزموري ، الذي كان معاصرا للسلطان أبي سعيد المريني المتوفى سنة ٧٣١ ه ، وذلك استئناساً بقصة واردة في الورقة الثالثة والثلاثين من نفس بهجة الناظرين المذكور .

أوله: الحمد لله الذي زين ذرية نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بتاج الشرف والكرامة النع ..

تكلم فيه مؤلفه على رجال الأمغار.

به ورقبات ۱۱۹، مسطرته ۱۹، مقیباسه ۲۲۰/۲۲۰، خط مغربی لابأس به ، مبتور الآخر .

#### (D 1501) 2143

## نسخة أخرى منه

بها صفحات ۱۹۰، مسطرتها ۱۸، مقیاسها ۲۳۰/۱۸۰، خط مغربی لاباس به .

#### (D 1348) 2144

تواريخ الأخبار ، والتعريف بنسب النبي المختار – تأليف [نور الدين أبي الحسن] علي بن محمد [بن أبي القاسم بن محمد] ابن فرحون [اليعمري القرطبي المالكي] ، المولود سنة ٦٩٨ هـ ١٢٩٨ م ، والمتوفى سنة ٧٤٦ هـ ١٣٤٥ م .

أوله: كتاب تواريخ الأخبار ، والتعريف بنسب النبي المختار صلى الله عليه وسلم آناء الليل واطراف النهار ، والتعريف لقرابته (كذا) وأصحابه ، وأولاده وأزواجه ، وذريته وغزاوته ، وجميل أوصافه ونزول الوحي عليه الخ ..

فی مجموع ، من ورقــة ۱۳۶/ب الی ۱۶۲/ب ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۲۰/۱۷۰ ، خط مغربی ردی.

ترجم لصاحبه بروكلمان فيملحقه ج ٢ ص ٢٢٧ .

#### (D 1457) 2145

تأليف فيأنساب الشرفاء الذين لهم شهرة بفاس - [لأبي محمد] عبد القادر بن عبو الشبيهي الحسني الجوطي ، المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ١٦٨٧ م .

أوليه: الحمد لله حمد ايوافي النعم ويكافي المزيد الغ ..

في مجموع من ورقة ٧٥/ب الى ١١٣/ب، مسطرته ١٨، مقياسه ٢٠٠/٢٨٠ .

فرغ من نسخه فی ۱۰ ینایر سنة ۱۹۰۷ ، خط مغربي وسط تكلم عنه الفقیه ابن سودة في دلیله ص ۹۳

#### (D 1471) 2146

## نسخة أخرى منه

في مجموع من ورقة ٤٠/ب الى ١/٥٥، مسطرتها مختلفة ، مقياسها ٢٢٠/١٧٥ .

فرغ من نسخها في ٢٣ ربيع الانتور عام ١٣٢٤ ، خط مغربي وسبط .

### (D 1351) 2147

الأنوار الحسنية ، في نسبة من بسجلماسة من الأشراف المحمدية – تأليف أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز ابن الحسن بن يوسف الحسنى .

أوله: الحمد لله الذي جعل الأشراف من ذرية فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم أمانا لهذه الأمة ماداموا موجودين ... الى أن قال: أما بعد ، فقد سألني الأخ في الله والنسب ممن رغب في الخير ، وهو السيد الشريف بن عثمان الآتي ، واحد من الأعيان ، أن أشافعه (كذا) في جميع ما توصلت اليه حافظتي، وبلغته ارادتي من ذرية السيد الحسن ابن محمد ذي النفس الزكية مما منهم بسجلماسة وما احتوت عليه الجزيرة الغربية من الأمراء وسيرتهم والعلماء ومصنفاتهم ، الى ان قال: واعتمدت في نقل ذلك مما ألفه الفقيه .. أبو محمد عبد السلام بن الطيب القادري الحسني وزدت زيادة ، منها: مما رويته عن الشرفاء الشيات النج ...

فی مجموع ، من ورقة ۲۳/أ الى ۲٦/أ مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۱۰۵/۲۰۵ خط مغربی لاباس به .

تكلم عنه الأستاذ ليفي بروفنصال في كتابه مؤرخي الشرفاء ص ٢٧٩ وسماه بالأنوار السنية في نسبة من بسجلماسة من الأشراف المحمدية ، نسبه لأبي العباس أحمد بن عبد الملك الشريف السجلماسي الذي كان من علماء أواخر القرن الحادي عشر وأوائل القرن الشاني عشر الهجري .

## (D 1456) 2148

الدر السني في بعض من بفاس من أهل النسب الحسنى - تأليف أبي محمد عبد السلام [بن الطيب] القادري الحسني، المولود يوم الجمعة ١٠ رمضان عام ١٠٥٨ - ١٠١٨ / ١٦٤٨ ، والمتوفى يوم الجمعة ١٢ ربيع الأول عام ١١١٠ - ١٦٩٨ / ١٦٩٨ .

أوله: الحمد لله الذي زكى آل بيت نبيه وطهرهم تطهيرا الخ .. اقتصر فيه على بنى سيدنا الحسن بن على .

به ورقات ۱۱۱ ، مسطرته ۱۶ ، مقیاسه ۱۹۰/۱۹۰ ، مکتوب بخط مغربی جید متقارب الشبه .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٢ ، وسركيس في مجمعه ص ١٤٧٩ .

#### (D 1632) 2149

تقييد في التعريف بالشرفاء الجوطيين - تأليف أبي محمد عبد السلام بن الطيب القادري ، المتقدم قبله .

أوله: يقول كاتبه الآتي اسمه عقب تاريخه: قد تصفحت ماسطره الجلة الأعلام شيخنا الفاض العلامة أبوعبد الله سيدي محمد بن الشيخ الامام بركة الاسلام أبي محمد عبد القادر الفاسي والقاضيان الجبلان آلخ...

فى مجموع ، من ورقة ١/ب الى ١/٤ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ما ١/٥٥ .

فرغ من تأليفه في او اسط رمضان المعظم عام ١١٠١ .

ونسخة التقييد المذكورة كتبها عبد المجيد بن علي بن محمد ابن علي الحسني المنالي نقلا عن نسخة حفيد المؤلف المنقولة عن خط جده مباشرة ، وذلك ضحو ة يوم الأثنين ٢٩ شعبان عام ١١٤٧ه ، خط مغربي جيد .

(D 1630) 2150

أرجوزة في نسب القادريين وشجرتهم - لأبي محمد عبد السلام ابن الطيب القادري المتقدم قبله .

#### مطلعها:

قال الفقير لألهه الغني :: عبد السلام القادري الحسني الحمد لله الذي قداجتبا :: آل النبي نسب وحسبا

فى مجموع ، من ورقة ١/ب الى ١/٣ ، مسطرته ٢٧ ، مقياسه ١/٣٠ . ١٥٠/٢٠٥

فرغ من نظمها في ذي الحجة عام ١٠٨٢

وكان الفراغ من نسخها يوم الخميس ٩ ربيع الأول سنة ١١٤٩ على يد عبد المجيد بن علي المنالي الحسني ، وذلك ماقيده من العرف العاطر ، في نسب من بفاس من أبناء الشيخ عبد القادر ،لسيدي عبد السلام بن الطيب القادري ، خط مغربي متوسط .

#### (D 1632) 2151

تقييد مشتمل على فروع بني عمران من القبائل الهبطية تأليف عيسى بن احمد بن عيسى بن موسى بن عياد بن أحمد النجار لقبا ، الشريف العمراني ، ثم الحنيني البوشدادي الأصل ، السماتي الدار ، نزيل آرجن أحد مداشر الشرفاء من قبيلة سوماتة .

أوله : هذا تقييد مشتمل على فروع بنيعمران من القبائل الهبطية الخ ..

وهي رسالة وجهها الى سيدي عبد السلام بن الطيب القادري في شهر ربيع النبوي عام ١٠٩٦ .

فی مجموع ، من ورقة  $\Lambda/\psi$  الی 9/1 ، مسطرتها 77 ، مقیاسها 100/700 .

نسخها عبد المجيد بن علي المنالي الحسني من خط حفيد المكتوب له مولاي عبد السلام ناقلا من خط المقيد سيدي عيسى النجار، خط مغربي جيد .

(D 283) 2152

# تقييد في أهل الدعاوي الباطلة الواهية على النسبة النبوية الكريمة .

أوله: هذا التقييد من كناش أمير المؤمنين اسماعيل العلوي الحسنى رحمه الله تعالى الخ ..

فی مجموع ، من الورقة ۱۷/۱ الی ۷۱/ب ، مسطرت ۲۱ ، مقیاسه ۱۵۰/۲۰۵ ، خط مغربی ردی ۰

لعله مستخرج من ديوان الشرفاء لأبي الحسن على بن عبد السلام العلمي .

راجع دليل مؤرخ المغرب الأقصى ص ١١٥ ـ ١١٧ .

#### (D 1484) 2153

الأنجم الزاهرة في الذرية الطاهرة - تأليف [ابي عبد الله محمد] التهامي بن محمد [بن أحمد بن علي] بن رحمون الحسني العلمي الذي كان حيا بعد الثلاثين ومائة والف ه - ١٧٢٧ م .

أوله: الحمد لله المبديء المعيد، المنشيء المبيد، الفعال لما يريد الى أن قال: وقد طلب مني بعض الاصحاب، أن أبين له من ذرية الرسول صلعم من ليس فيه ارتياب، على مانص عليه و نقل الكثير من الثقات والأصحاب، من لم تتغير أنسابهم عند ثقات المؤرخين والعلماء المهاجرين الراسخين، الى أن قال: وأخص بهذا التأليف أعقاب الخليفة بفاس الامام مولاي محمد بن مولانا ادريس بن مولانا ادريس الأكبر آلخ ...

في مجموع من صفحة ١٩٠ الى ٢١٨، مسطرته ١٩، مقياسه ١٥/ ١٨٥/ ، خط مغربي لاباس به .

تكلم عنه الفقية ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب الاقصى ص ٨٦ ـ ٨٧ .

#### (D 1484) 2154

شدور الذهب فيخيس نسب - تأليف [ابي عبد الله محمد] التهامي بن محمد بن أحمد بن علي بن رحمون الحسني العلمي ، المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله رافع عترة المصطفى صلى الله عليه وسلم الى أعلى منزلة وأسمى شرف.

تكلم فيه على الاشراف بوجه عام.

في مجموع من صفحة ١ الى ١٨٩ ، مسطوته ٢٣ ، مقياسه ١٨٥/٢٢٥ .

فرغ من تأليفه في ١٩ رجب الفرد عام ١١٢١ ، خط مغربي لاباس به .

تكلم عنه ليفي بروف انصال في مؤرخي الشرف عنه ليفي بروف انصال في مؤرخي الشرف عنه ليفي بروف الله باللغة الفرنسية الاستاذج سالمون (G. Salmon) و نشره ضمن مجموعة التواريخ المغربية (Archives marocaines) ، في الجزء الثالث ص ١٥٩ ـ ١٦٥ ، المطبوع باريس سنة ١٩٠٥

#### (D 1632) 2155

جواب عن ســؤال يتعلق بوفاة سيدنا الحسين بن علي ، واسم زوجته ، وكم تـرك من البنين ، وهل لحق عقب منهم الى المغـرب – تأليف أبي العباس [وأبي الفضل] أحمد بن عبد القادر بن علي بن أحمد بن محمد القادري الحسني ، المولود بفاس سنة ١٦٤٠ – ١٦٤١ مـارس ١٦٤١) ، والمتوفى بها ١٩ جمـادى الأولى عام ١١٣٣ – ١٨ مـارس ١٧٢١ م .

أوله: الحمد لله كما يجب لجلاله ، والصلاة والسلام الأتمان على مولانا محمد وآله .

فى مجموع ، من ورقة ٤/أ الى ٧/ب ، مسطرت ٢٣ ، مقياسه ٥٠١/٥٠٠ .

وافى الفراغ من نسخه في منتصف يوم السبت ١١ رمضان سنة ١٤٧ بيمين عبد المجيد بن علي بن محمد المنالي الحسني نقلا من خط المجيب بواسطة ، خط مغربي جيد .

راجع ترجمة المؤلف فيمؤرخي الشرفاء ص ٢٩٤.

#### (D 771) 2156

تأليف في نسب الشرفاء العلميين - لأبي العباس أحمد بن عبد القادر بن علي (علال) بن أحمد بن محمد القادري ، المتوفى بفاس في

١٩ جمادي الأولى عام ١١٣٣ ـ ١٨ مارس ١٧٢١ .

عدد أوراقه ٣٥ ، مسطرته مختلفة ، مقياسه ٢٣٥ / ١٧٠ . ترجم لصاحبه مؤلف مؤرخي الشرفاء ص ٢٩٤ ، والكتاني في السلوة ج ٢ ص ٣٥٣ \_ ٣٥٤ .

#### (D 1632) 2157

رسالة في نسب السادات الاشراف الأدارسة الجوطيين - تأليف محمد بن أحمد بن المسناوي بن محمد بن أبي بكر الدلائي ، المتوفى يوم السبت ١٦ شوال عام ١١٣٦ م \_ يوليه سنة ١٧٢٤ . أوله . أحمد الله على جزيل الانعام ، وأصلى وأسلم على نبيه وعلى أهل بيته الكرام الخ . .

في مجموع من ورقة ٩/ب الى ١١/أ، مسطورته ٢٣، مقياسه ١٥٥/٢٠٥.

فرغ من تقييده فيأوائل صفر عام ١١٢٥ ، ومن نسخه من خط المؤلف يوم الاثنين ٢٢ رمضان عام ١١٤٧ على يد عبد المجيد بن علي المنالي الحسني ، خط مغربي جيد .

تكلم عنه بركلمان في ملحقه ج ٢ ص ٥٨٥ و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 494 (4) (D 56)

#### (D 1049) 2158

التحقيق فى النسب الوثيق ، [أوالاعتبار فى نسب النبي المختار، والتعريف بازواجه واولاده] – تأليف أحمد بن محمد [بن أبي القاسم ابن احمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي] العشماوي الذي كان موجودا سنة ١١٤٢ هـ ١٧٢٩ م .

اوله: الحمد لله الواحد المحمود الخ...

جعله - من ناحية عدم التحقيق - على نمط تأليف السيوطي في الأنساب المغربية .

به ورقات ۱۰ ، مسطرته ۲۵ ، مقیاسه ۲۹۵/۲۹۵ .

فرغ من نسخه على يد الحاج عبد القادر بن علي البويحياوي الشريف الادريسي بمراكش ليلة الاربعاء ١٢ رجب الفرد عام ١٢٥٤، خط مغربي لاباس به .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٤٢١ .

راجع ماقاله الشيخ سيدي عبد الحفيظ الفاسي في معجم شيوخه ج ٢ ص ١٣٦ حول هذا الكتاب ، وكذا الفقيه ابن سودة في دليله ص ١٢٥ .

(D 1351) 2159

## نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ١/أ الى ١/٣٢ ، مسطرتها ٢٠ ، مقياسها ١٥٥/٢٠٥

وقع الفراغ من نسخها يوم الثلاثاء ١٠ جمادى الاولى عام ١٢٦٢ على يد محمد بن مبارك الدكالي، خط مغربي ردي. وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم ط06 (D 2).

#### (D 1630) 2160

قصيدة في نسب القادريين - [لأبي عبد الله محمد] الطيب بن مسعود [بن أحمد] المريني ، المتوفى بفاس عن سن عالية عام خمسة وأربعين ، وقيل اثنين واربعين ومائة والف ، عدد ابياتها ٣٧ .

مطلعها: شرف البرية حب آل محمد

أهل المكارم والجناب الأصعد في مجموع ، من ورقة ٣/أ الى ٣/ب ، مسطرتها ٢٧ ، مقياسها ١٥٠/٢٠٥ .

فرغ من نسخها يوم الخميس ٩ ربيع الأول سنة ١١٤٩ قال في آخرها مانصه: «انتهى ماقيدنا من العرف العاطر، في نسب من بفاس من أبناء الشيخ عبد القادر، لمولانا عبد السلام بن الطيب القادري الحسني رضي الله عنه، ومن طرر عليه بخط أخيه العلمة مولاي العربي في سبع ورقات متوالية هذه آخرتها، قيد ذلك كله عبد المجيد ابن علي المنالي الحسني، وفرغ منه يوم الخميس التاسع من شهر ربيع الأول سنة ١١٤٩»، خط مغربي جيد.

ترجم لناظمها الكتاني في السلوة ج ٣ ص ١٢٢ \_ ١٢٣ .

(D 1230) 2161

الصوارم الفتكية في نحور ذوي القصيدة الافكية - [لأبي عبد الله] محمد بن الطيب بن عبد السلام بن الطيب القادري الحسني ، المتوفى بفاس في ٢٥ شعبان عام ١١٨٧ ـ ١١ نونبر ١٧٧٣ .

وهي منظومة ، الموجود من أبياتها : ٣٢٨

مطلعها: الحمد لله الذي قد عدلا:: في خلقه لما قضاه أولا

رد فيها على أرجوزة أبيزيد عبد الرحمن بن عبد القادر السبيهي لخروجه عن طور المنطق أثناء انتقاده للمنظومة المسماة بدرة التيجان ، ولقطة اللؤلؤ والمرجان ، لمحمد بن عبد الرحمن الدلائى .

بها ورقات ۹ ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۳۰ / ۱۸۰ ، وبآخرها بتر . خط مغربیجمیل محلی بالالوان .

ترجم لناظمها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٧ ، وتكلم عنها الأستاذ ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب الأقصى ص ٤٦٩ ـ ٤٧٠ .

#### (D 653) 2162

الاشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف - تأليف أبي عبد الله محمد الطالب بن حمدون بن عبد الرحمن بن الحاج السلمي النجار ، الفاسي الدار ، المتوفى سنة ١٢٧٤ هـ ١٨٥٧ م . أوله : حمدا لمن رفع منار أهل الاصطفا من آل بيت الرسول المصطفى .

جمع فيه نسب الأشراف ممن اتفق له الأطبلاع على فروعهم ، وضبط أفرادهم وجموعهم .

به ورقات ۱۲۶ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۲۰/ ۱۷۵.

وافق الفراغ من تبييضه يوم السبت رابع رجب الفرد عام ١٢٦٠، خط مغربي جيد محلى بالألوان .

تكلم عنه صاحب مؤرخي الشرفاء ص ٣٤٤ ، وابسن سودة في دليله ص ٨٩ ـ ٩٠ .

#### (D 1534) 2163

ياقوتة النسب الوهاجة ، وفيضمنها التعريف بسيدي محمد بن على مولى مجاجة ، أو (اليواقيت الثمينة الوهاجة في التعريف بسيدي

محمد بن على مجاجة) - تأليف [أبي حامد] العربي بن عبد القادر المشرفي الحسني الادريسي ، المتوفى سنة ١٣١٣ هـ ١٨٩٥ م .

أوله: الحمد لله الذي باسمه تدون المدونات

رتبه على مقدمة واربعة أقسام وخاتمة. ومولاي مجاجة كان رجلا صالحا بالقطر الجزائري في أواسط القرن الحادي عشر . استطرد فيه مؤلفه الى الكلام عن انساب الادارسة بالمغرب والجزائر وبسط القول في ذلك .

به ورقات ۸۸، مسطرته ۱۵، مقیاسه ۱۷۰/۱۷۰. فرغ من تألیفه صبیحة یوم الخمیس ۲۹ ربیع الثانی عام ۱۳۰۰، خط مغربی جید.

تكلم عنه الفقيه ابن سودة في دليل مؤرخ المغرب الاقصى ص١٤٦

(D 1595) 2164

تقييد فيذكر شرفاء المغرب وصلحائه وقبائله – تأليف عبد العظيم الزموري .

أوله: الحمد لله المنفرد بالبقاء والكمال

في مجموع ، من ورقة ١٦٥/ب الى ١٧٤/ب ، مسطرته ٢٠ ، مقياسه ٢٣٠/ ١٨٠ .

فرغ منه يوم السبت ٢ ربيع الثاني عام ١٣٢٤.

(D 1512) 2165

نسخة أخسري منه

بها صفحات ۱۹، مسطرتها ۱۹، مقیاسها ۲۳۰/۱۸۰، خط مغربی وسط.

(D 1560) 2166

سلسلة نسب الشيخ محمد المصطنفى هاء العينين - لأحمد بن عبد المولى العلمي اليملاحي الفاسي ، وهي منظومة في أبيات ٥٥ . أولها : يقول أحمد بن عبد المولى :: العلمي أحسن قول يتلى

في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ٢/ب ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ٢٠/ ١٨٠ ، خط مغربي وسط .

(D 1103) 2167

ذكر نسب بعض الصحابة ونسب الأشراف الادريسيين وغيرهم – تأليف أبى بكر بن محمد السيوطي .

أوله: ذكر نسب بعض الصحابة . الخ ..

تكلم فيه على نسب الشرفاء بالمغرب.

في مُجمَّوع ، من ورقة ٩٣/ب الى ١١٢/ب ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ١٨٠/٢٤٠ ، خط مغربي لاباس به .

راجع معجم الشيوخ للشيخ عبد الحفيظ الفاسي ج ٢ ص ١٣٦ الذي جاء فيه : ان الكتاب المنسوب للسيوطي في الانساب المفريية من جملة التواليف في الانساب المشكوك في صحتها .

(D 1093) 2168

مختص البيان في نسب آل عدنان – تأليف أبي العباس أحمد ابن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد فتحا بن عبد الله بن يحيى ابن جزي الكلبي الاندلسي [الغرناطي] الجزيري .

أوله: الحمد لله المنفرد في الذات والصفات والافعال.

اختصره من كتاب الامام عبد الله بن عيسى بن محمد بن خلدون التونسى .

في مجموع ، من ورقة ٣٨/ب الى ٥٥/١ ، مسطرته ٣٠ مقياسه ٥٠/٢٩٥ . ٢٠٠/٢٩٥ . فرغ منه في شهر صفر عام ١١٧٥ ، خط مغربي وسط .

(D 1133) 2169

## نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ٤٢/ب ، مسطوتها ٢٤ ، مقياسها ١٨٠/٢٤٠ .

فرغ منها على يد محمد بن الحسين بن سالم بن عمروآل سيدي سليمان بن محمد البوعمراني الحسني ، خط مغربي وسط .

جاء في الورقة ٣٤/أ من هذا المخطوط مانصه: وقام بمدينة جيانة الملك أبوبكر بن عبد الرحمن بن جزي الكلبي أعزه الله ، وهو جد جد المؤلف لهذا الكتاب .

(D 1428) 2170

## نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقة ١٣٣/أ الى ١٨٩/ب ، مسطرتها ٢٠ ، مقياسها ٢٢/٢٢٠ .

جاء في آخرها مانصه : «كمل تأليف الامام العلامة المقريء أبي العباس أحمد بن أبي عبد الله بن جزي الاندلسي الجزيري ، اختصره من كتاب الامام عبد الله بن عيسى بن محمد بن خلدون التونسي ، وكان الفراغ من نسخه يوم الاثنين ضحى ٢٨ ربيع الاول عام وكان الفراى مغربى وسط .

(D 784) 2171

زهرة الأخبار في كنز الاسرار ومعدن الأنوار في آل بيت النبي المختار — تأليف أحمد بن محمد بن عبد الله الكلبي المقري التلمساني

أوله: الحمد لله المنفرد بوجوب الوحدانية في الذات والصفات والأفعال .

تكلم فيه على نسب الشرفاء بالمغرب وهو \_ من ناحية عدم التحقيق \_ على نمط تأليف السيوطي المتقدم في الانساب .

فى مجموع ، من ورقة ١/ب الى ٢٠/ب ، مسطرته ٢٧، مقياسه ١٧٠/ ٢٣٠ ، خط مغربي وسط ، في آخره بتر .

تكلم عنه الشيخ عبد الحفيظ الفاسي في معجم شيوخه ج ٢ ص ١٣٦ .

طبع على نفقة مولاي الحسن البوعيشي سنة ١٣٤٩ هـ مام، وسماه زهرة الاخبار في تعريف انساب آل بيت النبي المختار

(D 1537) 2172

سلسلة السادة الخلوتية والبهجة السنية – واضعها غير مذكور. مطلعها: الحمد لله الهادي لسبيل أحبابه

والسلسلة المذكورة تحتوي على سبع ورقات الصق بعضها ببعض في شكل عمودي وهي مكتوبة من وجه واحد فقط بخط مشرقي جميل ، مسطرتها ١٩٤ ، مقياسها ٣٥٨/ ٢٥٨ .

جاء في آخرها مانصه: كان الفراغ من كتابة هذه الاجازة الشريفة في يوم الاربعاء ٨ رجب الفرد سنة ١٣٠٢.

#### (D 1539) 2173

السلسلة القادرية – تأليف الحسين بن الحسين [الأدكاوي] بها ورقات ١٦ ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢١٥/٢١٥ ، خط مشرقي جيد ، في اولها بتر .

> قَرغ منها في شهر رجب الفرد سنة ٨٦٥ . تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ١٠٠٤ ، (٧٤) .

#### (D 1716) 2174

شبجرة القادريين – لعلي بن سليمان بن مصطفى القادري ، خادم سبجادة جده الشيخ عبد القادر الجيلاني ببغداد .

أولها: بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله فاتح أقفال القلوب بذكره ، وكاشف استار الغيوب ببره ، الى أن قال : أما بعد ، فان الرجل الصالح المقبل على مولاه ، المعرض عمن سواه ... الحاج عبد الله بن أحمد سوسي من اسكتاه اية يوس قدم بغداد ، الى ان قال : ثم بعد الزيارة جاء الينا والتمس منا تلقين كلمة التوحيد ، فلقنته كما تلقنتها بالسند عن شيخي وابن عمي الشيخ عبد القادر القادري الخ.. ذكر فيها المؤلف نسبه الى آدم أبى البشر .

والشجرة المذكورة تحتوي على ثماني ورقات ألصق بعضها ببعض في شكل عمودي ، وهي مكتوبة من وجه واحد فقط بخط مشرقي جميل مشكول ، ومحلاة بالنهب . مسطرتها ٨٩ ، مقياسها ٢٧٥/٦٢٠٠ .

\* الانساب \*

(D 1544) 2175

شعرة القادريين - لعلي بن سليمان القادري المتقدم قبله . الدرويش حاج محمد لله فاتح اقفال القلوب بذكره . . . الى ان قبال جاء الينا والتمس منا تلقين كلمة التوحيد فدم بغداد . . . ثم بعد الزيارة في شكل عمودي ، وهي مكتوبة من وجه واحد فقط بغط مشرقي بعمل ببعض مسطرتها ٤٥ مقياسها . ٥٧ | ٥٠٣ .

## التراجم والمناقب

(D 1283) 2176

كتاب القضاة بقرطبة [وعلماء افريقية] - تأليف أبي عبد الله محمد بن حارث [بن أسد] الخشني القروي ، المتوفى بقرطبة ثالث صفر سنة ٣٧١ - ٩٨١/٨/٩

أوله: حدثنا أبو محمد بن عتاب عن أبيه عن أبي بكر التجيبي قال أبو عبد الله محمد بن حارث الخشني رحمه الله: وصل الله بالأمير الحكم المستنصر رحمه الله ولي عهد المسلمين اسباب السعادة الخ.

به صفحات ۱٦٤، مسطرته ۲۲، مقیاسه ۲۱۰/۱۰۸ فرغ من نسخه فی ذی الحجة متم عام ۱۳٤٤، خط مغربی وسط تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۲۳۲ وسرکیس فی مجمعه

ص ۸۲۳

أعتنى بنقله الى اللغة الاسبانية ووقف على طبعه الاستاذ خوليان ربيره طرغوه البلنسى ( Julien Ribera ) مدريد سنة ١٩١٤م واعتنى بتصحيحه ونشره اخيرا السيد عزت العطار الحسني فى ٢٣ ذي الحجة عام ١٣٧٢ بمصر ، وذلك ضمن سلسلة تراث الاندلس الذي يعد الكتاب المذكور الحلقة الثانية فيها .

(D 731) 2177

الاستيعاب [في معرفة الأصحاب] - تأليف [أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد] بن عبد البر النمري القرطبي ، المتوفى بمدينة شاطبة من شرق الأندلس سنة ٤٦٣ هـ ١٠٧١ م .

أوله: الحمد لله رب العلمين جامع الأولين والآخرين ليوم الفصل والدين

يشتمل على جزءين:

بالجزء الأول ورقات ٢٢٢ ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ٢٠٥/٢٩٠ بالجزء الثاني ورقات ١٨٢ ، مسطرته ٣١ ، مقياسه ٢٠٥/٢٩٠ كتب نحو الثلثين من الجزء الأول بخط أندلسي قديم ، والباقي من النسخة الذي فرغ منه ناسخه محمد بن عبد السرحمن الغندور ،

عشية يوم الخميس ١٧ جمادى الأولى عام ١٢٠٩ ، مكتوب بخط مغربي جيد

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۱۲۸ وسرکیس فی معجمه ص ۱۵۹

(D 1641) 2178

طبقات الفقهاء وعلماء الآثار – تأليف أبي اسحاق [جمال الدين ابراهيم بن علي بن يوسف الفيروزبادي] الشيرازي ، المتوفى سنة ٤٧٦ هـ ١٠٨٣ م .

أوله: الحمد لله حق حمده ، وصلواته على محمد خير خلقه الخ. ذكر فيه الفقهاء وانسابهم ، ومبلغ اعمارهم ووفياتهم وبدأ بفقهاء الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، ثم فقهاء التابعين ، ثم فقهاء تابعي التابعين ثم فقهاء الأمصار ، الى عهد المؤلف

قال في آخره مانصه : هذا آخر ما ذكرته من طبقات الفقهاء وعلماء الآثار الذين انتشر عنهم العلم في الأمصار ، على حسب الايجاز والاختصار .

فی مجموع ، من ورقة ۳۳۵/ب الی ۳۳۳/أ ، مسطرت ۲۵ ، مقیاسه ۱۲۰/۲۰۵ ، خط مغربی متوسط لحقه بلل فی نصفه الأعلی تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۲۷۰ ، طبع ببغداد سنة ۱۳۵۲ ه.

(D 1046) 2179

ترجمة أبي العباس أحمد بن محمد بن موسى بن عطىاء الله الصنهاجي - من أهل المرية ، يعرف بابن العريف المتوفى فى شهر صفر عام ٥٣٦

أولها: أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجي الخ . بها ورقات ٨ ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ٢٣٥/٢٣٥ ، خط مغربي جيد .

ترجم له ابن الأبار في كتابه المسمى بالمعجم في أصحاب القاضي الامام أبى على الصدفى رقم ١٤ ص ١٨ – ٢٢

(D 991) 2180

[خصائص العشرة الكرام البررة] – تأليف أبى عمر محمود بسن عمر [الملقب بجار الله] الزمخشري ، المولود بزمخشر ـ قرية من قرى خوارزم ـ في ٢٧ رجب ٤٦٧ ـ ١٩ مارس ١٠٧٥ ، والمتوفى بجرجانية خوارزم في ٩ ذي الحجة عام ٥٣٨ ـ ١٤ يونيو ١١٤٤

أوله: الحمد لله والصلاة والسلام على رسبول الله وعلى خير الخلق من عباد الله .

عرف فيه بخواص أصحاب رسول الله صلعم العشرة المبشرين بالجنة .

فى مجموع من الورقة ١ب الى ٤٢ب، مسطرته ١٣، مقياسه ١٤٥/١٨٥

نسخة مكتوبة بخط مغربي وسط ومتحلاة بالألوان ، بها أكل أرضة .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ١١٥

(D 1194) 2181

## نسخة أخرى منسه

فى مجموع ، من ورقة ٢٣ب الى ٣٧ب ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ، ١٥٥/٢١٥ ، خط مشرقى وسط .

(D 1324) 2182

الذخيرة في محاسن أهل الجرزيرة - تأليف أبي الحسن على [ابن محمد بن نصر بن منصور] ابن بسام الشنتريني، المتوفى - حسبما يزعم البعض - سنة ٥٤٣هـ - ١١٤٧م.

أولها: أما بعد حمد الله ولي الحمد وأهله ، والصلاة والسلام على محمد خاتم رسله النع .

تكلم فيها على أدباء أهل جزيرة الأندلس ، وأتى على عجائب علمهم ، وغرائب نظمهم ونشرهم ، وقسمها الى اربعة أقسام .

الأول: في أدباء أهل حضرة قرطبة وما يصاقبها من متوسط بلاد الأندلس، الثاني: في أدباء الجانب الغربي من بلاد الأندلس أيضا من الشبيلية الى ساحل البحر المحيط، الثالث: في أدباء الجانب الشرقي

من بلاد الأندلس أيضا ، الرابع : فيمن طرأ على هذه الجزيرة من الأدباء الموجود منها الأقسام الثلاثة الاولى .

بالقسم الأول ورقات ۱۹۷، مسطرته ۲۹، مقياسه ۲۸۰/۲۸۰ بالقسم الثاني ورقات ۱۹۷، مسطرته ۳۰، مقياسه ۲۷۰/۱۹۰ بالقسم الثالث ورقات ۱۹۰، مسطرته ۲۰، مقياسه ۲۸۰/۲۸۰

فرغ من القسم الثاني في زوال يوم الأربعاء ٢٤ ذي القعدة عام ١٠٠٥ ، ومن القسم الثالث بتاريخ أواخر صفر سنة ١٠٠٣ . والأجزاء الثلاثة المذكورة تم نسخها على يد أحمد بن الحاج على بن الحاج أبي القاسم بن محمد بن سودة الأندلسي ، خط أندلسي جيد مشكول .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٧٩٥

طبع منها القسم الأول الخاص بأدباء قرطبة في سفرين ، باعتناء وتصحيح الأساتذة : أحمد أمين ، ومصطفى عبد الرازق ، وعبد الحميد العبادي ، وعبد الوهاب عزام ، وليفي بروفنصال، وطه حسين . القاهرة ١٣٥٨ ـ ١٣٦١ هـ ١٩٣٩ م)

وطبع الجزء الأول من القسم الرابع الخاص بمن طرأ على الجزيرة الأندلسية من الأدباء ، باعتناء وتصحيح الأساتذة : عبد العزيز محمد الاهواني ، وعبد القادر القط ، ومحمد عبده عزام ، مع اشراف الأستاذ عبد الوهاب عزام . القاهرة ١٣٦٤ هـ (١٩٤٥ م)

(D 1350) 2183

## نسخة أخرى منها

الموجود منها القسم الرابع فقط.

به ورقات ۲۲۲ ، مسطرته ۳۰ ، مقیاسه ۲۹۰/۲۸۰

فرغ من نسخه يوم الاحد ٧ ربيع الثاني سنة ١١٢٦ خط مغربي جيد .

والقسم الرابع المذكور ماخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة ناظر أحباس مارستان فاس الفقيه العلامة السيد أحمد النميشى.

(D 1027) 2184

[مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار] - تأليف القاضي الامام تاج الاسلام أبي عبد الله الحسين بن نصر بن محمد بن خميس الموصلي [الجهني] ، المولود في عشري محرم سنة ٤٦٠ /١٠٦٧، والمتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٢ ـ ماي ١١٥٧ .

جعله على طراز الرسالة القشيرية

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۱۹۹/ب ، مسطرته ۱٦ مقیاسه ۱۳۰/۱۷۰

وافق الفراغ منه ليلة الأحد تاسع وعشري جمادى الآخرة سنة ٧٣٢ بمدرسة بدمشق المحروسة .

نسخة بالية ، ينقصها فى الاول بعض الورقات وبها أكل أرضة ومما تجدر الاشارة اليه أن مع النسخة المذكورة مستدرك لنفس المؤلف استهله بقوله ؛ وبعد الفراغ من الكتاب ظهر لي فى جملة مسموعاتي نوادر من أخبار جماعة من الصالحين الذين لم أذكر اسماءهم فى الكتاب على طريق التعيين والاستقلال ، فآثرت إضافتها إليه ، وبالله التوفيق ه .

وباضافة المستدرك للكتاب المشار اليه صار مجموع ورقات الكتاب ٢٢٥ ورقة

تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۷۷٦

(D 899) 2185

ذكر مشايخ الشيخ محيي الدين سيدي عبد القادر الجيلاني وثنائهم وتبشيرهم به قبل ظمهوره - والشيخ المذكور كانت وفاته ٩ رمضان عام ٥٦١ - ١٠ ١١٦٧/٧ وله من العمر تسعون سنة - مؤلفه غير مذكور

أوله: فمنهم الشيخ ابو بكر بن هوازن رضي الله عنه الخ.. في مجموع ، من ورقة ١٧٦/أ الى ٢٨٣/أ ، مسطرته ١٩ ، مقياسه ٢١٥/٢١٥

وكان الفراغ من نسخه في ١٩ شعبان عام ١٢٨١ على يد الحاج محمد بن الحاج الجيلاني الأوديي نسبا ، التادلي منشئا ، خط مغربي وسلط

راجع ترجمة الشيخ عبد القادر في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٧٧٧ .

(D 899) 2186

بهجة الناظر فى ففائل الشيخ عبد القادر [للهاشمي البغدادي] أولها: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على مولانا محمد خير خلقه أجمعين ... أما بعد: فهذا كتاب يذكر فيه طرف من أحوال سيدنا .... أبى محمد عبد القادر الحسنى الجيلانى ونسبه ومولده .... وذكر مشايخه

جاء فى آخره مانصه : وهذا آخر مناقبه رضي الله عنه .... وقد اختص نا مناقب من ذكر معه فى هذا التأليف اشهادا على تفضيلهم له ، و تشر بفا لقدره ، و علو منزلته عند ربه .

فی مجموع ، من ورقة ۲۵/أ الی ۲۱/ب ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۱۹ مقیاسه ۱۲/۲۱۰

وكان الفراغ من نسخه على يد الحاج محمد بن الحاج الجيلاني الأوديي نسبا التادلي منشئا سنة ١٢٨١ بخط مغربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٧٧٨ وسماه بنزهة الناظر في فضائل سيدنا عبد القادر الهاشمي البغدادي

توجد منه نسخة بالقرويين مسجلة تحت رقم 1450 (١) .

(D 899) 2187

مختص بهجة الأسرار ومعدن الأنوار في مناقب الشيخ عبد القادر ومن عاصره من الصالحين الأخيار – مؤلفه غير مذكور

ومؤلف كتاب بهجة الأسرار هو نور الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن حريز بن معضاد بن فضل الله اللخمي المعسروف بالشطنوفي الشافعي ، المتوفى في ١٩ ذي الحجة عام ٧١٣ ــ ٧/٤/٤/١

أول المختصر: الحمد لله: نحمده ونستعينه ، ونعوذ بالله من شرور انفسنا الخ .

فی مجموع ، من ورقه ۱۱/ب الی ۱۷۷/ب ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۱۹/۲۱۹

كان الفراغ من نسخه على يد الحاج محمد بن الحاج الجيلاني

الأوديي نسبا ، التادلي منشئا ، سنة ١٢٨١ ه. خط مغربي وسط ، به بتر في آخره

تكلم بروكلمان عن البهجة في ملحقه ج ١ ص ٧٧٧ و ج ٢ ص ١٤٧

## (D 583) 2188

[النفحات القدسية] - الأبي على الحسن بن أبي القاسم بن حسن] بن باديس [القسنطيني] ، المتوفى سنة ٧٨٧ هـ ١٣٨٥ م . وهي قصيدة سينية عدد أبياتها ٢٧ .

مطلعها : والمعروف في رواية هذا الصدر :

الأمل الى بغداد فهي منا النفس وحدث بها عمن ثوى باطن الرمس ضمنها مافى الروض الناض في مناقب السيخ عبد القادر وما انضاف اليه من اكابر العارفين ، ومشاهر الائمة الصادقين

فى مجموع ، من ورقة ۲۷۸/ب الى ۲۷۹/ب ، مسطرتها مختلفة مقياسها ۲۰۰/۳۰۰ ، خط مغربي رديء

تكلم عنها بروكلمان في ملحقة ج ٢ ص ٢١٤ وسمى ناظمها بالحسن بن أبي القاسم بن باديس

#### (D 1641) 2189

اللمحات الأنسية في شرح القصيدة المسماة بالنفحات القدسية – كلاهما لابن باديس المتقدم قبله .

أولها: الحمد لله مفيض أنوار عنايته على أهل قربه ومحبته في مجموع ، من ورقة ٤٣/ب الى ٦٣/أ ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ١٦٠/٢٠٥

وقع الفراغ من القصيدة في أواخر شهر ذي الحجة سنة ٧٥٦ ومن التعليق عليها سنة ٧٦٠ ، خط مغربي وسط ، لحقها بلل وبها اكل أرضة .

#### (D 889) 2190

غبطة الناظر في ترجمة الشيخ عبد القادر – تأليف شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي [بن محمد بن علي] ابن حجر العسقلاني

[الكناني] الشافعي ، المولود في ٢٢ شعبان ٧٧٣ \_ ١٣٧٢/٣/١ ، والمتوفى بمصر ١٨ ذى الحجة ٨٥٢ \_ ١٤٤٩/٢/١٣ .

أوله: الحمد لله القادر على تصار [ي] ف مراده في تشريف أهل وداده ..

قال مؤلفه: وقد رتبته على ثمانية أبواب بعدد أبواب الجنة ، واتخذتها ذخيرة لتكون لى ببركته من كل محذور أخص جنة .

فى مجموع ، من ورقة ١/ب الى ٢٥/ب ، مسطرته ١٩ ، مقياسه ١٦٠/٢١٠

فرغ من نسخه على يد الحاج محمد بن الحاج الجيلاني الأوديي، نسبا التادلي منشئا سنة ١٢٨١ خط مغربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٥ ، وسركيس في معجمه ص ٨٠ منبها أن غبطة الناظر منسوب وهما الى ابن حجر .

#### (D 1617) 2191

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱/أ الی ٦/أ ، مسطرت ٢٥ ، مقياسه ٢١٠/٣١٥ ، خط مغربی متوسط .

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 407 (4) (D 471)

#### (D 330) 2192

مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني - لم يذكر اسم جامعها أولها: الحمد لله الذي اختار بحضرته من شاء من عباده.

اختصرها جامعها من تأليف ابن حجر العسقلاني المسمى بغبطة الناظر في ترجمة الشيخ عبد القادر ، كما اعتمد في تأليفها على ما نقله من مصنف العارف الشطنوفي المسمى ببهجة الاسرار ومعدن الأنوار ، موردا من غير الكتابين المذكورين مااقتطفه من كتب متعددة ، ولاسيما ما يتصل بأذكار الشيخ وأدعيته وغير ذلك من اشعاره وحكمه .

فی مجموع من ورقة ۲/ب الی ۲۷/أ ، مسطرتها تختلف مابین ۲۲ و ۳۸ ، مقیاسها ۱۶۰/۱۹۰ ، خط مغربی جید .

راجع ترجمة الشيخ عبد القادر الجيلاني في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٧٧٧

(D 1302) 2193

عقد جواهر المعاني في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني – وهي قصيدة تائية مع شرح عليها ، وكلاهما [لأبي العباس] أحمد ابن عبد القادر بن أبي عبد الله سيدي محمد بن مبارك [الزعري] التستاوتي الحسنى ، المتوفى بمكناس ليلة الأربعاء فاتح رجب سنة ١١٢٧

## أولها:

أقول لمن أعيا الطبيب علاجه :: وقد مل من شرب الدواء لعلة أول الشرح : الحمد لله مغيث المستغيثين بأوليائه .

قال المؤلف: والمعتمد فيما ذكرته من الأخبار مختصر بهجة الأسرار لأبى الحسن على الشطنوفى ، وقد اختصر كتابه هذا بعض الفضلاء، وهو عمدة فيما أنقله في هذا التعليق.

فی مجموع ، من ورقة ۱۰۲/أ الی ۱۱۵/أ ، مسطرت ۳۵ ، مقیاسه ۱۷۵/۲۷۰ ، خط مغربی جید .

كان الفراغ منه ثاني عشر صفر سنة ١٠٩٤ .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٩٩٩ وكذا القاضي ابن ابراهيم في الاعلام ج ٢ ص ١٥٥ الى ١٥٩ و ترجم للمؤلف

راجع ترجمة المؤلف أيضا فى الاتحاف لابن زيدان ج ١ ص ٣٢٩ \_ \_ ٣٣٤ \_ عيث سماه بأحمد بن عبد القادر بن عبد الوهاب بن موسى ابن الشيخ سيدي محمد بن مبارك التستاوتي الولى الصالح . . من حفدة الشيخ ابى عبد الله محمد بن مبارك الزعري

(D 1240) 2194

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۲/أ الى ۲۲/ب ، مسطرتها ۲7 ، مقیاسها ۱۸۰/۲۳۰

فرغ من نسخها يوم الخميس ١٣ شعبان عام ١٣٢٦ ، خط مغربي

#### (D 1419) 2195

تفريج الخاطر في مناقب الشيخ عبد القادر – تاليف الشيخ عبد القادر بن محيي الدين الاربلي الذي كان من ابناء القرن الشالث عشر للهجرة .

أوله: الحمد لله الذي رفع أهل القربة من حضيض البشرية الى أعلى ذروة الاصطفائية.

فی مجموع ، من ورقة ۱۵/ب الی ۲۰/أ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۱۸۰/۲۲۵

فرغ من كتابته عن نسخة عتيقة جيدة ، على يد محمد بن قاسم البادسي الريفي الفاسي يوم الجمعة أواسط ربيع الثاني عام ١٣١٤ ، خط مغربي .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۷۷۷ وسرکیس فی معجمه ص ۲۰۰

#### (D 1071bis) 2196

رسالة الى اهل مراكش – لسيدي احمد البكاي بن محمد بن المختار بن احمد .

اولها: الحمد لله الرب الرحمن ، الآمر بالتواصل والاحسان . . بعث لهم بها بتاریخ متم شوال عام ۱۲۷۰ ملتمسا منهم اتباع طریقة الشیخ عبد القادر الجیلاني

عدد اوراقها ۲۲، مسطرتها ۲۱، مقیاسها ۲۵/۲۲۰، خط مغربی وسط.

#### (D 1223) 2197

الكواكب الدرية فى المنافب القادرية – نظم الفقيه الأديب محمد رشيد بن عبد اللطيف بن عبد القادر الرافعي الفاروقي الذي كان موجودا سنة ١٣١٢ه.

أولها: ياحاديا بفؤاد صب ناءي :: عج بالمطى على ربى الزوراء وهي قصيدة همزية مدح الناظم فىأولها النبى صلعم وآله الكرام، وتفرغ بعد ذلك الى التعريف ببعض كرامات الشيخ محيي الدين عبد القادر الجيلاني الموجود منها ٥٩٥ بيتا أبتدأها بخطبة أولها: نحمدك اللهم ياعظيم الشان ... عدد أوراقها ١٧ ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٣٠/١٨٠ ، مبتورة الآخر ، خط مغربي جميل محلى بالألوان تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٣ ص ٣٤٧

### (D 662) 2198

قصة يوسف عليه السلام – لأبى القاسم [عبد الرحمن بن عبد الله] بن أبي الحسن على السهيلى الخثعمي ، المتوفى فى ٢٥ شعبان سنة ٨١٥ – ١٢ نونبر ١٢٥٨ .

أولها: الحمد لله الذي أطلع من قعر البحر نفائس الأرواح. بها صفحات ١٦٥/٢١٠ ، مسطرتها ١٨، مقياسها ٧٣٠/٢١٠ راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٧٣٣

# (D 1427) 2199

# نسخة أخرى منها

فی مجموع ، من ورقب ۱/ب البی ۵۷/ب ، مسطرتها ۲۳ ، مقیاسها ۲۵۰/۲۰۰

فرغ من نسخها ضحوة يوم الثلاثاء آخر جمادى الأولى عام ١١٩٤ ، خط مغربي وسط .

#### (D 767) 2200

التشوف الى معرفة رجال التصوف – تأليف أبى الحجاج وأبى يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي [الشهير بابن الزيات] ، المتوفى سنة ٦٢٨ هـ ١٢٩٩ م

أوله: الحمد لله رب العلمين . . أما بعد: فانه لم يخل زمان من ولي من اولياء الله تعالى يحفظ الله به البلاد الخ

فی مجمسوع ، من ورقه ۱/ب الی ۱۹۲/ب ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۳۰/۲۳۰

« العرب المحملة على ١٦٠ ، وتم وقع الفراغ من جمعه يوم الجمعة ١٢ ذي القعلة عام ١١٧ ، وتم في وسيط وقع الفراغ من جمعه يوم الجمعة ١٠ المراكسي في معمد بن احمد المراكسي معلى يد معمد بن احمد المرافوية بن المحمد بن

ا کوری منه اخری منه از ۱۲۰ مسطرتها ۲۰ مقیاسها ۱۲۰/۲۲۰ نیط مغربی این از ۱۲۴۰ مسطرتها ۱۲۰ مسطرتها ۱۲۰ مسطرتها ۱۲۰ مسطرتها ۱۲۰ مسطرتها در ۱۲۰ مقیاسها در ۱۲۰ میسطرتها در ۱۲۰ مقیاسها در ۱۲۰ میراند در ۱۲ میراند در از ۱۲۰ میراند در ۱۲۰ میراند در ۱۲۰ میراند در ۱۲۰ میرا

2202 (D 1102) منه منافة بين ٢٧ و ٢٤ مقيا سها ومبتورة نسخة أخرى منه المختلفة بين ٢٧ و ٢٤ مقيا ومبتورة بها ورفات ٢٢ مسطرتها وسط المحقها بلل في جميع أوراقها ومبتورة بها ورفات ٢٢ مسطرتها وسط المحقها بلل في جميع أوراقها ومبتورة معربي وسط المحقها بلل في جميع أوراقها ومبتورة المحقها بلل في جميع أوراقها ومبتورة المحقول ورفات ١٩٠١ معربي وسط المحقول والآخر المحتول والآخر وال

الاول والاحر (D 1302) و حال التعوف - مع شرح عليه - كلاهما (D 1302) و 2003 و كان التشوف الى رجال التعوف - مع شرح عليه بين محمله بين التعالى التشوف المحملة بين عبد الله سيساي محمله بين المخاصة المزيدون بين المخاص أحمله بن عبد القيادر بن أبي عبد ابيات المنظومة ١١٢٧ و قبله مبارك [الزعري] التستاوتي المحسني بن الزيات المناكور قبله مبارك [الزعري] التشوف هو لأبي يعقوب يوسف بن الزيات المناكور قبلت والشكر وكتاب التشوف هو لأبي يعقوب يوسف بن الزيات الماء بالعتى والشكر أول القصيلة : أقول وما قولي بشيء وانها أول القصيلة : أقول وما قولي بشيء وانها أول الشرح : الحمل لله رب العلميسن ... وبعيله : فهينا المحاجلة مناطق خفي مناطق خفي معيف ، لبيان بعض مامست البه العاجلة مناذ النظم المنيف النج ...

فى مجموع ، من ورقة ١٥٣/أ الى ١٧٠/أ ، مسطرتهما ٣٤ ، مقياسهما ٢٦٠/١٧٠

فرغ منهماً فيعشري رجب عام ١١٠٩ ، خط مغربي جيد . تكلم عنهما ابن زيدان في الاتحاف وترجم للمؤلف ج ١ ص ٣٢٩ \_ ٣٣٤ وكذا القاضي ابن ابراهيم في الاعلام ج ٢ ص ١٥٥ \_ ١٥٩

# (D 767) 2204

أخبار أبى العباس السبتي – تاليف أبى يعقوب يـوسف بـن يحيى بن عيسى [التادلي الشهير بابن الزيات] المتقدم (٢٢٠٠) أوله: الحمد لله حق حمده ، وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبده الخ ..

عرف فيه مؤلفه بكرامات الشيخ ابى العباس أحمد بن جعفر الانصاري السبتي دفين مراكش ، المتوفى سنة ٢٠١هـ ١٢٠٥م في مجموع ، من ورقة ١٩٣/أ السي ٢٠٩/ب ، مسطرت ٢١، مقياسه ٢٢٠/٢٠٠

تم نسخه على يد محمد بن أحمد المراكسي ، خط مغربي وسط به أثر الرطوبة .

#### (D 896) 2205

مناقب الشيخ أبي العباس السبتي - المتقدم قبله - مؤلفها غير مذكور .

أولها: الحمد لله وحده ، ظهرت بركاته في حياته واشتهرت كراماته بعد وفاته .

فى مجموع ، من ورقة ٩٨/ب الى ١٠٦/ب ، مسطرتها ٣١ ، مقياسها ٢٦٠/٢٦٥ ، خط مغربي رديء . تكلم عنها ابن سودة في دليله ص ٢٥٨

#### (D 1177) 2206

# نسخة أخسري منها

فى مجموع من ورقة ١/ب الى ١١/أ ، مسطرتها ٢١ ،

مقياسها ۱۶۰/۱۹۰ ، خط مغربي ردي. . وعندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 403 ( D 396 ) .

(D 1419) 2207

التعريف بسيدي أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن خلف الشهير بالشريشي - المتوفى سنة ٦٤١ ه وقيل سنة ٦٦٨ - تاليف محمد بن قاسم بن عبد السلام البادسي .

أوله: هو الشيخ الامام العالم العلامة الهمام المسارك المتفنن العامل الزاهد العارف أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد الخ .

في مجموع ، من ورقة ١٤٣/ب الى ١٤٤/أ ، مسطرت ، ٢٠ ، مقياسه ٢٠٥/ ١٨٠ ، خط مغربي جيد محلى بالالوان

(D 792) 2208

الزهر الأنيق في قصة يوسف الصديق - تاليف أبي محمد عبد السيلام بن [عبد ال\_] خالب [المسراتي القيرواني] السمناني ، المتوفى بالقيروان في ٢٨ صفر عام ٦٤٨ - ٢/٢/٠٦/٢

أوله: الحمد لله الذي أطلع من بحر التكوين نفائس جواهر الأرواح النح ..

فی مجموع ، من ورقة  $27/\psi$  السی ۱۸/ $\psi$  ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰ ، خط مغربی جید . به بتر فی آخره تکلم عنه اسماعیل باشا فی ذیل کشف الظنون ج ۱ ص 217 . وورد ذکر اسم المؤلف فی ملحق بروکلمان ج ۱ ص 275

(D 1637) 2209

# نسخة أخرى منه

بها ورقات ۱۸۳ ، مسطرتها مختلفة مابین ۱۸ و ۲۰ ، مقیاسها ، ۲۰/۲۰۰ ، خط مغربی متوسط . لهاتین النسختین بعض الشبه بقصة یوسف للامام السهیلی المتقدمة

### (D. 1714) 2210

كتاب فضائل مناقب الشاذلي – وهو أبو الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي ، المتوفى فى أواخر ذي القعدة سنة ٢٥٦ . أوله: الطريق الصدق الى الله تعالى أربعة أشياء . عدد صفحاته ٢١٦ ، مسطرته ١٨ ، مقياسه ٢١٠/٣١٠ . كتبه أحمد زروق ، خط مغربي جميل .

### (D 1025) 2211

ترجمــة أبــي داود ســليمان بــن حسـان المعــروف بــابن جلجــل – مستخرجة من كتاب عيون الأنباء في طبيقات الأطبياء لأبي العباس [أحمد بن القاسم] ابن ابي أصيبعة ، المتوفى بصرخد في جمادي الاولى عام ٦٦٨ ــ يناير ١٢٧٠

أولها: قال ابن أبي أصيبعة في كتابه المتضمن أخبار أطباء العرب: ابن جلجل هو أبو داود سليمان بن حسان الخ ..

فی مجموع ، من صفحة ۱۰ الی ۲۱۸ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۹ ، مقیاسه ۲۲ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۹۰

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۵۳۰ وسرکیس فی معجمه ص ۲۷.

#### (D 614) 2212

زهرة الأكمام فى قصة يوسف عليه السلام - تاليف أبى حفص عمر بن ابراهيم [بن عمر] الأنصاري الأوسى المالكى] .

أوله: الحمد لله ر بالعالمين كثيرا، وصلواته على سيدنا محمد الذي أرسله للناس كافة بشيرا ونذيرا.

رتبه على سبعة عشر مجلسا ، وبدأ كل مجلس منها بخطبة وأشعار وأحاديث وأخبار .

به ورقات ۱۱۷ ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۲۸۰،۲۸۰

فرغ منه فيعشية الاربعاء ٢٥ رمضان المعظم عام ١٢٠٩ ، خط مغربي متوسط محلى بالالوان

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٧٨ وسماه بزهر الكمام (أوزهر الأكمام) النح .. كما تكلم عنه سركيس في معجمه ص ٤٩٩

وسماه بزهر الكمام الخ ..

(D 1290) 2213

# نسخة أخرى منه

بها ورقات ۱۶۲، مسطرتها ۲۹، مقیاسها ۲۱۰/۲۹۰ فرغ من نسخها فی یوم الاحد ۱۳ ربیع الثانی سنة ۱۱۶۷ علی ید عبد العزیز بن محمد شکربان الاشبیلی المراکشی، خط مغربی حمد.

# (D 1586) 2214

الذيل والتكملة لكتابى الموصول والصلة - تصنيف قاضى الجماعة بمراكش ، أبى عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك بن محمد بن سعيد ، [الأوسى الأنصاري المراكشي] ، المولود ليلة الاحد ١٠ ذي القعدة سنة ٦٣٤ ، والمتوفى بتلمسان سنة ٧٠٣ ه.

جعله ذيلا لكتاب الموصول في تاريخ علماء الأندلس لأبن الفرضي المتوفى سنة ٤٠٣ هـ ١٠١٢ م، وكتاب الصلة في أخبار أثمة الأندلس لأبن بشكوال، المتوفى سنة ٥٧٨ هـ ١١٨٣ م.

الموجود منه: الجزء الأول

أوله: الحمد لله الذي اعلى معالم العلم بأعلامه ، وأحلى موارد الفهم لأولى أحلامه النح ..

عدد صفحاته ۲٤٥ ، مسطرته ۲۵ ، مقياسه ۲۲۰/۲٤٠

تكلم عنه بروكلمان في ملحق تــاريخه ج ١ ص ٥٨٠ ، وتــرجم لمؤلفه القاضي ابن ابراهيم في الأعلام ج ٣ ص ٢٤٠ ــ ٢٤٣

والجزء الأول المذكور مأخوذ بالتصوير الشمسي عن مخطبوط مكتبة القرويين بفاس.

(D 1583) 2215

# نسخة أخرى منه

الموجود منها الجزء الرابع الذي يبتديء بترجمة عبد القاهر بن يوسف بن حكم يوسف بن عبد القاهر بن يوسف بن حكم

بطليوسي بن القلاس .. وينتهي بترجمة محمد بن أحمد بن عبد الملك ابن عيسى اليحصبي

عدد صفحاته ۳۳۵ ، مسطرته ۲۵ ، مقیاسه ۲۵۰/۲۵۰

قال في آخره: نجز الرابع من كتاب الذيل والتكملة .. يتلوه في الخامس ان شاء الله ترجمة [محمد بن أحمد بن عبد الملك بن موسى ابن عبد الملك .

والجزء الرابع المذكور مأخوذ بالتصوير الشمسى عن الجزء المخطوط المحفوظ بخزانة فضيلة قاضى مراكش ، الفقيه السيد العباس ابن ابراهيم .

(D 1705) 2216

# نسخة أخرى منه

الموجود منها الجزء الأخير

يبتديء بترجمة علي بن عبد الله بن محمد بن يوسف بن أحمد الأنصاري ، كذا نقلت نسبه من خطه ، فاسي المولد ومنها أصله قديما.. وينتهى بترجمة يونس بن يوسف بن يوسف بن سليمان بن محمد ابن محمود بن أيوب .

وتاتى بعد ذلك تراجم النساء التى استهلها بقوله: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ذكر النساء أوردتهن مرتبات على الحروف، منوعات الى أندلسيات وغرايب، كما فعلنا فى الرجال: أمة الرحمن بنت عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد الروف بن عبد الله بن تمام بن خالد بن خلف المحاربي، غرناطية أم الروف بن عبد الله بن تمام بن خالد بن خلف المحاربي، غرناطية أم هاني، كذا وقفت على اسمها الخ. وينتهي بترجمة زينب بنت ابراهيم ابن يوسف بن فرقد.

عدد صفحاته ۲۰٦، مسطرته ۲۰، مقیاسه ۲۸۰/۲۷۰، طرأ علیه بلل فی احدی زاویتیه العلیا .

والجزء الاخير المذكور مأخوذ بالتصوير الشمسي عن الجنء المخطوط المحفوظ بخزانة فضيلة قاضي مراكش الفقيه السيد العباس ابن ابراهيم .

(D 1068) 2217

لطبائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس المرسى وشيخه أبي العباس المرسى وشيخه أبي الحسن – تاليف الامام [أبى الفضل] أحمد بن[محمد بن عبد الكريم] ابن عطباء الله الاسكندري [الشاذلي] ، المتوفى بالمدرسة المنصورية بالقاهرة في جمادي الآخرة سنة ١٣٠٩/٧٠٩ م.

أوله: الحمد لله الذي فتح لاوليائه باب محبته.

عرف فيه بمناقب أبى العباس أحمد بن عمر الأنصاري المسرسى ، المتوفى سنة ٦٨٦ه ـ ١٢٨٧ م وبمناقب شيخه أبى الحسن علي بسن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي ، شيخ الطبائفة الشاذلية ، المتوفى بصحراء عيذاب قاصدا للحج فى أو اخر ذي القعدة سنة ٦٥٦ (١٢٥٨) ودفن هناك .

رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة

فی مجموع ، من ورقبه ۷۷/ الی ۱۵۱/ب ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۲۲/ ۱۷۵ ، خط مغربی وسط

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۱۶٦ وسرکیس فی معجمه ص ۱۸۵

(D 1419) 2218

المقصد الشريف والمنزع اللطيف فى التعريف بصلحاء الريف – تاليف أبى محمد عبد الحق بن اسماعيل بن احمد [بن محمد بن الخض] البادسي الذي كان حيا سنة ٧٢٢ هـ ١٣٢٢ م

قسمة الى ثلاثة أقسام: الأول فى المناقب والكرامات، الثاني فى اثبات حياة الخضر، الثالث يتضمن التعريف بالمشايخ من صلحاء الريف.

فى مجموع ، من ورقة ٥٥/أ الى ١١٥/ب ، مسطرته ٢٠ ، مقياسه ٢٠/٢٢٥

ابتدأ تأليفه في صدر سنة ٧١١ وأنجزه في آخرها

فرغ من نسخه فى ١٧ ذي القعدة عام ١٣١٤ على يد محمد بن قاسم ابن عبد السلام البادسي ، خط مغربي جيد محلى بالألوان ، به بتر في أول ف

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٣٧

اعتنى بترجمة القسم الثالث منه الى اللغة الفرنسية والتعليق عليه الأستاذ جورج كولان ( G. Colin ) ونشره ضمن مجموعة التواريخ المغربية ( Archives marocaines ) في الجزء السادس والعشرين ، المطبوع بباريس سنة ١٩٢٦ م .

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 397 (D 810).

(D 674) 2219

المنهاج الواضح فى تحقيق كراهات الشيخ أبى محمد صالح – تاليف أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن أبى محمد صالح بن ينصارن الماجري المغربى ، المتوفى صدر المائة الثامنة أوعلى رأسها .

أوله: الحمد لله الذي طهر من درن الجهالة قلوب عباده الأبرار. عرف فيه مؤلفه بكرامات جده أبى محمد صالح بن ينصارن بس غافيان الدكالى الماجري دفين آسفى ، المتوفى فى ٢٥ ذي الحجة عام ١٢٣٢ ـ ٢٠ سبتمبر ١٢٣٤.

به ورقات ۱۲۱ ، مسطرته ۲۹ ، مقیاسه ۱۲۱ ، ۲۳۰/۳۲۸

وافق الفراغ من نسخه فی ۲۷ شعبان عام ۱۲۷۶ علی ید عمسرو ابن المعطی بن الرجراجی بن عیسی الشاوی الرزقاوی أصلا الآسفی دارا ، خط مغربی جید محلی بالألوان

تكلم عنه الأستاذ ليفى بروفنطال فى كتاب مؤرخى الشرفاء ص ٢٢١ قائلا: انه لا يعرف شيء عن مؤلف هذا الكتاب. وفى دليل مؤرخ المغرب الاقصى ص ٢٦١ كانت وفاته صدر المائة الثامنة أوعلى رأسها.

(D 1513) 2220

# نسخة أخرى منيه

بها ورقات ۱۸٦ ، مسطرتها ۲۵ ، مقیاسها ۲۱۰/۲۲۵

فرغ منها في ١٥ محرم الحرام عام ١٣٢٨ على يد عبد النبى بن محمد بن العربى العبدى ثم الزيدى الجد الى ، خط مغربى جيد . والنسخة المذكورة مأخوذة بالتصوير الشمسي

(D 1341) 2221

نشر المحاسن الغالية فى فضل مشايخ الصوفية – تاليف [الامام عفيف الدين أبي محمد] عبد الله بن أسعد [بن على بن سليم بن فلاح] اليافعى الشافعى ، المتوفى بمكة سنة ٧٦٨ هـ ٧٦٨ م .

أوله: الحمد لله الذي أحيا بذكره قلوب أوليائه.

به ورقات ۱۳۹ ، مسطرته ۳۱ ، مقیاسه ۲۲/۲۲۰

وقع الفراغ من نسخه يوم الاحد ١٦ ربيع الأول عام ١١٢١ على يد العباس بن محمد بن الحاج العباس الجمل ، خط مغربى وسط.

تكلم عنه سركيس في معجمه ص ١٩٥٣ ، وكذا بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٢٢٧ ، وسماه نشر المحاسن العلية الخ .

# (D 1582) 2222

مختص الأحاطة فى أخبار غرناطة – لأبى عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن على بن أحمد [بن الخطيب] السلمانى الملقب بلسان الدين المتقدم (٢٠٦٧) – صاحب المختص غير مذكور .

يبتديء بترجمة محمد بن أحمد بن محمد بن أبي خيثمة ، وينتهي بترجمة يحيى بن ابراهيم بن يحيى البرغواطي .

عدد أوراقه ۲۵۰ ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۲۸۰/۱۸۰ .

جاء فى آخره مانصه: «قلت: هنا انتهى هذا التاليف المسمى بالأحاطة فى تاريخ غرناطة بالأختصار، وتحصل منه ماأردناه من هذا المقدار، ووهبناه للناظر فيه هبة ليست بهبة اعتصار، بل هي بتحصيله ذات انتصار، ولما لم يمكنه أن يعرف بمحنته ووفاته، رأيت أنا بعده أن أعرف بذلك فى مختصى هذا على مهيعه وعادته. »

وبعد ماعرف صاحب المختص بمحنة ابن الخطيب ووفاته ، ختم كلامه بقوله : «انتهى من السفر الأخير منه حيث عرف بنفسه وبشيوخه رحمة الله على الجميع . قلت : وهنا انتهى ماقصدناه ، وتم بحول الله ما أردناه واستوفيناه واستلحقناه ، وذلك بغرناطنة أقالها الله وصانها ، وعمر بالعلماء الأعلام وصالحي الاسلام عمرانها . وبتاريخ أوائل شهر ربيع الآخر من عام خمسة وتسعين وثمانمائة . »

ومختص الأحاطة المذكور مأخوذ بالتصوير الشمسي عن المخطوط المحفوظ بخزانة الأسكوريال المسجل تحت رقم ١٦٧٣ .

(D 1708) 2223

[مختص] الاحاطة فى أخبار غرناطة – للسان الدين ابن الخطيب المتقدم قبله \_ صاحب المختص غير مذكور .

عدد صفحاته ۲۷۶ ، مسطرته ۲۷ ، مقیاسه ۳۵۰/۲۰۰ .

يبتديء بترجمة [محمد بن علي بن فرج القربلياني] ، يكنى أبا عبد الله ، حاله : كان رجلا ساذجا ، مشتغلا بالطب ، عاكفا عليها عمره آلخ . . وينتهى بترجمة يحيى بن ابراهيم بن يحيى البرغواطى، ثم ياتى بعدها بخاتمة مع ترجمة لشخصه الكريم ، وبمجموعة من القصائد .

والمختص المذكور مأخوذ بالتصوير الشمسى عن المخطوط المحفوظ بالخزانة الأحمدية السودية بفاس .

(D 1578) 2224

# نسخة أخرى منه

عدد صفحاتها ٢٦٠ ، مسطرتها ٣٠ ، مقياسها ٢٦٠/٢٦٠ تبتدي، بترجمة محمد بن علي بن فرح القربلياني ، وتنتهي بترجمة يحيى بن ابراهيم بن يحيى البرغواطي ، وتاتي بعد ذلك خاتمة للكتاب ، وترجمة للمؤلف نفسه بقلمه ، مع طائفة من القصائد .

ينقصها ابتداء من الورقة الثانية التراجم الآتية: ١) تتمة ترجمة محمد بن سودة وهى الترجمة الثالثة من هذه النسخة ، ٢) ترجمة محمد بن يزيد بن رفاعة الاسدي ، ٣) ترجمة محمد بن أحمد بن عبيد الله بن محمد بن علي بن أبي بكر بن خميس ، ٤) ترجمة محمد بن أحمد بن علي أحمد بن عياض ، ٥) فاتحة ترجمة محمد بن أحمد بن علي البطروحي .

جاء في هامش الصفحة الثانية من هذا المخطوط مانصه: هذا الجزء الخامس عشر من الأحاطة بالتعريف بعلماء غرناطة ، لمالكه محمد الطيب بن عبد السلام القادري الحسني ، أحسن الله عاقبته وأمنه في الدارين بمنه آمين .

والنسخة المذكورة مأخوذة بالتصوير الشمسي عن المخطوط المحفوظ بخزانة فضيلة قاضي أحواز فاس ، الفقيه السيد المهدي بن الطالب الفاسي الفهري .

(D 1707) 2225

# نسخة أخرى منه

عدد صفحاتها ۲۱۲ ، مسطرتها ۱۹ ، مقیاسها ۳۰۰/۳۰۰ تبتدي، بعد ماترجم المؤلف لنفسه بترجمة محمد بن أحمد بن على البطروحي ، وتنتهي بترجمة يحيى بن ابراهيم بن يحيى البرغواطي .

تنقصها فى الأول \_ بالنسبة للنسختين السالفتين \_ تراجم الأشخاص الآتية اسماؤهم:

۱) محمد بن على القربلياني ، ۲) محمد بن على المؤذن، ٣) محمد ابن سودة ، ٤) محمد بن يزيد الاسدي ، ٥) محمد بن أحمد بن عبد الله ابن محمد بن خميس ، ٦) محمد بن أحمد بن محمد بن عياض ، ٧) فاتحة ترحمة محمد بن أحمد بن على البطروحى .

جاء فى آخرها مانصه : كمل مختص الأحاطة بحمد الله وحسن عونه على يد كاتبه أحمد بن مسعود الأوزالي بتاريخ أوائل ذي الحجة عام ٨٩٣ .

والنسخة المذكورة ماخوذة بالتصوير الشمسي عن المخطوط المحفوظ فيمكتبة الأستاذ محمد بن أبى بكر التطواني بسلا .

#### (D 1424) 2226

الرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا – أوتاريخ قضاة الأندلس – تاليف ابي الحسن بن ابي محمد عبد الله [بن الحسن] النباهي المالقي الأندلسي الذي كان حيا سنة ٧٩٢ هـ - ١٣٩٠ م .

أوله: اما بعد حمد الله ، والصلاة والسلام على محمد رسول الله ، فهذا كتاب ارسم فيه بحول الله نبذا من الكلام في خطة القضاء ، وسير بعض من سلف من القضاة آلخ .

فى مجموع ، من ورقة ١/ب الى ١١٧/أ ، مسطرته ٢١ ، مقياسه الم ١٥٠/٢٠٠ ، خط مغربى جيد محلى بالالوان .

تم نسخه فى شهر صفر عام ١٢٢١ اعتنى بطبعه والتعليق عليه ووضع فهارسه مع ترجمة للمؤلف الأستاذ ليفى بروفنصال ، القاهرة ، سنة ١٩٣٨

# (D 1424) 2227

تلخيص كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا – للنباهى المتقدم قبله ـ صاحب التلخيص غير مذكور .

أوله: وبعد، فقد طالعت تأليف الشيخ الامام ابى الحسن بن ابى محمد عبد الله النباهى الخ.

فی مجموع ، من ورقــة ۱۱۷/ب الی ۱۲۹/ب ، مسطـرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۰۰/۲۰۰

تم نسخه في عشري صفر عام ١٢٢١ ، خط مغـربي جيـد محلى بالالـوان .

# (D 634) 2228

الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب – تاليف قاضي المدينة المنورة أبى اسحاق ابراهيم بن علي [بن محمد] بن فرحون اليعمري [المالكي الأندلسي] ، المتوفى سنة ٧٩٩ هـ ١٣٩٧ م . أوله: الحمد لله باريء النسم النج .

ترجم فيه لماينيف عن الستمائة شخصية من اعيان المالكية ، وجمع عناصره من نحو عشرين مصدرا .

به ورقات ۱۹۰ ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۱۹۰/۲۱۰

فرغ من تاليفه في شهر شعبان سنة ٧٦١ ومن نسخه عشية يوم الخميس ١٦ محرم ١٢٥٤ على يد محمد الطيب بن عبد السلام الوستري ، خط مغربي جيد .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۲۶ وسرکیس فی معجمه ص ۲۰۳

### (D 766) 2229

نيل الابتهاج بالذيل على الديباج – تاليف أبى العباس أحمد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد أقيت التنبكتي المالكي ، المتوفى

فی ۷ شعبان سنة ۱۰۳۲ ـ ٦ جوان ١٦٢٤ ، وقیل فی ٦ شعبان سنة ١٠٣٦ ـ ٢٢ ابریل ١٦٢٧

أوله: الحمد لله الذي انفرد بالبقاء.

جعله ذيلا للديباج المذهب المذكور قبله مستدركا فيه تراجم الذين غفل عنهم ابن فرحون ، ومضيفا اليه تراجم من اتوا بعده من الاعيان .

به ورقات ۲۳۸ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۲۳۸/۱۰۰

قال مؤلفه في آخره مانصه: ووافق الفراغ منه وقت الضحى يوم الجمعة سابع جمادى الأولى سنة خمس والف أرانا الله تعالى ختامه في عافية ، بدرب عبيد الله من مدينة مراكش المصونة .. قال: وكتبه جامعه ومؤلفه العبد الفقير الى ربه أحمد بابا بن أحمد ابن عمر بن محمد اقيت التنبكتي المالكي ، خار الله تعالى له في أموره وحفظه من غي الدهر وشروره عامين ه خط مغربي جيد ، ولعله خط المؤلف .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۷۱٦ وسرکیس فی معجمه ص ۳۸۰.

(D 1641) 2230

مختص كتاب نيل الابتهاج بتطريز الديباج – لسيدي أحمد بابا التنبكتى – مؤلفه غير مذكور ، ويبدو حسب مطلع هذا المختصر أن مؤلفه كان معاصرا لمؤلف نيل الابتهاج .

أوله: هذا ماقضى الله سبحانه بنقله على سبيل الاختصار من تاليف الشيخ العالم المحقق المتفنن الصالح المحدث السيد أحمد بابا ابن أحمد . . أقيت التنبكتي بارك الله للمسلمين في عمره الذي ذيل به ديباج ابن فرحون .

ابتدأه بترجمة الشيخ السيد أحمد بن عمر بن محمد بن عاشر الأندلسي نزيل سلا .

فی مجموع ، من ورقب ۱۲۲/ب الی ۱/۳۳۵ ، مسطورته ۲۶ ، مقیاسه ۲۰/۲۰۰ ، خط مغربی وسط .

(D 1345) 2231

التعریف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا – تالیف أبی زید عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن بن خلدون [التونسی الحضرمی الاشبیلی المالکی] ، المولود بتونس فیغرة شهر رمضان سنة ۷۳۲ ، المتوفی بالقاهرة سنة ۸۰۸ ه.

أوله: وأصل هذا البيت من أشبيلية ، انتقل سلفنا عند الجلاء وغلب ملك الجلالقة بن ادفونش عليها الى تونس فى أواسط المائة السابعة.

جمع فيه نسبه ونشأته ومشيخته ورحلاته وبعض قصائده وغير ذلك

به ورقات ۱۲۷ ، مسطرته ۱۹ ، مقياسه ۲۵۰/۲۰۵ فرغ من نسخه في يوم السبت ۹ ربيع الأول سنة ۱۳۰۷ .

جاء فى آخره مانصه: نقل من الكتبخانة الخديوية حرسها الله المين على ذمة حضرة اسماعيل افندى رأفت.

وجاء بعده بقلم مصححه ماياتى : صح هذا الكتاب المستطاب باجتهاد فيه روما للصواب واحتياط في محل الاشتباه ، من وقوع السهوحين الاكتتاب ، قوبل بالنسخة الأصل الذي فيه خط المؤلف راجى الثواب .

على حواشيه بعض التصحيحات.

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٤٢.

عارضه بأصوله وعلق حواشيه ووضع فهارسه الأستاذ محمد بن تاويت الطنجى وطبع بالقاهرة باعتناء لجنة التاليف والترجمة والنشر سنة ١٣٧٠ هـ ١٩٥١ م .

#### (D 1498) 2232

انس الفقير وعز الحقير – تأليف المفتى الخطيب القاضى أبى العباس أحمد بن حسن بن علي الشهير بابن الخطيب القسمطيني ويعرف بابن قنفذ ، المتوفى سنة ٨١٠ هـ – (١٤٠٧ – ١٤٠٨) م . أوله : الحمد لله الذي جعلنا من امة محمد خاتم انبيائه الخ.

عرف فيه بنسب الغوث أبى مدين شعيب بن الحسن المغربي الأنصاري الأندلسي التلمساني دفين تلمسان ، المتوفى سنة ٩٩٥ هـ (١١٩٧ ـ ١١٩٨) م .

ألفه بعد سؤال بعض اخوانه ، وذلك في شهر رمضان سنة ٧٨٧. في مجموع ، من ورقة ١٢/ب الى ٤٩/ب مسطرته ٢٥ ، مقياسه ١٨٠/٢٣٠

وافق الفراغ من نسخه يوم الجمعة ١٣ صفر عام ١٢٧٧ ، خط مغربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٣٤١ و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 385 (D 524).

(D 158) 2233

شرف الطالب فيأسنى المطالب – تاليف ابن قنفذ المتقدم قبله . أوله : أذكر في هذا الكتاب مأحض ني من وفاة الصحابة والعلماء والمحدثين والمؤلفين ، ورتبته على المئين بوجه لم أسبق اليه وصل فيه مؤلفه الى المائة التاسعة

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۲۰/ب الی ۲۲/ب ، مسطرته ٤٨ ، مقیاسه ۲۰/۳۰ ، خط مغربی جید محلی بالالوان .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۳۶۱

اعتنى بجمعه وتصحيحه والتعليق عليه ووضع فهارسه وطبعه بالمطبعة الثعالبية بمصر الشيخ هنري بريس ، بدون سنة الطبع .

(D 896) 2234

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۱/ب ، مسطرتها ۶۰ ، مقیاسها ۲۲۰/۲۲۰ ، خط مغربی وسط .

(D 1428) 2235

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقــة ۷۹/أ الی ۱۰۳/أ ، مسطرتـهـا ۲۰ ، مقیـاسها ۲۲۰/۲۲۰

فرغ من نسخها في ٢١ ربيع النبوي الأنور عام ١٢٩٥ ، خط مغربي جيد محلى بالألوان .

(D 1498) 2236

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱/أ الی ۱۲/ب ، مسطرتها ۲۸ ، مقیاسها ۱۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی وسط

وعندنا منه ثلاث نسخ مسجلة تحت الأرقام الآتية : (D 478) (3) 534 — (D 151) (1) 503 — (D 102) (3) 498

(D 959) 2237

اختصار وفيات الأعيان فأنباء أبناء الزمان - تاليف الشيخ الفقيه القاضى العلم الرئيس أبى القاسم بن محمد بن طركاط العكى . أوله: بعد حمد الله الذي تفرد بالبقاء

وذلك مما انتقاه، من كتاب وفيات الاعيان لابن خلكان وقيده منه في مدة ولايته القضاء بالمرية عام اربع وخمسين وثمانمائة .

به ورقات ۲۰۷ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۰۰/۲۸۰

فرغ من نسخه يوم الأربعاء ٢٦ صفر سنة ٩٩٨ ، خط أندلسى لاباس بـه .

(D 925) 2238

تحفة الكرام المبدولة ، في بعض مناقب غوث الأنام قطب جزولة — تاليف الشيخ حسنين بن مصطفى غانم المنفلوطي ، مفتى المالكية بالمدينة المنورة .

أوله: حمدا لمن اجزل على صفحات الوجود آلاء امداد رقوم نظرات اوليائه.

ترجم فيه لأبى عبد الله محمد بن سليمان (عبد الرحمن) بن أبي بكر الجزولي السملالي دفين مدينة مراكش المتوفى سنة ٨٧٠ هـ ١٤٦٥ م .

به ورقات ۱۳ ، مسطرته ۱۰ ، مقیاسه ۱۲۰/۱۸۰

كان الفراغ من كتابة هذه المناقب يوم الخميس ٢ جمادى الآخرة سنة ١٣٠٢ ، خط مشرقى

راجع ترجمة الجزولي في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٣٥٩

(D 1394) 2239

مختصر مشاهير اعيان فاس فالقديم - [لاحد تلامذة الامام أبي عبد الله محمد بن قاسم القوري] ، المتوفى سنة ٨٧٢ ه.

أوله: فمنهم بيت بنى فذة بفتح الفاء والذال المعجمة المسددة السخ.

فى مجموع ، من ورقة ١٧/أ الى ٣٣/ب ، مسطرت ٢٧ ، مقياسه ٢٠٠/٢٠٠ ، خط مغربى جميل محلى بالالوان . ذكره الأستاذ ابن سودة فى دليله ص ٧٥ .

# (D 1245) 2240

المواهب القدوسية فى المناقب السنوسية – تاليف أبى عبد الله [محمد بن ابراهيم بن عمر بن علي] الملالى ، المتوفى سنة ١٩٩٨ هـ ١٤٩٢ م

عرف فيه بمناقب شيخه الامام محمد بن يوسف السنوسي ، وجعله في مقدمة وعشرة أبواب .

به ورقات ۱۳۲ ، مسطرته ۲۷ ، مقیاسه ۲۰۰/۳۰۰ مبتور اوله بنحو ورقة .

فرغ من نسخه يوم الجمعة ٢٦ قعدة عام ١٠٣٧ على يد كاتبه أحمد بن يحيى بن عيسى بن ابراهيم بن عيسى السموينى ، خط مغربى .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٥٢ و ٧١٦ و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم (D 66).

#### (D 984) 2241

اللآلى السندسية فالفضائل السندوسية – تاليف أحمد بن أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد اقيت عرف ببابا التنبكتي الصنهاجي ، المتوفى في ٧ شعبان سنة ١٠٣٢ – ٦ يـونيه سنة ١٦٢٤ ، وقيـل في ٦ شعبان سنة ١٠٣٦ – ١٢٢٠ بريل سنة ١٦٢٧ .

أوله . ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيى النا من أمرنا رشدا ، ماشاء الله لاقوة الا بالله .

اختص فيه كتاب المواهب القدسية فى المناقب السنوسية السالف الذكر .

في مجموع ، من الـورقة ١٠١/ب الى ١٣٢/١ ، مسطـرته ٢٧ ، مقياسه ٢٠٠/ ١٤٥

قال مؤلفه فى آخره مانصه: ووافق الفراغ منه وقت الضحى يـوم السبت سابع ربيع الثانى عام ١٠٠٤ ــ(١٠ دسمبر ١٥٩٥) أرانا الله تعلى ختمه فى عافية وطباعة وذلك بمدينة مراكش وأنا بها مع زمرة من قومنا مثقفون بها عجل الله تعلى بالفرج ءاميـن.

كمل نسخه يوم الثلاثاء ٨ شعبان سنة ١١٤٩ على يد عبد المجيد ابن علي المنالى من نسخة تاريخها ١٠٦٦ ه كتبت من خط الفقيه العلامة سيدي أحمد المقرى التلمسانى نسخها من نسخة المؤلف التى بخطمه ، خط مغربى جيد .

راجع ترجمة أحمد بابا فى ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٥ ٧١٠ . و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 407 (2) (D 471)

### (D 1212) 2242

السر الصفي في مناقب سيدي محمد الحنفي - تاليف علي بن عمر ابن علي بن عمر ابن علي بن حسام الدين الشهير بـ[ابن] البتنوني ثم الأبوصيري الحنفي الشاذلي الذي كان موجودا في آخر القرن التاسع الهجري .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، محمد خاتم النبيئين .

جمع فيه مناقب وكرامات الامام أبى عبد الله محمد بن حسن ابن علي التميمى البكري الشاذلي الحنفى ، المتوفى سنة ١٤٧ هـ ١٤٤٣ م ، ورتبه على مقدمة وخمسة أبواب .

به ورقات ۲۶۸ ، مسطرته ۱۵ ، مقیاسه ۲۰۰/ ۱۶۰

وافق الفراغ من جمعه في يوم الثلاثاء المبارك [السادس من شهر المحرم] سنة ١٠٠١ ، خط مشرقي جيد .

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ١٥٠ وسماه بالسر الصفى فى مناقب سيدنا [السلطان] محمد الحنفي ، كما تكلم عنه سركيس فى معجمه ص ٤٤

# (D 1103) 2243

التشوف فرجال السادات أهل التصوف – تاليف أبى زيد عبد الرحمن بن أبى (كذا) اسماعيل بن ابراهيم بن محمد بن أبى العباس أحمد بن القاسم الصومعى التادلى به عرف [العمري الزمراني] الذي كان من رجال القرن التاسنع الهجري .

أوله: الحمد لله العلي العظيم الذي لاتكيفه العقول.

فى مجموع ، من ورقة أ٧/ب الى ١/٨٧ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ١/٨٧ ، خط مغربي رديء

تكلم عنه الفقيه ابن سودة فى دليله ص ٢٩٧ ، وسماه بتشوف الراغبين الى السادات الكرام المتصوفين المعروف بالتشوف الصغير . كما تكلم عنه الكتاني فى السلوة ج ٣ ص ٣٥٧ وسماه بالتشوف فى معرفة أهل التصوف ، ولم يذكر وفاة المؤلف .

# (D 1194) 2244

مسالك الحنف فوالدي المطفى – تاليف جلال الدين [عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر] السيوطي ، المولود سنة ٨٤٩ ، والمتوفى سنة ٩١١ هـ - ١٥٠٥ م .

أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، مسئلة الحكم فأبوي النبى صلعم انهما ناجيان وليسا من أهل النار .

فی مجموع ، من ورقة  $71/\psi$  الی  $77/\psi$  ، مسطرته 71 ، مقیاسه  $71/\psi$  ، خط مشرقی و سط .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۱۸۳ وسرکیس فیمعجمه ص ۱۰۸۶

#### (D 1638) 2245

الدرج المنيفة في الآباء الشريفة - تاليف جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطى المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله وسلام على عباده الندين اصطفى ، هذا ثالث مؤلف الفته في مسئلة والدي رسول الله صلعم ، وهو أخصرها وأوجزها . في مجموع ، من ورقة ٢٠٣/ب الى ١/٢٠٧ ، مسطرته ٢٧ ، مقياسه ١/٢٠٥ ، خط مغربي وسط .

(D 1194) 2246

رسالة فأسماء المدلسيس من رجال الحديث - للجلال السيوطى المتقدم قبله .

أولها: الحمد لله ملهم التوفيق ، ومنه الفيض والتحقيق رتبها على حروف المعجم.

فى مجموع ، من ورقة ٦٥/ أالى ٦٨/ب ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ١٥ / ١٥٥ ، خط مشرقى وسط .

تكلم عنها بروكلمان في تاريخه ج. ٢ ص ١٤٨

### (D 1452) 2247

تاليف في قصص بعض الأنبياء - للفقيه الحافظ أبى محمد عبد الله [ابن عبد الرحمن بن ابي بكر بافضل] الحضرمي السعدي المدحجي، المتوفى في الشحر سنة ٩١٨ هـ ١٥١٢ م.

أوله: الحمد لله الذي فطر العقول بأسمائه

فى مجموع ، من ورقة ١/ب الى ١/٩٢ ، مسطرته ١٧ ، مقياسه الله ١٧٥ ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

ترجم للمؤلف بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٥٥٥ ، والزركلي فى الاعلام ج ٢ ص ٦٤٥

#### (D 1484) 2248

مناقب الشيخ سيدي عبد السلام بن مشيش - تاليف أبى محمد عبد الله بن محمد الوراق .

أوله . قال الشيخ الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد الوراق النح . .

عرف فيه بمناقب أبي محمد عبد السلام بن مشيش بن أبي بكر ابن أحمد الحسني الادريسي الكاملي دفين جبل العلم من جبال غمارة ، المتوفى شهيدا سنة ٦٢٢ وقيل فيما بعد ذلك الى سنة خمس وعشرين فيمجموع ، من صفحة ٢٤٣ الى ٢٥٣ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه في مجموع ، من صفحة ٢٤٣ الى ٢٥٣ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه

فرغ من نسخه يوم الاثنين عشري رمضان المعظم عام ١٣٢٢ على يد عبد السلام بن محمد بن محمد بن ابراهيم الحسنى القصري ، خط مغربي وسط .

راجع ترجمة الشيخ ابن مشيش في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٧٨٧

### (D 1457) 2249

مناقب أبى العباس أحمد بن يوسف الملياني الراشدي – المتوفى سنة ٩٢٧ هـ . مؤلفها غير مذكور .

أولها: كتاب التعريف بنسب الشيخ .. الولى الناسك .. أبي العباس سيدى أحمد بن يوسف الملياني الراشدي .

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۷۰/ب ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۱۹۰/۲۸۰

فرغ منها في ١٠ يناير سنة ١٩٠٧ ، خط مغربي . تكلم عنها ابن سودة في دليله ص ٢٥٨

راجع ترجمة ابي العباس الملياني في السلوة ج ٢ ص ١١ و ١٢

### - (D 1471) 2250

# نسخة أخرى منها

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۶۰/ب ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۱۲۰/ ۱۷۰ ، خط مغربی .

#### (D 1185) 2251

جواهر السماط فذكر مناقب سيدي عبد الله الخياط - مؤلفه غير مذكور .

أوله: الحمد لله الذي اجتبى اولياء ، وادلى لكل منهم دلاءه عرف فيه مؤلفه بالشيخ ابن محمد عبد الله الخياط الحسينى الرفاعى الزرهونى ، دفين زاويته من جبل زرهون ، المتوفى سنة ٩٣٩ هـ ١٥٣٢ – ١٥٣٣ م . جعله في اربعة ابواب به ورقات ٩٠ ، مسطرته ١٧ ، مقياسه ٢٢٠/١٧٥

جاء في آخره مانصه: تم بحمد الله تعالى كتاب جواهر السماط.. لطمالبه الخير الارضى ... سيدي محمد بن ابراهيم الخياطي القاسمي نفعه الله به على يد العبد المذنب المدني بن الحاج محمد البركة ، وكان الفراغ من نسخه ٨ ربيع النبوي عام ١٢٩٢

تكلم عنه الكتاني فى السلوة جـز ٣٠٠ ص ١٩١ ـ ١٩٢ ، ولـيفى بروفنصال فى مؤرخى الشرفاءص ٣٣١

### (D 560) 2252

# دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر

- تاليف أبى عبد الله محمد بن علي بن عمر بن حسين بن مصباح [الشفشاونى] عرف بابن عسكر الحسنى ، المتوفى فى معركة وادي المخازن حيث كان يحارب فى جانب ملك البر تغال دون سباستيان ، فى آخر جمادى الأولى عام ٩٨٦ ـ ٤ غشت سنة ١٥٧٨

أوله: الحمد لله الذي جعل العلم أشرف وسائل مرضاته.

عرف فيه بالمشاهير من مشايخ القرن العاشر بالمغرب ، ذاكرا جميع من لقيه بالمغرب من مشايخ ، أو أخذ عنه رواية ، أوقرأ عليه علما، منذ نشأته الى تاريخ كتبه .

به ورقات ۲۰، مسطرته ۲۱، مقیاسه ۲۰۰/۲۰۰

فرغ منه فی ۲۰ قعدة عام ۱۳۰۲ ، على يد عمر بن عبد الرحمن الفاسى ، خط مغربى جيد مشكول .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۷۸ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۸۶

وعندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 386 (D 73).

#### (D 1063) 2253

طبقات الشبيخ الشرنوبي - وهو القطب سيدي أحمد بن عثمان الشرنوبي ، المتوفى سنة ٩٩٤ ه/١٥٨٦ م \_ تاليف الشيخ [محمد] البلقيني الذي كان معاصرا للشيخ الشرنوبي المذكور .

أوله: الحمد لله الذي أحل لأوليائه دار المقامة.

به ورقات ۷۰ ، مسطرته ۱۱ ، مقياسه ۱۱۰/۱۰۰ ، خط مشرقى بقلم الشيخ أمين بن السيد مصطفى .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٤٦٩ ، وسماه بكرامات الشيخ أحمد الشرنوبي .

# (D 1720) 2254

[شمس المعرفة في سير غوث المتصرفة] - تاليف أبي محمد قاسم بن أحمد بن محمد الحلفاوي ، المتوفى بعد الألف .

أوله: الحمد لله الكريم الوهاب.

عرف فيه بأحوال ومناقب شيخه أبى عبد الله محمد الكامل بن أبى عمرو بن أجمد بن أبي القاسم القسطال[ي] ، المولود بمراكش في رمضان عام ٩٦٠ ، والمتوفى بها في ١٧ شوال عام ٩٩٧ . رتبه على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة .

به ورقات ۳۱۳ ، مسطرته ۱۸ ، مقیاسه ۲۳۰/۲۳۰ کان الفراغ من نسخه یوم الجمعة متم شهر المحرم عام ۳۱۲[۱] تکلم عنه القاضی ابن ابراهیم فی الاعلام اثناء ترجمة ابن أبی عمرو القسطلی المذکور ج ۲ ص ۱۹۲ ـ ۱۹۸

### (D 591) 2255

المعزى في مناقب الشيخ أبى يعزى – تاليف أحمد بن أبى القاسم ابن محمد بن سالم بن عبد العزيز الشعبى الهروى التادلى ، المتوفى سنة ١٠١٣ ه / ١٦٠٤ م .

أوله: الحمد لله الذي أكرمنا بالاسلام.

عرف فيه مؤلفه بالشيخ ابي يعزى (مولاي بوعزة) المتوفى بتاغيا المعروفة الآن باسمه من بلاد مغراوة المغرب، وذلك سنة ٧٧٥ هـ ١١٧٧ م، ورتبه على مقدمة وسبعة ابواب وخاتمة.

به ورقات ۱۲۲، مسطرته ۲۷، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰.

كان الفراغ من تبييضه يوم الاحد تاسع شوال سنة ١٠٠٠ ومن تقييده ٢٥ ذي القعدة عام ١٢٩٤ على يد ناسخه ومصححه بالمقابلة من نسخة اصله ومن غيرها ، علي بن محمد بن محمد الدمتى القصري ، خط مغربي وسط

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٠ ، والفقيه ابن سودة في دليله طبع من اوله نحو الثلاثة ملازم على الحجر بفاس .

(D 625) 2256

# نسخة أخرى منه

بها ورقات ۲۱۳ ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۱۰/۲۱۰ ، خط مغربی جید محلی بالالوان .

(D 1095) 2257

# نسخة أخرى منه \_ مبتورة الآخر

فى مجموع ، من ورقة ١٧/ب الى ١/١٤٦ ، مسطرتها ١٩، مقياسها ١٢/ ١٦٥ ، خط مغربي وسط محلى بالالوان .

وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 387 (D 63).

### (D 1234) 2258

المنح الصفية في الأسانيد اليوسفية – تاليف [أبي العباس] أحمد ابن يوسف بن محمد [فتحا] بن يوسف الفاسى ، المولود في تاسع ذي الحجة عام ٩٧١ – ١٦ يونيو ١٥٦٤ ، والمتوفى بجبل أبي زيرى منزل سيدي عبد الرحمن المجذوب في ٢١ ربيع الثاني عام ١٠٢١ – ٢٠ جوان ١٦١٢

أولها: الحمد لله رب العلمين ، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا ومولانا محمد خاتم النبيئين وامام المرسلين .

جمع فيها أسانيد والده وأستاذه الشيخ أبى المحاسن يوسف بن أبى عبد الله محمد «فتحا» بن يوسف الفاسى الفهري المتوفى سنة ١٠١٣ هـ ١٦٠٤ م.

فی مجموع ، من الورقة ۹/ب الی ۲۹/ب ، مسطرتها ۲۱، مقیاسها ۱۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی جید

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٢ ، والفقيه ابن سودة في دليله ص ٣٣٦

#### (D 675) 2259

درة الحجال فيغرة أسماء الرجال – تاليف [شهاب الدين أبي العباس] أحمد بن محمد بن محمد بن أبي العافية

المكناسي [الزناتي الشهير بابن القاضي] ، المولود سنة ٩٦٠ هـ ما ١٥٥٣ م، والمتوفى ٦ شعبان ١٠٢٥ ـ ١٩ سبتمبر ١٦١٦

أوله: الحمد لله القديم الذي لاأول لوجوده ولانهاية.

جعله ذیلا لوفیات الأعیان ، لأبی العباس أحمد بن محمد بن خلکان ، المتوفی سنة ۱۸۱ هـ ۱۲۸۲ م .

به ورقات ۱۲۲، مسطرته ۲۲، مقیاسه ۱۹۰/۲۶۰

وقع الفراغ من نسخه يوم الجمعة منتصف ذي القعدة الحرام عام ١٣٤٤ ، خط مغربي جيد .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٧٩

طبع ضمن مجموعة مطبوعات معهد البحوث العليا المغربية في جزءيها الرابع والخامس المطبوعين بالرباط سنة ١٩٣٤ ـ ١٩٣٦ ، باعتناءى. س. علوش .

# (D 1604) 2260

جذوة الاقتباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس - [لابن القاض] المتقدم قبله .

الموجود منها ترجمة الامام أبي بكر بن العربي المعافري .

أولها: قال فى جذوة .. محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن العربى المعافري أبوبكر الاشبيلى ، رحل مع أبيه الى المشرق فحج ، ودخل الشام والعراق الخ.

فی مجموع ، من ورقة ۱۶۱/ب الی ۱۶۲/ب ، مسطرتها ۱۶ ، مقیاسها ۲۱۵/۲۱۰ ، خط مغربی جمیل مشکول .

تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۷۹ ، وسرکیس فی معجمه ص ۲۱۰ .

#### (D 1641) 2261

تحفة الفضلاء ببعض فضائل العلماء - لأحمد بابا التنبكتي المتقدم (٢٢٤١)

أولها: الحمد لله الذي اختار من شاء من خلقه لعبادته. جعلها في ثلاثة فصول وخاتمة.

فی مجموع ، من ورقع ۲۰۳/ الی ۳۲۱ ، مسطرتها ۲۶ ، مقیاسها ۲۰۰/۲۰۰ ، خط مغربی متوسط . ترجم لمؤلفها بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۷۱۰ .

(D 1394) 2262

# جداول في الانساب

أولها: شيخ المسايخ سيدي عبد القادر الفاسي

والجداول المذكورة تحتوي على ذكر شيوخ سيدي عبد القادر الفاسي في الطريقة ، بسند بدايته عبد الرحمن الفاسي ، وغايته النبي صلعم ، على نسق شجرات الانساب .

فى مجموع ، من ورقة ٤٤/ب الى ١/٦٠ ، مقياسها ٢٠٠/ ١٥٠ ، خط مغربي لاباس به

# (D 1422) 2263

أزهار الرياض فأخبار القاضى عياض – تاليف [شهاب الدين] أبى العباس أحمد بن محمد [بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبى العيش بن محمد] المقري [التلمساني المولد المالكي الأشعري ، نـزيل فاس ثم القاهرة] المتقدم (٢٠٨٦)

الموجود منه الجزآن الأول والثالث ، وقطعة من الجرء الرابع حسب تقسيم النسخة المطبوعة بالقاهرة سنة ١٣٥٨ \_ ١٣٦١ ه / ١٩٣٩ \_ ١٩٣٩ م .

أوله: الحمد لله الذي أعلى مراتب العلماء الأعلام ، وزكى منهم العقول الراجحة والاحلام.

به صفحات ۲۰۵، مسطرته ۲۸، مقیاسه ۲۵۰/۲۵۰، خط مغربی جید.

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٤٠٨

قام بضبطه وتحقيقه والتعليق عليه الاساتذة: مصطفى السقا، وابراهيم الابياري، وعبد الحفيظ شلبي، وطبيع منه ضمن مجموعة مطبوعات المعهد الخليفي للابحاث المغربية الاجرزاء: الاول والشاني والثالث، وذلك باعتناء بيت المغرب بمصر \_ القاهرة سنة ١٣٥٨ \_ ١٣٦١ هـ (١٩٤٩ \_ ١٩٤٩ م)

وازهار الرياض المذكور ماخوذ بالتصوير الشمسى عن النسخة المحفوظة بالمكتبة الزيدانية بمكناس .

(D 791) 2264

# نسخة أخرى منه

الموجود منها قطعة من الجزء الثاني فقط.

أولها: وأما ابن زمرك فهو محمد بن يوسف بن محمد بن احمد النح .

بها ورقات ۲7 ، مسطرتها ۲۹ ، مقیاسها ۲۷۰/۳۷۰ ، خط مغربی وسط.

### (D 1013) 2265

نبذ في تاريخ الأندلس – مقتطفة من نفح الطيب للمقري ومطمح الأنفس للفتح ابن خاقان

أولها: ذكر نشأة لسان الدين بن الخطيب وترقيه ، ووزارت وسعادته ، ومساعدة الدهر له الخ .

في مجموع ، من ورقة ٢٤٣ أ الــ ٢٥٥ /أ ، مسطرتهــ ٢٩ ، مقياسها ٢٠ / ٢٨٠ ، خط مغربي رديء

#### (D 1420) 2266

الفوائد الجمة فى اسناد علوم الأمة – تاليف أبى زيد عبد الرحمن ابن محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد الجزولى التمنرتى ، ابن محمد بن أحمد الجزولى التمنرتى ، نسبة الى تمنارت ـ قاعدة بلاد جزولة بسوس ـ المتوفى سنة ١٠٦٠ه أوله : نحمدك اللهم على أن جعلت سنة نبيك محمد على الله عليه وسلم (هنا محو فى الاصل) الى ان قال : ورتبت هذا التقييد فى اربعة ابواب : الاول) فى ذكر مشايخى ومشايخهم وحميد سيرتهم ووفياتهم الثاني) فى الأسانيد التي حصلت لى ممن ثبت عندي صحة اسناده وأخذه، وهو معظم قصد التقييد . الثالث) فيما تلقيته من الغرائب وسمعته من العجائب . الرابع) فى المرائي الحسان الدالة على امداد الله لعبده الضعيف بلطائف البر والاحسان .

عدد صفحاته ۳۷۷ ، مسطرته ۲۳ ، مقياسه ۲۱۰/۲٤۰ ، لحقه بعض التلاشي في الاول و الوسط .

وقع الفراغ من تاليفه في منتصف رمضان عام ١٠٤٥ ومن نسخه على يد كاتبه \_ لشيخه المذكور \_ عبد الرحمن بن يوسف بن محمد الاوستيمى الروداني وذلك في او اخر رمضان عام ١٠٤٦ ، خط مغربي راجع ترجمة المؤلف في فهرس الفهارس ج ٢ ص ٢٨١ \_ ٢٨٤ .

ونسخة الفوائد المذكورة أخذت بالتصوير الشمسى عن مخطوط لفضيلة قاضى تارودانت ، ولعله الفقيه الاديب السيد موسى الروداني .

(D 1137) 2267

# نسخة أخرى منه

الموجود منها الباب الرابع فى المرائى الحسان الخ . عدد اوراقه ٢٠ ، مسطرته ١٤ ، مقياسه ١٥٥/٢٢٠ فرغ من نسخه فى ٧ صفر عام ١١٦٤ على يد الحسن بن حميد ، خط مغربي وسط .

### (D 626) 2268

ريحانة الألباء وزهرة الحياة الدنيا – تاليف أحمد بن محمد بن عمر قاضى القضاة الملقب بشبهاب الدين الخفاجي ، المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ١٦٥٩ م .

أوله: حمدا لمن سرح عيون البصائر في رياض النعم، وهي أشعار وتراجم لناظميها.

يشتمل على خمسة أقسام.

الاول: في محاسن الشام و نواحيها ، الثاني: في محاسن العصريين من أهل المغرب وما والاها ، الثالث في ذكر مكة المشرفة ومن بحماها ، الرابع: في مصر واحوالها وسبب العود لرسومها واطلالها ، الخامس: في ذكر الروم وما اتفق للمؤلف فيها وذكر من لقيه بها من رؤسائها وعلمائها و بقية دهمائها ، و بآخره ترجمة المؤلف ومصنفاته و بعض مقاماته .

به ورقات ۲۷۲ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۲۰۰/ ۱۳۰

وقع الفراغ من تاليفه بالطائف ٣ شوال سنة ١٠٢٩ ، خط مشرقى وسط .

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٣٩٦ ، وسركيس فى معجمه ص ٨٣١ .

### (D 584) 2269

الصبح المنبى عن حيثية المتنبى - تاليف يوسف البديعى الدمشقى [الحلبى قاضى الموصل]، المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ ١٦٦٢ م. قال المحبى فى خلاصة الأثر: كانت وفاته سنة ١٠٧٢ ه.

أوله: سبحان الذي زين رياض الفضائل بأزاهر الأدب الخ.. وهو مختص يحتوي على ذكر أبى الطيب المتنبي وأخباره، ونبذة من قلائد أشعاره.

> به ورقات ۱۸۱ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۱۲۰/۲۱۵ فرغ من نسخه سنة ۱۱۳٦ ، خط مشرقی جید

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۹٦ ، وسرکیس فی معجمه ص ۶۶۵

#### (D 956) 2270

اقتفاء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر – تاليف أبى سالم عبد الله بن محمد بن أبى بكر العياشى المالكى عفيف الدين المغربى ، المولود في ٣٠ شعبان سنة ١٠٣٧ / ٤ ماي ١٦٢٨ ، والمتوفى عاشر ذي القعدة سنة ١٠٩١ / ٣٠ دجنبر ١٦٧٩ م .

أوله: الحمد لله الذي من استند اليه وصل ، ومن انقطع اليه اتصل .

خمس ورقات منه فقط ، مسطرته مختلفة ، مقیاسه ۱۵۵/۲۰۰ ، خط مغربی جید . تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۷۱۱ .

(D 901) 2271

الطرفة فاختصار التحفة \_ أي تحفة أهل الصديقية بأسانيد الطائفة الجزولية والزروقية – لأبى عبد الله محمد المهدي بن أحمد بن علي بن أبى المحاسن يوسف الفاسى – تاليفأبى عبد الله محمد العربى ابن الطيب [بن محمد] القادري الحسنى ، المولود بفاس فى ٦ رجب عام ١٠٥٦ / ١٨ اغسطس ١٦٤٦ ، والمتوفى أواخر المحرم ١٠٠٦ \_ ٢٠ شتنبر ١٦٩٤ .

أوله : حمدا لمن أحل أولياءه حضرة قدسه

فی مجموع ، من ورقة ۱۰۱/أ الی ۱۱۰/ب ، مسطرته ۲٦ ، مقياسه ٢٦/٥١٥ ، خط مغربي جيد ، لحقه بلل .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٢

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 407 (3) (D 471)

(D 1246) 2272

الروض العاطر الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس الروض العاطر الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس الليف [أبى عبد الله] محمد بن محمد بن محمد بن طاهر بن عيشون الملقب بالشراط ، المولود سنة ١٠٣٥ ه / ١٦٢٥ م ، والمتوفى بفاس المور عام ١١٠٩ / ٢٥ اغسطس ١٦٩٧ .

أوله: الحمد لله الذي أعز أهل حضرة قدسه برفع مقامهم فوق الرؤوس والمناكب ، وجعل مفاخرهم في سماء المجد كالنجوم الشواقب .

قال مؤلفه مانصه: قد تحرك منى العزم الساكن لجمع تقييد أذكر فيه من وقفت على تعريفه من الأوليا الكائنين بقاعدة المغرب مدينة فاس ، تبركا بذكر أخبارهم ، وذلك في شهر رمضان المعظم عام تسعة وتسعين وألف (١٠٩٩) .

به ورقات ۲۱۸ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۲۲۰/ ۱۹۵ .

فرغ منه في ٩ حجة عام ١٢٩٩ ، خط مغربي .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٣ ، وكذا الكتاني في السلوة ج ١ ص ٨ .

والكتانى الذي أعطى نظرة عن الروض فى الأول من السلوة ، عاد فترجم للشراط الذي يعزى الكتاب له \_ وذلك بالجزء الثانى من السلوة نفسها ص ٣٧/٣٥ \_ حيث أورد اثناء ذلك مطاعن بعض الثقاة ، كصاحب

النشر ، وصاحب الزهر الباسم ، وصاحب السر الظاهر الذين اتفقوا على أن الروض المذكور ليس للشراط ، وانما هو للعالم المؤرخ الصوفى أبى عبد الله سيدى محمد العربى بن الطيب القادري الحسنى .

وقد كتب بعضهم على هامش الورقة الأولى من مخطوطنا هذا على أنه لمحمد بن العربي بن الطيب القادري .

# (D 1135) 2273

ورقات عشر من نسخة أخرى منه \_ مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ١٨٠/٢٤٥ ، خط مغربي وسط .

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 389 (D 525) .

### (D 1246) 2274

التنبيه على من لم يقع به من فضلاء فاس تنويه – تاليف [أبى عبد الله] محمد بن محمد بن محمد بن طاهر بن عيشون الملقب بالشراط المتقدم قبلة .

أوله: الحمد لله الذي شرف أهل حضرة قدسه برفع مقامهم فوق الرؤوس والمناكب، وأنال قدرهم في أعلى سماء الكواكب.

جعله كذيل لكتاب الروض العاطر الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس . وطريقته فيذلك أن يذكر صالحي فاس من غير ترجمة لواحد منهم غالباغ وانما يسردهم سردا ، ويعين مواضع دفنهم .

فی مجموع ، من ورقه ۲۰۵/ب الی ۲۱۸/ب ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰.

تكلم عنه الكتاني في السلوة ج ١ ص ٨

### (D 1234) 2275

الجواهر الصفية من المحاسن اليه وسفية - تاليف أبى عبد الله محمد المهدي بن أحمد بن علي بن أبى المحاسن يوسف الفاسى ، المولود بالقصر الكبير ٢٩ رجب أو شعبان سنة ١٠٣٣ ـ ابريل أو ماي سنة ١٦٢٤ ، والمتوفى يوم السبت ٩ شعبان سنة ١١٠٩ ـ ٢٠ يبراير ١٦٩٨ .

أوله: الحمد لله الولى الحميد، الذي خص من شاء بما شاء من العبيد.

عرف فيه بجده الشيخ أبي المحاسن يـوسف بن محمد «فتحـا» الفاسي الفهري ، المتوفى سنة ١٠١٣ ه / ١٦٠٤ م .

فی مجموع ، من الورقة ۱/ب الی ۸/ب ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۱۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی جمیل محلی بالألوان . تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۷۰۳

(D 1419) 2276

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقــة ۱۱۸/أ الی ۱۲۰/ب ، مسطرتهــا ۲۰ ، مقیاسهــا ۱۸۰/۲۲۰

فرغ من نسخها فى ١٨ ذي القعدة عام ١٣١٤ ، بقلم محمد بن قاسم بن عبد السلام البادسي ، خط مغربي جيد محلى بالألوان .

(D 1617) 2277

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱۰/أ الى ۱۲/أ ، مسطرتها ٤٣ ، مقیاسها ۲۱۰/۳۱۵ ، خط مغربی متوسط .

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 407 (5) (D 471)

(D 894) 2278

[ممتع الأسماع بمناقب الجزولى والتباع وما لهما من الأتباع] - تاليف أبى عبد الله محمد المهدي بن أحمد بن علي بـن أبى المحاسن يوسف بن محمد «فتحا» الفاسى المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، وبه استعين .. وبعد ، فهذا ما تيسر من بعض البعض من التعريف بمؤلف دلائل الخيرات الخ.. به ورقات ١٤١ ، مسطرته ٢١ ، مقياسه ١٤٥/١٩٥

كان الفراغ من نسخه يوم الاثنين ٨ جمادى الأولى عام ١١٤٨، خط مغربي وسبط .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۷۰۳ وسرکیس فی معجمه ص ۱۶۲۸

(D 896) 2279

# نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ٣٠/أ الى ٩٨/ب ، مسطرتها ٢٩ ، مقياسها ٢٥/٢٦٥ ، خط مغربي وسط محلى بالالوان .

(D 920) 2280

# نسخة أخرى منه

بها ورقات ۸۳ ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۱۷۵/۲۲۰ فرغ من نسخها فی أو اسط شهر شعبان عام ۱۱۷۵ ، خط مغربی جید ، لحقها بلل و بها أكل أرضة .

(D 1093) 2281

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱/أ الی ۳۷/أ ، مسطرتها ٤٠ ، مقیاسها ۲۰٥/۲۹٥

فرغ من نسخها ضحوة يوم الجمعة في شهر الله جمادي (كذا) عام ١١٧٣ ، خط مغربي وسط .

(D 1178) 2282

# نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقع ۱/ب الی ۱۱٦/ب ، مسطرتها ۲۳ ، مقیاسها ۲۷۰/۲۱۰

كمل نسخها في منتصف رجب الفرد عام ١٢٩٠، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

(D 1498) 2283

# نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ٥٠/ب الى ١٤٨/ب ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٣٠/٢٣٠ مقياسها ٢٣٠/٢٣٠ فرغ من نسخها في ٣ ذي الحجة عام ١٢٧٦ ، خط مغربي وسط .

(D 1130) 2284

# نسخة أخرى منيه

الموجود منها ورقات ۷ ، مسطرتها ۱۸ ، مقیاسها ۲۲۰/۱۰۰ ، خط مغربی جید .

و توجـد عندنا منه نسختـان أخريان مسجلتان تحت رقمـي : (D 119) 391 — (D 385) 390

### (D 1302) 2285

نظم كتاب ممتع الأسماع مع شرح عليه – كلاهما [لأبي العباس] أحمد بن عبد القادر التستاوتي الحسني ، المتوفى بمكناس سنة ١١٢٧ ه. والنظم المذكور على روي الياء وعدد ابياته ١٥٢

وكتاب ممتع الأسماع هو لابي عبد الله محمد المهدي الفاسي المتقدم قبله .

أول المنظومة: يقول ابن عبد القادر المذنب الذي

يروم من المولى انتصارا جلاليا

أول الشرح: الشيخ محمد بن سليمان الجزولي هو اشهر من أن يعرف به .

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۱۷۰/ أالی ۱۷۸/ب ، مسطرتهما ۳۲ ، مقیاسهما ۲۲۰/۲۷۰

فرغ منهما فىأواخر شعبان سنة ١١٠٤ ، خط مغربي جيد . تكلم عنهما ابن زيدان فى الاتحاف وترجم للمؤلف ج ١ ص

۳۲۹ \_ ۳۲۹ راجع ایضا ترجمة المؤلف فی الاعلام للقاضی ابن ابراهیم ج ۲ ص ۱۵۵ \_ ۱۵۹

(D 1617) 2286

عارف المنة بمناقب سيدي محمد فتحا بن عبد الله محيي السنة

- تاليف [أبى عبد الله] محمد المهدي الفاسى المتقدم قبله .

والكتاب المذكور عبارة عن ترجمة لأبى عبد الله سيدي محمد فتحا بن عبد الله بن معن الأندلسي ، جردها المؤلف من كتابه ممتع الأسماع الخ.

أوله: ومنهم سيدنا وسندنا ووسيلتنا الى ربنا الخ.

فی مجموع ، من ورقة ۱۲/ب الی ۱۰/ب ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۲۱۰/۳۱۰ ، خط مغربی وسط .

(D 1235) 2287

المقصد الأحمد في التعريف بسيدنا ابن عبد الله أحمد لـ [\_أبى] محمد عبد السلام بن الطيب القادري الحسنى ، المولود وقت صلاة يوم الجمعة ١٠ رمضان عام ١٠٥٨ / ٢٠ سبتمبر ١٦٤٨ ، والمتوفى صبح يوم الجمعة ١٣ ربيع الاول ١٩/١١١٠ سبتمبر ١٦٩٨ م .

عرف فيه بشيخه ابى العباس أحمد بن عبد الله معن وجعله في ثلاث عشرة قصيدة .

الموجود منها هنا ابتداء من تتمة القصيدة الرابعة .

فی مجموع من ورقهٔ ۱۹/أ الی  $77/\psi$  ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه 17/77

فرغ من نسخه فى ١٣ محرم فاتح سنة ١٢٩٥ على يد اليمانى بن المفضل بن اليمانى الخزرجى المدعو بأبى العشرين عن نسخة نقلت من خط المؤلف .

تكلم عنه الكتاني في السلوة ج ٢ ص ٣٤٩ والفقيه ابن سودة في دليله ص ٢٦٣

طبع على الحجر بفاس سنة ١٣٥٢ ه.

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٦٨٢

(D 1235) 2288

مناهل اللهفان الى أسانيد أولي العرفان - نظم أبى محمد عبد السيلام بن الطيب القادري المتقدم قبله .

والمنظومة المذكورة عبارة عن فهرسة ذكر فيها الناظم شيوخ شيخه ابى العباس احمد بن محمد بن عبد الله معن فى الطريق ، مع ايراد شيء من التعريف به قبل ذكر الاستناد ، اذ ذكره وذكر والده وسلف وأمه ، وابتداء أخذه ، وستنده عن شيخه القاسم الخصاصى، وذكر شيوخ الخصاصى ومن لقيه من الشيوخ ، كما ذكر طريقة الجزولى وطريقة وروق ، وشيوخ الشاذلى ، وأبي مدين والجنيد والحسن البصري .

عدد ابيات المنظومة: ٦١٧

مطلعها: الحمد لله الذي قد اسندا:: اليه من بالقرب منه اسعدا فمجموع، من الورقة ١/أ الى ١٧/ب، مسطرتها ٢٠، مقياسها ١٧٥/٢٢٥

فرغ من نظمها سنة (شافة) أي : ١٠٨٦ ه ، ومن نسخها سنة (زهابشرف) أي : ١٠٩٥ ه ، على يد اليماني المدعو بأبي عشرين الأنصاري الذي نسخها للشيخ عبد المجيد بن جلون . خط مغربي جميل محلى بالالوان

(D 777) 2289

معتمد الراوى بمناقب سيدى أحمد الشياوى - تاليف [أبى محمد] عبد السلام بن الطيب القادري [الحسني] المتقدم قبله .

عرف فيه بالولى الكبير سيدي أحمد بن محمد الشاوي دفين فاس ، المتوفى يوم الاربعاء سادس وعشري محرم الحرام عام ١٠١٤

توفى مؤلفه دون اكماله ، وأتمه حفيده سيدي محمد بن الطيب القادري ، وسماه بالكوكب الضاوي فى أكمال معتمد الراوي بمناقب سيدى أحمد الشاوى الآتى (٢٣٠٧)

به ورقات ۳۹ ، مسطرته ۱۸ ، مقیاسه ۲۳۰/۱۲۰

جاء فى آخره مانصه: الى هنا أوصله المؤلف رحمه الله ، وكمله حفيده سيدي محمد بن الطيب القادري رحمه الله ، فذكر الخاتمة والبابين الباقيين .

تكلم عنه الفقيه ابن سودة فى دليله ص ٢٦١ و ٢٦٢ ، والكتانى فى السلوة و ترجم لسيدي أحمد الشاوي ج ١ ص ٢٧٤ ــ ٢٧٩

(D 157) 2290

مسرة الاخروان – لابى محمد بن ابراهيم بن علي بن سعيد ابن موسى بن أبى بكر السوسى المسكالى من جبل درنة ، وهي ارجوزة في سلسلة أشياخ الطريقة الناصرية ، عدد أبياتها ٣٠٧

أولها: بسم الآله المحسن الوهاب:: بارى الورى مسبب الاسباب فرغ من نظمها في شهر رجب عام ١١١٩

فى مجموع ، من ورقة ٢٢/ب الى ٢٦/ب مسطرتها ٣٧ ، مقياسها ٩٠/٢٢٥ ، خط مغربي جيد محلى بالالوان .

تكلم عنها الفقيه ابن سودة في دليله ص ٤١٦ ، وسماها الأرجوزة في نظم سلسلة الأشياخ .

## (D 1402) 2291

شرح قلائد العقيان في محاسن الأعيان – لأبى نصر الفتح بن محمد ابن عبيد الله القيسي الأشبيلي [المعروف بابن خاقان] ، المتوفى قتيلا بمدينة مراكش سنة ٥٣٥ هـ - ١١٤٠ م – تاليف أبى عبد الله محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الواحد [بن أحمد] بن زاكور الفاسى، المتوفى في ٢٠ محرم ١١٢٠ ـ ١١ ابريل سنة ١٧٠٨ م .

أول الشرح: الحمد لله الذي سقانا من البيان عللا بعد نهل الخ أول المتن: الحمد لله الذي راض البيان حتى انقاد في اعنتنا الخ. والمتن الذي هو نواة الشرح المذكور يحتوي على الأقسام الأربعة الآتمة:

ا) في محاسن الرؤساء وابنائهم ، ٢) في غرر حلية الوزراء ، وفقر الكتاب والبلغاء ، ٣) في لمع أعيان القضاة ، ولمح أعلام العلماء السراة ، ٤) في بدائع نبهاء الأدباء ، وروائع فحول الشعراء .

وكتاب القلائد المذكور قدمه مؤلفه للامير ابراهيم بن يرسف ابن تاشفين .

به صفحات ۳۶۲، مسطرته ۲۳، مقياسه ۲۰۰/۲۰۰، خط مغربي وسط محلي بالالوان.

جاء فى آخره مانصه: وكان الفراغ من الأصل المنتسخ منه يـوم الأربعاء العاشر لصفر سبعة عشر بعد مائة والف ١١١٧. قال كاتبه هذا وهو مؤلفه محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الـواحد بن زاكـور رحمه الله: كتبت هذه النسخة من أصلي الـذي جميعه بخـط يدي ،

وكان ذلك بحضرتى ، كتبها ولدي أحمد اصلحه الله ، فكان كلما فرغ من كراسة أمتعت (كذا) النظر فيها مقابلا لها من الأصل بقصد التصحيح والتنقيح حتى جاءت مساوية الأصل في صحته ، وزادت عليه بما صار بسببه لها فرعا فصحت ، والحمد لله على ذلك

تكلم عنه الكتاني فى السلوة وترجم لمؤلفه ج ٣ ص ١٧٩ الى ١٨١ راجع أيضا ترجمة المؤلف فى ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٦٨٤

(D 649) 2292

الدر النفيس والنور الأنيس في مناقب الامام ادريس بن ادريس النفيس والنور الأنيس في مناقب الامام ادريس بن ادريس المنافق المنافق

به ورقات ۲۱٦ ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۲۰۵/ ۱٤٥

كان الفراغ من تاليفه يوم الاربعاء ٢٠ ربيع الثاني سنة ١٠٩٨ ، خط مغربي وسبط .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۱۸۶ ، وسرکیس فی معجمه ص ۳۷۳

وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 493 (D 45).

(D 1302) 2293

نظم الحلية لأبى نعيم مع شرح عليه - كلاهما لأبى العباس أحمد بن عبد القادر التستاوتي الحسني المتقدم (٢٢٨٥) ، عدد أبياته

وأبو نعيم المذكور هو الحافظ أحمد بن عبد الله بن أحمد بن استحاق الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ه.

أول النظم: بدأت ببسم الله والحمد ارتجى

بلوغ مرادي من كريم المبرة وأسأله تيسير نظم مرونق: بذكر رجال الحلية الأعطرية وأول الشرح: انما بدأت ببسم الله تبركا به الخ.

فی مجموع ، من ورقة ۱۱۰/أ الى ۱۵۲/ب ، مسطرتهما ۳۲ ، مقياسهما ۲۰۰/ب

فرغ منهما فى شعبان عام ١١٠٨ ، خط مغربى جيد .

تكلم عنهما القاضي ابن ابراهيم في الاعلام و ترجم للمؤلف ج٢ ص ١٥٥ \_ ١٥٩

#### (D 1302) 2294

نظم رجال طبقات الشعراني – [تاليف أبي العباس] أحمد ابن عبد القادر بن أبي عبد الله محمد بن مبارك [الزعري] التستاوتي الحسني المتقدم قبله ، مع شرح عليه لم يذكر مؤلفه ، ولعله لصاحب النظم ، وهو على روي اللام ، وعدد ابياته ٢٨٧

والشعراني المذكور هو أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن على الشعراني الأنصاري الشافعي ، المتوفى بالقاهرة سنة ٩٧٣هـ مره ١٥٦٥ م .

مطلعه : يقول ابن عبد القادر المذنب الذي

أتى نحو أبواب الكرام مهرولا

أول الشرح: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . . . وبعد ، فدونك تلميحات يسيرات تشير بانامل باعها القاص الى بيان بعض ماذكره فى قصيدته أحمد بن عبد القادر غفر الله له ولوالديه .

قال الشعرانى: لخصت فيها طبقات جماعة من الأولياء الذين يقتدى بهم في طريق الله الى آخر القرن التاسع و بعد العاشر.

فی مجموع ، من ورقة ۱۷۸/ب الی ۱۹۹/ب ، مسطرتهما ۳۲ ، مقیاسهما ۲۶/۲۷۰

فرغ من المنظومة زوال يوم عيد الفطر سنة ١١٠٤ ، خط مغربي جيد.

تكلم عن المنظومة بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٩٩٩ ، وتكلم عنها وعن شرحها القاضي ابن ابراهيم في الاعلام ج ٢ ص ١٥٧

#### (D 1645) 2295

سلسلة سيدي أحمد ابن ناص [الدرعي] - دفين تمجروت ، المولود في ١٨ رمضان ١٠٥٧ هـ ١٧ أكتوبر ١٦٤٧ م ، والمتوفى ١٩ ربيع الأول عام ١١٢٩ ـ (٣ مارس ١٧١٧)

مطلعها: هذه سلسلة القطب الصالح الولى الناصح سيدي أحمد ابن ناصر: أخذ عن والده سيدي محمد «فتحا» بن ناصر عن شيخه سيدي عبد الله بن الحسين الخ..

في مجموع ، من ورقبة ٢٢٧/ب الى ١/٢٢٨ ، مسطرتها ١٦ ، مقياسها ١٩٠/١٩٠ ، خط مغربي رديء .

ترجم لمؤلفها صاحب مؤرخي الشرفاء ص ٢٩١ و ٢٩٢

## (D 283) 2296

ذكر من توفى من الأعيان – من أول العشرة الأولى بعد القرن العاشر الى ثلاثين [منه] وما وقع فيها من أخبار ملوك الوقت وغير ذلك \_ مما جمعه بعضهم .

يحتمل ان يكون كتاب الاعلام بمن غبر من أهل القرن الحادي عشر لأبى محمد عبد الله بن محمد بن عبد السرحمن بن عبد القادر الفاسى الفهري ، المتوفى سنة ١١٣١ هـ ١٧١٨ م الذي يوجد الشطر الاخير منه بالخزانة السودية بفاس .

فی مجموع ، من ورقة ۸۰/ أالى ١٣٠/ أ ، مسطرته مختلفة ، مقياسه ٢٠٥/ ٢٠٥ ، خط مغربي وسط .

تكلم عن كتاب الأعلام بمن غبر الفقيه ابن سودة في دليله ص ٢٨٦

#### (D 1419) 2297

التعریف بسیدی أحمد الیمنی – تالیف [أبی عبد الله محمد ابن أحمد بن المسناوی بن محمد بن أبی بكر الدلائی البكری [الشهیر بالمسناوی] ، المولود سنة ۱۰۷۲ – ۱۳۲۲ ، والمتوفی بفاس ۱۲ شوال عام ۱۱۳۲ – ۸ یولیه ۱۷۲۶

أوله: هو الشيخ الفقيه العالم العامل العارف المحقق الواصل الكامل أبو العباس سيدي أحمد بن محمد بن ادريس اليمنى.. المتوفى فالليلة الاولى من رجب من عام ١١١٣ – ١٧٠٢ م.

فی مجموع ، من ورقبه ۲۲۱/ب الی ۱۲۷/ب ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰

كتبه من خط المؤلف بواسطتين من أهل الضبط والاتقان محمد

ابن قاسم بن عبد السلام البادسی ، خط مغربی جید . تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۱۸۵ و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 407 (6) (17 D)

#### (D 671) 2298

صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر - تاليف أبى عبد الله محمد الصغير بن محمد [بن عبد الله بن علي] اليفراني ، المولود بمراكش في حدود سنة ١٦٦٩/١٠٨٠

كان اماما وخطيبا بمحروسة مراكش بمسجد علي بن يـوسف سنة ١١٥١ه.

أوله: الحمد لله الذي ألبس أولياءه حلل المناقب.

به ورقات ۱۱۰ ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۳۰۰/۲۱۰ ، خط مغربی وسط محلی بالالوان .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۸۲ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۶۲۸

#### (D 1178) 2299

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱۱۹/ب الی ۲۶۰/ب ، مسطوتها ۲۳ ، مقیاسها ۲۱۰/۲۱۰

جاء فى آخرها مانصه: «كمل الكتاب بحمد الله تعالى على يد مؤلفه محمد الصغير بن محمد بن عبد الله الوفرانى بداري المحروسة من روض العروس ـ الجانب الغربى من مراكش ـ ضحى يوم الثلاثاء ١٤ جمادى الاولى عام ١١٣٧، ونسخه له تلميذه عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الراهيم بن أحمد بن قاسم بن مسعود الشاطبي» ، خط مغربي ردىء .

وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم: 392 (D 54)

#### (D 1308) 2300

[الذهب الابريز في مناقب الشيخ عبد العزيز] - تاليف الشيخ البين العباس] أحمد بن مبارك [بن محمد بن علي] السجلماسي

اللمطىي ، المولود بسجلماسة في حدود سنة ١٠٩٠ هـ (١٦٧٩) ، والمتوفى بفاس في ١٢ جمادي الاولى عام ١١٥٦ ـ ٤ يوليه ١٧٤٣

أوله: الحمد لله الذي فتح لأوليائه طريق الوسائل الخ.

استوفى فيه مؤلفه الكلام على تاريخ حياة ومناقب وآداب وكرامات شيخه أبى فارس سيدي عبد العنزيز بن مسعود الدباغ الشريف الحسنى دفين فاس ، المولود فى ١١ صفر الخير عام ١٠٩٥ (٢٩ يناير ١٦٨٤) ، والمتوفى فى ٢٠ ذي القعدة ١٦٣١ (٤ اكتوبر ١٧١٩)

به ورقات ۲۲۳، مسطرته ۲۷، مقیاسه ۲۳۰/۱۸۰، خط مغربی جید، وعلیه بعض الطرر.

تكلم عنه الأستاذ ليفى بروفنصال وأتى بترجمة للمؤلف فى كتابه مؤرخى الشرفاء ص ٣٠٩ ـ ٣١٠ ، كما تكلم عنه سركيس فى معجمه ص ١٠٠٩ ـ ١٠٠٠ ، وسماه بالابريز من كلام سيدي عبد العزيز .

(D 984) 2301

افادة المرتاد بالتعريف بالشيخ ابن عباد – تاليف [أبسى الثناء وأبى محمد] عبد المجيد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد بن محمد المنالي الحسني [الشهير بالزبادي] ، المستشهد بالطاعون بفاس يوم الجمعة ١١ شعبان عام ١١٦٣ – ١٦ يوليه ١٧٥٠

أوله: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا و نبينا ومولانا محمد سيد الاولين والآخرين

عرف فیه بالشیخ أبی عبد الله محمد بن ابراهیم بن عباد النفزی صاحب الرسائل فی التصوف دفین فاس المتوفی سنة ۷۹۲ ه ۱۳۹۰ فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۱۰/ب مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۱٤٥/۲۰۰

قال جامعه و ناسخه: «وكان الفراغ من نسخه في هذه الكراسة يوم الخميس ١٩ رمضان سنة ١١٥٦» خط مغربي جيد.

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٢٧٦ ، وسماه بافادة المراد بالتعريف بالشيخ ابن عباد .

(D 1419) 2302

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱۲۹/ب الی ۱۶۰/ب ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۱۸۰/۲۲۰

فرغ من كتابتها ليلة الاثنين ٢٢ ذي القعدة عام ١٣١٤ على يد محمد بن قاسم بن عبد السلام البادسي ، خط مغربي جيد محلي بالالوان .

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم (8) (D 471) . 407

#### (D 533) 2303

تحفة الزائر ببعض مناقب سيدي الحاج أحمد بن عاشر – تاليف أبى العباس أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن السلاوي الحافى، المتوفى بسلا سنة ١١٦٣ هـ ١٧٥٠ م .

أوله: الحمد لله الذي شرح بالعلم لأوليائه صدورا .

عرف فيه بالشيخ الجليل أبى العباس أحمد بن محمد بن عمر ابن عاشر الأنصاري الأندلسي الشمني صاحب الضريح المشهور بسلا المتوفى في رجب سنة ٧٦٤ أو ٧٦٥ ـ ابريل ١٣٦٢ أو ١٣٦٣ به ورقات ١٥، مسطرته ٢١، مقياسه ٢٣٥/ ١٨٠

فرغ من كتابته يوم الاثنين ٢١ جمادي الأولى عام ١٣٣٩ خط

مغرب*ی* .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٦

#### (D 990) 2304

قصة القديس اليكسيس ابن اوفيميانوس - نقلها من اللغة الفرنسية وكتبها بخط يده جبرائيل ميخائيل عبيد .

أولها: بسم الأب والابن والسروح القدس ، الله واحد آمين . بحسن توفيقه نكتب قصة القديس الجليل اليكسيس الخ .

بها ورقات ۱۱۷ ، مسطرتها ۱٦ ، مقياسها ١٠٠/١٠٥

وقع الفراغ منها نهار الجمعة ١٧ آب (غشت) سنة ١٧٦٤ ، خط مشرقى جميل .

(D 1277) 2305

فريدة الدر الصفى فروصف الجمال اليوسفى - لـ [ابى عبد الله] محمد بن الطيب [بن عبد السلام] القادري الحسنى المتقدم (٢١٦١) ، وهى منظومة فى أبيات ٣١٠

بها ورقات ٤ ، مسطرتها ٣١ ، مقياسها ٢٣٥/١٨٠

فرغ من نسخها من خط ناظمها فى ١٦ شوال عام ١٣٠٣ ، خط مغربي جيد محلى بالالوان .

ترجم لصاحبها بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٦٨٧ ، وتكلم عنها الفقيه ابن سودة فى دليله ص ٤٧١

طبعت أخيرا مع «عناية أولى المجد بذكر آل الفاسى ابن الجد» تاليف أمير المومنين السلطان مولاي سليمان .

(D 676) 2306

التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر من أخبار أعيان المائه الحادية والثانية عشر – تاليف أبى عبد الله محمد بن الطيب بن أبى محمد عبد السلام القادري المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله منشىء الخلائق ومعدمها.

جعله ذيلا للقط الفرائد لابن القاضى الذي ذيل به شرف الطائب فيأسنى المطالب لابن الخطيب القسمطينى ، ويحتوي ذيل ابن القاضى على تراجم الشخصيات التى كانت موجودة فى أوائل المائة الثامنة لغاية العاشرة ، ويحتوي المذيل عليه على تراجم الشخصيات التى كانت موجودة منذ زمن النبوءة حتى آخر المائة السابعة .

به ورقات ۷۹ ، مسطرته ۲٦ ، مقياسه ٢٤٠/١٨٥ وقع الفراغ من مبيضته ظهر السابع والعشرين من صفر عام ١١٨٢ ووافق الفراغ من نسخه زوال يوم الاحد ۹ صفر الخير ١٣٤٤ ، خط مغربي جيد .

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ١٨٧ و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 379 (D 184).

(D 799) 2307

الكوكب الضاوي في اكمال معتمد الراوي بمناقب سيدي أحمد الشاوي — تاليف أبى عبد الله محمد بن الطيب القادري المتقدم قبله أوله: الحمد لله الذي اكرم هذه الأمة بصفوة الأولياء.

به ورقات ۱۰، مسطرته ۱۷، مقیاسه ۱۳۵/۲۳۰، مبتور الآخر، خط مغربی جید.

تكلم عنه الكتاني في السلوة ج ١ ص ٢٧٨ و ج ٢ ص ٢٥٢

(D 1453) 2308

نشر المثانى فى أخبار أهل القرن الحادي عشر والثانى - تاليف أبى عبد الله محمد بن الطيب القادري المتقدم قبله .

الموجود منه الجزء الثاني فقط.

أوله: فمنهم أبو استحاق ابراهيم بن حسن بن شهاب الدين الكوراني الخ .

ذیل به مؤلفه کتاب دوحة الناشر لمحاسن من کان بالمغرب من مشائخ القرن العاشر لابن عسکر المتقدم (۲۲۵۲)

به ورقات ۲۰۰ ، مسطرته ۲۶ ، مقیاسه ۲۲/ ۱۸۵

كان الفراغ منه ضحوة ٢٢ صفر الخير سنة ١١٩٩ ، خط مغربي جيد محلى بالالوان .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۸۷ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۶۷۹

(D 1124) 2309

مناقب الحفيكي ، أوطبقات الحفيكي — تاليف أبي عبد الله محمد فتحا بن أحمد [بن عبد الله بن محمد الحفيكي شهرة ، الجزولي قبيلا] ، اللكوسي أصلا ومنشا ، الايسي دارا واقبارا ، [الشاذلي طريقة] ، المولود عام ١١١٨ ه ، والمتوفى ليلة السبت عند العشاء ١٩ رحب الفرد عام ١١٨٩ .

أوله: أحمد بن موسى بن عيسى بن عمر بن أبى بكر بن سعيد ابن محمد .

عرف فيه بمناقب علماء وصلحاء سوس وغيرهم.

به ورقات ۲۲۳ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۲۵/۸۸۱

فرغ من نسخه ضحوة يوم الجمعة ٢٦ شــوال عــام ١٣٥٠ على يد الحسن بن محمد الحسنى الادريسى المنــونى ، وتم كتــب الاصـل المنتسخ منه ضحوة السبت ٥ محرم سنة ١٣٤٢ ، خط مغربى جميــل جدا ومحلى بالالوان وبعض كلماته مشكولة .

تكلم عنه ابن ابراهيم فىالاعلام ج ٥ ص ٨٢ ـ ٨٦ ، طبع بالدار البيضاء فى جزءين عام ١٣٥٧ ـ ١٣٥٨ ه على نفقة أبى علي الحاج الاحسن البعقيلى .

(D 1123) 2310

## نسخة أخرى منه

بها صفحات ٤٠٧ ، مسطرتها ٢٣ مقياسها ٢٤٠/٤٢٠ فرغ من كتابتها قرب زوال يوم ٢٣ محرم عام ١٣٤٧ على يد العربي بن ابراهيم الصوابي ، خط مغربي جيد .

والنسخة المذكورة ماخوذة بالتصويس الشمسى عن مخطوط للشريف مولاي علي بن محمد الأليغي من ذرية القطب سيد احمد بسن موسى .

#### (D 1433) 2311

الاحيا والانتعاش في تراجم سادات زاوية آيت عياش – تاليف الشيخ [أبى محمد] عبد الله بن عمر بن عبد الكريم بن محمد بن أبى بكر العياشي الذي كان من رجال القرن الثاني عشر .

أوله: الحمد لله الذي خلق الانسان من ماء مهين استوفى فيه الكلام على تاريخ اعيان وعلماء الزاوية المذكورة.

ورتبه على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة . بآخره تقاييد وقصائد مختلفة.

به ورقات ۲۰۱ ، مسطرته ۳۱ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰ ، خط مغربی متوسط .

تكلم عنه الفقيه ابن سودة فىدليله ص ٣٥ ـ ٣٦

وكتاب الاحياء المذكور ماخوذ بالتصوير الشمسى عن مخطوط في ملك القبطان هنري .

(D 1398) 2312

المفاخر العلية بالمآثر الشاذلية - تاليف محب السادة الشاذلية أحمد بن محمد بن عياد الشافعي .

أوله: الحمد لله الذي من اعتصم به نجاه ، ومن أطاعه بفضله كفاه .

عرف فيه بمناقب أبى الحسن الشاذلي ومولده ومشايخه وطريقته وأوراده ، ورتبه على خمسة أبواب .

فی مجموع ، من ورقبه ۱۷۶/ب الی ۱/۳٤٤ ، مسطوته ۲۱ ، مقیاسه ۲۰۰/۲۰۵

جاء في آخر المخطوط مانصه: «وافق الفراغ من تعليقه يوم الاثنين المحمد بن الثانية سنة ١٢٥٥ على يد الفقير لرحمة ربه محمد بن محمد حجاج الأندلسي المالكي الشاذلي ، ووافق الفراغ من كتب صبيحة يوم الخميس ٢٩ رجب الفرد عام ١٢٠٩ ، انتهى ماوجدت في هذا الكتاب ... وفرغت منه عند صلاة الظهر يوم الخميس أول ذي قعدة الحرام عام ١٢٤٦ ، عبيد ربه أحمد بن عبد الله بن أحمد المتسلاني ، خط مغربي وسط .

نسخة متلاشية بسبب انتشار الحبر من صفحة الى أخرى فى عدد كبير من أوراقها .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۱۰۰۰ وسرکیس فی معجمه ص ۱۹۵

(D 725) 2313

فهرسة الشيخ التاودي ابن سيودة – وهو أبو عبد الله محمد التاودي بن الطالب بن سودة المري، المتوفى يوم الخميس ٢٩ ذي الحجة عام ١٢٠٩ – ١٧ يوليه ١٧٩٥

أولها: الحمد لله الذي اصطنفي لكتابه من خلقه أفرادا.

بها ورقات ٥٠ ، مسطرتها ٢٠ ، مقياسها ٢٤٠/١٨٥

[فرغ من تالیفها فی ۲۱ جمادی الأولی عام ۱۱۸۲ \_ ٤ اکتــوبــر من تالیفها مغربی جید .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٩

(D 952) 2314

## نسختة اخترى منهيا

فی مجموع ، من ورقة ۲۹/ أالی ۳۳/ب ، مسطرتها ۳۰ ، مقیاسها ۱۵۰/۱۸۰ ، خط مغربی .

و توجد عندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم (D 385 bis) . 414 bis

(D 900) 2315

الافادة الأحمدية لمريد السعادة الأبدية - تاليف محمد الطيب ابن محمد الحسنى الشهير بالسفياني .

أوله: الحمد لله القائل بالحق والهادي الى سواء السبيل . جمع فيه ماسمعه مشافهة من كلام الشيخ ابى العباس أحمد بن محمد (فتحا) التجانى ، المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ ، وممن يثق به راويا

عنه ، ورتبه على حروف المعجم . به ورقات ۸ ، مسطرته ۲۱ ، مقياسه ۲۳۰/۱۸۰ ، خط مغربي

وسيط ، منتور الآخير .

### (D 1454) 2316

البدور الفاوية فالتعريف بالسادات أهل النزاوية الدلائية

- تاليف أبى الربيع سليمان بن محمد [بن عبد الله بن محمد بن علي ابن موسى الشفشاونى الحسنى العلمى] الشهير بالحوات ، المولود بشفشاون حوالي سنة ١١٦٠ هـ ١٧٤٧ م ، والمتوفى يـوم الثلاثاء ٢٩ صفر عام ١٢٣١ ـ ٣٠ بنابر ١٨١٦.

أوله: الحمد لله الذي قرب أولياءه.

رتبه على ثمانية ابواب

به صفحات ۷۲۸ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۲۰/۱۷۵

وقع الفراغ من جمعه أوائل ذي الحجة الحرام متم عام ١٢٣٣

(كذا) ، خط مغربي جيد محلي بالالوان .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۸۷۷

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 394 (D 261) .

(D 724) 2317

الدرر والعقيان ، فيما قيدته من جمهرة التيجان – تاليف أبي عبد الله محمد التهامي بن المكي بن رحمون الحسني ، المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ ١٨٤٦ م .

أوله: الحمد لله الذي اصطمفي لكتابه افرادا.

اختص فيه تاليف شيخه أبى عبد الله محمد بلقاسم بن أحمد الزياني المسمى جمهرة التيجان وفهرسة الياقوت واللؤلؤ والمرجان ، فأشياخ أمير المومنين مولانا سليمان .

عدد اوراقه ۲۲، مسطرته ۲۰، مقیاسه ۲۵/۲۵۰ جاء فی آخره من انشاء الزیانی مانصه:

«الحمد لله ، وقفت على هذا الاختصار اللطيف ، والتاليف الجامع الظريف ، الذي اختصره الفقيه العفيف ، من جمهرة التيجان ... فقد أجاد فيه واصاب ، وما خرج عن الصواب، في استقاط من استقط من البيادق والفراخ ، حيث اثبت الرخاخ ، اذ نحن أثبتناهم لما كانوا سنية ، والعذر له في استقاطمهم لما كانوا بدعية ، فنحن واياهم كما قال معترضهم في هذا البيت .

يد بخمس مئين عسجد وديت :: مابالها قطعت في ربع دينار فأجابه مجيب أهل السنة بقوله :

عز الأمانة أغلاها وأرخصها :: ذل الخيانة فافهم حكمة الباري وهذا القدركاف في عذر المختص فيما أسقط من أهل البدعة ، بعد ان كانوا في عز ورفعة ، أثابه الله على ذلك ، وجزاه خيرا عن تركه لأولائك ، وختم لنا وله بالسعادة ، وجعلنا من الذين احسنوا الحسنى وزيادة .

كتبه العبد الفقير الجانى بلقاسم بن أحمد الزيانى وفقه الله ه . » خط مغربى جيد .

تكلم عنه الأستاذ ابن سودة فيدليله ص ٣٣١

(D 1123) 2318

مناقب الحفيكي - تاليف أبى زيد عبد الرحمن [بن عبد الله السوسي التملي] الجشتيمي ، المتوفى سنة ١٢٦٩ ه.

أوله: الحمد لله رب العلمين ... اما بعد: فهذا مايسر الله من ذكر مناقب الامام ... شيخ شيوخنا ولي الله بلانزاع ، وازهد اهل

عصره بالاجماع ، أبى عبد الله سيدي محمد فتحا بن أحمد الحضيكى . . مع ذكر افاضل تلاميذه من الفقهاء ، وصلحاء مريديه من الفقراء ، واكابر اصحابه من العلماء ، وذكر من عاصرهم من الاجلة الاتقياء الخ . .

عدد صفحاته ٤٠ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ٢٤٠/٤٢٠ .

فرغ من نسخه على يد العربي بن ابراهيم الصوابي في السابع والعشرين من ذي الحجة عام ١٣٤٦

ترجم للمؤلف صديقنا العلامة الاستاذ المختار السوسى فى كتابه المخطوط ، الموسوم بـ«المعسول»

ومناقب الحضيكي المذكورة ماخوذة بالتصوير الشمسي عن مخطوط للشريف مولاي على بن محمد الاليغي .

(D 960) 2319

تأليف في ترجمة الشيخ أبي عبد الله محمد [بن محمد] الحراق – تاليف تلميذه [أبى عبد الله محمد بن العربى الرباطى البيضاوي الدلائى المجاطى ، سليل السادات الدلائيين] ، المتوفى بالدار البيضاء صبيحة يوم الجمعة ١٥ شوال عام ١٢٨٥

أوله: الحمد لله فاتح الأ[ف] هام .

عرف فيه بكرامات شيخه ابى عبد الله الحراق ، المتوفى بتطوان في ٢١ شعبان عام ١٢٦١ ــ ٢٥ غشت ١٨٤٥ .

فی مجموع ، من ورقع ۲۲۱/ الی ۲۳۲/ب ، مسطر ته ۲۱ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰ ، خط مغربی ردی ا

تكلم عنه الكتاني في السلوة وترجم للحراق ج ١ ص ٣٤٢ ، وتكلم عنه الفقيه ابن سودة في دليله ص ٢٢٥ \_ ٢٢٦

راجع ترجمة المؤلف فى الاغتباط بتراجم أعلام الرباط ج ١ ص ٢٠٧ \_ ٢١٢

(D 1067) 2320

الفياء المستبين بكرامات الشيخ محمد الفاضل بن الشيخ محمد الأمين – تاليف [الشيخ محمد فاضل بن الحبيب اليعقوبي] . أوله : حمدا لمن فتح ببركة أوليائه أقفال مقفلات القلوب . رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة .

به ورقات ۱۷۷ ، مسطرته ۲٦ مقیاسه ۲۰۰/۲۰۰ وافق الفراغ منه ضحوة یوم الخمیس ۲۶ جمادی الاولی سنة ۱۳۱۸ ، علی ید محمد بن المختار بن الطالب به نالمختار بن الهیب[ق] ، خط مغربی شنجیطی جید محلی بالالوان .

### (D 1597) 2321

اجازة لمولاي عبد الحفيظ بن مولانا الحسن – من الشيخ ماء العينين بن الشيخ محمد فاضل بن مامين ، المتوفى بتـزنيت فى شهـر شوال عام ١٣٢٨ ـ اكتوبر ١٩١٠ .

أولها: وبعد: فليعلم الواقف هنا من جميع المسلمين ، أنى أيها الكاتب المسمى آخره ، طلب منى ابنى وابن حبيبى قرة عينى مولاي عبد الحفيظ .. أن أجيزه الخ

فى الورقة ١٦/ب من مجموع، مسطرتها ١٥، مقياسها ١٢٠/١٩٥ كتبها فى ١١ جمادى الاولى عام ١٣٢٢ ، خط مغربي جميل .

#### (D 1616) 2322

خاتمة فى مناقب الشيخ ماء العينين - المتقدم قبله \_ لم يعرف صاحبها .

أولها: الحمد لله رب العالمين ، اللهم صل وسلم على سيدنا محمد ... خاتمة أسأل الله حسنها ، اعلموا اخواني وفقني الله واياكم لما يحبه ويرضاه ، أن بعض المراد من هذه الخاتمة ، انما هو التبرك بهذا الولى القطب الأحمدى الخ .

بها ورقات ۱۹ ، مسطرتها ۳۰ ، مقياسها ۲۱۰/۲۱۰ .

#### (D 1287) 2323

الاغتباط بتراجم أعلام الرباط – تاليف أبى عبد الله محمد [بن مصطفى] بوجندار الرباطى ، المولود سنة ١٣٠٧ هـ ١٨٨٩ م ، والمتوفى سنة ١٣٤٥ هـ ١٩٢٦ م .

أوله: قال مؤلفه سامحه مولاه: انه لابد فى كل مشروع من فاتحة يبتدأ بها قبل الشروع ، وفاتحة مشروعى هذا: أحمد من جعل سيرة الغابرين النح .

به ورقات ٢٦٦ ، مسطرته ٢٢ ، مقياسه ١٤٥/٢١٥ فرغ من تاليفه فى ثانى جمادى الثانية عام ١٣٤٤ ، خط مغربى جيد .

تكلم عنه الأستاذ ابن سودة في دليله ص ٤٠ .

## (D 1322) 2324

روضة الأفنان فروفيات الاعيان – تاليف محمد بن أحمد السوسى الجلوي الاكراري ، المتوفى سنة ١٣٥٨ هـ ١٩٣٩ م .

أوله: حمدا لمن شرف جنس الأنسان باصغريه قلبه واللسان. . الى أن قال: وبعد، فهذا المجموع دعا اليه من يجاب دعاؤه، ويملا بالسمع والطاعة وعاؤه، حبيب أهل الله من رنا للمعالى وما فيه رضاه، القائد عياد بن القائد محمد بن علي بن عبد الرحمن بن مبارك بن برحيم العينى الجراري قبيلة الخ..

به ورقات ۱۲۲ ، مسطرته ۱۷ ، مقیاسه ۲۲۰/۱۸۰ ، خط مغربی متوسط .

فرغ من نسخه في منتصف ربيع الثاني عام ١٣٥١. ترجم المؤلف لنفسه في آخر هذا الكتاب.

جاء فى دليل مؤرخ المغرب الأقصى ص ٣٠٣ مانصه: ذكر فيه (أي فى روضة الأفنان) عدة تراجم لعلماء سوس ، ورؤسائه من المتاخرين وله حرية فى التعبير ، وربما يتجاوز حدود الحق فى بعض التراجم .

(D 1427) 2325

قصة ذي القرنين وما فيها من العجائب والغرائب

أولها: الحمد لله الذي أشرقت بنوره الظلم.

فی مجموع ، من ورقة ۷۰/ الی ۱۱۸ / أ ، مسطرتها ۲۳، مقیاسها ۱۷۰ / ۲۰۰ ، خط مغربی وسط .

(D 789) 2326

قصة يوسف الصديق عليه السلام – مؤلفها غير مذكور . أولها : قال الجليل جل جـلاله لسيدنـا محمد صلعم (نحن نقص علیك أحسن القصص بما أوحینا الیك هذا القرآن ...) عدد أوراقها ۲۲ ، مسطرتها ۲۷ ، مقیاسها ۲۲/۱۲۰ ، خط مغربی وسط .

#### (D 1536) 2327

قصة النبي أيوب وغروة أمير المومنين على بن أبي طالب من أولها: وهذه قصة أيوب النبى عليه السلام: وكان أيوب من أغنياء زمانه ، وكان يطعم الجيعان ، ويكسى العريان الخ ..

فمجموع ، من ورقة ١/أ الى ٩/ب ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها فمجموع ، خط مغربي وسط .

### (D 1177) 2328

قصة تميم الدار وما راى من العجائب والغرائب

أولها: روي عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: كان تميم الدار من الذين هاجروا من مكة الى المدينة الخ.

فی مجموع ، من ورقة ۲۰/ب الی ۲۱/ب ، مسطوتها ۱۷ ، مقیاسها ۲۰۰/۲۰۰ ، مبتور آخرها ، خط مغربی وسط .

#### (D 945) 2329

النظم البديع في مناقب الشفيع – للامام أحمد افندى البرزنجي مفتى السادة الشافعية .

والنظم المذكور على روي اللام وعدد ابياته ٣١٣ أوله: الا احمد الله الذي قد تفضلا:: واسبغ نعماه علينا واجزلا به ورقات ١٠، مسطرته ١٧، مقياسه ٢٣٥/ ١٨٠، خط مشرقي جميل.

## (D 1564) 2330

منة الوهاب في معرفة تواريخ ولادة الأربعة الأئمة والأربعة الأقطاب - تاليف حسن بن حسين المصري الحنفي القادري أوله: الحمد لله الوهاب ، الهادي من شاء الى طريق الصواب . تكلم فيه عن الأئمة الأربعة المجتهدين : مالك ، والشافعي ، وأبي

حنيفة ، وأحمد بن حنبل ، وعن الأقطاب الاربعة : الشيخ عبد القادر الجيلانى ، والشيخ أحمد الرفاعى ، وسيدي أحمد البدوي ، والشيخ ابراهيم الدسوقى ، مع ذكر شيء من أخبارهم ومناقبهم .

به ورقات ۷۷ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۵۰۱/۱۷۰ ، خط مشرقی وسط .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ١٠٠٣

#### (D 1485) 2331

مناقب أبى سعيد المصري المكنى بثوبة - جامعها غير مذكور أولها: الحمد لله، هذه متاقب الشيخ الولى الصالح الشريف الحسنى سيدى أبى سعيد المصرى المكنى بثوبة.

بها ورقات ۳، مسطرتها ۲۲، مقیاسها ۲۲/۱۲۰، خط مغربی ردیء.

### (D 1208) 2332

مناقب سيدي مرزرق الكفافى – من أولاد سيدي موسى الجوينى – جامعها غير مذكور .

أولها: الحمد لله الذي أوهب من فضله للعارفين مننا وأعطاهم

بها ورقات ۸ ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مشرقی .

## (D 1103) 2333

قصيدة في مدح القطب أبى يوسف الوامفاري - لأحمد الحبيب ابن محمد اليعقوبي الرشيدي . عدد أبياتها ١١٠ مطلعها : زارتك تختال بين القضب والسمر

فافرش لها العين واغنم لذة السمر عرف فيها بمناقب أبى يوسف يعقوب الوامغاري الحسنى . في مجموع ، من ورقة ٨٩/ب الى ٩٢/أ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٤/١٨٠ ، خط مغربي وسط .

# الجغرافية والرحلات

(D 1294) 2334

كتاب معجم ما استعجم – تاليف [الوزيس] أبي عبيد [عبد الله بن عبد العزيز] بن أبي مصعب البكري المرسي ، من أعيان أهل الأندلس ، المولود سنة ٢٣٤ هـ - ١٠٤٠ م ، والمتوفى في شهر شوال سنة ٤٨٧ / اكتوبر ـ نونبر سنة ١٠٩٤

الموجود منه النصف الأخير.

أوله: كتاب حرف الزاى . الزاى والألف ، الزارة بالراء المهملة بعد الألف: مدينة من مدن فارس .

والكتاب عبارة عن معجم جغرافي للبلاد التي جاء ذكرها في اشعار العرب . رتبه على حروف المعجم باصطلاح المغاربة .

به ورقات ۱۷۰ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۱۸۰/۲۷۰ .

فرغ منه في ٢٤ رمضان سنة ٥٨٣ ، خط أندلسي مشكول .

تکلم عنه برو کلمان فیملحقه ج ۱ ص ۸۷٦ ، وسرکیس فی معجمه ص ۹۷۹

(D 1012) 2335

رحلة العبدري – وهو أبو عبد الله [محمد بن محمد] بن علي ابن أحمد بن سعود العبدري [الحيحي] ، المتوفى آخر المائة السابعة ، وكانت رحلته سنة ٦٨٨ هـ - ١٢٨٩ م .

أولها: أحمد الله حمد معترف بالتقصير.

بها ورقات ۱٤۸ ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۵۰/۲۵۰ .

فرغ من نسخها يوم السبت الأول من شهر رمضان المعظم عام ٩٨١ ، على يد الحسين بن علي بن أحمد بن محمد المسكالي ثم اليرغيتي ، خط مغربي جيد .

تگلم عنها الكتاني فيفهـرس الفـهـارس ج ۲ ص ۱۹۲، وبروكلمان في تاريخه ج ۱ ص ۶۸۲

(D 794) 2336

[نخبة الدهر في عجائب البر والبحر] - تأليف [شمس الدين عبد الله محمد بن ابراهيم بن أبي طالب الأنصاري الدمشقي

الصوفي المعروف بشيخ الربوة] ، المـولود سنة ٢٥٤ هـ . والمتـوفى بصفد فيشهر جمـادى الأولى سنة ٧٢٧ – ١٣٢٧ م.

مبتور الأول والآخــر

ذكر فيه الأرض وصورتها وأقاليمها وأقسامها ، وما الى ذلك من عامرها وغامرها ، وبحارها وجزائرها وانهارها وجبالها وعيونها ورتبه على تسعة ابواب ، كل باب يشتمل على عدة فصول .

به ورقات ۱۰۸ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۲۹۰/۲۹۰ ، خط مغربی وسط .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ص ۱۳۱ ، وسرکیس فی معجمه ص ۸۸۱ .

اعتنى بنشره الأستاذان فراين والمهرني . C. M. Frahn et . اعتنى بنشره الأستاذان فراين والمهرني . M. A. Mehren)

## (D 580) 2337

خريدة العجائب وفريدة الغرائب – تأليف أبي حفص زين الدين عمر بن مظفر [بن عمر] المعروف بابن الوردي الشافعي ، المولود بمعرة النعمان سنة ٦٨٩ ، والمتوفى سنة ٧٤٩ هـ.

اوله: قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله، الحمد لله غافر الذنب قابل التوب شديد العقاب، عالم الغيب، كاشف الريب، مذلل الصعاب.

ذكر فيه الأقاليم والبلدان ، وما فيها من العادات والنبات والحيوانات. بأوله دائرة مشتملة على صور الأقاليم.

به ورقات ۱۸۰ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۸۰/۳۱۰ .

وكان الفراغ من كتابته يوم الأحد في سلخ شهر شعبان المعظم سنة ١١١٣ ، على يد اسماعيل بن محمد ، خط مشرقي جيد .

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۱۹۳ ،وسرکیس فی معجمه ص ۲۸۶

طبع موسوما بذكر البلدان والأقطار من خريدة العجائب، باعتناء الأستاذ هيلاندر ( A. Hylander ) ومعه ترجمة لاتينية فيلوند (أسوج) سنة ١٢٨٤ ، كما طبعت الخمسة اقسام الأولى منه في جزءين ضمن ترجمة لاتينية بعناية ترنبورغ ، وذلك في او بسلا ١٨٣٥ – ١٨٣٩ م .

(D 1088) 2338

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۱۳۳ ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۷۰/۱۸۰ فرغ منها عام ۱۲۹۰ ، خطوط مغربیة مختلفة .

(D 1288) 2339

تاج المفرق في تحلية علماء المشرق - تأليف أبي البقاء خالد بن عيسى بن أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن علي بن أبي خالد البلوي ، من اعيان القرن الشامن الهجري .

أوله: الحمد لله الذي فرض حج البيت على من استطاع اليه سبيلا، وجعله تأسيس ابراهيم خليلا.

ضمنه رحلته التي قام بها من بلده فتورية بالأندلس في يوم السبت ١٨ لصفر عام ٧٣٦ (١٣٣٦) قاصدا للحج وطالبا للعلم، مارا ببلاد الجزائر فبلاد تونس ... رتبه على أيام سفره،

به ورقات ۱۳۲ ، مسطرته ۲۰ ، مقياسه ۱۷۰/۲۳۰ فرغ منه في اليوم الآخر من شهر ربيع الأول عام ۷٦۷ ، وذلك – ببرشانة من وادي المقصورة – أثناء ولايت القضاء بها .

نسخة جيدة مكتوبة بخط مغربي جميل ، ومحلاة بالذهب والألوان .

جاء في آخرها مانصه: قال خالد بن أحمد بن خالد [البلوي] المؤلف: انتهى ماوجدت بخط مولاي الجد رحمه الله والد والدي. وما قيدت منه، وكان تمامه في اليوم الخامس عشر لربيع الأول المبارك عام تسعة عشر و ثمانمائة (٨١٩).

تكلم عنه بروكلمان فيملحقه ج ٢ ص ٣٧٩ .

(D 958) 2340

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۷۶، مسطرتها ۲۳، مقياسها ۲۲۰/۲۹۰، مبتورة الأول والآخـر، خط انـدلسي جيد.

(D 795) 2341

النفحة المسكية في السفارة التركية - تأليف أبي الحسن علي ابن محمد بن علي بن محمد الجزولي قبيلة ، البكري نسبا ، الدرعي التمجروتي دارا ومنشأ ، المتوفى في سنة ١٠٠٣هـ - ١٥٩٤م .

أوله: الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم الخ... ضمنه رحلته الى بلاد الترك بأمر من الخليفة الامام أبي العباس احمد المنصور الذهبي، وذلك سنة ٩٩٨/٠٠٠١ه (١٥٨٩ – ١٩٥١م) به صفحات ٣٣٤، مسطرته ١٧، مقياسه ١٨٠/٢٣٠.

كان الفراغ منه بعد العصر من يوم الأحد ٢٩ صفر عام ١١٢٨ : خط مغربي .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٦٨٠ .

اعتنى بنقله الى اللغة الفرنسية والتعليق عليه الكولونيل هنري دوكاستري ، ونشره ضمن مجموعة مطبوعات القسم التاريخي المغربي – تاريخ وجغرافية المغرب – في الجزء الأول المطبوع بباريس سنة ١٩٢٩ . وقد اعتنى في نفس السنة بطبع النص العربي بباريس

(D 1291) 2342

رحلة الى بيت الله الحرام – لأبي العباس أحمد بن شيخ الاسلام محمد (فتحا) بن ناصر الدرعي المتوفى بتمكروت ١٨ ربيع الأول عام ١١٢٩ – ١٧١٧م .

أولها: الحمد لله الذي جعل الرحلة لبيته الحرام من اعظم القربات

ضمنها رحلته الرابعة الى بيت الله الحرام سنة ١١٢١ ه وجمع فيها بين الرحلتين قبلها .

بها ورقات ۲۶۰ ، مسطرتها ۲۱ ، مقیاسها ۲۱/ ۱۷۰

فرغ من نسخها فی یوم الأربعاء ٣ رجب الفرد سنة ١٣٠٦ ، علی يد أحمد بن محمد بن علي بن محمد الثمناري المنكي ، خط مغربي وسط تكلم عنها بروكلمان فی ملحقه ج ٢ ص ٧١١ ، وسركيس فی معجمه ص ٨٧٢

(D 1093) 2343

## نسخة أخرى منها

في مجموع ، من الورقة ١٣٤/ب الى ٢٦٨/ب ، مسطرتها ٣٢ ، مقياسها ٢٩٥/٢٩٥ .

كان الفراغ من نسخها عام ١١٣٨ ، على يد مسعود بن عبد الكريم الحاجي ، خط مغربي وسط .

#### (D 896) 2344

رحلة الى الحرمين الشريفين - تأليف [أبي عبد الله محمد ابن أحمد الحضيكي] اللكوسي ، المتقدم (٢٣٠٩) .

أولها: أما بعد ، فالمراد ذكر جماعة ممن لقيتهم من العلماء في الحضر والسفر .

فى مجموع من ورقة ١٠/أ الى ٢٩/أ مسطرتها ٣١ ، مقياسها ٢٠٠/٢٦٥ .

فرغ منها في متم صفر عام ١٢٢٩ ، خط مغربي رديء .

كتب على رأس الصحيفة الأولى منها مانصه:

الذي يظهر من تأمل هذه الرحلة أنها للشيخ أبي عبد الله محمد ابن أحمد الحضيكي السوسي المترجم عندنا في حرف الحاء من فهرس الفهارس ، فان المشايخ الذين سمى ولقي ، هممشائخه الذين ذكرهم في فهرسته وكناشته وهما عندي . كتبه محمد عبد الحي الكتاني . تكلم عنها القاضى ابن ابراهيم في الاعلام ج ٥ ص ٨٢ – ٨٦

#### (D 981) 2345

نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد - لأبي العباس أحمد بن المهدي الغزال [الفاسي الأندلسي المالقي] ، المتوفى سنة ١١٩١ هـ - ١٧٧٧ م .

أولها: الحمد لله الذي فرض الجهاد وسنه ، واشترى به من المومنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة .

ضمنها ماشاهده في رحلته الى بلاد الأصبان في عهد ملكها كارلص الثالث ، وقد كان توجه اليه كسفير لسيدي محمد بن عبد الله عام ١١٧٥ – ١١٧٩)م .

بها ورقات ۱۱۳ ، مسطرتها ۱۳ ، مقیاسها ۱۳۰/۲۲۰ نسخة مکتوبة بخط مغربي جمیل ، وبها ترقیع وأکل أرضة . تکلم عنها بروکلمان في ملحقه ج ۲ ص ۷۱۲ .

استخلصها من مخطوطات عدة وقدم لها وعلق حواشيها ووضع لها الجداول والفهارس والتراجم وزينها بعدد وافر من صور للمعالم الأسلامية بالأندلس وقدمها للطبع بتطوان سنة ١٣٦٠ هـ ١٩٤١ م. الأستاذ الفريد البستاني .

#### (D 1297) 2346

## نسخة أخرى منها

بها ورقات ١٢٦ ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها١٦٠/٢١٥ فرغ من تأليفها في شهر حجة عام ١١٧٩ ، خط مغربي وسط محلى بالألوان .

## (D 1316) 2347

## نسخة أخرى منها

في مجموع من ورقة ٧٢ ب ، الى ١٥٩ ب ، مسطور تها ٢٢ ، مقياسها ٢٠/ ١٧٠ ، مبتورة الآخر بنحو ورقتين ، خط مغربي وسط

#### (D 961) 2348

## نسخة أخرى منها

بها ورقات ۱۳۲ ، مسطرتها ۱۱ ، مقياسها ۱۵۰/۲۰۰ مبتورة الأول والآخر ، خط مغربي وسط

## (D 1640) 2349

نسخة أخرى منها – تنتهى اثناء الخبر عن مدينة قرطبة . فى مجموع ، من ورقة ٩٨/ب الى ١٣٦/ب ، مسطرتها ٢٠ ، مقياسها ١٦٠/٢١٠ بها اثر الرطوبة وتقطيع في بعض اوراقها ، خط مغربي متوسط .

و توجد عنــدنا منها نسختان أخريــان مرتبتــان تحت رقمي : (D 64) 418 — (D 107) 417 .

(D 1607) 2350

رحلة الوافد في أخبار هجرة الوالد في هذه الأجيال باذن الواحد لمحمد بن الحاج ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الزرهوني من تاسفت بوادي نفيس ، ومن رجال المائة الثانية عشرة .

مبتورة الأول بنحو ورقة.

ضمنها الحوادث التي وقعت بين بسرابسر وادي نفيس بسسوس الأقصى والمخزن الشريف خلال سنة ١١٢٥ هـ (١٧١٣) م وما بعدها .

بها صفحات ۹۰/۱۵۰ ، مسطرتها ۸ ، مقیاسها ۹۰/۱۵۰ ، خط مغربی جمیل .

تكلم عنها الأستاذ ابن سودة في دليله ص ٣٨٦.

اعتنى بنقلها الى اللغة الفرنسية والتعليق عليها الكولونيل جوستنار ، ونشرها ضمن مجموعة مطبوعات القسم التاريخي المغربي تاريخ وجغرافية المغرب وذلك بالجزء الخامس المطبوع بباريس سنة ١٩٤٠

والرحلة المذكورة مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المحفوظية بمكتبة القائد محمد وابراهيم الكندافي .

(D 659) 2351

الترجمانة الكبرى التى جمعت أخبار العالم برا وبحرا – لأبي القاسم بن أحمد [بن علي بن ابراهيم] الزياني ، المتوفى يوم الأحد وجب الفرد عام ١٢٤٩ – ١٧ نونبر ١٨٣٣ عن نحو مائة وسنت سنين

أولها: الحمد لله الذي اكرمنا بالأسلام ، وجعلنا من أمة مولانا محمد عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام .

بها صفحات ٦٢٥ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ١٨٥/٢٤٥ .

وقع الفراغ من تأليفها فى ٢١ ربيع الأول عام ١٢٣٣ ــ ٢٠ يناير ١٨١٨ ، وكان الفراغ من نسخها يوم الأربعاء العاشر من صفر الخير عام ١٣٤٠ على يد محمد بن داود الرباطي ، خط مغربي وسط .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٨٨٠

## (D 1160) 2352

## نسخة أخبري منها

بها صفحات ٤٢٧ ، مسطرتها ٢٨ ، مقياسها ٢١٥/٣٠٠ ، خط مغربي وسط .

## (D 1511) 2353

صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار والأقطار – تأليف الشيخ محمد ابن مصطفى بن محمد الثالث بن محمد الأول .. بن بيرم التونسي ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٣٠٧ ه .

أوله : الحمد لله مالك الملك والممالك ، خالق النور والظلمة والظلال والهدي الى أقوم المسالك الخ ..

ضمنه رحلته التى قام بها في أوروبا وآسيا وافريقية ، وتكلم فيه عن تاريخ القطر التونسي من زمن الفتح الاسلامي الى حين دخول فرنسا ، وعن تاريخ بلاد الجزائر ، وحروب فرنسا فيها . رتبه على مقدمة ومقصد وخاتمة .

به ورقات ۱۲۳ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۱۲۰/۲۱۵ ، خط مغربی وسط .

تكلم عنه سركيس في معجمه ص ٦١٤ وترجم للمؤلف.

### (D 1747) 2354

زينة النحر بعلوم البحر – تأليف أبي اسحاق ابراهيم بن محمد [ابن عبد القادر] التادلي الرباطي ، المتوفى برباط الفتح ليلة الجمعة ١٨ حجة عام ١٣١١ .

أوله: الحمد لله الذي اكرمنا بمواهب النعم الخارجة عن الحصر ، فسخر لنا مافي السموات والأرض والرياح وحملنا في البروالبحر .

ضمنه مااقتطفه من أهل العلم والخبرة بسير سفن الشراع والبواخر ، وذلك عند ماركب البحر من المغرب لأداء فريضة الحج ، وزيارة بيت المقدس والشام وأرض السروم .

رتبه على مقدمة وبابين .

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۱۹۹/ب الی ۲۰۸/أ ، مسطرته ۲۶ ، مقیاسه ۱۷۰/۲۲۰ .

فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٥ ه ، خط مغربي وسط .

تكلم عنه الأستاذ بوجندار في الاغتباط وترجم لمؤلفه ج ٢ ص ٩ – ٢٦

### (D 1375) 2355

ضوء أعلى الأسفار في شرح منظومة الأسفار – تأليف الشيخ عبد الله بن صالح بن المقري المحمدي الحبيني المالكي الجنيدي الأشعري اوله: الحمد لله والشكر له حمداً وشكرا يوافيان افضاله، ويكافيان اكرامه واجلاله، الذي أمر في كتابه الحكيم بالأسفار.

وهو شرح على منظومة الشيخ سعد ابيه بن شيخه الشيخ محمد فاضل بن مامين ، المولود سنة ١٣٦٧ هـ . والذي كان حيا سنة ١٣١٣ ـ أي أثناء تأليف هذا الشرح ـ وكان عمره اذ ذاك ٤٧ سنة .

أول المنظمومة:

قال الفقير المغربي سعد أبيه مبتدئا باسم الأله واليه الفاضل القلقمي الحسني مستجلبا بالله كل حسن الحمد لله الذي بالسفر أكرمنا بنيلنا للوطر قدم له مقدمتين:

الأولى : في بيان نسب الناظم وسلسلة أشياخه وطريقه التي يوصل منها الى الله عامة تلامذته .

والثانية: في ذكر طرف من مولده وأرضه التي ولد فيها وطرف من ابتداء أمره.

به ورقات ۱۹۲، مسطرته ۲۶، مقیاسه ۲۳۰/۱۸۰.

فرغ منه يوم الأحد الأول من المحرم أواسط العشرة الثانية من القرن الرابع بعد الألف ، ومن نسخه في ٣ ذي الحجة سنة هكسس (١٣٢٥) ، خط مغربي شنجيطي جيد محلى بالألوان .

#### (D 1482) 2356

الرحلة الفاسية المزوجة بالمناسك المالكية – لأبي عبد الله سيدي محمد الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كيران ، المتوفى سنة ١٣١٤ هـ - ١٨٩٦ م .

أولها: الحمد لله المتفضل على من شاء بما شاء من أنعامه . ضمنها رحلته الى بيت الله الحرام سنة ١٢٩٣ه، وأتى فيها ببيان حول مناسك الحج على مذهب الأمام مالك رضي الله عنه . بها صفحات ١٤٧، مسطرتها ١٩، مقياسها ٢٢٠/١٦٥.

انتهت في ٢٧ رمضان المعظم عام ١٣٠٦ ، وتم نسخها صبيحة يوم الأحد ٤ ذي القعدة الحرام عام ١٣٢٣ ، على يد السيد عبد السلام ابن محمد [الخليع] ، خط مغربي وسط .

تكلم عنها الأستاذ ابن سودة في دليل ص ٣٩٥ قائلا: انها طبعت بفاس على الحجر دون تاريخ .

## (D 1282) 2357

التحفة السنية للحضرة الشريفة الحسنية بالملكة الأصبني ولية الأبي العباس أحمد بن محمد [بن عبد القادر] الكردودي ، المتوفى سنة ١٣١٨ هـ ١٩٠٠ م .

أولها: حمداً لمن اختار آل البيت المحمدي للخلفة بالمغرب. ضمنها رحلته برفقة القائد عبد الصادق بن احمد الريفي الطنجي الى بلاد الأصبان، بأمر من جلالة السلطان مولاي الحسن، وذلك سنة ١٣٠٢ هـ ١٨٨٤ م.

بها ورقـات ٥٧ ، مسطرتهـا ١٥ ، مقيـاسها ٢٢٠/١٧٥ خط مغربي جميل .

تكلم عنها الفقيه ابن سودة في دليله ص ٣٧٧ .

#### (D 1115) 2358

رحلة الى بيت الله الحرام – لأبي العلاء ادريس بن عبد الهادي [العلوي] الشاكري [الحسني] ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٣٣١ هـ ١٩١٣ م .

أولها: الحمد لله المتفضل بجلائل النعم ، على من أراد تطبهيره من كل الآثام والنقم .

وهي رحلت الأولى التي توجه فيها لأداء فريضة الحج سنة ١٢٨٨ هـ ١٨٧١ م.

في مجموع ، من ورقعة ١١٢/ب الى ١٢٣/ب ، مسطرتها ١٩،

مقياسها ٢٣٠/٢٣٠ ، خط مغربي جميل محلى بالـذهب والألـوان . تكلم عنها الأستاذ ابن سودة في دليله ص ٣٩٧ .

### (D 1496) 2359

الرحلة الطنجوية الممزوجة بالمناسك المالكية – تأليف [أبي علي] السحسن بن محمد الغسال ، المتوفى سنة ١٣٥٨ هـ ١٩٣٩ م. أولها: الحمد لله الذي جعل الحج كفارة للذنوب ، ووعد حجاج بيته الحرام بنيل كل مرغوب .

أتى فيها على وصف رحلته الى الحج سنة ١٣١٥ هـ ١٨٢٧ م في مجموع من ورقة ٥/ب الى ٢٤/ب، مسطرتها ١٩، مقياسها ٢٢٠/٢٢٠.

فرغ من تقييدها في منتصف جمادى الأولى عام ١٣١٦ ، ومن نسخها يوم الخميس ١١ محرم عام ١٣٢٤ ، بقلم عبد السلام بن محمد الخليع ، خط مغربي وسبط .

تكلم عنها الأستاذ ابن سودة في دليله ص ٣٩٩ \_ ٤٠٠

#### (D 1496) 2360

رحلة لأنكلترة - ل\_ [ابي علي] الحسن بن محمد الغسال المتقدم قبله .

أولها: الحمد لله الهادي الى سواء الطريق.

أتى فيها على وصف رحلت لبلاد الأنجلية سنة ١٣٢٠ه - ١٩٠٢ م ، حيث رافق \_ فيغرض السفارة وبصفة كاتب لها \_ السفير الباشا السيد عبد الرحمن بن عبد الصادق بنأحمد الريفي الطنجي وذلك فيعهد السلطان المولى عبد العزيز .

في مجموع من ورقة ٢٥/ب الى ٤١/ب ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٢٠/٢٢٠ .

فرغ من تبييضها في فاتح جمادى الثبانية سنة ١٣٢٠ ، ومن نسخها عن خط مؤلفها زوال يوم الأحد ثامن محرم عام ١٣٢٤ ، على يد عبد السلام بن محمد الخليع بالثغر الطبنجي ، خط مغربي وسط تكلم عنها الأستاذ ابن سودة في دليله ص ٤٠٠

(D 1496) 2361

التعريف بالحضرة المراكشية وبمن وقفت عليه من الأولياء والعلماء الأجلة – تأليف [أبي علي] الحسن بن محمد الغسال المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله رب العالمين ... وبعد: ففي فاتح شعبان الأبرك عام ثمانية عشر وثلاثمائة وألف هجرية دخلت مدينة مراكش الخ. في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ٤/أ ، مسطرته ١٩ ، مقياسه ١٧٠/٢٢٠ .

فرغ من تأليفه عشية الأحد مكمل ثلاثين يوما من محرم الحرام سنة ١٣٢٤ ، ومن نسخه يوم الجمعة ١٣ محرم فاتح سنة ١٣٢٤ ، على يد عبد السلام بن محمد الخليع بثغر طنجة ، خط مغربي متوسط

(D 787) 2362

## ذكر بلاد افريقية وحدودها ولم سميت افريقية

أوله: قال قوم: انها افريقية ، أي انها صاحبة السماء ، وقال آخرون: سميت افريقية أن افريقش بن ابرهة بن الرائش ، غزا بحر الغرب حتى انتهى الى طبنجة .

به ورقات ۲۸ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۱۸۰/۲۳۰ ، به بتسر في آخره ، خط مغربي جميل محلي بالألوان .

(D 1043) 2363

أرجوزة في المنطق – للرئيس أبي علي [الحسن بن عبد الله] ابن سينا ، المتوفى بهمذان سنة ٢٦٨ هـ ١٠٣٧ م، عدد ابياتها ٢٩٥ مطلقها : الحمد لله الذي لعبده :: نيل السناء لاله في حمده في مجموع ، من ورقة ٢٠/ب الى ٢٨/ب ، مسطرتها ٢٠ ، مقياسها ٢٠٠/٢٠٠ ، خط مغربي جميل .

راجع ترجمة ابن سينا في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٨١٢

(D 1032) 2364

شرح على ايساغوجي أثير الدين الابهري - تأليف احمد بن عبد الرحمن الأبدي البجائي .

كانت وفاة الابهري في ١٩ ربيع الثاني عام ٦٦٣/٩ يبراير١٢٦٥

أوله: الحمد لله الذي أبدأ صور الحقائق عربا أبكارا في مجموع ، من ورقة ٣٥/أ الى ٨٣/ب ، مسطرته ٢٤ ، مقياسه ١٤٠/١٩٥

نجز في أواخر محرم عام اربعة وخمسين و ثمانمائة بمدينة تونس ، خط مغربي وسط ، انتشر الحبر في بعض اوراقه .

تكلم بروكلمان فى ملحق تاريخه على ايساغوجي الابهري وتــرجم لمؤلفه ج ١ ص ٨٤١ ، وورد ذكره ايضا فى معجم سركيس ص ٢٩٠

(D 1043) 2365

نسخة أخرى منه

فی مجموع ، منورقة ۲۹/ب الی ۹۱/ب ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۳۰/۳۰۰

فرغ من نسخها في ٢٧ جمادي الثانية عام ٩٢٦ ، خط مغربي جميل

(D 1042) 2366

سروجي المشرق على ايساغوجي المنطق – للابهري المتقدم قبله تاليف [أبي اسحاق] ابراهيم بن محمد [بن عبد القادر] التادلي [الرباطي] ، المتوفى ليلة الجمعة ١٨ حجة ١٣١١

أوله: الحمد لله الذي منحنا التوفيق

فی مجموع ، من ورقت ۱۲۱/ب الی ۱۳۱/ب ، مسطرت ۲۵ مقیاسه ۱۲۰/۲۲۰

وافق الفراغ منه يوم الاربعاء ٢٥ شعبان عام ١٣٠٧ ، خط مغربي رديء .

راجع ترجمة المؤلف في مخطبوطنا الموسوم بالأغتباط لأبي جندار ج ٢ ص ٩ - ٢٦ المرتب تحت رقم 1287.

## (D 1042) 2367

مختصر السروجي على ايساغوجي - تاليف أبي اسحاق ابراهيم التادلي ، المتقدم قبله

أوله: الحمد لله رب العلمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه أجمعين ، وبعد ، فهذا شرح ايساغوجي جردت من شرحي عليه المسمى السروجي الخ ..

فی مجموع ، من ورقــة ١٦٢/ب الی ١٦٧/أ ، مسطرتــه ٢٤ ، مقیاسه ٢٢٠/١٧٥

وافق الفراغ منه يوم الخميس ٤ رمضان عام ١٣٠٧ ، خط مغربي .

#### (D 1072) 2368

الرسالة الشمسية في القواعد المنطبقية – تاليف [نجم الدين] أبي الحسن علي بن عمر القزويني الشهير بالكاتبي ، المتوفى سنة ٦٧٥ هـ ١٢٧٦ م .

أولها: الحمد لله الذي أبدع نظمام الوجود

رتبها على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة .

فی مجموع ، من ورقع ۲۳۱ / الی ۲۵۲ / ب ، مسطرتها ۲۶ ، مقیاسها ۲۰۰ / ۲۰۰

وقع الفراغ منها فى ليلة الثالث من شهر رمضان عام ١٠٨٠، على يد عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن محمد الشريف الحسني الادريسي، خط مغربي وسبط

تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۱۵۸ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۵۳۸

نقلها الى اللغة الفرنسية عبد الرزاق الاشرف وطبيعها بالجزائر سنة ١٩٠٥

#### (D 1452) 2369

مناظرة بين الجنيد وعلماء عصره - وهو أبو القاسم الجنيد بن محمد البغدادي الحنفى ، المتوفى سنة ٢٩٧ هـ

أولها : قصة المتوكل مع امام الطائفة على الاطبلاق ، وشمس الله المشرقة على سائر الآفاق ، الشيخ أبي القاسم الجنيد رضي الله عنه .

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۱۲۵/ب الی ۱۲۷/أ ، مسطرتها ۱۲ ، مقیاسها ۲۱۰/۲۱۰ ، خط مغربی

راجع ترجمة الجنيد في طبقات الصوفية لأبي عبد الرحمن السلمي ص ١٥٥ ـ ١٦٣

## (D 1041) 2370

## نسخة أخرى منها

في مجموع ، من ورقبة ١٣٠/ب الى ١٣٧/أ ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ١٩٥/١٩٥ ، خط مغربي .

#### (D 628) 2371

الشرح الجديد أي شرح على التجريد لنصير الدين الطوسي – تاليف [علاءالدين علي بن محمد] القوشجي ، المتوفى سنة ٨٧٩ ه / ١٤٧٤ م .

أوله: أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه

به ورقات ٥٠٤ ، مسطرت ١٧ ، مقياسه ١٩٠/ ١١٥ ، خط مشرقي جميل ، به أكل أرضة وتقطيع ، وبهامشه تقييدات كثيرة ، خصوصا في أوراقه الاولى .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۹۲۳ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۵۳۰ \_ ۱۵۳۱ \_

## (D 1299) 2372

تقييد فالمنطبق – لأبي عبد الله محمد بن يـوسف السنـوسي الحسني ، المولود بعد الثلاثين وثمانمائة ، والمتوفى فى جمادى الآخـرة سنة ٥٩٥

أوله: الحكم اثبات امر أونفيه. وينقسم الى ثلاثة أقسام: شرعى ، وعادى وعقلى .

فی مجموع ، من ورقع ۱۵۶/ب الی ۱۵۹/أ ، مسطرته ۳۲ ، مقیاسه ۲۷۰/۲۷۰ مقیاسه ۲۰۰/۲۷۰ فرغ منه فی ۱۷ صفر عام ۱۲۰۶ ، خط مغربی وسط

## (D 330) 2373

مختصر في علم المنطق - تاليف أبي عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسني ، المتقدم قبله

أوله: الحمد لله الذي أنعم علينا بالعقل والبيان

فمجموع من ورقة ٤١/ب الى ٥٥/ب ، مسطرته ١٦ ، مقياسه ١٩٠/١٩٠ ، خط مغربي جيد .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۵۵ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۰۵۹

## (D 1066) 2374

شرح المختصر في علم المنطبق - [لابي عبد الله محمد بن يوسف السنوسي] ، المنتدم قبله

أوله: الحمد لله المالك الوهاب

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۱/۶۸ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه معربی وسط . نط مغربی وسط . تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۵۵

(D 1072) 2375

نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱/أ الی ۵۱/ب ، مسطرتها ۳۰ ، مقیاسها ۱۵۰/۲۰۵

وقع الفراغ منها في يوم الثلاثاء ١٢ محرم عام ١٠٨٠ ، خط مغربي وسط

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 427-249 D.

(D 623) 2376

نفائس الدرر في حواشي المختصر \_ أي المختصر المذكور قبله \_ تاليف[أبي علي الحسن بن مسعود اليوسي] ، المتقدم (٢٠٩٠) أوله: [الحمد لله] الناطبق له بالربوبية أثره الظاهر به ورقات ١٧١ ، مسطرته ٢١ ، مقياسه ١٦٠/٥٥١ فرغ من نسخه يوم الاثنين ١٨ محرم عام ١١٩٢ بجامع عبدي باشا بمدينة الجزائر ، وذلك على يد محمد بن علي الحنفي الخلوتي ، خط مغربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٥٥

(D 1072) 2377

نسخة أخرى منيه

فی مجموع ، من ورقة ۵۲/ب الی ۱۹۰/۱ ، مسطرتها ۲۵ ، مقیاسها ۲۰۰/۲۰۵

فرغ منها يوم الاربعاء ١٣ شوال عام ١٠٨٠ ، خط مغربي وسط و وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم D 451-422.

(D 1167) 2378

السلم المرونق في المنطق - تاليف [أبي زيد] عبد الرحمن بن [محمد] الصغير [الجزائري الشهير بـ] الاخضري الذي كان منكبا على التاليف سنة ٩٤٣ هـ /١٥٣٤ م . وهي منظومة في أبيات ١٤٥ أولها : الحمد لله الذي قد أخرجا :: نتائج الفكر لأرباب الحجي

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ٦/ب ، مسطرتها ١٥ ، مقیاسها ١٥/ ، خط مغربی وسط مشکول .

فرغ من تاليفها في أوائل المحرم سنة ٩٤١ ، وهمو ابن احدى وعشرين سنة .

تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۷۰۵ ، وسرکیس فی معجمه ص ۲۰۷

#### (D 1043 2379

شرح السلم المرونق في المنطبق - كلاهما لأبي زيد [عبد الرحمن ابن محمد الصغير] الاخضري المتقدم قبله

أوله: الحمد لله الذي جعل قلوب العلماء سموات تتجلى فيها شموس المعارف.

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۲۰/ب ، مسطرته ۲۵ ، مقیاسه ۲۰/۰۰۰ ، خط مغربی جمیل .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٥

#### (D 1072) 2380

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۲۲۶/ب الی ۲۳۳/ب ، مسطرتها ۳۳ ، مقیاسها ۲۰۵/۲۰۰ ، خط مغربی وسط دقیق

جاء في آخرها مانصه: «وكان الفراغ من تاليفه ٢ رجب عام ٩٤١»

### (D 1167) 2381

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقب ۹/ب الی ۲۹/ب ، مسطرتها ۲۳ ، مقیاسها ۲۱۵/۲۱۵

فرغ من نسخها فى أواسط ربيع الثاني عام ١٢١٠ ، خط مغربي رديء .

D( 1649) 2382

## نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ٢٤٦/أ الى ٢٦٧/أ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٦/٢١٠ ، خط مغربي رديء

(D 1066) 2383

شرح على السلم المرونق فالمنطبق - تاليف أبي عبد الله [سعيد ابن ابراهيم قدورة التونسي الجزائري] ، المتوفى سنة ١٠٦٦ه / ١٠٦٦ م .

أوله: الحمد لله الذي علم الانسان من حقائق التصورات مالم يكن يعلم، الى ان قال: وبعد، فاني استخرت الله تعالى فى وضع تقييد على الأرجوزة الموسومة بالسلم. بحيث يكون مضافا لشرح المصنف كالتذييل لما أغفله الناظيم في شرحه، مظيهرا لمقاصده.

فى مجموع ، من ورقة ٥٠/ب الى ١٩٧أ ، مسطرته ٢٢ ، مقياسه محربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٥

(D 1074) 2384

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقــة ٤١/ب الی ٨٥/ب ، مسطرتهــا ٢٧ ، مقیاسها ۲۱/۱۰۰

فرغ منها فى أول ربيع الثاني سنة ١٢٣٥ على يد كاتبها محمد ابن عبد الله ، خط مغربي جيد .

(D 1167) 2385

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقب ۱۳/ب الی ۱۸۶ ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۲۱۰/۲۱۰ ، خط مغربی وسط .

(D 1649) 2386

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱۲۶/ أالی ۲۰۰/ أ ، مسطرتها ۲۳ ، مسطرتها ۲۳ ، مقياسها ۱۲۰/۲۱۰ خط مغربني رديء، بها أثر الرطوبة وخطها باهت. و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 373-430 .

(D 619) 2387

التذهيب في شرح التهذيب لسعد الملة والدين مسعود التفتازاني - تاليف [فخر الدين] عبد الله بن فضل الله الخبيصي الذي كان حيا سنة ١٠٥٠ ه / ١٦٤٠ م .

أوله: إن أحق ما يتزين بنشره منظر الغادي والحاضر، وتتوشع بذكره صدور الكتب والدفاتر، حمد الله جل جلاله على آلائه المزهرة الرياض.

به ورقات ۵۰ ، مسطرته ۱۷ ، مقیاسه ۲۱۵/۲۱۵

فرغ منه يوم الأربعاء ١٦ ربيع الشاني سنة ١٢٤٣ ، على يد أحمد بن الحاج ابراهيم بن الحاج مصطفى الجزائري ، خط مغربي رديء .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۰۳ ، وسرکیس فی معجمه ص ۸۱۸

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 436-D 460 bis وتوجد عندنا

(D 1072) 2388

القول الفصل في تمييز الخاصة عن الفصل - تأليف أبي علي الحسن بن مسعود اليوسي [المراكشي] ، المتقدم (٢٠٩٠)

أوله: الحمد لله الواجب بذاته وصفاته الخ ..

وهو سؤال وجهه اليه بعض الأصحاب ، عن الفرق بين الناطبق في تعريف الانسان المجعول ذاتيا ، وبين الضاحك المجعول عرضيا .

فی مجموع ، من ورقة ۱۹۲/أ الی ۲۲۳/أ ، مسطرت ۳۳ ، مقیاسه ۱۰۰/۲۰۵ ، خط مغربی وسط دقیق . راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٦٧٥ و توجد منه عندنا نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 515-2-12 D.

#### (D 666) 2389

تعليق على السلم للاخضري - تاليف أبي عبد الله محمد بن الحسن [بن مسعود] بناني ، المتوفى سنة ١١٦٣ هـ ١٧٤٩ م .

أوله: الحمد لله العظيم فضله ، العميم كرمه وبذله .

فی مجموع ، من ورقب ۱/ب الی ۱۱۷/ب ، مسطرت ۱۲ ، مقیاسه ۱۹۵/۱۹۵ ، خط مغربی جید محلی بالألوان .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٩٨ طبع بفاس سنتي ١٣٠٠ و ١٣١٥ ه وطبع بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

## (D 1060) 2390

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقــة ۲۱/ب الی ۷۲/أ ، مسطرتهــا ۲۰ ، مقیــاسها ۲۰۵/۲۰۵

فرغ من نسخها ضحوة يوم الثلاثاء ٢١ ذي الحجة ١٢٧٩ ، خط مغربي جيد .

#### (D 1675) 2391

## نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ٣١٣/ب الى ٣٥٠/ب ، مسطرتها ٢٩ ، مقياسها ٢٧٠/٢٢٥ ، خط مغربي رديء .

و توجد منه عندنا نسخة أخرى مسجلة تحت رقم D 373 bis-431

## (D 1675) 2392

شرح على السلم المرونق – تاليف حسن بن دروش القوليسني (بضم القاف وسكون الله وضم الياء) (كذا) ، المتوفى سنة ١٢١٠ هـ ١٧٩٥ م .

أوله: الحمد لله الذي أظبهر لأرباب العقول حقائق العقول على التحقيق.

فی مجموع ، من ورقبه ۲۹۸ / الی ۳۱۲ / ۱ ، مسطرته ۳۱ ، مقیاسه ۲۲۰ / ۲۲۰ ، خط مفربی ردی ۰ .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٥ وسمى مؤلفه الحسن بن درويش القويسنى .

و توجد منه عندنا نسخة أخرى مسجلة تحت رقم D 136-I-360 .D مسجلة تحت رقم D 136-I-360 .

## (D 1042) 2393

القول المسلم في شرح نظم السلم - تاليف أبي اسحاق ابراهيم التادلي المتقدم (٢٣٦٦)

أوله: الحمد لله الذي أنطبق كل شيء بحكمته، وجعل لتحقيق العلوم سلما برحمته.

فی مجمسوع ، من ورقبه ۲۰/ب الی ۱۰۱/أ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۱۷۰/۲۲۰

فرغ منه يـوم الجمعة ٢٠ من شعبان عام ١٣١٦ ، خط مغربي رديء .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٦ و توجد منه عندنا نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 5١٦-١-543

#### (D 1042) 2394

المعبق في شرح سلم المنطبق - تاليف أبي استحاق ابراهيم بن محمد التادلي الرباطي المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله الذي خلق الانسان مختصا بالمنطق الفصيح الخ.. والكتاب عبارة عن شرح مختصر على نظم السلم للاخضري . في مجموع ، من ورقة ٩٨/ب الى ١٣٢/أ ، مسطرت ٢٦ ، مقياسه ٢٢٠/٢٢٠

وافق الفراغ منه ليلة الاحد منتصف ذي القعدة الحرام سنة ١٣٠٦ ، خط مغربي رديء .

(D 1042) 2395

شرح خاتمه السلم بالاشارة – تاليف الشيخ المكي بن محمد ابن علي البطاوري ، المتوفى بالرباط سنة ١٣٥٤ هـ ١٩٣٦ م . أوله : خاتمة :

وخطىاً البرهان حيث وجد[۱] :: في مادة أوصورة .... ضمن الناظم رحمه الله هذه الخاتمة مسائل مشتملة \_ بطريق الاشارة الصوفية \_ على نبذة من أنواع الخ ..

فى مجموع ، من ورقة ٣٦/أ الى ٣٩/أ ، مسطرته ٣٥ ، مقياسه ١٧٥/٢٢٠ ، خط مغربي رديء .

(D 1072) 2396

الدرر - لأبي محمد عبد العزيز بن عبد الواحد اللمطي المكناسي نسبا [الميموني] نزيل طبيبة المشرفة ، المتوفى بها في حدود سنة ٩٨٠ه، وهي منظومة في علم المنطبق ، عدد أبياتها ١١٦

أولها: قد قال من بجوار المصطنفي نزلا مستوطنا ليس يبغي عنه مرتحلا

في مجموع ، من ورقة ٢٦٣/أ الـي ٤٦٤/ب ، مسطرتهـ ١٥٠/ ٣١ ، مقياسها ٢٠٥/ ٢٠٥ ، خط مغربي وسط . ترجم للمؤلف صاحب درة الحجال ج ٢ ص ٣٧٩

(D 938) 2397

نظسم فالنطسق - لـ[أبي الفيض] حمدون بن عبد الرحمن [ابن حمدون بن عبد الرحمن] بن الحاج [السلمي المرداسي الفاسي]، المولود بفاس سنة ١١٧٤ ه / ١٧٦٠ - ١٧٦١ م، والمتوفى ٧ ربيع الثاني سنة ١٢٣٢ ـ ٢٤ يبراير ١٨١٧ ، عدد أبياته ١١١

أوله: الحمد لله الذي أنطبقنا:: وبنتائج الحجي طسوقنا في مجموع ، من ورقبة ١٢/ب السي ١٣/ب ، مسطرته ٢٦، مقياسه ١٥٠/٢١٠ ، خط مغربي دقيق جيد .

راجع ترجمة المؤلف في مؤرخي الشرفاء ص ٣٤٢ ، التعليق ٥

(D 545) 2398

ارشاد الطبالب المعلم الى معاني السلم ، أو ارشياد من اراد ان يتعليم معاني الفياظ السلم – تاليف الشيخ الفقيه الامام العيالم العلامة محمد بن عبد اللطبيف بن محمد بن عبد اللطبيف بن هبة الله ابن على بن أبى مصرف الونجاني [الفلالي] .

أوله: نحمدك يامن بالقول الشارح هدانا الى التصور وبالحجة الى التصديق الخ ..

فی مجموع ، من صفحة ۸۲/ب الی ۱۰۳/أ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۱۷۰/۲۲۰

وقع الفراغ منه يوم الخميس عاشر شوال عام ١٢٨٤ ، خط مغربي رديء .

(D 1167) 2399

## نسخة أخسري منه

فی مجموع ، من ورقب ۱۲۱/ب الی ۱۵۷/ب ، مسطرتها ۱۰ ، مقیاسها ۱۹۵/۱۹۰ ، خط مغربی جمیل .

(D 1157) 2400

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۱۸/ب الی ۱۰۸/أ ، مسطرتها ۲۵ ، مقیاسها ۲۱۰/۱۰۵

فرغ منها يوم الجمعة من أواخر شعبان عام ١١٤١ على يد محمد ابن موسى المحرزي نسبا ، المالكي مذهبا . خط مغربي متوسط .

جاء فى آخرها ما نصه: «اتهى الشرح المبارك لسيدي العالم المحقق عبد اللطبيف الفيلالي على ما قال بعض الطبلبة: ان هذا الشرح له والله أعلم».

(D 1043) 2401

أسهل الطرق الى المنطق - تأليف أبي على الحسن بن على الماجري .

أول : الحمد لله خالق العالم على اختلاف الصور والألوان والصفات .

فی مجموع ، من ورقة ۹۲/ب الی ۹۹/ب ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۱۰/۳۰۰ ، خط مغربی جمیل .

## (D 1072) 2402

نسخة أخرى منه - سمي فيها المؤلف بأبي الحسن علي بن علي الماجري .

في مجموع ، من ورقة ٢٥٨/أ الى ٢٦٢/ب ، مسطرتها ٣٢ ، مقياسها ٢٠٥/ ٢٠٠ ، خط مغربي رديء .

## (D 1072) 2403

تأليف في علم المنطق - للشيخ الامام العالم الخونجي .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين ، محمد وعلى آله الطبيبين الطباهرين .

وبعد ، فهذه جمل تنضبط بها قواعد المنطبق وأحكامه .

فى مجموع ، من ورقة ٢٥٤/أ الى ٢٥٦/ب ، مسطرت ١٣٠ ، مقياسه ٢٠٥/ ، خط مغربي رديء .

#### (D 330) 2404

تأليف فالمنطسق - مؤلفه غير مذكور.

أوله: الحمد لله ، هذا تقييد ماتمس الحاجة اليه من علم المنطق في مجموع ، من ورقة ٢٨/ب السي ٤١/أ ، مسطرته ١٦ ، مقياسه ١٤٠/١٩٠ ، خط مغربي جيد .

## (D 1079) 2405

تأليف في علم المنطبق - مؤلفه غير مذكور .

أوله: اعلم أن هذا المكتوب موضوع في كشف القناع عن دلالة العام على بعض أفراده .

فی مجموع ، من ورقب ۱۲۳/ الی ۱۲۷/ب ، مسطرت ۲۸ ، مقیاسه ۲۰۵/۲۰۵ ، خط مغربی جید .

(D 1197) 2406

مباحث فعلم المنطق - لم يذكر مؤلفها .

أولها: واعلم أن هاهنا مباحث نفيسة لابد من تحصيلها لمتعاطى الفين .

فى مجموع ، من ورقة ٧٣/أ الى ٧٦/أ ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ٢٥/٢١ ، خط مشرقي وسط .

## السياسة

(D 754) 2407

كتاب السياسة فى تدبير الرياسة - المعروف بسر الأسرار - تصنيف الفيلسوف الجليل الفاضل أرسطاطاليس بن [نيقوماخس الفيثاغوري]

ألفه لتلميذه الملك الأعظم الاسكندر بن [فيليبس ملك مقدونية]، وجعله في ثمان مقالات .

تعريب يوحنا بن البطريق الذي كان حيا سنة ٢٠٠ هـ ١٠٥ م . أوله: الحمد لله رب العالمين . . أما بعد: أصلح الله أمير المؤمنين ، وأبقاه لرعاية المسلمين .

فی مجموع ، من ورقه ۱/ب السی ۱۲/ب ، مسطرته ۱۲ ، مقیاسه ۲۰۰/ ۱۳۵ ، خط أندلسي . تكلم عنه بروكلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۲۲۶

(D 729) 2408

الشهب اللامعة في السياسة النافعة – تاليف [الكاتب الرئيس] أبي القياسم عبد الله بن يوسف بن رضوان النجاري المالقي ، الذي كان من أعيان كتاب السلطان المستعين بالله أبي سالم ابراهيم بن أبي الحسن المريني .

أوله: الحمد لله الذي دبر بحكمته البالغة أمور عباده ، وقهر بحجت الدامغة أهل عناده .

قسم الكتاب بحسب الترتيب المراد الى خمسة وعشرين بابا . به ورقات ١٠٠ ، مسطرته ٢١ ، مقياسه ٢٢٠/ ١٧٥ ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٨٣٧

(D 1083) 2409

## نسخة أخرى منه

الموجود منها ورقات ۱۸ فقط ، مسطرتها ۱۳ ، مقياسها ۲۷۰/۲۷۰ ، خط أندلسي جيد .

#### (D 1092) 2410

الاشعارة الى أدب السياسة فالوزارة – تأليف [لسان الدين ذي الوزارتين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد] بن الخطيب السلماني المتقدم (٢٠٦٧)

أوله: أما بعد حمد الله الذي جل ملكه أن يوازره الوزير .

في مجموع ، من ورقعة ٦٣/ب السي ٩٠/ب ، مسطرته ١٢ ، مقياسه ١١٥/١٧٠ ، خط مغربي جميل محلي بالذهب والألوان .

تكلم عنه المقري فى النفح ج ٤ ص ٢٥٤ (طبيعة بولاق سنة ١٢٨٩ هـ).

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٢٧٢

(D 1405) 2411

## نسخة أخرى منه

بها صفحات ۲۰ ، مسطرتها ۲۱ ، مقیاسها ۲۱۰/۳۲۰ ، خط مغربی جید .

#### (D 972) 2412

رسالة فالسياسة – للسان الدين ابن الخطيب المتقدم قبله أولها: حدث من امتاز باعتبار الأخبار ، وحاز درجة الاشتهار . فمجموع ، من ورقة ٣٨/ب الى ١٥/أ ، مسطرتها ١٦ ، مقياسها ١٦/ ١٦٥ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان .

(D 1092) 2413

## نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ٩٣/ب الى ١١٨/ب ، مسطرتها ١٢ ، مقياسها ، ١٢/ ١١٥ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان .

(D 972) 2414

رسالة فأحوال خدمة الدولة – للسان الدين ابن الخطبيب المتقدم قبله

أولها: ومن كلام لسان الدين ... رسالة فى أحوال خدمة الدولة ... عبر فيها عن ذوق ووجدان ، وليس الخبر كالعيان ، وخاطب بها الامام الخطبيب عين الاعيان ، سيدى أبا عبد الله بن مرزوق .

فی مجموع ، من ورقة ۷۰/ب الـــی ۸۳/ب ، مسطرتهـــا ۱٦ ، مقياسها ٢١٠/ ١٦٥ ، خط مغربي جميل محلي بالذهب والألوان .

(D 1298) 2415

واسطة السلوك فيسياسة الملوك – تأليف أبي حمو موسى ابن يوسف بن عبد الرحمن بن يحيى بن يغمراسن ابن زيان [العبد الوادي] ، أحد ملوك بني زيان بمدينة تلمسان ، الذي ملك من سنة ١٧٥٢ الى ١٣٨٦ م) .

أوله: الحمد لله الذي جعل نعمته على الخلق بما ألفهم عليه من الحق شائعة.

جعلــه فىأربعــة أبواب .

به ورقات ۱۵۱ ، مسطرته ۱۲ ، مقیاسه ۲۰۵/ ۱۵۵

فرغ من نسخه يوم الثلاثاء آخر شعبان عام ١٢٤٨ ، خط مغربي مشكول محلى بالذهب والألوان .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۲۳ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۱۳

#### (D 645) 2416

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۸۲ ، مسطرتها ۲۳ ، مقیاسها ۲۱۰/۲۱۰ ، خط مغربی جمیل محلی بالألوان .

#### (D 582) 2417

بدائع السلك في طبيائع الملك - تأليف قاضي الجماعة بغرناطية أبي عبد الله محمد بن علي بن الأزرق ، المتوفى سنة ١٩٥ه ه.

أوله: الحمد لله مالك الملك ايجادا وتقديرا.

لخص فيه كلام ابن خلدون في مقدمة تاريخه وكلام غيره ، مع زوائد كشيرة .

رتبه على مقدمتين وأربعة كتب وخاتمة .

به ورقات ۲۰۱، سطبوره ۳۰، مقیاسه ۲۹۰/۲۹۵

وقع الفراغ منه ١٠ جمادى الأولى سنة ١٢٦٣ على يـد محمد ابن عمار الرزقى ، خط مغربى وسط .

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٩٦٢ (٣٧) وكذا المقري بعد أن ترجم لمؤلفه وذلك فى نفح الطبيب (طبيعة ليدن ج ١ ص ٩٤٠ \_ 9٤٣)

#### (D 1340) 2418

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۳۲۶، مسطرتها ۲۱، مقیاسها ۲۲۰/۱۷۰ فرغ منها فی ۱۳ جمادی الثانیة سنة ۱۲٦۸، خط مغربی وسط

#### (D 1182) 2419

رونـق التحبيـر فحكم السياسة والتدبير - تأليف محمد بن أبى العلى بن سماك .

أوله: الحمد لله ، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسوله الكريم الرؤوف الرحيم .

جعله فى أربعين بابا ، ورفعه الى خزانة الخليفة المستعين النصري .

به ورقات ٤٨ ، مسطرته ٢٤ ، مقياسه ٢٠٥/٥٥١ ، خط مغربي وسط بقلم أحمد بن محمد بن عبد العزيز .

(D 972) 2420

أنجم السياسة - وهي منظرومة للقاضي أبي عبد الله المالقي ، عدد أبياتها : ٩٨

مظلعها: يأيها الملك الباهي محياه أنت الذي تألف الأظبعان مغناه

فى مجموع ، من ورقة ٧٢/ب الى ٧٥/ب ، مسطرتها ١٦ ، مقياسها ٢١٠/ ١٦٥ ، خط مغربى جميل محلى بالذهب والألوان .

## (D 1100) 2421 نسخة أخرى منها

فی مجمسوع ، من ورقــة ٤٧/أ الی ٩٤/ب ، مسطرتهــا ۳۰ ، مقیاسها ۲۱۰/۳۲۰ ، خط مغربی وسط .

(D 774) 2422

## نسخة أخرى منها

ينقصها فى الأول أبيات ١٤، نسبها الناسخ غلطا لابن الخطيب. فمجموع ، من ورقة ٩٣/أ الى ٩٤/ب ، مسطرتها ٢٣، مقياسها ٢٠٥/٢٠٥ ، خط مغربي رديء .

(D 1394) 2423

## نسخة أخرى منها

في مجموع ، من ورقع ٧٣/ب الي ٣٩٠/ب ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٠٠/٢٠٠ ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

## العلوم الرياضية

(D 1588) 2424

أرجوزة في الجبر والقابلة - ل[أبي محمد عبد الله بن الحجاج الادريني] ابن الياسمين ، المتوفى سنة ٢٠١هـ ١٢٠٤ م ، عدد أبياتها : ٥٢

مطبلعها: الحمد لله على ما الهما:: ومن من تعليمه وفهما في مجموع ، من ورقة ١٧/ أالى ٨٤/ب ، مسطرتها ١٧، مقياسها ١٤٠/١٤٠

جاء في آخرها من نظم الاستاذ أبي عبد الله الدهان مانصه:

اكملتها بالنسخ والمقابلة :: ارجوزة في الجبر والمقابلة حوت مع الايجاز حسن التحرير :: نظمها ابن الياسمين النحرير جزاه ربي خير ماجزاء :: ما اختلف الظلام بالضياء أوردها بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ١٥٨ حيث سماها بالارجوزة الياسمينية وسمى ناظمها بأبي محمد عبد الله بن الحجاج الادريني ابن الياسمينية.

## (D 1127) 2425

تحرير أصول الهندسة الأقليدس – تأليف نصير الدين أبي جعفر محمد بن محمد بن الحسن الطبوسي الشبيعي الفيلسوف صاحب العلم الرياضي ، ويعرف بالخواجة نصير الدين الطبوسي ، المولود بطبوس سنة ٧٠٦ ه والمتوفى ببغداد ١٨ ذي الحجة سنة ٢٧٢ – ١٢٧٤/٦/٢٦

به ورقات مضطربة الترتيب عدتها ۱۳۸، مسطرته مختلفة ، مقياسه ۲۶۰/۲۶، به رسوم ودوائر كثيرة ، خط مغربي وسط . تكلم عنه بروكلمان في ملحقه و ترجم لمؤلفه ج ۱ ص ۱۲۵–۹۳۳ ، و تكلم عنه سركيس ايضا في معجمه ص ۱۲۵۱

#### (D 1588) 2426

تأليف فالتكسير - لأبي عبد الله محمد بن ابراهيم بن علي ابن أحمد بن الرقام الأوسي [المرسي] ، المتوفى فى ٢١ صفر عام ١٣١٥ - ٧١٥ - ٧١٥

أوله: التكسير صناعة ينظر فيها في مساحة الأشكال. في مجموع ، من ورقة ١٤٦/أ التي ١٤٧/ب ، مسطرته ١٧، مقياسه ١٤٠/١٤٠ ، خط مغربي جيد . راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٣٧٨

(D 1588) 2427

الاكسير فالمبتغى من صنعة التكسير – لأبي عثمان سعد ابن أبي جعفر أحمد بن ابراهيم بن ليون التجيبي ، المتوفى ١٤ جمادى الثانية عام ٧٥٠ ـ ٣١ غشت ١٣٤٦ ، وهي ارجوزة فى أبيات ٢٠٢ أولها : الحمد لله على أن يسرا :: من مهج التكسير ماقد عسرا قال فى آخرها : تسعون بعد مائة وستة :: تظفر مع ايجازها بالبغية في مجموع ، من ورقة ١٤٨/ أالي ١٥٦/ب ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ١٤٠/ ١٠٠ ، خط مغربي جيد .

(D 1590) 2428

## نسخة أخرى منها

بالمنظمومة في علم التكسير .

الموجود منها ابتداء من البيت ١٧ الذي هذه صيغته:
وانقل حدود ماتراه يعسر: وانظر لرسمه عساه ييسر
في مجموع ، من ورقة ١/أ الى ٦/أ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها
٢٠٥/٢٩٥ ، خط مغربي وسط .

## (D 1678) 2429

حط النقاب ، عن وجوه أعمال الحساب - لأبي العباس أحمد ابن الحسين بن علي بن قنفذ القسطنطنني [الجبريتي] ، المتوفى سنة ٨١٠ه / ١٤٠٧ – ١٤٠٨ م .

أوله: الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علما وأحصى كل شيء عددا .

في مجموع ، من الصفحة الأولى الى ٢٤٥ ، مسطرت ٢٦ ، مقياسه ٢٢٥/٢٢٥

وقع الفراغ من نسخه فى أوائل جمادى الثانية عام ١٣٢٢ ، خط مغربي جميل جدا .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٣٤١

### (D 1194) 2430

السباك - تأليف أبي العباس شهاب الدين أحمد [بن محمد الفرضي المعري المقدسي] المشهور بابن الهائم ، الأستاذ بالمدرسة الصالحية ، المتوفى ببيت المقدس سنة ٨١٥ه / ١٤١٢م.

أوله: قال الشيخ ... ابن الهائم فى أثناء شرحه على ألفيت فى على المائم فى المائم فى المناعات في على المناعلة المائم المائم

فی مجموع ، من ورقه ۲۹/ أ الى ۸۰/ أ ، مسطرته ۲۳ ، مقياسه ۲۱۵/ ۲۱۵

فرغ منه أواخر ربيع الثاني سنة ١٢٤١ على يد أحمد ابراهيم الشربتلي الموقت ، خط مشرقي جيد .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ١٥٤

#### (D 1678) 2431

تأليف في الكلام على ذوات الأسماء وما يتصل بها من الشرح والبيان بالصورة والمثال – مؤلف غير مذكور .

أوله: الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله أما بعد، فهذا التأليف في الكلام على ذوات الأسماء.

فی مجموع ، من صفحة ۱۲۵۱ لی ۲۵۸ ، مسطرته ۲۷ ، مقیاسه ۲۷۰/۲۲۵

وقع الفراغ من تعليقه بمكة المشرفة فيأواخر شوال من عام ١٤٨ ، خط مغربي جميل .

(D 1411) 2432

كشف الأسرار عن علم حروف الفبار – تأليف أبي الحسن على بن محمد [بن محمد بن على القرشي] الشهير بالقلصادي [البسطي] ، المتوفى بباجة افريقية منتصف ذي الحجة سنة ١٤٨٦ دجنبر ١٤٨٦ .

أوله. الحمد لله سريع الحساب، مسبل النعماء وفاتح الأبواب. فرغ من تعليقه في أو اخر رجب عام ٨٥٢

فی مجموع ، من ورقب ۱/ب الی ۲۰/ب ، مسطرت ۲۵ ، مقیاسه ۲۳/ ۱۷۰ ، خط مغربی متوسط .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۷۸ ـ ۳۷۹ ، وسرکیس فی معجمه ص ۱۵۲۰

(D 1532) 2433

## نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقبة ٢٠٩/أ السي ٢٢٤/أ ، مسطرتها ٢٨ ، مقياسها ١٥٠/١٩٥

فرغ من نسخها يوم الاثنين سادس شوال عمام ١٠٩٩ على يد كاتبها محمد بن محمد الهواري نسبا ثم النوالي منشئا ، خط مغربي وسط .

(D 1640) 2434

## نسخة أخسري منه

فی مجموع ، من ورقة ۷۷/أ الی ۹۷/أ ، مسطرتها ۲۵ ، مقياسها ۱٦٠/۲۱۰

وقع الفراغ من تقييدها في يوم الخميس ١٦ شـوال عام ١٢٥١ على يد المختار بن الحاج الجيلاني السهلي ، خط مغربي ردي.

(D 1673) 2435

## نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقع ١٨٢/أ الى ٢٠٢/أ ، مسطرتها ٣٠ ، مقياسها ١٩٠/٢٣٠

وقع الفراغ منها يوم الاثنين ٢٦ صفر الخير عام ١١٨٩ ، خط مغربي رديء .

(D 1647) 2436

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقــة ۲۹۷/ب الی ۳۱۶/أ ، مسطرتهــا ۲۷ ، مقیــاسها ۲۱۰/۲۱۰

وقع الفراغ من نسخها يوم الأربعاء ١٦ قعدة عام ١٠٦١ ، خط مغربي رديء .

جاء فى آخرها مانصه: «قال المؤلف رحمه الله: وكان الفراغ من تعليقه بالقاهرة المحروسة ، وذلك بـزاوية ابن أبي الـرفى (كـذا) بتاريخ أواخر رجب عام ٨٥٢ عرفنا الله خيره ووقانا شره ه.»

و توجد عندنا منه نسختان أخريان مسحلتان تحت رقمي : D 394 (3) 456, D 358 (3) 455

#### (D 1567 a) 2437

بغية الطبلاب في شرح منية الحساب – كلاهما [لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي] ، المتوفى ١٠ جمادي الأولى عام ٩١٩ – ١٥١٣ م .

ورقات ۸ منها فقط ، مسطرتها ۱۹ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی ردیء .

تكلم عنها بروكلمان فى ملحقـه ج ٢ ص ٣٣٨ و توجد عندنا منه نسخة تامة مسجلة تحت رقم 443 (D 338 bis)

(D 1531) 2438

شرح على منظمومة فالحساب - تأليف على بن أحمد بسن محمد الجزولي الرسموكي ، المتوفى سنة ١٠٤٩ هـ - ١٦٣٩ م .

أول الشرح: الحمد للة الذي أحاط كل شيء علما وأحصى كل شيء عددا .

أول المنظومة: الحمد لله العظيم المنعم

على ذوي العلم بجم النعم

وهي للفقيه ين ابراهيم بن أبي القاسم السملالي وعبد العزيز ابن أبي بكر بن أحمد الرسموكي .

فی مجموع ، من ورقة ۳۵/ب الی ۱۶/۱ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۱۲۵/۱۸۵

فرغ من نسخه يوم السبت ١٠ جمادي الأولى عام ١٠٩٩ على يد محمد بن المبارك بن يبورك ، خط مغربي رديء .

ترجم للشارح بروكلمان فيملحقه ج ٢ ص ٢٧٦

(D 1647) 2439

أجنعة الرغاب في معرفة الفرائض والحساب - لأبي سالم ابراهيم بن أبي القاسم السملالي من هنوت زنتل بأعلى وادي سملالة وهي أرجوزة في أبيات ٣٦

مطبلعها: الحمد لله العظيم المنعم:: على ذوي العلم بجم النعم وقد ذيلها الشيخ أبو العباس أحمد بن سليمان الجنزولي الرسموكي المراكشي، المتوفى سنة ١١٣٣هم/ ١٧٢١م. بأربعة وثمانين بيتا، فأصبح عدد أبياتها: ١٢٠ بيتا.

أول الذيل: يقول أحمد الضعيف المنتسب

الى سليمان متماما نسب

الى أبي سالم السملالي :: العالم الفصيح في المقال في مجموع ، من ورقة ٢٩٤/ب الى ٢٩٦/أ ، مسطرتها ٢٧ ، مقياسها ٢١٠/٢١٠ ، خط مغربي رديء . تكلم عنهما الحضيكي في طبقاته أثناء ترجمة أبي سالم السملالي ج ١ ص ١١٥ ، وكذا القاضي ابن ابراهيم في الاعلام لدى ترجمة أبي العباس الرسموكي ج ٢ ص ١٦٨ \_ ١٦٩

(D 157) 2440

نسخة أخرى من الذيل المذكور آنفا.

فى مجموع ، من ورقة ١١٣/ب الى ١١٤/ب ، مسطرتها ٣٥ ، مقياسها ٢٢٥/٠٠ ، خط مغربي جميل .

(D 1711) 2441

تحفة الأحباب بأعمال الحساب - لأبي اسحاق ابراهيم التادلي ، المتقدم (٢٣٥٤)

أولها: الحمد لله أسرع الحاسبين ، وجامع الناس ليوم لا ريب فيه .

عدد أوراقها ٣٦ ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ٢٢٠/١٥٠ فرغ من تأليفها عشية يوم السبت ٢٢ ربيع النبوي عام ١٢٨٦ ، ومن نسخها ليلة يوم السبت ٢٨ قعدة عام ١٣١٤ ، خط مغربي وسط تكلم عنها أبو جندار أثناء ترجمته لمؤلفها وسماها تحفة الأحباب في علم الحساب ، وذلك في كتابه المخطوط الموسوم بالأغتباط ج٢ ص ٩ - ٢٦

(D 1062) 2442

تأليف في الأشكال الهندسية - مؤلف غير مذكور .

الموجود منه ورقات ١٠ ، مسطرتــه ١٩ ، مقياسه ٢٣٥/ ١٨٥ ، خط مغربي وسلط ، مبتــور الأول .

(D 1129) 2443

افاضة الأذهان فرياضة الصبيان - تأليف محمد الشمي . أوله: نحمدك يامن أفاض معارف الرياضة على عوارف أذهاننا أي افاضة .

تسع ورقات منه فقط ، مسطرت ۲۰ ، مقیاسه ۲۵۰/۲۶۰ ، خط مغربی وسط .

تکلم عنه سرکیس فی معجمه ص ۱۳۳۱ حیث سمی مؤلف به بمحمد افندی الشیمی .

(D 1590) 2444

تأليف في التكسير - مؤلفه غير مذكور .

أوله: الكلام في مقدمات علم التكسير ... وأولا في حقيقته وتنويع المكسر والمكسر به (يتخلله صور الأشكال).

فی مجموع ، من ورقه ۱/ب الی ۱۱/ب ، مسطرته ۳۵ ، مقیاسه ۲۰۵/۲۹۵ ، خط مغربی وسط .

(D 1588) 2445

الكسر فى علم الحساب - وهو نظم للفقيه النحوي أبي بكر ابن محمد القضاعي القللوسي ، عدد أبياته ٤١ مطلعه : حمد الآله به نستر شد الذكرا وشكر آلائه نهدي به الفكرا في مجموع ، من ورقة ٥٨/أ الى ١٨/أ ، مسطرته ١٧ ، مقياسه ١٤٠/١٤٠ ، خط مغربي جيد .

(D 1588) 2446

منظومة فى تصاريف الأصابع فى عقد العدد - لمسرف بن قظرف . وهي فى أبيات ٣٦

أولها: فأول الواجب أن تعلم ما:: أقوله ياصاحبي مقدما في مجموع ، من ورقة ٩٠/أ الى ٩١/ب ، مسطرتها ١٧، مقياسها ١٤٠/١٤٠ ، خط مغربي جميل .

## العلوم الطبيعية

(D 1312) 2447

كتاب في الخيل وماورد فيها – تأليف أبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي [اللغوي البصري] ، المولود سنة ١١٢ ه والمتوفى حسب الروايات المختلفة سنة ٢٠٨ أو ٢٠٠ أو ٢١٠ أو ٢١٠

أوله: حدثنا أبو يوسف الأصبهاني قال: حدثنا أبو حاتم سهل ابن محمد المعروف بابن السجستاني قال: حدثنا أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي ـ تيم قريش ـ مولى لهم قال: لم تكن العرب فى الجاهلية تصون شيئا من أمو الها ولاتكرمه صيانتها الخيل واكرامها لها.

به ورقات ۲۷ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۸۰

فرغ من نسخه يوم الاثنين ١٩ ربيع الثاني عام ١٣١١ ، خط مشرقي جيد .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۱۹۲

(D 672) 2448

حياة الحيوان الكبرى – تأليف [كمال الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى بن علي] الدميري ، نسبة الى دميرة بمصر المتوفى ثالث جمادى الأولى عام ٨٠٨ – ٢٨/١٠ /١٤٠٥

أوله: الحمد لله الذي شرف نوع الانسان بالاصغرين القلب واللسان.

رتبه على حروف المعجم ، وجعله نسختين : كبرى وصغرى ، مع اضافة فن التاريخ وتعبير الرؤيا الى النسخة الكبيرة .

يحتوي على جزئــين :

بالجزء الأول المستمل على باب الألف الى آخر باب الراء ورقات ٢٤٣ ، مسطرتـه ٢٧ ، مقياسه ٢٧٥ / ٢٠٠

بالجزء الثاني المشتمل على حرف الضاد الى آخر باب الياء ورقات ١٦٨ ، مسطرته ٣٠ مقياسه ٢٩٥/٢١٥ ، خط مغربي جيد . ينقص النسخة المذكورة باب الزاي ، وبابي : السين والشين ثم باب الصاد .

کان الفراغ من تألیفه فی شهر رجب الفرد سنة ۷۷۳ تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۱۷۰ ـ ۱۷۱ و کذا سرکیس فی معجمه ص ۸۸۸

#### (D 1000) 2449

## نسخة أخرى منه

الموجود منها الجزء الأول فقط ، من باب الألف الى آخر باب الصاد .

به ورقات ٢٥٦ ، مسطرته ٣١ ، مقياسه ٢٠٥/٣٠٥ فرغ منه يوم الجمعة رابع عشر محرم الحرام فاتح سنة ١٢٦٦ ، خط مغربي جيد .

#### (D 1232) 2450

تميمة الأجياد فالصافنات النجباء الجياد – لعبد القادر [ابن العربي] القادري ، المتوفى بفاس ١٨ ذي الحجة متم سنة ١١٧٩ ، وهي أرجوزة في أبيات ٣٠٠ ، نظمها سنة ١١٥٠

مطلعها: يقول بعد الحمد عبد القادر

أعني الشريف الحسني القادري أبدأ باسم الله ذي العرش العظيم :: سبحانه جل جلاله القديم بها ورقات ٩ ، مسطرتها ٢٠ ، مقياسها ٢٣٠/ ١٨٠ ، خط مغربي وسط .

ترجم للناظم الكتاني في السلوة ج ٢ ص ٣٤٧ \_ ٣٤٨

#### (D 1247) 2451

## نسخة أخرى منها

فى مجموع ، من ورقة ١٧٣/ب الى ١٧٩/ب ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ٢٣٠/٢٣٠ ، خط مغربي وسط .

### (D 1115) 2452

## نسخة أخرى منها - يليها تقييد يتعلق بالخيل

أوله: فائدة اعلم أن فى كل فرس أربعين نخلة ، منها ثمانية وعشرون لاتضر آلخ ..

فى مجموع ، من ورقة ٤٠/ب الى ٤٩/أ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ٢٣٠/١٧٥

فرغ من نسخها فى ٤ قعدة عام ١٢٩٠ على يد أحمد بن العربي ابن المختار الجامعي ، كتبها لعمه الفقيه السيد عبد القادر بن المختار ابن محمد الجامعي ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

#### (D 1704) 2453

فيض النيل في آداب الفروسية والمعرفة بأوصاف الخيل – تأليف الشيخ سيدي العربي بن عبد الله [بن محمد بن الحسني بن الشيخ التهامي بن محمد بن مولاي عبد الله الشريف] الوزاني ، المولود سنة ١٢٥٠ ه ، والمتوفى زوال يوم الخميس خامس شعبان عام ١٣٣٩

أوله: نحمدك يامن ألهمنا لعرفان الفروسية وقاد لنا نواصي الخيل.

به ورقات ۵۶ ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۲۲/ ۱۸۰

فرغ منه مؤلفه يوم الاربعاء ٨ محرم فاتـح عام ١٣٠٧ ، خـط مغربي متوسط .

تكلم عنه الشيخ عبد الحفيظ الفاسي في معجم الشيوخ وترجم لمؤلف ه ج ٢ ص ١١٧ \_ ١١٩ ، وكذا الفقيه بوجندار في الاغتباط ج ٢ ص ١٩٦ \_ ١٩٩

#### (D 1588) 2454

أرجوزة فى أوصاف الغيل - تأليف أبي ذكريا يحيى ابن محمد بن أيوب الطبائى . عدد أبياتها ٣٣

أولها: العلم نور فاقتبس أنواره:: واشكر لمن أولاكه آثــاره فيمجمــوع، من ورقة ٨١/ب الــي ٨٢/ب، مسطرتهــا ١٧، مقياسها ١٠٠/١٤٠، خط مغربي جيد.

#### (D 1540) 2455

## تقييد فيالخيل

أوله: باب معرفة نظر الخيل وبياضها وألوانها ، وما يومر به السعيد والنحيس مما ذكر عن أهل التجريب .

به صفحتان ، مسطرته ٤١ ، مقياسه ١٤٥/١٩٠ ، خط مغربي وســـط .

### (D 555) 2456

كنز الأسرار ولواقع الأفكار – تاليف [الشيخ الفقيه القاضي العدل المحدث الراوية ...] أبي زيد عبد الرحمن بن سعيد الصنهاجي المعروف بابن عامقشاب الذي كان قاضيا بـ آزمور .

أوله: الحمد لله الوهاب الفتاح ، المنعم الرحمن البر الرحيم فالق الاصباح .

وهو على أربعة أركان . الأول فى العالم العلوي ، وفيه عشرة فصول ، الثاني فى السفلي ، وهو على أربع مقدمات وأربعة أركان وفيه فصول أيضا . الثالث فى العمر وفى الأحكام التكليفية ، الرابع فى الحشر والنشر وفيه فصول أيضا .

به ورقات ۲۲۶ ، مسطرته ۱۰ ، مقیاسه ۲۸۰/۲۰۰

وقع الفراغ منه عند الزوال فى الشامن عشر من ذي القعدة عام المره المراغ منه عند الزوال فى الشامن عشر من ذي القعدة عام المره المي يد أبي القاسم بن يحيى الزباني المالكي ، خط مغربي وسط تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٣٤٤ حيث سمى مؤلف بأبي عبد الله محمد بن سعيد بن عمر بن سعيد الصنهاجي وسماه الشيخ أحمد بابا فى نيل الابتهاج ص ٢٧٧ بمحمد بن سعيد بن عثمان ابن سعيد الصنهاجي الهناءي البرنسي الزموري الدار ، شهر بانقشابو الخ . .

#### (D 639) 2457

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ١٧٤ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢١٥/١٥٥ فرغ من نسخها عشية يوم الأربعاء أول صفر الخير عام ١٢٨١ على يد عبد السلام بن بناصر بن اليماني الرزوقي ، خط مغربي وسط محلى بالألوان .

# علم الفلاحة

(D 1221) 2458

النخلة - تأليف أبي حاتم سهل بن محمد بن عثمان السجستاني النحوي اللغوي المقريء ، المتوفى سنة ٢٥٠ هـ ٨٦٤ م ، وقيل سنة ٢٥٥ ـ ٨٦٩

أوله: قال أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان السجستاني رحمه الله: النخلة سيدة الشجر مخلوقة من طبين آدم صلوات الله عليه . به ورقات ۲۷ ، مسطرته ۱۹ ، مقياسه ۲۳۵/۱۳۰

فرغ من نسخه فی ۷ شعبان سنة ۱۲۱۲ ، خط مشرقي جيد . تكلم عنه بروكلمان في تأريخه ج ۱ ص ۱۰۷ وسماه كتاب النخل

وتكلم عنه سركيس في معجمه ص ١٠٠٩ حيث سماه النخلة أوكتاب النخل .

(D 1260) 2459

زهر البستان ونرهة الأذهان – تاليف محمد بن مالك [الطبغنري] الذي كان حيا سنة ٤٨٠ ه.

أوله: الحمد لله الملك العزيز الوهاب ، الذي جعل حياة عبيده منوطبة بالأسباب .

به صفحات ۲۳۹ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۳۰ فرغ من نسخه ضحوة یوم الجمعة ۲۸ رجب عام ۱۲۸۰ ، خط مغربی جید .

تكلّم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ١٠٣٧ ، وكذا ابن الخطيب في الاحاطبة المطبوعة بمصر سنة ١٣١٩ ه ، ج ٢ ص ٢٠٧ حيث سمى مؤلفه بمحمد بن مالك الطبقري . أما سيمونيت الأسباني فقد تكلم عنه بدوره في قاموسه للألفاظ الرومانية المستعربة الجاري الاستعمال بها ص CLIII ، التعليق رقم ٣ وسمى مؤلف بالطبغنري ، مضيفا الى هذا أنه أهداه لأمير غرناطبة أبي طباهر تميم بن يوسف بن تاشفين المتوفى سنة ١١٢٥ م .

### (D 1579) 2460

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۱۸۷ ، مسطرتها ۱۸ ، مقياسها ۲۲۰/۱۷۰ فرغ منها فی ۸ محرم الحرام عام ۱۳۱٦ ، خط مغربي جميد محلي بالألوان .

و توجد عندنا منه نسختان أخريان مسجلتان تحت رقمي : (D 39) 459, (D 344) 460 الأذهان

### (D 1410) 2461

تأليف في علم الفلاحة - لأحمد بن محمد بن حجاج الأندلسي . أوله: تسمية أبواب هذا الكتاب وهي ستة عشر بابا: الباب الأول: في ذكر المياه وأصنافها وطببائعها وتأثيرها النح ... عدد أوراقه ٢١٦ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ٢٣٠/ ١٨٠ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1413) 2462

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ٤٨ ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ١٩٠/٢٣٥ ، خط مغربي وسط ، مبتورة الآخر .

#### (D 754) 2463

تحفة الفلاح لما له فيه من الفلاح – تاليف سعيد بن محمد الماجري ، وهي أرجوزة فى أبيات ٣٠٣

مطبلعها: الحمد لله القديم الفرد:: سبحانه من مستحق الحمد في مجموع ، من ورقة ٦٢/أ الى ٧٦/ب، مسطرتها ١٢، مقياسها ١٢/٥/٢٠٠ ، خط مغربي وسط.

تكلم عنها اسماعيل باشا في ملحق كشف الظينون ج ١ ص ٢٥٥ حيث نسبها لأبي الحسن الصوفي من الزيتونة .

(D 1681) 2464

تقييد من كتاب الفلاحة النبطية – مما جمعه [أبو عبد الله] محمد بن ابراهيم بن علي [بن الرقام] الأوسي [المرسي] ، المتوفى عن سن عالية بغر ناطبة في ٢١ صفر عام ٧١٥ ـ ٢٧ ماي ١٣١٥

أوله: قال صاحب الفلاحة النبطية: اليوم الرابع والعشرون من شهر نونبر على طبيعة السنة المقبلة في حره وبرده.

فی مجموع ، من صفحة ۱۸۱ الی ۱۸۸ مسطرته ۱۸ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰ ، خط مغربی حسن ، مبتور الذیل . ترجم لصاحبه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۷۸

## الكيمياء

(D 1064) 2465

تأليف فالكيمياء - لأبي القاسم الجنيد [بن محمد الخزاز] ، المتوفى سنة ٢٩٧

أوله: قال السيد الامام أبو القاسم الجنيد رضي الله عنه: خذ من حجر القوم ما شئت الخ ..

به ورقات ۵۰ ، مسطرته ۱٦ ، مقیاسه ۱۱۰/۱۷۰ ، خط مشرقي وسط .

راجع ترجمة المؤلف في طبيقات الصوفية للسلمي ص ١٥٥ ــ١٦٣

(D 1550) 2466

كشف الأسرار في ايضاح قمر الليل وشمس النهار على سبيل الاختصار – تأليف أبي بكر [محمد بن ذكريا] الرازي [المكنى جالينوس العرب أو طبيب المسلمين] ، المتوفى سنة ٣٢٠ ه.

أوله: الحمد لله الذي أنعم علينا بالعقل والبيان، وخلق لنا الحكمة في كل ماظهر واستبان.

فى مجموع ، من ورقة ١٤/ب الى ٤٩/ب مسطرته ٢١ ، مقياسه . ١٨٠/٢٣٠ ، خط مغربي جميل .

جاء في آخره ما ياتي: «انتهى بحمد الله وحسن عونه والله الموفق بمنه . قال عبد الله بن اسحاق الحراني الفيلسوفي رحمه الله تعالى ورضي عنه : قد انتهى ما أردنا أن نأتي به في كتابنا هذا من علم الصناعة وتبيين الحكمة بحول الله تعالى وقوته ، الى أن قال : نجز كتاب كشف الأسرار وواضحة الأشكال بحمد الله تعالى وحسن عيونه.»

راجع ترجمة المؤلف في معجم سركيس ص ٩١٣ \_ ٩١٥ وفي ملحق بروكلمان ج ١ ص ٤١٧ \_ ٤٢١

(D 643) 2467

مفاتيح الرحمة في أسرار الحكمة – تأليف مؤيد الدين اسماعيل ابن الحسن بن علي [بن محمد الأصفهاني] الطبغرائي ، المولود سنة ٤٥٣ هـ ١٠٦١ م والمتوفى سنة ٥١٥ هـ ١١٢١ م .

أوله: الحمد لله الذي أبرز أعيان حقائق المكونات.

رتبه على مقدمة وسبعة أبواب ، وجعله في جزءين :

بالجزء الأول ورقات ١٩٣ ، مسطرته ١٦ ، وبالجزء الثاني ورقات ٢٣١ ، مسطرته ١٧ ، مقياسهما ١٩٠/٢٤٠ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان ، وبه رسوم ودوائر .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه وترجم لمؤلفه ج ١ ص ٤٣٩ \_ ٤٤٠

### (D 1460) 2468

[ديوان السندور وتحقيق الأمور] - لبرهان الدين أبي الحسن على بن موسى ابن أرفع رأسه الأنصاري الجياني [الأندلسي] ، المتوفى سنة ٥٩٣هـ - ١١٩٧م.

أوله: اذا ثلث المريخ بالزهرة امرؤ:: وقارن بالبدر المنير ذكاء وهو مجموع قصائد في علم الكيمياء، رتبه على حروف المعجم باصطللح المغاربة.

الموجود منه في هذه النسخة أبيات ١٠٤١

ينقصه في الآخر من حرف القاف الى حرف الياء.

عدد أوراقه ٢٦ ، مسطرته ٢١ ، مقياسه ٢٤٠/١٨٠ ، خط مغربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٩٠٨ حيث سماه ديـوان الشدور في حقوق الأمـور .

(D 1495) 2469

## نسخة أخرى منه

الموجود منها أيضا الى آخر حرف الفاء .

فى مجموع ، من صفحة ١ الى ٢٤ ، مسطرتها ٣٠ ، مقياسها ١٤٠٥ ، خط مغربي ردي و تشتمل على أبيات ١٤٠٩ و ووجد عندنا منه نسخة تامة مسجلة تحت رقم 477 (١٥٥ (١)

(D 644) 2470

غاية السرور في شرح ديوان الشدور \_ المتقدم قبله \_ تاليف عز الدين ايدمر بن علي بن ايدمر الجلدكي ، المتوفى سنة ٧٤٣ هـ \_ ١٣٤٢ م .

أوله: الحمد لله مالك الملك الحق القدير الغفور.

جعله في جزءين :

بالجزء الأول ورقات ۱۳۱ وبالثاني ۱۱۸ ، مسطرتهما ۱۲۸ ، مقياسهما ۲۶۰/۱۹۰ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان . تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ۱ ص ۹۰۸

(D 971) 2471

رسالة حل الطبلسم وكثيف السر المبهم - لأبي العباس [أحمد ابن محمد] الغمري [الواسطي] ، المتوفى بالقاهرة في شهر صفر سنة ٩٠٥ \_ شتنبر ١٥٩٦

أولها: الحمد لله خالق الأرواح والأجساد بها ورقات ٥٧ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ١٦٥/٢٣٥ فرغ منها يوم الأحد ١٢ محرم سنة ١٢٩٩ على يد علي جاد الله الشافعي ، خط مغربي جيد .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه وترجم للمؤلف ج ٢ ص ١٧٢

(D 1301) 2472

الرسائل الغمرية - ل[أبي العباس أحمد بن محمد] الغمري [الواسطي] المتقدم قبله .

وهي احدى عشر رسالة في علم الكيمياء.

مطبلع الرسالة الأولى: الحمد لله ، اعلم ياأخي وفقك الله تعالى الى طريق العلم والعمل ، أن هذه رسالة لطبيفة تتضمن على ماكتموه من الأصل والعمل الطبيعي الخ ..

بها ورقات ۳۲ ، مسطرتها ۱۷ ، مقیاسها ۲۲/ ۱۸۵

فرغ من نسخها فى خامس رمضان المعظم عام ١٣١٠ على يد الحسن بن عبد المولى وذلك بأمر من جلالة السلطان مولاي الحسن ابن سيدي محمد بن عبد الرحمن ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان .

## (D 1662) 2473

مجموع في علم الكيمياء - مؤلفه غير مذكور

عدد أوراقه ۱۸۷ ، مسطرته مختلف ، مقياسه ۱۸۰/۲۱۰ ، مكتوب بخطبوط مغربية مختلف .

## (D 1464) 2474

الكشيف - مؤلف غير مذكور .

أوله: الحمد لله على ما أولينا به من نعمه .

به ورقات ۸۶ ، مسطرته ۲۱ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰ ، خط مغربی جید .

#### (D 1567 bis) 2475

تأليف في علم التركيب وأسرار قبواعد الصنعة - مؤلفه غير مددكور .

أوله: هذا كتاب محتو على الكتب في هذا العلم وعلى أسرارها (كذا) وعلى ما بقي من نكثها (كذا) في علم التركيب وعلى أسرار قواعد الصنعة.

به ورقات ۱۲، مسطرته ۲۲، مقیاسه ۲۳۰/۱۸۰، خط مغربی وسط، مبتور الآخر.

## (D 1342) 2476

منظمومة في صنع البونبات - أي القنابل الكروية - لأحمد بن أحمد التمسماني الريف[ي] ، عدد أبياتها ١٤٧

مطلعها: حمدا ألهمنا سبحانه (كذا) :: ذوالحول والقوة والاعانة في في في من ورقة ١/ب الى ٥/أ، مسطرتها ٢١، مقياسها ١٧٥/٢١٥ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1342) 2477

النشر اللائق لمن أراد الجهاد بالصواعق - وهو شرح على المنظومة السالفة الذكر.

أوله: الحمد لله الذي أمرنا بالاستعداد للجهاد، وجعل آلة الحرب تدميرا لمن طبغي واعتباد.

جعله في عشرة أبواب وخاتمة.

فى مجموع ، من ورقة ٥/ب الى ٢٣/ب ، مسطرته ٢٢ ، مقياسه ٥١٧/٢١٥ ، خط مغربي وسط ، به أكل أرضة .

### (D 1342) 2478

كتاب فى صنع الأمور الجهادية - لابراهيم بن أحمد بن غانم ابن محمد بن ذكريا الأندلسي .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، ناصر المومنين على القوم الكفرين يشتمل على خمسين بابا .

فی مجموع ، من الورقة ۱۰/ب الی ۱۳۰/ب ، مسطرت ۲۲ ، مقیاسه ۱۲۰/۲۱۰ ، خط مغربی وسط ، به أكل أرضة .

#### (D 1495) 2479

السر الرباني في علم الميزان - تأليف على جيلبي .

أوله: الحمد لله الذي تقدست ذاته عن الادراك والأفهام .

رتبه على مقدمة وتسم مقالات وخاتمة .

فى مجموع ، من صفحة ٢٥ الى ٣٧ ، مسطرته ٢٢ ، مقياسه ١٨٠/٢٣٥ ، خط مغربي رديء .

تكلم عنه بروكلمان في ملحق م ٢ ص ١٥٠ و ١٠٣٤ (٧) حيث نسبه أولا الى أبي عبد الله محمد بن أحمد الغمري الواسطى المحلي ، ونسب مرة أخرى الى على بك .

(D 1550) 2480

## نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ١٤/أ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ٢٥/ ١٨٥ ، خط مغربي جميل .

## (D 1177) 2481

## تقييد فكيفية تجليد الكتب

أوله: وهذه كيفية صنعة (كذا) أن تجعل دشيشة القمح في الماء النع ..

في مجموع ، من ورقة ٢٧/أ الى ٢٩/أ ، مسطرته ٢٢ ، مقياسه ٥٩/ ١٤٥ ، خط مغربي رديء .

# علم الفلك

### (D 1279) 2482

كتاب العمل بالاسطر لاب – لأبي الحسن عبد الرحمن بن عمر ابن محمد الصوفي البزاز الرازي ، المولود ١٤ محرم عام ٢٩١ – ١٢/٨ ، والمتوفى في شهر محرم عام ٣٧٦ ـ ماي ٩٨٦

أوله: أدام الله لك العز والسعادة والنبل والسيادة ، وعمر بطلعتك الأزمان .

في مجموع ، من ورقعة ١٥/أ الى ١٧٨/أ ، مسطرت ٢٦ ، مقياسه ١٤٥/١٩٠

فرغ منه ضحوة يوم الخميس عاشر صفر سنة ١٠٩٥ ، خط مغربي رديء وصعب القراءة لانتشار الحبر من صفحة الى أخرى فى مواطن كثيرة منه .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۳۹۸

### (D 1532) 2483

اختصار لشرح ابن البنا على منظومة أبي مقرع - لسعيد ابن سليمان السملالي اكرمو ، المتوفى سنة ٨٨٢ ه .

أوله: لما نظرت في شارح (كذا) أبي مقرع لابن البنا رحمه الله فوجدت (كذا) فيه بعض الألفاظ صعبة على الولدان فاختصرت (كذا) الفائدة منه لكي يفهم المبتدي الخ..

أول المنظمومة: ياسائلا جملة ما فىالعام:: مما به يهتم فىالأيام فى مجموع ، من ورقة ٢٣٥/ب الى ٢٤٤/ب ، مسطرته ٣٠ ، مقياسه ١٩٥/١٩٥

فرغ من تأليفه في شهر المحرم عام ٨٧٣ ومن نسخه يوم الخميس ٢٢ جمادي الثانية عام ١٠٨٦ على يد محمد بن محمد بن أحمد الهواري ، خط مغربي دقيق .

ترجم له الحضيكي في طبقاته ج ٢ ص ٣٢٩ وسماه بسعيد ابن سليمان السملالي الكرامي .

(D 1299) 2484

المقنع فاختصار علم أبي مقرع – لأبي عبد الله محمد بن سعيد [ابن يحيى] السوسي [المرغيثي] ، المتوفى ١٦ ربيع الثاني سنة ١٠٨٩ – ١٦٧٨/٦/٧ ، وهي أرجوزة في أبيات ٩٩ اختصر فيها أرجوزة الشيخ أبي عبد الله محمد بن علي البطبوي المعروف بأبي مقرع ، أحد رقساء جيش السلطان أبي الحسن المريني سنة ٧٣١ هـ ١٣٣١ م.

مطلعها: يقول بعد حمد مجري الفلك:: ثم على محمد الهادي الزكي نظمها عام (شم) أي عام أربعين وألف (١٠٤٠) في مجموع ، من ورقة ٢٥٧/ب الى ٢٥٩/أ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٧٥/٢٠٠

فرغ من نسخها ۱۰ رمضان عام ۱۲۰۵ ، خط مغربي وسط . تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ۲ ص ۷۰۷

(D 1411) 2485

## نسخسة أخرى منها

فی مجموع ، من ورقة ٥٤/ب الی ٥٧/ب ، مسطرتها مختلفة مقیاسها ٢٣٠/٢٣٠

فرغ من نسخها في ١١ ذي الحجة عام ١٢٩٥ ، خط مغربي رديء، وعليها بعض الطرر .

(D 1531) 2486

## نسخة اخرى منها

فى مجموع ، من ورقة ٢٠٤/أ الى ٢٠٧/أ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ١٩٥//١٥ ، خط مغربي رديء .

# علم الفلك

(D 1279) 2482

كتاب العمل بالاسطر لاب – لأبي الحسن عبد الرحمن بن عمر ابن محمد الصوفي البزاز الرازي ، المولود ١٤ محرم عام ٢٩١ – ١٢/٨ ، والمتوفى في شهر محرم عام ٣٧٦ ـ ماي ٩٨٦

أوله: أدام الله لك العز والسعادة والنبل والسيادة ، وعمر بطلعتك الأزمان .

فى مجموع ، من ورقة ١٥/أ الى ١٧٨/أ ، مسطرتـ ٢٦ ، مقياسه ١٤٥/١٩٠

فرغ منه ضحوة يوم الخميس عاشر صفر سنة ١٠٩٥ ، خط مغربي رديء وصعب القراءة لانتشار الحبر من صفحة الى أخرى في مواطن كثرة منه .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٣٩٨

(D 1532) 2483

اختصار لشرح ابن البنا على منظومة أبي مقرع - لسعيد ابن سليمان السملالي اكرمو ، المتوفى سنة ٨٨٢ ه .

أوله: لما نظرت في شارح (كذا) أبي مقرع لابن البنا رحمه الله فوجدت (كذا) فيه بعض الألفاظ صعبة على الولدان فاختصرت (كذا) الفائدة منه لكى يفهم المبتدي الخ..

أول المنظّنومة : ياسائلا جملة ما فى العام :: مما به يهتم فى الأيام فى مجموع ، من ورقة ٢٣٥/ب الى ٢٤٤/ب ، مسطرته ٣٠ ، مقياسه ١٩٥/١٩٥

فرغ من تأليفه في شهر المحرم عام ٨٧٣ ومن نسخه يوم الخميس ٢٢ جمادى الثانية عام ١٠٨٦ على يد محمد بن محمد بن أحمد الهواري ، خط مغربي دقيق .

ترجم له الحضيكي في طبقاته ج ٢ ص ٣٢٩ وسماه بسعيد ابن سليمان السملالي الكرامي .

(D 1299) 2484

المقنع فى اختصار علم أبي مقرع – لأبي عبد الله محمد بن سعيد [ابن يحيى] السوسي [المرغيثي] ، المتوفى ١٦ ربيع الشاني سنة ١٦٧٨ – ١٦٧٨/٦/٧ ، وهي أرجوزة فى أبيات ٩٩ اختصر فيها أرجوزة الشيخ أبي عبد الله محمد بن علي البطبوي المعروف بأبي مقرع ، أحد رقساء جيش السلطان أبي الحسن المريني سنة ٧٣١ هـ ١٣٣١ م.

مطلعها: يقول بعد حمد مجري الفلك:: ثم على محمد الهادي الزكي نظمها عام (شم) أي عام أربعين وألف (١٠٤٠) في مجموع ، من ورقة ٢٥٧/ب الى ٢٥٩/أ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٧٠/٢٧٥

فرغ من نسخها ۱۰ رمضان عام ۱۲۰۵ ، خط مغربي وسط . تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ۲ ص ۷۰۷

(D 1411) 2485

## نسخة أخرى منها

فی مجموع ، من ورقة ٥٤/ب الي ٥٧/ب ، مسطرتها مختلفة مقياسها ٢٣٠/٢٣٠

فرغ من نسخها في ١١ ذي الحجة عام ١٢٩٥ ، خط مغربي رديء، وعليها بعض الطرر .

(D 1531) 2486

## نسختة اخرى منها

فى مجموع ، من ورقة ٢٠٤/أ الى ٢٠٧/أ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ١٩٥//١٥٠ ، خط مغربي رديء .

(D 1532) 2487

## نسخة أخرى منها

فى مجموع ، من ورقبة ٢٣٣/أ الى ٢٣٤/أ مسطرتها ٢٩ ، مقياسها ١٩٥/١٩٥ ، خط مغربي دقيق .

#### (D 1042) 2488

شرح المقنع فى علم أبي مقرع - كلاهما للمرغيثي المتقدم قبله . أوله: الحمد لله الذي من علينا بيسارة علم أوقات الليل والنهار في مجموع ، من ورقة ٤٠/أ الى ٥٩/أ ، مسطرته ٢٠ ، مقياسه ١٧٥/٢٠٠

وقع الفراغ منه صبيحة يوم الأثنين سادس ربيع الثاني عام ١٣٠٤ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1425) 2489

المطبلع على مسائل المقنع - كلاهما للمرغيثي المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله حمدا كثيرا طبيبا مباركا فيه ... وبعد ، فهذا تقييد مختصر على نظمنا المسمى المقنع في اختصار علم أبي مقرع ، سأله مني بعض المبتدئين الراغبين في الدين ، بعد ما كنت قبل هذا وضعت عليه شرحا كبيرا كان يحل ما تعلق بهذا الفن الخ ..

فمجموع ، من صفحة ٤٧ الى ٦٣ ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ٢٠٠/٣٠٠ ،

فرغ من نسخه فی ۲۹ جمادی الأولى عام ۱۳۰۹ ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٧ \_ ٧٠٨

#### (D 1531) 2490

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۲۰۷/ب السی ۲۲۲/ ، مسطرتها ۲۱ ، مقیاسها ۱۹۰/۱۹۰ ، خط مغربی وسط .

(D 1532) 2491

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۲۲۶/ب الی ۲۳۲/ب ، مسطرتها ۲۸ ، مقیاسها ۱۹۰/۱۹۰

فرغ منها يوم الأربعاء ٢٢ رجب عام ١٠٩٠ ، خط مغربي دقيق. وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم: 528 (D 331)

(D 1074) 2492

شرح المقنع في علم أبي مقرع – تاليف أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين الورزازي \_ نسبة الى ورزازة بناحية سوس \_ الدرعي ، المتوفى بمكة سنة ١١٧٦ ، وقيل ١١٧٦ ه \_ ١٧٦٠ أو ١٧٦٣ م .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، ملجا المذنبين الخائفين ، ومجيب دعوة المضطرين .

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۶۰/ب ، مسطرته ۲۲ ، مقیاسه ۱۵۰/۲۱۰

فرغ من تبييضه في يوم الخميس ١٩ رمضان عام ١١٦٤ ، ومن نسخه في شهر رمضان عام ١٢١٤ على يد كاتبه من النسخة التي نسخت من مبيضة المؤلف محمد بن أجمد بن أبي حاج الفلالي الدادسي .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٧

راجع ترجمة المؤلف في فهرس الفهارس ج ٢ ص ٤٢٩ \_ ٤٣٠

(D 1467) 2493

## نسخت اخترى منه

بها ورقات ۷۲ ، مسطرتها ۱۹ ، مقیاسها ۲۲۰/ ۱۳۰

وقع الفراغ من نسخها بثغر طبنجة يوم الاحد ١٠ ربيع الشانى عام ١٣٢٤ على يد عبد السلام بن محمد الخليع ، خط مغربي وسط .

(D 1673) 2494

## نسخت أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ١٤٨/ب الى ١٨٢/أ ، مسطرتها ٣٣ ، مقياسها ٢٣٠/٢٣٠ مقياسها ٢٣٠/٢٣٠ وافق الفراغ من نسخها تاسع صفر عام ١٢٨٧ على يد محمد بن

وافق الفراغ من نسخها تاسع صفر عام ١٢٨٧ على يد محمد بن سعيد ... الدمناتي ، خط مغربي رديء

## (D 1411) 2495

رسالة في الأسطرلاب - [لعلاء الدين علي بن ابراهيم بن محمد] ابن الشاطر ، المتوفى سنة ٧٧٧ هـ - ١٣٧٥ م .

أولها: الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض.

في مجموع ، من ورقة ٥٨ / أ الى ٦٥ /ب ، مسطرتها ١٦ ، مقياسها ١٨٠ / ٢٣٠

فرغ من نسخها ٢٩ صفر عام ١٢٩٥ ، خط مغربي وسط . ترجم لصاحبها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ١٥٧

(D 1596) 2496

## نسخة أخرى منها

في مجموع ، من ورقة ١٢/أ الى ١٥/أ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها الدي ١٤٥/١٨٠ ، خط مغربي دقيق . كتب بعضهم على هامش الورقة الأولى منها أنها لابن البقار .

(D 1519) 2497

اختصار رسالة فالأسطرلاب - لابن الشاطر المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله رب العالمين حمدا يليق بجلاله، وصلى الله على سيدنا محمد ... وبعد، فانه يقول العبد الفقير ... علي بن ابراهيم الشاطري (كذا) الموقت فى الجامع الأزهر: رأيت أن أختصر رسالة فى الأسطرلاب أذكر مالا غنى عنه طلبا للتسهيل والفائدة ان شاء الله، وجعلتها تحتوي على ثلاثة فصول ومقدمة واثني عشربابا.

به صفحات ۱۷، مسطرته ۱۹، مقیاسه ۲۳۰/۲۳۰ فرغ من نسخه بطنجة فی فاتح صفر عام ۱۳۲۶ علی ید عبد السلام بن محمد بن عبد السلام الخلیع، خط مغربی وسط.

#### (D 1347) 2498

الروض العاطر في مختصر زيج ابن الشاطر – تأليف محمد بن على بن ابراهيم بن زريق الخيري [الجبرتي] ، المتوفى سنة ١٠٠٠هـ م

أوله: الحمد لله الذي رفع السماء بقدرته ، ودبر أفلاكها بحكمته في مجموع ، من ورقة ٢٠٩/ب السي ٢٦١/ب ، مسطرته ٢٦ ، مقياسه ٢٠٠/٢٢٠ ، خط مغربي رديء . تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ١٥٧

## (D 930) 2499

روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار \_ تاليف أبي زيد عبد الرحمن بن أبي غالب [محمد بن عبد الرحمن] الشهير بالجادري الذي كان موقتا بجامع القرويين بفاس حيث توفى ، وذلك سنة ٨٣٩ هـ ١٤٣٥ م . وهي أرجوزة في أبيات ٣٣٦

مطبلعها: الحمد لله العزيز القادر:: مكور الليل الحكيم القاهر في مجموع ، من ورقة ١٢٨/ب الى ١٣٩/ب ، مسطرتها ١٦، مقياسها ٢٤٥/٢٤٥

فرغ من نظمها سنة ٧٩٤ ه ومن نسخها عشية يوم الثلاثاء ٢٨ ذي الحجة متم عام ١١٤٦ على يد محمد العربي بن عبد الرحمن مفرج، خط مغربي جيد، وعلى حواشي أوراقها الأولى بعض التعليقات. بها أثر الرطوبة وأكل أرضة.

تکلم عنها بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۲۱۷

## (D 1279) 2500

نسخة أخرى منها - سمي فيها المؤلف بأبي زيد عبد الرحمن ابن محمد بن عطية المديوني المشهور بالجادري .

فی مجموع ، من ورقة ۳/ب الی ۹/أ ، مسطرتها مختلفة مابین ۲۲/۲۰ ، مقیاسها ۱۶۰/۱۹۰ ، خطبوطیها مختلفة .

(D 1588) 2501

## نسخة أخرى منها

فی مجموع ، من ورقة ۱۲۱/ب الی ۱۳۳/أ ، مسطرتها ۱۷ ، مقیاسها ۱۲۰/۱۶۰ ، خط مغربی جید .

و توجد عندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 450 (4) D 208

(D 1596) 2502

اقتطباف الأنوار من روضة الأزهار – كلاهما للجادري المتقدم قبله

أوله: الحمد لله رب العالمين ... أما بعد ، فهذا كتاب جمعت فيه من علم الأوقات بالحساب ، مافيه كفاية لأولي الألباب ، شفعت به رجزي الموسوم بروضة الأزهار .

فی مجموع ، من ورقة ۲/ب الی ۸/ب ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۱٤٥/۱۸۰

فرغ من نسخه في ١٣ ربيع الآخر عام ١١١٠ ، خط مغربي دقيق

(D 1588) 2503

## نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقة ١٣٤/ب الى ١٤٥/ب ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ١٤٠/١٤٠

فرغ منها في شهر المحرم فاتح عام ٩١٧ على يد عبد الله أبي القاسم بن محمد بن محمد بن ابراهيم بن عبد السلام الأسدي الأندلسي

#### (D 1412) 2504

لباب الفضة في شرح الفاظ الروضة - أي روضة الأزهار للجادري المتقدم قبله \_ تأليف [أبي العباس] أحمد بن بي حميدة المطرفي ، المتوفى بمدينة مراكش ١٣ محرم سنة ١٠٠١ \_ ١٥٩٢ م .

أوله: الحمد لله رب العالمين . . . أما بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه . . الخ . .

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۱/ب الی ۲۷/ب ، مسطرته ۲۹ ، مقیاسه ۲۹/۲۹۰

جاء فى آخره ما يا تى : قال مؤلفه : «سلخت هذه النسخة من المبيضة سنة ٩٨١ ه بحاضرة مراكش ، ومرمز التأليف سنة غفا ٩٨١» ، خط مغربى جيد .

تكلم عنه القاضي ابن ابراهيم في الاعلام ج ٢ ص ٤٣

(D 930) 2505

قطف الأنوار من روضة الأزهار – لأبي زيد عبد الرحمن الجادري المتقدم قبله ـ تاليف أبي زيد عبد الرحمن بن عمرو بن أحمد السوسي الجزولي البوعقيلي المعروف بابن المفتي ، المتوفى بمراكش سنة ١٠٢٠هـ ١٦١١م .

أوله: الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا وجعل الشمس ضياء والقمر نورا.

فی مجموع ، من ورقبه ۱/ب الی ۱۰۸/ب ، مسطرته ۱۷ ، مقیاسه ۲۵۰/۲٤٥

وافق الفراغ من نسخه عشية يوم الخميس ٧ شعبان عام ١١٤٣ على يد محمد العربي بن عبد الرحمن مفرج الشفشاوني دارا ، الأندلسي أصلا ، خط مغربي جيد ، وعليه طرر كثيرة .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۱۷

(D 1347) 2506

## نسخة أخرى منه

فی مجمسوع ، من ورقب ۱۸ /ب الی ۱۹۱/ ، مسطرتها ۱۹ ، مقیاسها ۱۷۰/ ۲۲۰ ، خط مغربی جید محلی بالألوان . و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 455 (D 358).

#### (D 1425) 2507

[كنز الأسرار في روضة الأزهار] - للجادري المتقدم قبله تأليف [محمد بن احمد بن محمد بن عيسى بن أحمد المواسي الفاسي] في مجموع ، من صفحة ٩١ الى ١٨٣ ، مسطرته ٢٧ ، مقياسه في مجموع ، خط مغربي جميل محلى بالألوان ، في أوله بتر

راجع ترجمة المواسي فى نزهة الحادي لليفراني ص ٢٩٤ من النص العربي وص ٤٨٨ من النص الفرنسي .

ويوجد عندنا بالمكتبة مختصر لكنز الأسرار للمؤلف أيضا مسجل تحت رقم 454 (D 291).

#### (D 1425) 2508

بغية الطبلاب في علم الاسطرلاب – لأبي عبد الله محمد بن احمد ابن [أبي يحيى] الحباك [التلمساني] ، المتوفى سنة ١٦٧ هـ – ١٤٦٢ م . وهي أرجوزة في أبيات ١٦٢

أولها: بحمدك اللهم نظمي أبتدي:: مصليا على الرسول أحمد في مجموع ، من صفحة ٣٣ الى ٣٨ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٠٠/٣٠٠ ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٦٥

و توجد عندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 450 (3) D 208

## (D 1525) 2509

نيل المطلوب فى العمل بربع الجيوب – تاليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يحيى الحباك [التلمساني] ، المتقدم قبله .

أوله . الحمد لله حمدا كشيرا الى يوم الدين ، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيئين والمرسلين .

جعله في مقدمة وعشرة أبواب.

به صفحات ۱۱، مسطرته ۱۹، مقیاسه ۲۳۰/۱۷۰، خط مغربی وسط.

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٣٦٥

(D 1411) 2510

الرسالة الفتحية فى الأعمال الجيبية - ل [بدر الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد سبط] المارديني [الفاكهاني الشافعي] ، الموقت بالأزهر الشريف بالقاهرة ، المتوفى سنة ٩١٢ هـ ١٥٠٦م .

أولها: الحمد لله رب العلمين ، والصلة والسلام على سيد المرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد ، فهذه رسالة مختصرة في العمل بالربع المجيب ، مشتملة على مقدمة وعشرين بابا .

في مجموع ، من ورقة ٢٥/ب الى ٧٧/أ ، مسطرتها ١٥، مقياسها ٢٣٠/٢٣٠

فرغ منها فی ۱۰ ربیع الأول عام ۱۲۹۰ تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ۲ ص ۲۱٦ (۷)

(D 1425) 2511

## نسخة أخرى منها

فى مجموع ، من صفحة ٢٤ الى ٢٩ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٠٠/٣٠٠ ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

(D 1524) 2512

## نسخة أخرى منها

فی مجموع ، من ورقة ٦/ب السي ١٢/ب ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٣٠/٢٣٠

فرغ من نسخها يوم الخميس ١٤ ربيع الثاني عام ١٣٢٤ على يد عبد السلام بن محمد الخليع بطنجة ، خط مغربي وسط . وتوجد عندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 441 (518 D)

(D 1228) 2513

حاشية على فتحية المارديني على الربع المجيب - تأليف [أبي زيد عبد الرحمن بن محمد (عبد الله ؟)] التاجوري، المتوفى سنة ٩٩٩هـ م . ١٥٩٠ م .

أوله: حاشية التاجوري على الفتحية لسبط المارديني على الربع المجيب، وبعد، فإن الشيخ الامام العالم العلامة بدر الدين المارديني تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته وضع رسالته في العمل بالربع المجيب مشتملة على مقدمة وعشرين بابا النح..

ورقتان منه فقط ، فی مجموع ، من الورقة ۱۲۵/ب الی ۱۲۵/ب ، مسطرته ۲۹ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰ ، خط مغربی وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٤٨٥

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 452 (7) D 236

#### (D 1425) 2514

شرح على الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية - مؤلفه غير مذكور.

أوله: الحمد للهمزين السماء بالمنيرات ، وسخرها للاهتداء بها فى الفلوات ، الى أن قال: وبعد ، فهذا شرح ما تمس له بغية ذوي الرغبات من عويص رسالة المارديني فى الربع الجيبي من ميقات ، مزجته بها مزجا وقاضيا بحل المشكلات ، موشحا بحواشي التاجوري مع فوائد وزيادات الخ ..

فی مجموع ، من صفحة ٦٤ الی ٨٩ ، مسطرت ٥٠ ، مقیاسه ٢٠٠/٣٠٠

فرغ من نسخه فى فاتح جمادى الثانية عام ١٣٠٩ ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

#### (D 1226) 2515

فتح فتح القادر في وضع فضل الدائس – تأليف محمد بن محمد ابن أحمد بن محد سبط المارديني الشافعي ، المتقدم (٢٥١٠) .

أوله: الحمد لله الذي مد الظبل ، ولوشاء لجعله ساكنا ، وهسو على ما يشاء قسدير .

رتبه على بابين وخاتمة

فی مجموع ، من ورقب ۱۱۷/ب الی ۱۲۲/ب ، مسطرت ۲۵ ، مقیاسه ۲۳۵/۲۳۵ ، خط مشرقی وسط .

(D 1226) 2516

لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر – تأليف بدر الدين محمد بن محمد المعروف بسبط المارديني ، المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيئين والمرسلين .

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۸۷/ب الی ۹۰/ب ، مسطرته ۲۵ ، مقیاسه ۲۳۵/۲۳۵ ، خط مشرقی جید .

تكلم عنه اسماعيل باشا في ايضاح المكنون في الـذيل على كشف الظينون ج ٢ ص ٢١٦ ، (٥)

(D 1226) 2517

ا ظبهار السر المودوع فى العمل بالربع المقطبوع - [لمحمد سبط المارديني] ، المتقدم قبله .

أوله · الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

رتبه على مقدمة وعشرين بابا .

فى مجموع ، من ورقة ٧٩/ب الى ٨٥/أ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ١٦٥/٢٣٥ ، خط مشرقي وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٢١٦ ، (٨)

(D 1640) 2518

وسيلة الطبلاب ونزهة الألباب في معرفة الأوقات بالحساب تأليف سبط المارديني ، المتقدم قبله .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، والعدوان الا على الظالمين .

وهي مقدمة في معرفة استخراج الأعمال الجيبية بالحساب ، رتبها على محمسة وعشرين بابا وخاتمة .

فی مجموع ، من ورقة 77/ب الی 79/ب ، مسطرته 77 ، مقیاسه 170/71 ، خط مغربي متوسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٢١٦

#### (D 1733) 2519

## نسخة أخرى منه

عدد أوراقها ١٣ ، مسطرتها مختلفة ، مقياسها ١٩٠/٢٤٠ ، مكتوبة بخط مغربي وسط على يد الطبيب بن عبد الله بن قاسم الثوري السلاوي .

#### (D 970) 2520

أرجوزة في وصف المنازل - لحمد بن عبد الله الزموري ، المتوفى بفاس في أوائل ذي القعدة سنة ٩٧٧ \_ ١٥٦٩ م ، عدد أبياتها ٤٥

أولها: قال محمد بن عبد الله :: مصليا على النبي الأواه في مجموع ، من ورقة ١٢٢/أ الى ١٢٤/أ ، مسطرتها ٢٠ ، مقياسها ٢١٠/٢١٠ ، خط مغربي وسط .

راجع ترجمة الناظم في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٧٠٧

#### (D 1596) 2521

شرح على أرجوزة فيوصف المنازل – أي الأرجوزة السالفة الذكر \_ شارحها غير مذكور .

أوله: ومن مختصر كنز الاسرار في شرح روضة الازهار عند التكلم على المنازل مانصه: فصل أذكر فيه صور الكواكب على ماذكره المتقدمون الخ...

فی مجموع ، من ورقة 9/ب الی 11/ب ، مسطرته 77 ، مقیاسه 180/180 ، خط مغربی دقیق .

#### (D 1596) 2522

ورقات في معرفة وضع بيت الابرة على الجهات الأربع \_ لأبي زيد عبد الرحمن [بن محمد (عبد الله ؟)] التاجري ، المتوفى سنة ٩٩٩ هـ ١٥٩٠ م .

أولها : أما بعد ، فهذه ورقات في معرفة وضع بيت الابرة على الجهات الأربع .

في مجموع ، من ورقة ٢٩/أ الى ٣١/أ ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ١٨٠/١٨٠ ، خط مغربي دقيق .

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٤٨٥ و توجد عندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 449 (9) 162 D

## (D 1596) 2523

المقصد الأسنى في حل مقفل يسارة ابن البنا - لأبي العباس أحمد بن حميدة المطرفي ، المتوفى بمدينة مراكش في ١٣ محرم سنة ١٠٠١ \_ ١٥٩٢ م.

أوله: الحمد لله المتعالي في جماله ، العزيز المتكبر في جلاله . في مجموع ، من ورقة ١٦/أ الى ٢٨/ب ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ١٤٥/١٨٠

فرغ من تأليفه بمراكش ١٦ رمضان المعظم سنة ٩٨١ ، ومسن نسخه ٧ ربيع الآخر عام ١١١٠ ، خط مغربي دقيق .

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٣٦٤ حيث سماه المقصد الأسنى فى حل اشارة البنا .

راجع ترجمة أبن البنا فىالاعلام للقاضي ابن ابراهيم، ج ١ ص ٣٧٥ \_ ٣٨٤ حيث سمى كتابه باليسارة فى تعديل السيارة، توفى ابن البنا ٦ رجب عام ٧٢١ \_ ٧٢١ / ١٣٢١ راجع ترجمة المطرفى فى الاعلام أيضا ج ٢ ص ٤٢ \_ ٣٤٠

## (D 1425) 2524

المقرب فوصف المجيب - تأليف [أبي العباس] أحمد بن أبي حميدة المطرفي ، السالف الذكر .

أوله . الحمد لله ، والصلاة والسلام على من لانبي بعده . جعله في مقدمة واحدى وعشرين بابا .

فی مجموع ، من صفحة ٥ الی ٢٣ ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ٢٠٠/٣٠٠

ُ فرغ منه في ٢٥ جمادي الآخرة عام ١١٨١ ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

(D 1013) 2525

أرجوزة فى الأشهر - نظم [أبي محمد] عبد القادر [بن علي أبي المحاسن يوسف] الفاسي ، المولود بالقصر الكبير في ٢ رمضان عام ١٠٠٧ - ١٠٩١ - ١٠٠٧ أكتوبر ١٦٨٠ ، والمتوفى ٨ رمضان عام ١٠٩١ - ١٠٢ أكتوبر ١٦٨٠ ، عدد أبياتها ٤٩

أولها: الحمد لله الكريم الباري:: مكور الليل على النهار في مجموع، من الورقة ١١٥/ب الى ١١٦/أ، مسطرتها ٢٨، مقياسها ٢٢٥/٢٢٥، خط مغربي رديء. تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧٠٨

(D 930) 2526

اليواقيت لمبتغي معرفة المواقيت – لعلي بن محمد بن أبي القاسم ابن ابراهيم بن علي بن محمد الدادسي ، المتوفى سنة ١٠٩٤ هـ ١٠٨٣ م ، وهي منظومة في أبيات ٤٣٥

مطبلعها: يقول نجل لمحمد على :: الدادسي : الحمد لله العلي فرغ من نظيمها: في سنة الثمان والخمسينا

من بعد الف سنة يقينا

في مجموع ، من ورقة ١٤١/ب الى ١٥٢/أ ، مسطرتها ٢٠ ، مقياسها ٢٤٥/٢٤٥ ، خط مغربي جيد مشكول ، بها أثـر الرطـوبة وأكل أرضة .

تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۷۰۸

(D 1279) 2527

فتح المقيت في شرح اليواقيت \_ وهو شرح على منظومة الدادسي المذكورة قبله \_ شارحها غير مذكور ، وآخر الموجود منها قول الناظم : وغيرها من سائر الطبائع :: تفصيلها في غير نظمي شائع في مجموع ، من ورقة ١٨٥/ب الى ٢٣٤/ب ، مسطرت ٢٢ ، مقياسه ١٤٥/١٩٠ ، خط مغربي متوسط

تکلم عنه بروکلمان فیملحقه ج ۲ ص ۷۰۸

راجع فهرس مخطىوطىات الجزائر رقم ١٤٨٦ ، الذي ورد فيــه أن مؤلف فتح المقيت هو الدادسي صاحب المنظىومة .

(D 208) 2528

[نخبة الطبلاب في عمل الاسطرلاب] – لأبي زيد عبد الرحمان ابن عبد القادر بن علي الفاسي ، المتوفى بفاس ١٦ جمادى الأولى عام ١٠٩٦ ـ ٢٠ ابريل ١٦٨٥ ، وهو نظم في أبيات ١١٨

أوله: يقول فاسي اللقب بن عبد:: القادر الفهري النجار الجد حمدا لمن رسم في بديع :: مخلوقه غرائب المصنوع نظمه سنة ١٠٦١ \_ تاريخه فزت بالاسطرلاب .

فی مجموع ، من ورقة ۲۲/أ الی ۶۵/أ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۱۸۰/۲۲۰ ، خط مغربی جمیل محلی بالألوان . تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۹۰

(D 1411) 2529

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ٤٨/ب الی ٥٢/أ ، مسطرتها مختلف ، مقیاسها ٢٣٠/٢٣٠ مقیاسها ٢٣٠/٢٣٠ فرغ من نسخها متم قعدة عام ١٢٩٣ ، خط مغربی ردیء .

(D 1425) 2530

## نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من صفحة ٣٠ الى ٣٣ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٠٠/٣٠٠ ، خط مغربي جميل .

(D 1411) 2531

شرح على نظم أبي زيد الفاسي في الاسطرلاب – أي النظم السالف الذكر – تأليف [أبي عبد الله] محمد بن عبد السلام بن حمدون بناني ، المتوفى بفاس ١٦ ذي القعدة عام ١١٦٣ – ١١/١٠/

أوله: الحمد لله فاتح أبواب الأمل بعد الاستغلاق.

أول النظم : حمدا لمن رسم في بديع :: مخلوقه غرائب المصنوع

فی مجموع ، من ورقبه ۷۳/ب الی ۱۶۰/ب ، مسطرته ۱٦ ، مقیب اسه ۱۸۰/۲۳۰

وافق الفراغ من تبييضه أواسط ربيع النبوي الأنور عام ١١١٧، ومن نسخه بمراكش فى ثاني جمادى الأولى عام ١٢٩٥، خط مغربي

تكلم عنه الكتاني فى السلوة ج ١ ص ١٤٦ ــ ١٤٨ راجع ترجمة المؤلف فى ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٦٨٦

(D 1469) 2532

## نسخة أخرى منه

بها صفحات ۷۶ ، مسطرتها ۱۹ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۷۰ فرغ من تألیفها منتهی شهر رمضان المعظم عام ۱۰۱۸ (کذا) ومن نسخها بطنجة یوم الأربعاء ۲۰ محرم الحرام عام ۱۳۲۶ علی ید عبد السلام بن محمد بن عبد السلام الخلیع ، خط مغربی وسط .

(D 1524) 2533

منظومة فالتوقيت – لعبد الرحمن بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي المتقدم (٢٥٢٨) عدد أبياتها ٨٦

أولها: الحمد لله الذي قد جعلا:: لعلم تقدير الزمان سبلا في مجموع ، من ورقة ١٣/ب السي ١٨/ب ، مسطرتها ١٩، مقياسها ٢٣٠/٢٣٠

فرغ من نسخها بطنجة في يوم الجمعة ١٥ ربيع الثاني عام ١٣٢٤ على يد عبد السلام بن محمد الخليع ، خط مغربي وسط .

(D 1411) 2534

نسخة أخرى منها \_ وتشتمل على ٥٩ بيتا فقط في مجموع ، من ورقة ٥٦/أ الى ٥٤/أ ، مسطرتها ١٥ ، مقياسها ١٨٠/٢٣٠ فرغ من نسخها ٧ ربيع الأول عام ١٢٩٥

(D 1347) 2535

نسخة أخرى منها – وتشتمل على ٥٩ بيتا أيضا في مجموع ، من ورقة ١٩٥/أ السي ١٩٧/أ ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٢٠/٢٢٠ ، خط مغربي وسط .

(D 1524) 2536

كفاية اللبيب فالتوقيت بعمل النسبة والجيوب - تأليف عبد السلام بن أحمد بن زاكور .

أوله: الحمد لله وبه أستعين ، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد سيد الخلق أجمعين .

اختصر فيه علم الأوقات بالجيوب والأعداد المتناسبة ، يستغنى بها من له يد في الحساب عن جميع الآلات الشعاعية .

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ٥/ب ، مسطرته ۱۹ مقیاسه ۱۷۰/۲۳۰

وقع الفراغ من وضعه فى شهر محرم عام ١١١٣ ، ومن نسخه يوم الثلاثاء ١٢ ربيع الثاني عام ١٣٢٤ ، وذلك على يد عبد السلام ابن محمد الخليع بالثغر الطنجي ، خط مغربي وسط

#### (D 1403) 2537

تحفة الطبلاب ببيان حقيقة ذوات الأذناب - تاليف محمد الغمري الشافعي الأشعري الفلكي .

مطلعه: تحمدا لمن أبدع الكَّاثنات على غير مثال سابق فى مجموع ، من ورقة ١١٧/أ الى ١١٨/ب ، مسطرتــه ٢٤ ، مقيــاسـه ٢١٠/٥١٨

فرغ منه فی شهر جمادی الأولی سنة ۱۱۲۸ ، ومن نسخه یوم الاثنین ۷ جمادی الآخرة عام ۱۲٤۷ ، خط مغربی وسط

#### (D 1683) 2538

منظسومة في المنسازل الثمانية والعشرين - لمحمد بن عبد العزيز ابن محمد بن علي بن أحمد بن ادريس نسبا كرضيلو لقبا [القساضي العدل باسفي] الذي كان حيا سنة ١١٣٣هم . عدد أبياتها ٤٧

أولها: الحمد لله العظيم الأحد:: وصلواته على محمد في مجموع ، من ورقة 71/أ الى 77/أ ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ٢٣٠/٢٣٠ ، خط مغربي وسط

#### (D 1683) 2539

# شرح على منظبومة فى المنازل الثمانية والعشريس - كلاهما لكرضيلو المتقدم قبله

أوله: الحمد لله الذي جعل فى السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا ... أما بعد: فهذه بحمد الله فوائد جمعتها وقيدتها على أبيات كنت لنفسى ولمن طبلبها منى من أمثالى نظمتها .

فی مجموع ، من ورقة ۲۸/ الی ۲۰/ب ، مسطرته ۱۸ ، مقیاسه ۱۸۰/۲۳۰

فرغ من تألیفه سنة ۱۱۳۳ ه ومن نسخه یـوم الخمیس ۱۸ رمضان عام ۱۲۹۶ ، خط مغربی وسط ، وبهامشه تقییدات

#### (D 930) 2540

رسالة في الأسطرلاب - لمحمد العربي [بن عبد الرحمن] مفرج [الشيفشاوني دارا، الأندلسي أصلا]

أولها: الحمد لله الذي رفع السموات وزينها بالكواكب النيرات رتبها على مقدمتين وثلاثة عشر بابا وخاتمة .

فى مجموع ، من الورقة ١٥٢/ب الى ١٧٩/أ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٤٥/ ٢٤٥

فرغ من نسخها صباح يوم عيد الفطر عام ١١٤٨ على يد ولد مؤلفها أحمد بن محمد العربي مفرج ، خط مغربي وسط ، بها أثر الرطبوبة وأكل أرضة .

#### (D 1226) 2541

الأنوار الساطعات عن نتيجة الميقات – وهو شرح على المنظومة المسماة بنتيجة الميقات فيما لعرض الأم من أوقات لشهاب الدين الشيخ أحمد الرزوقي الفيومي ـ تأليف محمد ابراهيم الابراشي الشافعي الازهري

أوله: الحمد لله الذي رفع السماء بقدرته ، وزينها بالكواكب أول المنظومة: الحمد لله الذي قد فصلا:: أوقات طاعة لنا تفضلا فمجموع ، من ورقة ١/ب الى ٤٠/أ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ١٦٥/٢٣٥

جاء فى آخره ما ياتي : «وكان الفراغ من هـذا الشرح عـلى يد جامعه حسن الدميري المالكي الأزهري غفر الله له ... في وم السبت 7 رمضان سنة ١٢٧٤ ، ومن نسخه فى ٢٢ محرم سنة ١٢٧٤» ، خط مشرقى وسط .

## (D 1348) 2542

تحفة المحتاج لعلم وقت الداج والوهاج – وهي أرجوزة في علم الفلك مع شرح عليها \_ كلاهما للمكي بن المهدي السودي اليماني أصلا ، الفاسى محلا .

أول المنظومة: الحمد لله مع الصلاة: على النبي والآل فى الاوقات أول الشرح: الحمد لله الذي جعل معرفة الوقت من مهمات لدين .

فی مجموع ، من ورقة ۱۶۲/ب الی ۱۵۱/ب ، مسطرتهما ۲۳ ، مقیاسهما ۲۲۰/۱۷۰

فرغ من مبيضتهما منتصف صفر الخير عام ١٢٩٤، ومن نسخهما عشية يوم الجمعة ٢٣ رمضان عام ١٣٢٧، خط مغربي وسط

## (D 1347) 2543

حسان الحقائق والدقائق في حساب الدرج والدقائق – تاليف [أبي اسحاق] ابراهيم بن محمد [بن عبد القادر بن محمد بن علي] التادلي الرباطيي، المتوفى ليلة الجمعة ١٨ حجة عام ١٣١١

أوله: الحمد لله رفيع الدرجات ، لكل عالم رجع اليه الحاجات ، الى أن قال: ألفت هذه الرسالة في معرفة أعمال النسبة المذكورة ، واختصرت فيها رسالة العلامة سبط المارديني وغيرها من الرسائل ، وزدتها فوائد اخذتها عن أشياخنا رحمهم الله ، كمسألة استخسراج البسيط لمن ليس عنده جدول النسبة أوعنده ، ولكن أراد تحقيق العمل لا تقليد الجدول ، ورتبتها على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة .

فی مجموع ، من ورقب ۱۹۲/ب الی ۱۹۶/ب ، مسطرت ۱۹ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰

فرغ من تأليفه يوم الخميس ٢٤ ربيع الأول عام ١٣١١ ، خط مغربي وسط .

تكلم عنه أبوجندار في الاغتباط ج ٢ ص ١٦

(D 1226) 2544

## رسالة فالربع المجيب - مؤلفها غير مذكور .

فی مجموع ، من ورقبه ۹۰ / ب الی ۹۶ / ب ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۰ / ۱۲۰ ، خط مشرقی جید .

(D 1423) 2545

## منهاج كشف الحجاب ، عن التوقيت بالقبلة والآلة وغرتم والحساب – تأليف الحسن بن عبد الرحمن المسيشي المراكشي

أوله: الحمد لله الذي جعل السموات والأرض وما فيهن دليلا على وحدانيته.

فى مجموع ، من ورقة ٧٩/ب الى ١٢٧/أ ، مسطرت ٢٣ ، مقياسه ٢٥/٢٥ ، خط مغربي جيد محلى بالألوان

(D 1423) 2546

مبحث فى كيفية الأوتار والجيوب والسهام من قبل القسي – تأليف الطباهر الجراري

أوله: مبحث في كيفية الأوتار والجيوب والسهام من قبل القسي ومعرفة بعضها من بعض .

فی مجموع ، من ورقة ۱/أ الى ٥/أ ، مسطرته ٢٢ ، مقياسه ١٧٥/٢٢٥

فرغ منه سنة ۱۳۰۸ ه، خط مغربي

## (D 1423) 2547

قواعد في علم التوقيت - للجراري المتقدم قبله

أولها: قال مؤلف هذه القواعد: رتبتها على سبعة عشر بابا في مجموع ، من ورقة ١٥٥/ب الى ١٥٨/أ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٢٥/٢٢٥ ، خط مغربي جيد محلي بالألوان .

## (D 1596) 2548

منظومة في صفات المنازل – لم يذكر ناظمها ، عدد أبياتها ٣٣ مطلعها : اذا قلت قولا في صفات المنازل :: فما قلته الا اجابة سائل في مجموع ، من الورقة ٩/أ الى ٩/ب ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ١٤٥/ ١٤٥ ، خط مغربي دقيق .

#### (D 970) 2549

## نسخة أخرى منها

فى مجموع ، من الورقة ١٢٢/أ الى ١٢٢/ب ، مسطرتها ٢٠ ، مقياسها ٢١٠/٢١٠ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1226) 2550

شرح المنظومة الكبرى في المنازل - كلاهما [للشيخ أحمد] بن أحمد السجاعي الأزهري .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد ، فهذا شرح لطبيف لمنظومتي الكبرى التي في منازل القمر .

فى مجموع ، من ورقة ٦٧/أ الى ٧٨/ب ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ١٦٥/٢٣٥ ، خط مشرقى وسط .

## (D 1423) 2551

مهلة المطلوب في العمل بربع الجيوب - تأليف عمر بن عبد الرحمن بن أبي القاسم التوزاني

أوله: الحمد لله الذي زين السماء بالكواكب ، وحرسها بالشهب ممن استرف السمع فاتبعه شهاب ثاقب .

جعلها فىأربعين بابا وخاتمة

فی مجموع ، من ورقة ۱۲۹/ب الی ۱۵۵/ب ، مسطرت ۲۳ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰

فرغ منه يوم الأحد ٨ ذي القعدة عام ١٣١٧ ، خط مغربي جيد محلى بالألوان .

#### (D 1226) 2552

رسالة فالعمل بربع المقنطرات المقطوعة من مدار الحمل والميزان - لأحمد بن السراج

أولها: بعد حمد الله والثناء عليه ، والصلة على نبيه محمد وآله وصحبه وسلم .

فی مجموع ، من ورقة ۱۱۳/ب الی ۱۱۱/ب ، مسطرتها ۲۱ ، مقیاسها ۱۳۵/۲۳۰

تمت في يوم الخميس ٢٥ ذي الحجة سنة ١١٨١ ، خط مشرقي جيد

#### (D 1472) 2553

رسالة في الاسطرلاب - لأبي القاسم أحمد بن عبد الله بن عمر الصفار

أولها: باب فى ذكر آلة الاسطرلاب والأسماء ااواقعة عليها بها صفحات ٥٠ ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٣٠/٢٣٠ فرغ من نسخها بطنجة يوم الأحد منسلخ محرم الحرام عام ١٣٢٤ ، على يد عبد السلام بن محمد بن عبد السلام الخليع ، خط مغربى وسط .

(D 1425) 2554

ورقات فى ربع الدائرة الموضوع فيه المقنطرات - تاليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المعروف بالمـ[ا]رديني .

أوله: الحمد لله فاطر السموات ، مبدع المخلوقات ، ومدبسر الكائنات

حعله في مقدمة وعشرين بابا .

فی مجموع ، من صفحة ۱۲۸ لی ۲۶ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۰۰/۳۰۰

فرغ من نسخه يوم الثلاثاء ٢٧ جمادي الاولى عام ١٣٠٩ ، خط مغربي جميل محلى بالألوان .

## (D 1423) 2555

تذكرة ذوي الألباب في استيفاء العمل بالاسطرلاب - تاليف أبي القاسم الزبير بن الشيخ الخطبيب أبي جعفر بن الزبير [الثقفي] أوله: الحمد لله الذي أرشد العقول الى الاستدلال على كمال وجوده ببديع مخلوقاته.

حصره في ثلاثة أقسام.

فی مجموع ، من ورقة ۹/ الی ۷۷/ب ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۱۷۰/۲۲۰

ُفرغ من نسخه يوم الخميس ١٨ رجب عام ١٣١٧ ، خط مغربي جيد محلى بالألوان .

تكلّم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ١٠٢٥ (٨٨) حيث سمي مؤلفه الزبير بن أحمد بن ابراهيم بن الزبير الثقفي القاضي أبي القاسم

## (D 1226) 2556

هدایة أولی البصائر والأبصار ، الی معرفة أجزاء اللیل والنهار وهو شرح علی منظومة الشیخ أحمد عیاد فی المیقات مؤلفه غیر مذکور أوله : الحمد لله الدائم الاحسان الذي لایفنیه تداول الأزمان . فی مجموع ، من ورقة ٤١/أ الی ٦٥/ب ، مسطرته ٢٣ ، مقیاسه ١٢٥/٢٣٥

فرغ منه يوم الجمعة ٣ صفر الخير سنة ١٢٧٠ ، خط مشرقي وسط .

(D 1228) 2557

غاية السول في شرح العشرة فصول – وهو شرح على رسالة العشرة فصول الموضوعة في العمل بالربع المرسوم بالمقنطرات للشيخ جمال الدين ابن المجدي للله تاليف يونس بن عبد القادر بن أحمد الرشيدي الشافعي

أوله: الحمد لله الذي أعطى من شاء ما شاء ومنع ، الغ ...

أول الرسالة: الحمد لله رب العالمين ، وبعد ، فهذه رسالة في العمل بالربع وضعتها للمبتدى .

فى مجموع ، من الورقة ١٦٢/ب الى ١٦٤/أ ، مسطرته ٢٩ ، مقياسه ١٦٠/٢٢٠

كمل عن اذن مصطفى الخلطى الزرهوني بمدينة القصر سنة ١٢٣٦ ، خط مغربي رديء

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٣ ص ١٢٥٩

(D 1226) 2558

نبذة فى تقويم الكواكب السبعة - على أصول الرصد الجديد السلطناني \_ لأغ بيك السمر قندي

أولها: الحمد لله وحده ، وبعد ، فهذه نبذة في تقويم الكواكب السبعة .

في مجموع ، من ورقة ٩٥/ب الى ١١١/أ ، مسطرتها ٢٩ ، مقياسها ١٦٥/٢٣٥ ، خط مشرقي وسط

(D 1411) 2559

جدول الجيب المستوى لكل درجة درجة – صاحبه غير مذكور فالورقة ٤٧/ب من مجموع ، مقياسه ٢٣٠/١٨٠ ، خط مغربي

(D 1425) 2560

تاليف في عمل الرخامات البسيطية والمنكوسة من زيج البتاني أوله: الباب السابع والخمسون في عمل آلة بسيطية وقائمة ، يعرف بكل واحدة منها ما مضى من النهار من الساعات الزمانية . في مجموع ، من صفحة ١٨٤ الى ١٨٧ ، مسطرته ٢٦ ، مقياسه في مجموع ، خط مغربي وسط .

(D 1532) 2561

ترحيل الشيمس على عدد السنة كلها - مؤلفه غير مذكور

أوله: كتاب فيه ترحيل الشمس على عدد السنة كلها. شهر يناير وايامه احدى وثلاثون يوما

فى مجموع ، من الورقة ٢٤٥/أ الى ٢٤٥/ب ، مسطرت ٢٢ ، مقياسه ١٩٥/١٩٥ ، خط مغربي دقيق .

(D 943 bis) 2562

جداول لمعرفة ترحيل الشمس طبيلة السنة كلها – مؤلفها غير مذكور .

عدد أوراقها ١٣ ، مقياسها ٢٨٠/٢٨٠ ، خط مغربي جيد محلى بالألوان ، بها أثر الرطبوبة .

(D 1370) 2563

تقييد في شهور السنة العجمية - مؤلفه غير مذكور

أوله: بسم الله ،،، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه عدد السنين والحساب ، وجعل الليل والنهار آيتين من آياته .

فی مجموع ، من ورقه ۲۰۱/ب الی ۳۰۳/ مسطرته ۳۰ ، مقیاسه ۱۸۰/۲۳۰

(D 1423) 2564

تقایید وجداول فی علم التوقیت – مؤلفها غیر مذکور . فی مجموع ، من ورقـة ۱۵۸/ب الی ۱۷۰/ب ، مسطرتـه ۲۰ ، مقیاسه ۲۲۰/۱۷۰ ، خط مغربی جید محلی بالألوان .

(D 1403) 2565

اتصال القمر بالكواكب - مؤلفه غير مذكور

أوله: الفصل الأول في حركات الكواكب بزحل..

جعله في ستة فصول.

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۱۶۳/ الی ۱۶۱/ب ، مسطرته ۲۶ ، مقیاسه ۲۱/ ۱۰۵ ، خط مغربی وسط

(D 1683) 2566

قصائد فى علم التوقيت – ناظمها غير مذكور فى مجموع ، من ورقة ٦٢/ب الى ٦٤/أ ، مسطرتها مختلفة ، مقياسها ٢٣٠/٢٣٠ ، خط مغربي وسط .

(D 931) 2567

مجموع جداول في علم التوقيت لسنة ١٢٨٦ هـ - مـؤلفه غـير مذكـور .

به ورقات ۲۷، مسطرته ۳۲، مقیاسه ۲۳۰/۱۸۰، خط مغربی وسط.

(D 1279) 2568

قاعدة فرؤية الأهلة مع جداول - مؤلفها غير مذكور .

أولها: الحمد لله ، قاعدة حسنة في رؤية الأهلة ، وذلك بأن تطرح سنى الهجرة بسنتك مائة وواحدا .

فى مجموع ، من ورقة ٩/ب الى ١٢/أ ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ١٩٠/ ١٤٥ ، خط مغربي وسط .

(D 1279) 2569

فرائد عزيزة في وضع خطبوط فضل الدائر على البسائط والمنحرفات بالطريق الهندسية – مؤلفها غير مذكور

أولها: الحمد لله الملهم لحمده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وجنده .

رتبها على مقدمة وبابين وخاتمة

فی مجموع ، من ورقــة ۱۷۹/ب الی ۱۸۱/أ ، مسطرتهــا ۲۷ ، مقیاسها ۱۹۰/۱۹۰ ، خط مغربی دقیق .

# التنجيم

(D 291) 2570

كتاب التعاليم - تأليف [أبي عثمان] سهل بن بشر [ابن هانيء] الاسرائيلي ، المتوفى سنة ٢٣٥ ، وقيل سنة ٢٣٦ ه - ٨٥١/٨٥٠

أوله: أن طبائع الفلك مقسومة على البروج الاثنى عشر والسبعة الكواكب

فی مجموع ، من ورقبه ۸۸/ب الی ۱۱۰/أ ، مسطرته ۲۸ ، مقیاسه ۲۵۰/۲۰۰ ، خط مغربی جید .

ترجم لمؤلفه بروكلمان فيملحقه ج ١ ص ٣٩٦

(D 769) 2571

الاختيارات في الأعمال والحوائج من أمور السلاطين - تأليف أبي معشر جعفر بن محمد [بن عمر البلخي] المنجم ، المتوفى بواسط ٢٨ رمضان عام ٢٧٢ - ٨٨٦/٣/٨

أوله: قال أبو معشر ..: أما بعد ، فاني نظرت فيما سقط الي من كتب القدماء وأهل زماننا في الابتداءات والأعمال ، فوجدتهم في ذلك على طبقات شتى ، بعضهم أجمل القول فيه ، وبعضهم شرح وزاد ونقص ، فجعلت كتاب ابطيلميوس في ذلك أصلا ، ثم أضفت اليه من أقاويلهم مارجوت أن أبلغ اليه الغاية .

فی مجموع ، من ورقة ۱/أالی ۷۳/ب ، مسطرته ۱۶ ، مقیاسه ۱۲۰/۲۰۰ .

تم نسخه على يد أبي الفتح بن الحسن بن عمر الشعراني المنجم ، وذلك سنة ٧٦٥ ه . خط مشرقي جميل .

راجع ترجمة أبي معشر في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٣٩٤ ـ ٣٩٦ وفي وفيات الأعيان لابن خلكان ج ١ ص ١٤٠

## (D 1403) 2572

الأقترانات والأتصالات – تاليف أبي معشر البلخي المتقدم قبله أوله: اقتران المستري وزحل في برج الحمل ، قال أبو معشر الحكيم: اذا اقترن زحل والمستري في برج الحمل يدل على قتل ملك كبير.

جعله في اثني عشر بابا .

فى مجموع ، من ورقة ١٣٤/أ الى ١٤٣/أ ، مسطرت ٢٤ ، مقياسه ٢٠٠/٥٠٠ ، خط مغربي وسط .

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ١ ص ٣٩٥ حيث سماه كتاب القرانات فى البروج الاثنى عشر واتصالات الكواكب بعضها ببعض الخ ..

## (D 1683) 2573

أرجوزة في دليل الرعد – له الحسن علي] بن [أبي] الرجال [الشيباني الكلبي المغربي القيرواني] ، الذي كان من علماء القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) ، وهي في أبيات ١٤٨

أولها: أقول بعد حمد ذي الجلال

فی مجموع ، من ورقة ۲۰/ب الی ۲۸/ب ، مسطرتها ۱۸ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۳۰

فرغ من [نسخها] يوم الخميس فاتح قعدة عام ١٢٩٤ ، خط مغربي وسلط.

تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٢٠١

#### (D 930) 2574

أرجوزة فالأحكام النجومية – لأبي الحسن على بن أبي الرجال ، السالف الذكر ، عدد أبياتها ٤٦٦

مِطْلُعُهَا: قال على بن أبي الرجال:: الحمد لله الكبير العال في مجموع ، من ورقة ١١١/ب الى ١٢٧/ب ، مسطرتها ١٦، م مقياسها ٢٤٥/٢٤٥

وقع الفراغ منها ضحوة يوم الثلاثاء ٢٢ رجب عام ١١٤٣ على

يد محمد العربي بن عبد السرحمن مفرج الأندلسي الشفشاوني ، خط مغربي جيد ، بها أثر الرطبوبة وأكل أرضة .

تکلم عنها بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ٤٠١ ، وکذا سرکیس فی معجمه ص ٣١

وتوجد عندنا منها ثلاث نسخ أخر مع شرح عليها لابن قنفوذ (D 262) 467 — (D 101) 466 (D 262) وهذه أرقامها : (D 266 bis) (I) 512 bis

#### (D 769) 2575

الثمرة في علم الاحكام - لبطلميوس [بن فلبوس الفلوذي الحكيم الفلكي] ، [واسمها بالرومية : أنطرومطما \_ أي مائة كلمة \_ وهي تمام الكتب الاربعة التي ألفها لسورس تلميذه] ، ومعها شرح أحمد بن يوسف بن ابراهيم المهندس المصري [كاتب الطبولون] \_ كلاهما باللغة الفارسية \_ وقد وضع بالهامش النص العربي لهذا الكتاب .

أوله: قال بطلميوس: كلمه اعلم النجوم منك ومنها ... في مجموع ، من ورقة ٧٤/أ الى ١١٩/أ، مسطرته ١٤، مقياسه ١٣٥/٢٠٠

تم نسخه سنة ٥٦٧ ه على يد أبي الفتح بن الحسن بن عمر الشعراني المنجم ، خط مشرقي جميل ، به أكل أرضة .

تكلم عنه أهلفارت في فهرس مخطبوطيات برلين ، وسيماه الثميرة في احكيام النجيوم ج ٥ ص ٢٧٣ ، رقم ٥٨٧٤ وكذا حاجي خليفة في كشيف الظينون (الطبيعة الجديدة) ج ١ ص ٥٢٤

## (D 1219) 2576

كتاب الشان – تأليف [أبي بكر محيي الدين محمد بن علي ابن محمد بن أحمد بن عربي الحاتمي] ، المولود بمرسية سنة ٥٦٠ ه ، والمتوفى بدمشق سنة ٦٣٨ ه .

أوله: الحمد لله العلي الشأن ، العظميم السلطمان . تكلم فيه على معنى (كل يوم هو في شأن) . به ورقات ٨ ، مسطرته ١٧ ، مقياسه ٢٤٥/١٧٠ فرغ من نسخه فى ٢٩ رجب سنة ١٢١١ ، خط مغربي . تكلم عنه حاجي خليفة فى كشف الظننون (الطبيعة الجديدة) ج ٢ ص ١٤٢٩

راجع ترجمة المؤلف في معجم سركيس ص ١٧٥ \_ ١٨٠

(D 1403) 2577

كتاب أصول صناعة الأحكام – للشيخ المكي السعيد أبي الحسن على كوشيار بن لبان الجبلي .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين .

جعله في أربع مقالات .

فی مجموع ، من ورقة ۷۷/ب السی ۱۱۱/ب ، مسطرت ه ۲۶ ، مقیاسه ۲۱۰/۱۰۰

فرغ من نسخه في يوم الأحد ٥ جمادي الآخرة عام ١٢٤٧ ، على يد الطباهر بن ابراهيم ضاكة الأندلسي الرباطبي ، خط مغربي وسط

(D 1403) 2578

القول على أحكام الطبوالع ودلائل الكواكب - لبعض الشيوخ المحققين المتحنين في علم الفلك .

أوله: القول على الملك اذا خرج من ملكه هل يعود اليه أم لا؟ في مجموع ، من ورقة ١٤٦/ب الى ١٥٠/أ ، مسطرته ٢٤، مقياسه ٢١٠/٥٥١ ، خط مغربي وسط .

(D 1013) 2579

تقييد فالشهور العجمية – ويشتمل على معرفة سعادة الأيام و نحسها .

أوله: ومما وجدناه مقيدا غير منسوب الخ ..

فی مجموع ، من ورقبهٔ ۱۱۱/ب الی ۱۱۸/أ ، مسطرت ۲۸ ، مقیاسه ۱۷۵/۲۲۵ ، خط مغربی وسط .

(D 754) 2580

علامات الرعود - مؤلفه غير مذكور

أوله: ينير وهو شهر الجدي ، ان كان فيه رعد فأبشر بكل خير ، ويكون فيه الجراد .

فى مجموع ، من ورقة ۷۷/ب الى ٩٠/أ ، مسطرت ١٢ ، مقياسه ٢٠٠/ ١٣٥ ، خط أندلسي

(D 1403) 2581

فوائد شتى فى علم التنجيم – جامعها غير مذكور فى مجموع ، من ورقة ١١٨/ب الى ١٣٣/ب ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ٢١٠/١٥٥ ، خط مغربي وسط .

(D 932) 2582

مجموع جداول فی علم التنجیم - جامعه غیر مذکور به ورقات ٦٥، مقیاسه ٣٦٠/٣٦٠، خط مغربی وسط جاء فی آخره ما یاتی: « انتهی ما وجد فی نسخة ابن سبعین. » راجع ترجمة ابن سبعین فی تاریخ بروکلمان ج ۱ ص ٤٦٥

(D 283) 2583

تأليف في المنازل والبروج وخواصها - مؤلفه غير مذكور .

أوله: الحمد لله: ذكر الشيخ رحمه الله صاحب هذا التأليف النج ....

فى مجموع ، من ورقــة ١٥٠/أ الى ١٦٦/ب ، مسطرتــه ٢٧ ، مقيــاسـه ٢٠٥/ ، خط مغربي رديء .

(D 934) 2584

مجموع جداول في علم التنجيم – جامعه غير مذكور به ورقات ٥٧ ، مقياسه ٢٦٠/٢٦٠ ، خط مغربي وسط .

(D 1596) 2585

تقييد فعلم التنجيم - مؤلفه غير مذكور.

أوله: ذكر هائل من علم الحدثان مما جر به الحكماء فيما مضى من الأزمان

فمجموع ، من ورقة ١/أ الى ٢/أ ، مسطرتــه ٢٣ ، مقيــاسـه ١٤٥/١٨٠ ، خط مغربي دقيق .

(D 1568) 2586

تقييد فالشبهور العجمية - مؤلفه غير مذكور

أوله: شهر يناير ، اذا دخل يناير كثر فيه البلغم .

يشتمل على طبيعة كل شهر ، وما ينبغي أن يجتنب أو يوكل ويشرب فيه ، الى غير ذلك من بيان الأوقات الصلاة .

به ورقات ۷ ، مسطرته مختلف ، مقیاسه ۲۰۰/۲۰۰ ، خط مغربی وسط .

## علم الاوفاق والجداول

(D 1527) 2587

تعبير الرؤيا - تأليف [أبي بكر محمد] ابن سيرين [المصري] أوله: هذا كتاب ابن سرين في تفسين المنامات وعبارات تدل على الرؤيا.

به ورقات ۲۹، مسطرته ۱۸، مقیاسه ۱۹۰/۱۹۰، خط مغربی ردیء.

تكلم عنه سركيس في معجمه ص ١٢٦ ـ ١٢٧

(D 1177) 2588

## ورقات من نسخة أخرى منه

أولها: باب تاويل رؤية الله عز وجل . في مجموع ، من ورقعة ١١/ب السي ١٨/أ ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ١٤٥/١٩٠ ، خط مغربي رديء .

(D 1115) 2589

كتاب القرعة المامونية في استخراج الفال والضمير – المنسوب لأمير المومنين المامون بن هارون الرشيد العباسي ، المولود في شهر ربيع الأول عام ١٧٠ ، شتنبر ٧٨٦ ، والمتوفى سنة ٢١٨ هـ ٣٣٣ م .

أوله: أما بعد ، فهذا جدول مبارك مشتمل على كيفية استخراج الضمير من القرعة المامونية .

فی مجموع ، من ورقه ۵۰/ الی ۹۷/ أ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۱۷۰/ ۱۷۰ ، خط مغربی جید .

راجع ترجمة الخليفة المامون فى دائرة المعارف الاسلامية ج ٣ ص ٢٣٦ \_ ٢٣٧

(D 687) 2590

غاية الحكيم وأحق النتائج بالتقديم – تأليف [أبي القاسم] مسلمة بن أحمد المجريطي [القرطبي] ، المتوفى سنة ٣٩٥ هـ - ١٠٠٧ م، وقيل سنة ٣٩٨ هـ - ١٠٠٧ م.

أوله: الحمد لله الذي أشرقت بنوره حجب الأستار، ومن عـزه جرت بدائع الكائنات.

جعله على أربع مقالات .

به ورقات ۱۰۶ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۳۰/ ۱۲۵ ، خط مغربی وسط .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٤٣١ حيث سماه غاية الحكيم وأحق النتيجتين بالتقديم .

## (D 1597) 2591

السر المصون المستنبط من العلم المكنون للغزالي - مؤلفه غير مذكبور .

أوله: الحمد لله رب العالمين ... قال الشيخ الامام ... سيدي محمد عقيل المكي: وقد كنت مجاورا في مكة المشرفة أوائل شهر شوال من السنة الثالثة والعشرين بعد الألف.

في مجموع ، من ورقبة ١٠٠/أ الى ١٠٤/ب ، مسطرت ٢٤ ، مقياسه ١٩٥//١٠ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٧٥٥ حيث سماه السر المصون المستنبط من كتاب الله المكنون ، ونسبه لأبي حامد الغزالي .

## (D 1403) 2592

الأصول والضوابط - تأليف [أبي العباس محيي الدين أوشرف الدين أحمد بن علي بن يوسف القرشي البوني] ، المتوفى سنة ٦٢٢ هـ ١٢٢٥ م .

أوله: الحمد لله على حسن توفيقه. رتبه على مقدمة وعشر تحف وخاتمة

فى مجموع ، من ورقة ١/ب الى ٣٧/أ ، مسطرته ٢٤ ، مقياسه ١٥٥/٢١٠ ، خط مغربي متوسط . وقع الفراغ من نسخه يوم الثلاثاء سادس ذي الحجة عام ١٢٥٧ تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ١ ص ٤٩٧ ـــ ٤٩٨

(D 1403) 2593

### نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقة ١٥٠/ب الى ١٨٧/ب ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ١٨٠/ب ، خط مغربي متوسط ، ينقصها في الآخر بعض السطبور .

و توجد منه عندنا نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 468 (D 216)

(D 1576) 2594

شمس المعارف ولطبائف العوارف - لأبي العباس البوني المتقدم قبله

أوله: شهادة أزل، فمن بذر هذه الشهادة اغترف المصطنفون علما ...

به ورقات ۲۲۹ ، مسطرته ۲۹ ، مقیاسه ۲۸۰/۱۸۰ ، خط مشرقی وسط .

تکلم عنه بروکلمان فی تاریخه ج ۱ ص ۱۹۷ ، وسرکیس فی معجمه ص ۲۰۸

و توجد عندنا منه نسختان أخريان مسجلتان تحت رقمي : (D 504) 470, (D 216) 469

#### (D 1531) 2595

قبس الاقتداء الى وفق السعادة ونجم الاهتداء الى شرف السيادة — لأحمد بن على البونى المتقدم قبله

أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الرسول الكريم. اعلموا وفقنا الله واياكم أنه تقاسمت مطالب الراغبين على قسمين ، دنيوي وأخروي . ، الخ . .

في مجموع ، من ورقة ١١٨/أ الى ١٢٩/ب ، مسطرت ٢٣ ، مقياسه ١٤٠/١٨٥ ، خط مغربي متوسط ، مبتور الآخر تكلم عنه بروكلمان في تاريخه ج ١ ص ٤٩٧ حيث سماه بقبس الاقتداء الى وفق السعادة و نجم الاهتداء الى شرف السادة

(D 604) 2596

تعبير المنام - تأليف أبي طناهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلى المعبر ، المتوفى سنة ٦٩٣ ه / ١٢٩٢ - ١٢٩٤ م .

أوله: الحمد لله الذي جعل النوم راحة الأجساد، ثم توفى أنفسها عند حلول الرقاد.

رتبه على حروف المعجم ، وجعل في صدر الكتاب أربع عشرة مقالة به صفحات ٤٧٤ ، مسطرته ١٥٠ ، مقياسه ٢٠٥ / ١٥٠ ، خط مغربي جيد .

ورد ذكر هذا الكتاب في فهرس مكتبة برانستون ص ٢٩٩ ، رقم ٩٣٥

(D 689) 2597

[الألفية في تعبير المنامات] أو [الألفية الوردية في تعبير الرؤيا] [لأبي حفص زين الدين عمر بن مظفر بن]عمر الشهير بابن الوردي [الشافعي] ، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

مطبلعها: الحمد لله المعيد المبدي: قال الفقير عمر بن الوردي بها ورقات ٢٣ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٢٠/٢٢٠ ، خط مشرقي وسط.

تكلم عنها سركيس في معجمه ص ٢٨٣

(D 1508) 2598

رؤية الامام الثعالبي – وهو الامام عبد الرحمن [بن محمد بن مخلوف] الثعالبي ، المتوفى بالجزائر سنة ٧٨٣ هـ/١٤٦٨ م . أولها : اخواني وفقنا الله واياكم لما يحبه ويرضاه ولطنف بنا وبكم .

فى مجموع ، من الـورقة ٧٤/أ الى ٧٤/ب ، مسطرتهـا ٥٨ ، مقياسها ٣١٥/٣١٥ ، خط مغربي رديء

فرغ منها يوم السبت ثامن ربيع الأنور سنة ١٢٨١ على يد عبد الرحمن بن على الحسني .

ترجم بروكلمان في تاريخه للثعالبي ج ٢ ص ٢٤٩

#### (D 1403) 2599

قبس المجتدي وترقية المبتدي – تأليف [ناصر الدين] محمد ابن عبد الله قرقماس الشافعي ، المتوفى سنة ١٤٧٧ هـ ١٤٧٧ م أوله: الحمد لله الذي ركب في تفاصيل جمل خلق الانسان معنى الطبائع سترا .

رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة .

فى مجموع ، من ورقة ٣٩/ب الى ٧٦/أ ، مسطرته ٢٤ ، مقياسه ، ١٥٥/٢١٠ ، خط مغربي وسط .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ١٧٢

#### (D 1531) 2600

لوامع التعسريف في مطسالع التصريف - للامام المرجاني .

أوله: التعريف هو الاعلام، والقصد به هنا أن يكون عن كيفية .. ما وقع القول عليه ..

فی مجموع ، من ورقة ۷۳/ب الی ۷۸/ب ، مسطرته ۲۶ ، مقیاسه ۱۲۰/۱۸۰ ، خط مغربی ردیء ، به بلل .

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ١٥٥ حيث نسب لأبي عبد الله يعيش بن ابراهيم بن يوسف ابن سماك الأموي الذي كان حيا سنة ٩٠٠ هـ ١٤٩٤ م .

#### (D 1531) 2601

تكملة أوضاع المخمس خالي الوسط وكيفية التصريف به على أحسن نمط – تأليف [أبي عبد الله] محمد بن أحمد [بن محمد] ابن غازي الحمدي [العثماني] ، المتوفى بفاس يوم الاربعاء

تاسع جمادی الأولی عام ۹۱۹ هـ ۱۵۱۳ م . وهو نظیم فی أبیات ۱۱۶ مطلعه : ألا ان خالي القلب من كل شاغل فی مجموع ، من ورقة ۸۵/ب الی ۸۸/أ ، مسطرته ۱۷ ، مقیاسه ۱۸۵/۱۸۰ ، خط مغربي ردي تكلم عنه بروكلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۳۳۷ ـ ۳۳۸

#### (D 1531) 2602

كشف الالتباس والغلط عن أوضاع المخمس خالي الوسط - تاليف ابن غازي المتقدم قبله . وهو نظم في أبيات ٣٨ أوله : أقول بعيد أن حمدت الاهنا .

في مجموع ، من ورقة ٨٨/أ الى ١٨٩/أ ، مسطرته ١٧ ، مقياسه ١٤٥/١٥ ، خط مغربي رديء

#### (D 1374) 2603

هداية المستاق الى الدفع والجلب فى اسرار مرقاة خالى القلب تاليف الحسن بن طبيفور بن محمد بن أحمد بن ابراهيم بن ابراهيم السموكني دارا ومنشئا ، دفين تزنيت

أوله: الحمد لله مقلب القلوب ومعمر بيوتها بأنواع المطلوب وهو شرح قصيدة ابن غازي في كيفية تعمير المخمس خالي الوسط مطلع القصيدة: الحمد لله الموفق للهدى

أناديه أرجو قوله في الحقيقة في مجموع ، من ورقة ١١/ب الي ٧٦/ب ، مسطرته ٢٤ ، مقياسه ٢٣٠/٢٣٠

فرغ من نسخه في يوم الاربعاء واخر ربيع الثاني عام ١٣٠٢ على يد ناسخه ابراهيم بن عبد الله بن صالح التدررتي البعمراني ، خط مغربي متوسط .

#### (D 1531) 2604

رسالة التردان – وتعرف بالقصيدة الترادنية في المخمس خالي الوسط – لأبي العباس أحمد بن علي الحاج الرهوني ، عدد أبياتها ١٥٦

مطبلعها: الحمد والشكر لذى الكمال:: ألا وهو الله ذو الجلال في مجموع ، من ورقة ٩٠/أ الى ٩٤/ب ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ١٤٠/١٨٥

كمل نظمها في فاتح جمادى الأولى سنة ٩٦٧ ، خط مغربي رديء .

تكلم عنها بروكلمان في ملحق ج ٢ ص ١٠٣٨ (١٢) وسماها التردان .

#### (D 1005) 2605

المفتاح لبعض أسرار الكريم الفتاح – لأبي عبد الله محمد ابن محمد بن عبد الرحمن البهناسي الشافعي الحلوتي ، المتوفى سنة ١٠٠١ هـ ١٥٩٢ م.

أوله: الحمد لله الكريم الجواد الباسط المنعم به ورقات ١٣٣ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ١٧٠/٢١٥ فرغ منه يوم الجمعة سادس صفر الخير عام ١٢٩٨ ، خط مغربي متوسط .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۲۹۳

#### (D 1370) 2606

## نسخة أخرى منه

الموجود منها بعض ورقات فقط

فی مجموع ، من ورقة ۳۲۶/ب الی ۳۲۳/ب ، مسطرتها ۳۸ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی متوسط

#### (D 1370) 2607

السر المغتبط في المخمس خالي الوسط – وهو شرح لمنظومة رائية في المخمس خالي الوسط ـ كلاهما لمحمد بن أبي بكر التواتي أول الشرح: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أفضل العالمين .

أول المنظومة: بدأت ببسم الله والحمد في الذكر.

عدد أبياتها: ٥٥

فی مجموع ، من ورقة ۲۶۲/ب السی ۳۵۱/ب ، مسطرتها مختلفة ، مقیاسهما ۲۳۰/۲۳۰

فرغ من نظمها في شهر ذي القعدة عام ١٠١٠

وكان الفراغ من نسخهما على يد عبد الله بن محمد بن عملي ابن ابراهيم بن بل السملالي أصلا ومنشأ ، وذلك في شهر ربيع الأول عام ١٣٠٤ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1670) 2608

المنهج الحنيف في معنى اسمه [تعالى] اللطبيف - [لأبي بكر ابن صالح الكتامي] ، المتوفى سنة ١٠٥١ هـ ١٦٤١ م .

أوله: الحمد لله لطبيف الصنع وصانع اللطبف على الدوام جعله في مقدمة وبابين وخاتمة

فی مجموع ، من ورقــة ۱۷۱/أ الی ۱۸۰/أ ، مسطرته ۲٦ ، مقیــاسـه ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی جید محلی بالألوان . تکلم عنه بروکلمان فی ملحقــه ج ۲ ص ۲۵۷ .

#### (D 1638) 2609

## نسخة أخرى منه

فی مجمعوع من ورقع ۱۹۶/أ الی ۲۰۳/أ ، مسطرتها ۳۷ ، مقیاسها ۱۷۰/۲۲۰

و توجد عندنا منه نسختان أخريان مسجلتان تحت رقمي : D 65 (1) 495, D 470 (1) 110

#### (D 157) 2610

أرجوزة فى المخمس خالي الوسط – لأبي عبد الله محمد العربي ابن يوسف الفاسي ، المتوفى بتطوان يوم السبت ١٤ ربيع الثاني سنة ١٠٥٢ . عدد أبياتها ٦٢ .

مطبلعها : حمد الآله خير مابه ابتدي :: فالحمد لله العلى الصمد

فی مجموع ، من ورقب ۱۸۸ ب الی ۱۹۹ ، مسطرتها ۳۵ ، مقیاسها ۹۰/۲۲۵ ، خط مغربی جید . راجع ترجمهٔ المؤلف فی السلوة ج ۲ ص ۳۱۳ ـ ۳۱۵

#### (D 1687) 2611

أرجوزة في علم الرمل - [أبي عبد الله محمد بن محمد ابن علي بن عطية] الزناتي [نسبا الأندلسي أصلا السلوي ثم الفاسي] ، المتوفى يوم الجمعة ١٠٥٢ ذي القعدة سنة ١٠٥٢ ، عدد أبياتها : ٦٨

مطلعها: استفتح القول بذكر الله:: وصل وسلم على رسول الله في مجموع ، من صفحة ٢ الى ٤ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٣٧/ ١٨٥ ، خط جزائري متوسط .

مخطوط مأخوذ بالتصوير الشمسي عن نسخة لخزانة باريس الوطنية .

راجع ترجمة المؤلف في السلوة ج ١ ص ٣٦٩ ـ ٣٧١

#### (D 1531) 2612

منظمومة فى بعض أحكام المخمس خالي الوسط - لأبي عبد الله محمد بن سعيد [بن يحيى] السوسي المرغيثي ، المتوفى فى ١٦ ربيع الثاني سنة ١٠٨٩ - ١٦٧٨/٦/٧

مطلعها: ياطبالب السر في الاوفاق مجتهدا

خده غنیا بایسجاز واجسال فی السورقة ۹۰/أ و ب من مجموع مسطرتها ۱۷، مقیاسها ۱۲۰/۱۸۰، خط مغربی ردی،

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٧٠٧

#### (D 1374) 2613

الدر الملتقط في المخمس خالي السوسط – وهو تعليق لمحمد ابن أحمد الشاطبي على القصيدة اللامية التي نظمها شيخه أبو عبد الله محمد بن سعيد السوسي المرغيثي المراكشي الدار ، في المخمس الخالي الوسط المتقدم قبله

أول التعليق: الحمد لله ولي الهدى والتوفيق أول القصيدة: يا طبالب السر في الأوفاق مجتهدا في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ١٠/ب ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ١٦٠/٢١٠ ، خط مغربي جيد

#### (D 1554) 2614

شرح على منظبومة المرغيثي في المخمس خالي البوسط - تاليف أحد تلاميذ الناظم

أوله: قال الشارح: قال شيخنا العلامة محمد بن سعيد: بسم الله الرحمن الرحيم، اختصار المتوسط في المخمس خالي الوسط، تذكرة لطالب معرفته وتبصرة لكل منتهى ...

في مجموع ، من ورقع ٢١/ب الى ١٤/ب ، مسطرته ٣٠ ، مقياسه ٢٤/ ٢٤٠ ، خط مغربي رديء ، مبتور الآخر

### (D 1370) 2615

اختصار الفوائد اللطبيفة والمنافع الشريفة – لأبي العباس أحمد بن صالح بن ابراهيم الدرعي الذي كان حيا سنة ١١٠٣ هـ ١٦٩١ م .

أوله: الحمد لله الذي هو أهل للحمد والكمال في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ٢٥/ب ، مسطرته ٢٧ ، مقياسه ٢٣٠/٢٣٠

فرغ من نسخه فی ۲۲ حجة عام ۱۳۳٦ على يد العربي بن ابراهيم ، كتبه لشيخه الشيخ أحمد الهيب[ة] بن شيخه الشيخ ماء العينين ، خط مغربي متوسط .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٧١٣

#### (D 1628) 2616

بهجة الآفاق وايضاح اللبس والاغلاق في علم الحروف والأوفاق تاليف [محمد بن محمد الفلاني الكشناوي السوداني] ، المتوفى بالقاهرة سنة ١١٥٤ هـ ١٧٤١ م

أوله: الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان. رتبه على مقدمة ومقصد وخاتمة.

به ورقات ۱۱ ، مسطرته ۲۵ ، مقياسه ۲۲۰/۱۷۵

[أتم تبييضه قبيل زوال الجمعة لثلاث عشرة خلت من شعبان سنة ١١٤٥ بالمدينة المنورة] ، خط مغربي متوسط .

تكلم عنه بروكلمان في تاريخه ج ٢ ص ٣٦٦ .

#### (D 1392) 2617

كتاب الفوائد - مبتور الاول بنحو ورقتين.

يشتمل على ٩٩ فائدة

فی مجموع ، من ورقــة ۱۲۲ / أ الی ۲۲۲ / أ ، مسطرته مختلفة ، مقیــاســه ۲۱۰ / ۱۶۵

جاء فى آخره مانصه: «نجز كتاب الفوائد بحمد الله تعالى وحسن عونه على يد كاتبه ... أبي القاسم بن محمد برور النسب الشريف الحسني، وكان الفراغ من تعليقه وقت الزوال يوم الثلاثاء من شهر محرم ١١٥٤، كتبه المذنب الضعيف ابراهيم بن سعيد بن عبد الرحمن بن صالح الأبرك الاسغركيسي، وكان الفراغ منه يوم الثلاثاء ٢٧ قعدة عام ١١٨٢».

#### (D 893) 2618

الأنوار الساطعات على أشرف المربعات – تاليف الشيخ أحمد [عبد المنعم بن يوسف] الدمنهوري [المذاهبي الأزهري] ، المتوفى بالقاهرة سنة ١١٩٢ هـ

أوله: الحمد لله الذي منح الحكمة خلاصة أوليائه.

به ورقات ۱۰، مسطرته ۱۹، مقیاسه ۱۲۰/۲۲۰

كان الفراغ من كتابته يوم الجمعة ٧ جمادى الثانية سنة ١٢٦١ ، خط مشرقى جيد .

ترجم لمؤلف بروكلمان في ملحق ج ٢ ص ٤٩٨ \_ ٤٩٩

(D 1597) 2619

افادة الأمير والرعية والوزير بأسرار فاتحة الكتاب المنير

تاليف الشيخ ماء العينين بن الشيخ فاضل ابن مامين ، المتقدم .

أوله: بسم الله ... حسبى الله ما شاء الله

جعله في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة

فی مجموع ، من ورقة ۱۵۹/أ الی ۱۸۵/أ ، مسطرته ۲۶ ، مقیاسه ۱۲۰/۱۹۵

فرغ منه يوم الاثنين ٨ ذي القعدة علم ١٣٠٨ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان

(D 1597) 2620

تأليف في آيات وأسماء تنفع في السحر - يغلب على الظنن

أنه للشيخ ماء العينين المتقدم قبله

أوله: الحمد لله وحده ، والسلامان على أفضل من عبده

في مجموع ، من ورقة ١٥/أ الى ٥٥/أ ، مسطرته ٢٤ ، مقياسه ١٢٠/١٩٥ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان .

(D 1531) 2621

[نزهمة الانبساط في المخمس خالي الوسط] - تاليف أبي محمد عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله المرجاني [القرشي البرمكي]

أوله: الحمد لله على ما فتح من غوامض أسراره

فی مجموع ، من ورقع ۲۵/ب الی ۲۷/۱ ، مسطرته ۱۷ ، مقیاسه ۱٤٠/۱۸۵

فرغ منه فى شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٩ ، خط مغربي رديء به بلل .

ترجم لمؤلفه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٩٢٧

(D 1370) 2622

الفتح الرباني في طريقة الامام الرجاني - تاليف محمد بن محمد بن الحاج المفضل البقال[ي]

أوله: الحمد لله الذي وفق من شاء من عباده فضلا منه ورحمة. الموجود منه الورقة الأولى فقط،

فی مجموع ، الورقة ۳۷۹/ب ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۱۹ ، مقیاسه ۱۹ ، خط مغربي متوسط .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج۲ ص ۱۰۶۱

#### (D 1370) 2623

تبصرة الحذاق فى خالي مخمس الأوفاق - تاليف محمد بن يوسف الدراق

أوله: الحمد لله الذي أبرز بحكمته أنوار عقول الأبرار . في مجموع ، من ورقة ٥٠/ب الى ٧٥/ب ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ٢٣٠/٢٣٠ ، خط مغربي رديء .

#### (D 1370) 2624

تاج الملوك المسمى بدرة الأنوار ومفتاح المفاتيح الكبار - تاليف محمد بن الحاج الكبير .

أوله: الحمد لله العظميم الباري:: مكور الليل على النهار في مجموع ، من ورقة ٢٠١/أ الى ٢٨٠/ب ، مسطرته ٢٩ ، مقياسه ٢٤٠/٢٤٠

فرغ منه يوم الخميس ٧ شعبان عام ١٢٧٦ على يد صالح بن محمد بن محمد بن صالح البشواري الوغزاني الودريمي ، خط مغربي رديء .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۱۰۶۰ (۳۶) و کذا سرکیس فی معجمه ص ۱۹۲۹ .

#### (D 1531) 2625

شرح على منظبومة في علم الأوفاق - كلاهما لعمر بن عبد الرحمن الجزنائي .

أول الشرح: كنت وضعت قبل هذا شرحا على نظم نظمته في صناعة الأوفاق فضاع، وها أنا أضع على النظم المذكور شرحا مختصرا

والله المستعان بمنه وكرمه

أول المنظمومة: الحمد لله الموفق الحكيم

ثم صلاته على الهادي الكريم

وبعد فالمقصود من نظم عمر

عمل الأوفاق وجيهزا مختصر

أول الشرح: تعمير الجدول المفرد المخمس والمثلث أو غيره من الجداول المفردات، وقولنا فبعده من اول معناه تبدا بالعدد من أول الجدول آلخ ...

فى مجموع ، من ورقة ٩٦ أ الى ١١١ / أ ، مسطرته ٢٣ ، مقياسه ١٨٥ / ١٤٠ ، خط مغربي رديء

ورد ذكر المنظومة فى فهرس مخطوطنات المكتبة الملكية ببرلين ج ٣ ص ٥٠٨ مع شرح آخر عليها يسمى تقريب النائي من نظم الجرنائي .

#### (D 1370) 2626

فتح مفاليق الأوفاق على منظومة الدر والترياق – للامام يعقوب الكرمي – صاحب الشرح غير مذكور .

أوله: الحمد لله الموفق للسداد، الهادي الى طريق الرشاد أول المنظومة: بحمد اله العرش أبدأ أولا.

فی مجموع ، من ورقــة ۳۵۳/أ الی ۳۲۲/أ ، مسطرتــه ۳٦ ، مقیاسه ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربي متوسط .

#### (D 157) 2627

خواص القرآن وتفسير من قرأ سورة منه في النوم – وهو اختصار لكتاب أبي بكر الوادياشي في فضائل القرآن وبعض خواصه. مع اضافة ما وصل اليه علم جامعه محمد بن عبد الله بن محمد ابن منظرور وأغفله الوادياشي.

أوله: أما بعد حمد الله كما يجب لجلاله

فی مجموع ، من ورقــة ٣٦/أ الى ٤٦/ب ، مــسطرتــه ٣٧ ، مقیاسه ٢٢٥/ ٩٠ ، خط مغربي جید مشکول

(D 1663) 2628

## نسخة أخرى منه

فی مجموع من ورقــة ۱۰۸/ب الی ۱۷۸/ب ، مسطرتهــا ۲۶ ، مقیاسها ۲۱۰/۱۰۰ ، خط مغربی متوسط .

(D 1597) 2629

# فصل في فضيلة سبورة يوسف ومنافعها وسورة البواقعة ومنافعها .

أوله: قال ابن ابي بكر الواد [يا] شي رضي الله عنه ، ومن أراد ان يصيب القدر العظيم والجاه عند الملوك والأكابر فليكتبها في قرطناس ، ويعلقه عليه .

فى مجموع ، من ورقة ٤٠/ب الى ٥١/أ ، مسطرته ٢٤ ، مقياسه ٥١/١٩٠ ، خط مغربي جميل محلى بالذهب والألوان .

(D 157) 2630

# هداية المستاق المستهام الى رؤية النبي عليه الصلاة والسلام في المنام – تاليف زين العابدين على بن خليل الموصلي .

أوله: الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطنفى . أما بعد فهذه نبذة يسيرة ، وقسمة كثيرة

فی مجموع ، من ورقــة ١٢٠/أ الی ١٢٢/ب ، مسطرتــه ٣٧ ، مقیاسه ٢٢٥/ ٩٠ ، خط مغربي جید مشکول ومحلی بالألوان

(D 1531) 2631

## فوائد في الرقية والأدعية - مؤلفها غير مذكور

أولها: رقية لجميع الأمراض عن عبد الله بن محمد عن عائشة قالت: كان رجل ياتينا من نحو الخريبة فقال لنا يوما: ما قرأت هذه على شيء من العلل الا عوفيت.

فى مجموع ، من ورقة ١٨٦/أ الى ١٨٧/ب ، مسطرتـه ١٧ ، مقيـاسه ١٨٥//١٥ ، خط مغربي رديء

(D 1531) 2632

تقاييد مختلفة في الجداول – جامعها غير مذكور أولها: بسم الله المتعالي في دنوه ، المتداني في علوه. في مجموع ، من ورقة ١٥٥/ب الي ١٦٣/ب ، مسطرتها ١٧، مقياسها ١٤٠/١٨٥

(D 1531) 2633

دعيوة السباسب - مؤلفها غير مذكور

أولها: فصل ، قال أبو الحسن رضي الله عنه: اعلم رحمك الله أن دعوة السباسب هو كل علم يحتاج الى الأفلاك وطبالع ، وهي من غير فلك ولا طبالع .

فى مجموع ، من ورقبة ١٦٤/أ الى ١٦٧/أ ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ١٤٠/١٨٥ ، خط مغربي رديء .

(D 796) 2634

منتخبات شعرية في استخراج الفال والضمير – جامعها غير مذكور .

الموجود منها ورقات ٢٣ ، مسطرتها ١٣ ، مقياسها ٢٥٠/١٨٥، مكتوبة بخط مغربي جميل للغاية ، ومحلاة برسوم ملونة جميلة ، مبتورة الأول والآخر .

(D 955) 2635

قصيدة الهطاطيل الثمانية (كذا) – وهو حجاب عظيم أوله: الاسم الأول له من الأسماء الرفيع في مجموع ، من ورقة ١٩٤/أ الى ١٩٦/أ ، مسطرته ٢٦ ، مقياسه ١٦٠/٢١٥ ، خط مغربي رديء .

(D 1531) 2636

منظموهة على خالي الوسط - لأبي الحجاج ، عدد أبياتها ٦٩ مطلعها : يقول أبو الحجاج في سر ذي العلا بلغت له المنى فشكر له علا فی مجمعوع ، من ورقعهٔ ۷۹ / أ البی ۸۰/ب ، مسطرتها ۲۳ ، مقياسها ١٤٠/١٨٥ ، خط مغربي رديء ، بها أثر الرطبوبة .

تأليف في السحر - مؤلفه غير مذكور (D 762) 2637 أوله: وترسف به فضلا في الاستهما ... خط به ورقات ۱۱، مسطرته ۲۲، مقياسه ۳۳۰/۳۳۰، خط به ورقات ۱۱، مسطرته ۲۲، مغربي رديء ، مبتور الأول والآخر .

(D 1442) 2638

تأليف في علم الجداول - مؤلف غير مذكور ... الموجود منه من الباب السابع في شرح اللطبيفة الكبرى الى الباب السابع والعشرين في شرح فضائل الفاتحة . في مجموع ، من ورقة ١/أ الى ١٧/ب ، مسطرته ٤٢ ، مقياسه ١٥٥/٢١٥ ، خط مغربي متوسط ، مبتور الأول والآخـر .

(D 1551) 2639)

ورقات مختلفة في الجداول والأدعية في مجموع ، من ورقة ٢٤١/أ الى ٢٧٨/ب ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٠٥/١٥٠

## الطب

(D 1442 e) 2640

مغتصر في الطسب – تأليف [أبي مروان] عبد الملك بن حبيب [السلمي المرداسي الألبيري القرطببي] ، المتوفى بقرطبة ٤ رمضان المعظم سنة ٢٣٨ – ٢٥/٢/١٨ ، وقيل ١٢ ذي الحجة ٢٣٩ – ٥/٤/٤/٨

أوله: .... ما جاء فى الأمر بالتداوي والعلاج ، قال عبد الملك بن حبيب: حدثني مطرف بن عبد الله عن مالك بن أنس عن زيد بن أسلم: أن رجلا فى زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم جرح ، فاحتقن الجرح بالدم النع ..

عدد أوراقه ٤٥ ، مسطرته ٢١ ، مقياسه ١٤٥/١٩٠ ، خط مغيربي .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٢٣١

(D 1588) 2641

مقالة فى السداء الخفي – لأبي بكر [محمد بن زكرياء] الراذي [المكنى جالينوس العرب أو طبيب المسلمين] ، المتوفى سنة ٣٢٠ ه أولها: قال أبو بكر: يجب على المتأخر فى الزمان كما قلنا فى صدر غير واحد من كتبنا أن يتطبلب ما أغفلته الأوائل.

فی مجموع ، من ورقع کا /ب الی ۶۹ / أ ، مسطرتها ۱۷ ، مقیاسها ۱۷ ، خط مغربی جید .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٤١٧ ــ ٤٢١

(D 635) 2642

كامل الصناعة الطبية [المعروف بالملكي] - تأليف [أبي الحسن علي بُن العباس المجوسي] ، المتوفى سنة ٣٨٤ ه.

رتب على عشرين مقالة . عشر في العملي ، وعشر في العلمي ، وفي كل منهما أبواب كثيرة

الموجود منه المقالات الآتية: ١) المقالة الشانية من الجزء الثاني في الحميات والاورام، وهي أربعة وثلاثون بابا . ٢) المقالة الرابعة من الجزء الثاني في العلل والامراض العارضة في سطح البدن، وهي ثلاثة وخمسون بابا . ٣) المقالة الخامسة من الجزء الثاني في مداواة علل الاعضاء الباطنة، وهي اثنان وثمانون بابا

ألفه للملك عضد الدولة فناخسرو بن ركن الدولة أبي على حسن بن بويه الديلمي ، وكان طبيبا له من سنة ٣٣٨ الى ٣٧٢ ه ، (٩٤٩ – ٩٨٢ م)

في مجموع ، من الورقة ١٠٨/ب الى ٢٥٢/ب ، مسطرته ٢٠ ، مقياسه ٢٤٠/٢٤٠ ، خط مغربي وسط ، به أثر الرطبوبة

تكلم عنه بروكلمان في ملحق م ج ١ ص ٤٢٣ وسركيس في معجمه ص ١٦١٩

طبع ببولاق مع تذكرة السويدي للشعراني ، في جزئين سنة ١٢٩٤ ، وقيل انه ترجم الى اللغة اللاتينية وطبع في ليدن سنة ١٥٢٣ م ،

## (D 1486) 2643

فطرة الصانع في سمة الطبائع - تاليف [أبي عبد الله] محمد بن علي بن تومرت [المغربي] الأندلسي [المالكي] ، المتوفى سنة ٣٩١هـ ١٠٠١م .

أوله: الحمد لله رب البريات ، وعالم الخافيات والجاليات . به صفحات ٦٦ ، مسطرته ١٩ ، مقياسه ١٧٠/٢٢٥ فرغ من نسخه في ٤ ربيع الأنور عام ١٣٢٤ على يد عبد السلام ابن محمد الخليع بطنجة ، خط مغربي وسط . راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٣٠٣

#### (D 1718) 2644

زاد المسافر [وقوت العاضر] - تاليف أبي جعفر أحمد بن ابراهيم بن [أبي] خالد المتطبب [المعروف بابن الجزار] ، المتوفى سدنة ٣٩٥ هـ ٢٠٠٤ م

أوله: قال الشيخ الاجل العالم أبو جعفر ... اننا ندعو بدوام نعمتك .. وينتهي أثناء الباب السادس عشر في الحصى من المقالة الخامسة في الأدواء التي تعرض في الكبد والكلي .

قسمـه على سبع مقالات:

- ا) فى ذكر الأدواء والعلل التي تعرض فى الرأس ، وهي ستة وعشرون بايا .
  - ٢) في الادواء التي تعرض في الوجه ، وهي خمسة وعشرون بابا .
  - ٣) في الأدواء التي تعرض في آلات النفس ، وهي ستة عشر بابا .
    - ٤) في الأدواء التي تعرض في المعدة ، وهي عشرون بابا .
    - ٥) في الأدواء التي تعرض في الكبد والكلي، وهي عشرون بابا .
    - ٦) في الأدواء التي تعرض في آلات التناسل ، وهي عشرون بابا .
      - ٧) في الأدواء التي تعرض داخل الجلد ، وهي ثلاثون بابا .

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب السی ۲۲۲/أ ، مسطرته ۲۳ ، مقیاسه ۲۰۰/ ۱۰۵ ، خط مغربی وسط

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۲۲۶

## (D 1121) 2645

## مختصر كتاب الاعتماد في الأدوية المفردة لابن الجرار \_

المتقدم قبله \_ صاحب المختصر غير مذكور

أوله: اسبنتين هو اقيحوان ، له ورق

رتبه على الحروف الأبجدية.

فی مجموع ، من ورقة ۱۵۶/ب السی ۱۳۱/أ ، مسطرته ۲۵ ، مقیاسه ۱۵۰/۲۱۰ ، خط مغربی ردی .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٢٢٤

## (D 1515) 2646

أرجوزة في الطب - [للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سبينا] ، المتوفى سنة ٤٢٨ ه . عدد أبياتها ١٢٣٠

أول الموجود منها قول الناظيم:

وصار من بعدهما اليه :: فحقه ابقاؤه عليه ينقصها في الأول بعض الأبيات.

« الطب »

جمع فیها الطب قولا وعملا بها ورقات ۳۹، مسطرتها ۲۰، مقیاسها ۲۲/۱۷۰، خط مغربی جید مشکول.

تكلم عنها حاجى خليفة في كشف الظينون ج ١ ص ٦٣

#### (D 635) 2647

كتاب التصريف - تاليف أبي الحسن على بن سليمان الزهراوي المتوفى سنة ٤٣١ ه .

الموجود منه مقالتان : مقالة في أمرض المعدة ، ومقالة في أمراض الحميات .

فى مجموع ، من الورقة ١/ب الـى ١٠٧/ب ، مسطرتـه ١٥ ، مقياسـه ٢٤٠/٢٤٠ ، خط مغربي متوسط ، به أثر الرطبوبة .

جاء فى آخره ما نصه: «انقضى كلام استحاق ، وبكمال مقالة تقاسيم الأمراض وعلاجاتها من القرن الى القدم على الشرح والبيان والحمد لله ..»

ثم جاء بعده ما ياتي : ونثبت هنا على علته «وقيد في آخره ما نصه : وكان تمام تاليفه ـ أعنى التقسيم خاصة ـ في شعبان المكرم الذي من سنة ستة عشر وستمائة ، وكان قد بقي من جملة الكتاب للتاليف مقالة في الطبيب والزينة ، ومقالة في قوا الأغذية والأدوية ، ومقالة في عمل اليد الذي هي آخر الديوان ، فمن لم يجد الكتاب بكماله وسقط منه هذه المقالات و بعضها ، فيعلم أن الموت قد قطسع بي عن كمالها .»

راجع ترجمة المؤلف في الديباج ص ٢١١

#### (D 1427) 2648

كتاب التصريف - للزهراوي المتقدم قبله

الموجود منه المقالات الآتية: ١) المقالة السابعة في الأدوية المقيئة والحقن . ٢) المقالة الثامنة في الأدوية الملوكية . ٣) المقالة [الثلاثون] في الكي والشبق والجبر .

فی مجموع ، من ورقه ۱۸۱/ب الی ۲۰۹/ ، مسطرته ۲۷ ، مقیاسه ۲۰۰/۲۰۰ ، خط مغربی وسط

#### (D 782 d) 2649

[كتاب المنتخب في علاج امراض العين] - تاليف [أبي القاسم] عمار بن على الموصلي

عدد أوراقه ۷۱، مسطرته ۱۸، مقیاسه ۱۹۰/۱۹۰ خط أندلسی جید مبتور الاول و به أکل أرضة

جاء بآخره في موطن أكلت الأرضة بدايته ماياتي: «قال المؤلف: هذا الكتاب على ما شرطناه بحمد الله تعالى وكان الفراغ منه في مستهل ربيع الآخر من سنة عشرين وخمسمائة»

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۶۲۵ ، قائلا ان مـؤلفـه کان حیا سنة ۶۰۰ هـ ۱۰۱۰ م

نقله الى اللغة الإلمانية الاستاذ هرشبيرك (Hirschberg) وطبع بمدينة ليبسيك سنة ١٩٠٥

#### (D 532) 2650

جامع أسرار الطب - لأبي العلاء [زهر بن عبد الملك بن محمد ابن مروان] بن زهر [الاشبيلي] ، المتوفى بقرطبة سنة ٥٢٥ هـ ١١٣١ م

أوله: اعلم نفعنا الله واياك ان جسم الانسان الخ ...

به ورقات ۱۸۵ ، مسطرته ۱۲ ، مقیاسه ۳۰۵ / ۱٦٠ ، خط مغربي جميل به أكل أرضة

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٨٨٩

#### (D 1050) 2651

[تقويم الأدوية فيما اشتهر من الاعشاب والعقاقير والاغذية] - الإراهيم بن] أبي سعيد بن ابراهيم المغربي المتطبب المعروف بالعلاء[ي] ، الذي كان حيا سنة ٥٤٦هـ ١١٥١م

أوله: [ان] أول ما أفتتح به الخطباب ، واجمل ما أبتدى به الكتاب ، التعظيم لاسم الله ... أما بعد ، فان سنة اهل العلم جارية باتحاف الملوك والأكابر بذخائر علومهم ، ونفائس معارفهم ... فأردت أن أسلك سننهم ، وأذهب مذهبهم ، وأرتب كتابا طبيا وأسبق الى

ترتيبه ، وأجعله طريقا للتقرب الى خدمة مولانا الأمير ... علاء الدين ... أبي شجاع بن عين الدولة بن الأمير حجازي أمير المؤمنين .. الخجاء في كشف الظنون ج ١ ص ٣٢٠ ما نصه : «تقويم الادوية المفردة للفيلسوف ابراهيم بن أبي سعيد الطبيب المغربي العلائي ، أوله : ان أول ما أفتتح به الخطباب الخ ، ذكر فيه خمسمائة وخمسين دواء طبولا ، وفي العرض ستة عشر جدولا في الصحيفتين ، وسماه الفتح في التداوي لجميع الامراض والشكاوي .»

الموجود منه ورقات ١٦ ، مسطرتها ١٥ ، مقياسها ١٩٥/١٥٠، خط مغربي رديء

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ١٩٥ وسماه تقويم الادوية المفردة ، أو ذخيرة العطار

راجع ما كتبه الدكتور رونو (H. P. J. Renaud) حـول هـذا الكتاب في مجلة هيسبريس (Hespéris) سنـة ١٩٣٣ ج ١٦، ص ٦٩ ـ ٨٤

#### (D 1034) 2652

نسخة أخرى منه \_ نسبها الناسخالي الطبيب يوحنا بن بختيشوع [الفارسي]

أولها: ان اولى ما افتتح به الخطاب

بها ورقات ۱۲۹ ، مسطرتها ۲۶ ، مقیاسها ۲۶/ ۱۹۰

فرغ من نسخها عشية الاثنين ثالث رمضان عام ١٠٢٩ على يد محمد بن ابي القاسم السجرادي المراكسي المنشأ والدار بمدينة مراكش حرسها الله ، خط مغربي متوسط ، يتخلل مقدمتها بتر في الاصل وبها أكل أرضة

و توجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 485 (D 449) نسبها الناسخ ايضا ليوحنا بن بختيشوع المذكور

#### (D 578) 2653

الأسباب والعلامات – تاليف أبي حامد محمد بن علي بن عمر [نجيب الدين] السمرقندي ، المتوفى مقتولا بمدينة هراة لما دخلها التتر سنة ٦١٩ هـ ١٢٢٢ م .

أوله: الحمد لله على نعمائه السابقة ، وأياديه اللاحقة في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ٥١/ب ، مسطرته ٣٣ ، مقياسه ١٨٠/٢٦٠

فرغ من نسخه عام ٧٤٤ ه على يد حسن بن محمد المجاور خط مشرقي دقيق

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ١٩٥٥ ، وسركيس في معجمه ص ١٨٦٤ حيث أورده مع شرح عليه يسمى بشرح الاسبا بوالعلامات في الامراض ومعالجاتها لبرهان الدين نفيس ابن عوض المعروف بالطبيب النفيس .

#### (D 578) 2654

كتاب الأغذية والأشربة للمرضى - لحمد بن علي السمرقندي السالف الذكر .

أوله: الحمد لله رب العالمين ... اعلم أن الله تبارك وتعالى لما خلق نوع الانسان أعدل مزاجا من جميع الحيوانات النج ...

فی مجموع ، من ورقة ۲۰/ب الی ۷۶/ ، مسطرته ۳۳ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۲۰ .

فرغ من نُسخه عام ٧٤٤ هـ ، خط مشرقي دقيق . تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٨٩٦

#### (D 578) 2655

كتاب أطبعمة المرضى – لحمد بن علي السمرقندي السالف المذكر

أوله: الحمد لله رب العالمين ... اعلم أن أحد العلوم التي ينتفع بها الناس هو علم الطبب.

فی مجمسوع ، من ورقة ۷۶/ب السی ۱/۸۰ ، مسطرت ۳۳ ، مقیاسه ۲۲۰/۲۸۰ ، خط مشرقی دقیق . تکلم عنه بروکلمان فی ملحق ج ۱ ص ۸۹۸

#### (D 578) 2656

كتاب الأدوية المفردة – لمحمد بن علي السمرقندي المذكور قبله « الطب »

أوله: الحمد لله رب العالمين ... ذكر الأدوية المفردة المستعملة وخواصها وأفعالها ... حرف الألف: اكليل الملك في مجموع ، من ورقة ٥٨/ب الى ٥٨/أ ، مسطرته ٣٣ ، مقياسه ٢٦٠/٢٦٠ ، خط مشرقي دقيق .
تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٨٩٥

(D 578) 2657

كتاب المعاجين والأشربة – لمحمد بن علي السمرقندي المذكور قبله

أوله: الحمد لله رب العالمين ... ان الواجب على كل ذي لب أن يتقرب الى الله تعالى ويتوسل اليه بكل ما يتيسر له من القربات . في مجموع ، من ورقة ٥٨/ب الى ١٩٧/أ ، مسطرته ٣٣ ، مقياسه في مجموع ، مشرقى دقيق .

(D 578) 2658

كتاب القراباذين على ترتيب العلل - لحمد بن علي السمر قندى المذكور قبله

أوله: الحمد لله رب العالمين ،،، كتاب القراباذين على ترتيب العلل ، أدوية على الرأس .

فی مجموع ، من ورقــة ۹۷/ب الی ۱۲۸/ب ، مسطرتــه ۳۳ ، مقیــاسـه ۲۲۰/ ۱۸۰ ، خط مشرقی دقیق تکلم عنه بروکلمــان فی ملحقــه ج ۱ ص ۸۹۰

(D 578) 2659

كتباب أدوية القلب وما يتعلق به – لحمد بن عملي السمر قندي المذكور قبله

فی مجموع ، من ورقة ۱۲۹/أ الی ۱۳۱/أ ، مسطرته ۳۳ ، مقیاسه ۲۶۰/۲۸۰ ، خط مشرقی دقیق .

(D 578) 2660

كتاب نوادر الحكمة - لحمد بن علي السمرقندي المذكور قبله .

أوله. بسم الله الرحمن الرحيم ، غسل الشمع: يذاب الشمع ويصب في الماء الى أن يخرج كدورته في الماء ويبقى الماء صافيا اذا صب فيه

فی مجموع ، من ورقة ۱۳۱/ب السی ۱۳۳/أ ، مسطرت ۳۳ ، مقیاسه ۱۸۰/۲۶۰ ، خط مشرقی دقیق .

(D 578) 2661

رسالة في مداواة وجع المفاصل - لحمد بن علي السمرقندي المتقدم قبله

أولها: الحمد لله رب العالمين ... ان الله تبارك وتعالى لما خلق الحيوانات مختلفة الأمزجة والطبائع لم يجعل أغذيتهم (كذا) من جنس واحد .

فی مجموع ، من ورقــة ۱۲۳/أ الی ۱۳۶/ب ، مسطرتهــا ۳۳ ، مقيــاسهــا ۲۶۰/۲۶۰

فرغ من نسخها في يوم السبت ٢٠ جمادي الأولى سنة ٧٤٤، خط مشرقي دقيق .

(D 578) 2662

كتاب ايلافي - لحمد بن علي السمرقندي المتقدم قبل

أوله: الحمد لله الغني الحميد والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين. اعلم ان الطب علم تعرف منه أحوال بدن الانسان الخ ... في مجموع ، من ورقة ١٧٤/أ الى ١٩٠/ب ، مسطرته ٣٣ ، مقياسه ٢٦٠/٢٦٠

فرغ من نسخه يوم السبت ٣ رجب سنة ٧٤٤ على يد حسن ابن محمد المجاور ، خط مشرقي دقيق .

(D 578) 2663

كتاب الأبدال من العاجين والأقراص والأدوية الفردة وغيرها للحمد بن على السمرقندي المتقدم قبله

« الطب »

أوله: بسم الله .. هذه الرسالة نذكر فيها الابدال من المعجونات والأقسراص .

فی مجموع ، من ورقة ۱۹۱/أ الی ۱۹۳/أ ، مسطرت ۳۳ ، مقیاسه ۲۶۰/۲۸۰ ، خط مشرقی دقیق .

(D 759) 2664

مجمع الفوائد فى الفرائد المسمى بالجامع الأكبر - تاليف ضياء الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد المالقي العشاب المعروف بابن البيطنار ، المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ١٢٤٨ م .

أوله: الحمد لله الذي أقام بلطيف حكمته بنية الانسان، واختصه بما علمه من بديع البيان.

سماه في آخر الكتاب بالجامع لقوى الأدوية والأغذية . به ورقات ٤٥٨ ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ٢٢٠/١٦٥

فرغ من نسخه بتاریخ سابع عشر رجب عام ۱۲۸۸ علی ید الیمانی بن المفضل بن الیمانی بو عشرین المکناسی ، خط مغربی جید . تکلم عنه برو کلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۱۹۷۸ وسماه بجامع مفردات الأدویة والأغذیة ، و تکلم عنه سرکیس فی معجمه ص ۰۰ حیث قال : أمره بجمعه الملك الصالح .

#### (D 783) 2665

جامع الغرض ، في حفظ الصحة ودفع المرض – تاليف [المتطبب أمين الدولة أبي الفرج بن يعقوب بن اسحاق الحكيم المعروف بابن القف المسيحي الملكي من نصارى كرك] ، المتوفى بدمشق في جمادى الاولى سنة ٦٨٥ هـ ١٢٨٦ م .

أوله: الحمد لله مقدس الصفات والاسما، مقدر الداء والدوا الفه للصاحب بهاء الدين محمد ولد الملى الصاحب بهاء الدين على، وقسمه على ستين فصلا

به ورقات ۲۰ ، مسطرته ۲۰ ، مقیاسه ۲۲/ ۱۸۵ ، خط مغربی وسط .

تكلم عنه بروكلمان في تاريخــه ج ١ ص ٤٩٣ ، وحاجي خليفــة

« الطــب » 342

فى كشف الظنون ج ١ ص ٥٦٥ ، وابن أبي أصيبعة فى عيون الأنساء ج ٢ ص ٢٧٣ .

#### (D 578) 2666

كتاب الموجز من القانون - لعلاء الدين أبي الحسن علي بن أبي الحزم القرشي الشهير بابن النفيس ، المتوفى فى ٢١ ذي القعدة عام ٦٨٧ - ١٢٨٨/١٢ / ١٨٨

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم ، رب يسر وأعن ، قال الشيخ الامام ... قد رتبت هذا الكتاب على أربعة فنون: الفن الأول في قواعد حرفتي الطب ، اعني علمي وعملي بقول كلى آلخ ..

فی مجموع ، من ورقة ۱۳۵/أ الی ۱۷۳/ب ، مسطرته ۳۳ ، مقیاسه ۲۶۰/۲۸۰

فرغ من نسخه يوم السبت ٣ رجب عام ٧٤٤ على يد حسن ابن محمد المجاور ، خط مشرقى دقيق .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ١٩٩٨ ـ ٠٠٩

#### (D 1681) 2667

تأليف في الطب \_ لمحمد بن ابراهيم بن علي [ابن الرقام] الأوسي [المرسي] ، المتوفى عن سن عالية بغرناطمة في ٢١ صفر سنة ٧١٥ \_ ٧١٥ .

يبتديء عند قول المؤلف: واما الشباب فأكثر اولادهم الذكور الخ في مجموع ، من صفحة ١ الى ١٨٠ ، مسطرته ١٨ ، مقياسه ١٩١/٢٥٩ ، خط مغربي حسن ، مبتور الاول وبه أكل أرضة

قال فى آخره ما نصه: «وهنا كمل الكتاب بحول الله وقوت و وحسن عونه ، مما اختصره ورتبه وأصلحه محمد بن ابراهيم ابن على الأوسى»

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٣٧٨

#### (D 1363) 2668

الاستقصاء والابرام في علاج الجراحات والأورام – تاليف [أبي عبد الله] محمد بن علي بن فرج الفهري [المعروف بالشفرة القربلياني] ، المتوفى سنة ٧٢٢ هـ ١٣٢٢ م

أوله: الحمد لله الذي شرف العلم على جميع مخلوقاته ، وجعل العقل موصلا الى فهم موضوعاته

ألفه لأبي عبد الله محمد بن أبي عبد الله بن أبي سعيد بن نصر ، وقسمه على ثلاث مقالات .

فی مجموع ، من ورقة ١٦٥/ب الـــی ١٨٥/أ ، مسطرتــه ٤٩ ، مقیــاسـه ٢٩٠/٢٩٥ ، خط مغربي رديء . تکلم عنه بروکلمــان فی ملحقــه ج ۲ ص ٣٦٦

#### (D 690) 2669

أرجوزة فى الطب - ناظمها غير مذكور ، عدد أبياتها ٧٢٠ مطبلعها : الحمد لله الحكيم :: ذي الصنع والفضل الكريم نظمها لأبي سعيد عثمان سليل عبد الحق [المريني] ، المتوفى ليلة الجمعة ٢٥ قعدة الحرام عام ٧٣١

فی مجموع ، من ورقة ۱/أ الی ۱۳/ب ، مسطرتها ۱۹ ، مقیاسها ۱۹ه ، خط مغربی ردی .

#### (D 1035) 2670

مقالة فالطب ، أو مجربات الشقوري – تاليف الشيخ الرئيس الطبيب أبي عبد الله محمد الشقوري الذي كان حيا سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٨ م

أولها: سالتني امدك الله بانوار الحكمة كما امدك بانوار العلم الخ ...

فی مجموع ، من ورقة ٤٦/ب الی ٥٥/ب ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ١٤٠/١٩٥ ، خط مغربي وسط ، فی آخرها بتر تكلم عنها بروكلمان فی ملحقه ج ٣ ص ١٢٧٩ (٣٧٩) حيث سمى مؤلفها بأبي عبد الله محمد بن علي اللخمي الشقوري

#### (D 1680) 2671

## نسخة أخرى منها

أولها: وبعد، فهذه مجربات الشقوري رحمه الله تعالى في الطب . . . وللصداع عصارة الكزبرة الخ . . .

في مجموع ، من ورقة ١٨/ب السي ٢٢/ب ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ٢٥٥/٢٥٥ ، خط مغربي جيد ، مبتورة الاول والآخــر

#### (D 652) 2672

كتاب الوصول لحفظ الصحة في الفصول – تاليف لسان الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد بن الخطيب السلماني ، المولود في ٢٥ رجب عام ٧١٣ – ١٦ نونبر ١٣١٣ ، المتوفى بفاس سنة ٧٧٦ هـ ١٣٧٤ م .

أوله · الحمد لله الذي فصل الفصول بحركات الشمس ، وجعل الجسد مدينة لملك النفس .

يشتمل على جزئين باعتبار العلم والعمل

به ورقات ۱۰۰ ، مسطرته ۱٦ مقیاسه ۲۳۰/۱۸۰ ، فی آخره بتر ، خط مغربی جمیل محلی بالألوان .

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٧٣

#### (D 1570) 2673

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ٦١ ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٤٠/١٧٠ ، مبتورة الاول والآخر ، خط مغربي جيد

#### (D 1121) 2674

كتاب الرحمة في الطب والحكمة – تاليف [جمال الدين محمد المهدي بن ابراهيم الصنوبري اليمني الهندي] ، المتوفى سنة ٥١٥ هـ ١٤١٢ م .

أوله: الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات

فى مجموع ، من ورقة ١٠٠/أ السى ١٣٧/أ ، مسطرت ٢٢ ، مقياسه ١٥٥/٢١٠ ، خط مغربي وسط على يد محمد الشريف المساكنى الملقب بابن الأعور

تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٢٥٢ حيث سمى مؤلف بمحمد المهداوي بن علي بن ابراهيم الصنوبري اليمني الهندي، وقد نسب ه سركيس فى معجمه ص ١٠٨٠ لجلال الدين السيوطىي .

(D 962) 2675

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۹۶، مسطرتها ۱۱، مقياسها ۱۹۰/۱۹۰، خط مغربي جيد، مبتورة الأول

(D 1035) 2676

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۲۱/أ الی ۳٦/ب ، مسطرتها ۳۰ مقیاسها ۲۰/۲۰۰ ، مبتورة الآخر ، خط مغربی ردیء

(D 955) 2677

## نسخة أخرى منه

فى مجموع من ورقة ٥٨ أ الى ٧٠ /ب ، مسطرتها ٢٦ ، مقياسها ١٦٠/٢١٥ ، مبتورة الاول ، خط مغربي وسط كان الفراغ من نسخها يوم الثلاثاء ١٧ ربيع الثاني عام ١٣٠٢

(D 797) 2678

شرح لقول مسلعم: المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء، وأصل كل داء البردة (١) – تاليف أبي عبد الله محمد بن يوسف السنوسي ، المتوفى بتلمسان سنة ١٩٥ هـ ١٤٩٠ م أوله: الحمد لله المنفرد بالقدم ، ومخترع الوجود من العدم . في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ١/أ ، مسطرته ١٧ ، مقياسه في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ١/أ ، مسطرته ١٧ ، مقياسه ترجم لصاحبه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٣٥٢

(D 1257) 2679

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۷ ، مسطرتها ۱۷ ، مقیاسها ۲۰۰/۲۰۰ ، خط مغربی جید .

<sup>(</sup>۱) يقال انه من كلام الحرث بن كلدة بن عمرو بن علاج الثقفى طبيب العرب في وقته

(D 1580) 2680

مختصر تذكرة الامام السويدي في الطب - تاليف زين الدين عبد الوهاب [بن أحمد بن علي] الشعراوي [الأنصاري الشافعي] ، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ ١٥٦٥ م .

أوله: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم ، أستفتح بحمد الله وشكر نعمائه ...

به ورقات ۱۶۱، مسطرته ۱۰، مقیاسه ۲۱۰/۱۰۰ فرغ منه فی ۲۰ جمادی الأولی عام ۱۲۰۱، خط مغربی وسط. تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۱ ص ۹۰۰، وسرکیس فی معجمه ص ۱۱۳۲

(D 1386) 2681

الروض الكنون في شرح رجزا بن عزرون – تاليف [أبي محمد] قاسم بن محمد [بن ابراهيم] الوزير الغساني [الأندلسي سلفا] ، المولود بفاس سنة ٩٦٠ هـ ٩٦٠ م، الذي كان طبيبا لأحمد المنصور الذهبي السعدي ملك المغرب (١٩٨٦-١٠١ه/١٥٥١هـ١٠١٥م) يبتديء عند قول المؤلف: لاشريك له ، شهادة نظفر بها يـوم الفزع الاكبر في اليوم الموعود .

أول الرجز: الحمد لله العلي القادر:: الدائم الفرد الحكيم الفاطر به ورقات ١٣٠، مسطرته ١٥، مقياسه ١٧٥/٢١٥، خط مغربي جميل.

ومما تجدر الاشارة اليه ان الكتاب المذكور كتب بخط مؤلفه نفسه ، اذ ورد في آخره ما نصه : «هنا انقضى القول في شرح هذا الرجز المنسوب للامام [أبي موسى هارون بن اسحاق] ابن عزرون في الحميات والاورام ... الفته برسم الخزانة السلطانية الهاشمية الشريفة المامونية على يد مؤلفه قاسم بن محمد الوزير الغساني لطنف الله به ، وفي ثامن عشر جمادى الثانية عام تسعة وتسعين وتسعمائة ،.. وذلك بالحضرة الفاسية حرسها الله .»

تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ١ ص ٨٢٣ و ترجم لمؤلفه في الجزء الثاني منه ص ٧١٤

« الطب »

(D 1644) 2682

مجموع المنافع في علم الطب النافع – [لمحمد بن أحمد] البعقيلي [السوسي] ، الذي كان من موالد أوائل القرن الحادي عشر الهجري حسبما أخبرنا به صديقنا الفقيه العلامة الوزير سيدي المختار السوسي .

أوله: الحمد لله حق حمده.

فی مجموع من ورقبة ۱۸۲/ب الی ۱۹۲/أ ، مسطرت ۲۷ ، مقیاسه ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی متوسط .

(D 879) 2683

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقــة ۹۲/ب الی ۱۰۷/ب ، مسطرتهــا ۱۹ ، مقیــاسها ۲۱۰/۲۱۰ مقیــاسها ۲۱۰/۲۱۰ و کان الفراغ منها ۱۳ ذی الحجة عام ۱۹۹۱ ، خط مغربی

(D 1085) 2684

## نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ١/أ الى ٢٨/ب ، مسطرتها ١٩، مقياسها ١٩٠/١٨٠ ، خط مغربي رديء .

(D 1561) 2685

### نسخة أخرى منه

عدد أوراقها ١١ ، مسطرتها ٢١ ، مقياسها ٢١٥/٢١٥ ، خط مغربي رديء ، مبتورة الآخر .

(D 955) 2686

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقــة ١٦٩/أ الی ١٨٢/ب ، مسطرتهــا ٢٦ ، مقيــاسها ٢١٥/٢١٥ ، في أولها بتــر

فرغ من نسخها في يوم الاثنين أواسط جمادي الأولى سنة ١٢٩٩ ، خط مغربي ردىء .

« الطب » 348

#### (D 1397) 2687

تذكرة أولى الألباب والجامع للعجب العجب تاليف الشيخ داود بن عمر الأنطاكي الضرير ، المتوفى بمكة المكرمة سنة ١٠٠٨ هـ ١٥٩٩ م .

الموجود منه الجزء الأول فقط

أوله: حرف الألف، ألوسن النح ...

به ورقات ۲۸۸ ، مسطرته ۱۸ ، مقیاسه ۲۰۰/ ۱۵۰ ، خط مغربی جمیل .

تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ٤٩١ ، وسرکیس فی معجمه ص ٤٩١

#### (D 1363) 2688

## نسخة أخرى منه

الموجود منها الجزء الأول

أوله: حرف الذال المعجمة

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب السی ۱٦٤/ب ، مسطرته ٣٦ ، مقیاسه ۲۹۰/۲۹۵

فرغ من نسخه ضحوة يوم الأحد ١٥ شعبان عام ١١٦٠ ، على يد محمد بن محمد بن سعيد بن عبد الله الشريفي الهشتوكي ، خط مغربي وسط .

#### (D 1140) 2689

## نسخة أخرى منه

الموجود منها ورقات ٨٠ ـ أولها : القول في علاج امراض الرأس . مسطرتها ٢٧ ، مقياسها ٢٥٥/ ١٨٥ ، خط مغربي .

#### (D 1237) 2690

## نسخة أخرى منه

الموجود منها ورقات ٦٢ ـ أولها : واجاب عن الاول بان الاعضاء باردة بالنسبة الى الكبد . مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٣٥/١٧٠

كان الفراغ من نسخها يوم الاربعاء ١٥ ربيع الثاني عام ١١٠٤، على يد ابراهيم بن سليمان بن محمد بن ابراهيم الباهي الشافعي، خط مشرقي وسط.

#### (D 1121) 2691

## بعض ورقات من نسخة أخرى

أولها: ومما نقلته من كتاب التذكرة للشيخ داود الأنطاكي ، حرف الالف ، ابهل \_ هو الصرعى . ابن عرس \_ نوع من الفار . في مجموع ، من ورقة ١٧٣/ب الى ١٨٨/أ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٠/ ١٥٥/ ، خط مغربي وسط .

#### (D 650) 2692

## ذيل تذكرة الأنطباكي - تأليف بعض تلاميذه .

أوله: الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، هذا آخر ما وقعت أعين الناظرين عليه ، واشتهر نقصها بالتصريح والاشارة اليه .

به ورقات ۲۱۲ ، مسطرته ۱۹ ، مقياسه ۱۷۰/۲۲۰ نقله بعضهم عن النسخة المطبوعة بالمطبعة الوهبية في شهر شعبان سنة ۱۲۸۱ ، خط مغربي جيد محلي بالألوان .

#### (D 790) 2693

النزهة المبهجة في تشحيف الأذهان وتعديل الأمزجة – للشيخ داود الأنطاكي المتقدم قبله

أولها: سبحان من سجدت له جباه الاجرام صاغرة رتبها على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة . بها ورقات ١٤١ ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ١٦٠/٢٢٥ فرغ من نسخها سنة ١١٢٩ ، خط مغربي جيد . تكلم عنها بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٤٩١ ، وسركيس في معجمه ص ٤٩٢

(D 1390) 2694

## نسخة أخرى منها

بها ورقات ۱۹۰، مسطرتها ۲۰، مقیاسها ۲۱۰/۱۰۰، خط مغربی جید

(D 646) 2695

## نسخة أخرى منها

أولها: اللهم لاسهل الا ما جعلته سهلا، وأنت تجعل الحزن اذا شئت سهللا.

بها ورقات ۱۹۰ ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۱۷۰/۲۲۰ ، خط مغربی جمیــل .

(D 1682) 2696

## نسخة أخرى منها

عدد أوراقها ١٣٦ ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٣٠/١٧٠ ، خط مغربي جميل ، مبتورة الاول والآخــر .

(D 761) 2697

تاليف في الأشربة والمعاجين والأدهان والسفوفات والمراهيم والأكحال والمربيات واللطوخات – لأبي الفضل [محمد بن القاسم] العجلانـ[ي]

أوله: الحمد لله حق حمده ...، أما بعد حمد الله .... فانه تم المجموع الذي قصدت وامتثلت أمركم المطساع الذي اليه ندبت ، فجاء بحمد الله كتابا غريبا في جمعه ، جامعا لقسمي الصحة والشفاء بأصله وفرعه الخ ...

رتب على عشرة أبواب.

به ورقات ۱۶، مسطرت ۲۳، مقیاسه ۲۵۰/۲۵۰، خط مغربی جمیل مشکول، یتخلله بتـر. تکلم عنه بروکلمان فی ملحقه ج ۲ ص ۱۷۰

(D 1035) 2698 نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقة ١/ب الـي ٢٠/ب ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٠٠/ ١٤٥ ، خط مفربي جيد .

> (D 768) 2699

نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقة ٦٠/أ الى ٩٤/أ ، مسطرتها ١٨ ، مقياسها ٢٠٠/ ١٥٠ ، خط مغربي جيد .

(D 1688) 2700

نسخة أخرى منه \_ مذيلة بالنص الفرنسى بقلم الدكتور رونو (Dr H. P. J. Renaud)

في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ١٩/ب ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٢٠/١٥٥ ، خط مغربي مشكول ، مبتورة الآخر بنحو ورقة

(D 797) 2701

نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقع ٨/أ الى ٢٥/ب ، مسطرتها ١٧ ، مقياسها ٢١٠/٢١٠ ، خط مغربي جيد ، مبتورة الاول والآخر

(D 788) 2702

نسخة أخرى منه

بها ورقات ٤٧ ، مسطرتها ١٦ ، مقياسها ٢٥٠/١٨٠ ، خط

(D 1551) 2703

نسخة أخرى منه

في مجموع ، من ورقة ١٠١/ب الى ١٣٨/أ ، مسطرتها ١٩ ، مقیاسها ۲۰۵/۲۰۵ ، خط مغربی جید .

(D 768) 2704

تاليف في الأغدية - لأبي الفضل [محمد] بن أبي القاسم العجلاني المتقدم قبله

أوله: الحمد لله باريء النسم ، مولى النعم ، موجدنا من العدم . في مجموع ، من ورقـة ١/ب الى ٦٠/أ ، مسطرته ١٨ ، مقياسه ۱٥٠/۲۰۰ ، خط مغربي جيد .

(D 1680) 2705

[شرح أرجوزة ابن عزرون] - تاليف [أبي الفضل محمد العجلاني المتقدم قبله

أول الموجود منه قول الناظيم:

وان رأيت ورما في الابط: فانه عن انصباب خلط في مجموع ، من ورقة ١/أ الى ١٨/أ ، مسطرته ١٨ ، مقياســـه ١٩٥/٢٥٥ ، خط مغربي جيد ، في وسطله بتر .

(D 1684) 2706

حديقة الأزهار في شرح ماهية العشب والعقار - تاليف أبي القاسم بن محمد بن ابراهيم الغساني المتقدم قبله

أوله: الحمد لله الذي انفرد بالبقاء والقدم

به ورقات ۲۲، مسطرته ۲۱، مقياسه ۲۲/۱۸۰، خط مغربی جمیل .

تكلم عنه ابن القاضي في درة الحجال ج ٢ ص ٤٦٦

(D 1685) 2707

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۳۱ ، مسطرتها ۱۸ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۷۰ ، خط مغربي جيد ، مبتورة الأول

جاء في آخرها ما نصه: «هنا انتهى القول في شرح الأدوية المفردة ... على يد مؤلفه ومصنف ... قاسم بن محمد بن ابراهيم الغساني الشهير بالوزير تغمده الله برحمته ، وجعل خير ايامـــه يوم حلوله برمسه ، وفي موفى عشرين من شهر المحرم فاتح عام أربعة وتسعين وتسعمائة ، ألف برسم خرزانة مولانا السلطسان المظنف المعان ، مولانا أمير المومنين ، وناصر الدين أبي العباس المنصور بالله ابن مولانا أمير المومنين أبي عبد الله المهدي ابن مولانا أمير المومنين أبي عبد الله القائم بامر الله الشريف الحسني ، أيد الله أوامره العلية ... انتهى بحمد الله تعالى وحسن عونه ، على يد أحمد بن على الحاج الغزاوي بمدرسة سيدي مصباح ، وكان الفراغ منه فى شهر الله رجب سنة ثمان وثمانين والف للراغب فيه العالم ..... سيدى محمد بن قريش» آلخ ....

والنسخة المذكورة ماخوذة بالتصوير الشمسي عن مخطوط لخزانة مدريد

(D 1686) 2708

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ۷۲ ، مسطرتها ۲۵ ، مقیاسها ۲۶۰/۱۸۰ ، خط مغربی وسط .

جاء فى آخرها ما نصه: «هنا انتهى القول فى شرح الادوية المفردة ... على يد الحاج محمد خوجة بن عثمان خوجة بن الحاج مصطفى العلام، وكان الفراغ من كتابته لثلاث ليال خلون من رمضان المعظم سنة ١٢٥١، وجملة ما احتوى عليه هذا الشرح من المفردات دون المكرر ٣٦٥ مفردا بعدد أيام السنة، والحمد لله رب العالمين .»

والنسخة المذكورة ماخوذة بالتصوير الشمسي عن مخطبوط للخزانة الوطنية بباريس

(D 760) 2709

# نسخة أخرى منه

بها صفحات ۱۱۸ ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۲۶۰/۱۸۰ ، خط مغربی وسط .

جاء في آخرها ما نصه : «هنا انتهى القول في شرح الأدوية المفردة ... الف برسم خزانة السلطان المظنفر ... أبي العباس المنصور

ابن السلطان أبي عبد الله الشريف الحسني ... على يد مؤلفه قاسم بن محمد بن ابراهيم الوزير الغساني لطنف الله به ، وفي يوم السابع عشر من ربيع النبوي عام أربعة وتسعين وتسعمائة ، انتهى .... باختصار ، وقد حذف ما يستغنى عنه وما هو مكرر وما هو من النبات مشهور معروف » ... آلخ

#### (D 1121) 2710

شرح لبعض الاعشاب والعقاقير مقتطىفة من كتاب ريحانة الجيوب في العقاقير والعشوب – تاليف أبي محمد قاسم بنمحمد بن ابراهيم الغساني السالف الذكر

أوله: اكليل الملك: يعرف عند العرب بالعكيفة في مجموع ، من ورقة ١٤٠/ب الى ١٥٤/أ ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ٢١٠/١٥٥

فرغ منه في شهر ربيع الأول عام ١١٨٨ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1602) 2711

حافظ المزاج ولافظ الامشاج بالعلاج ، أوارجوزة الفشتالي في الطب – لأبي القاسم بن أحمد بن محمد بن عيسى الغول الفشتالي ، عدد أبياتها ١٤١٠

مطلعها: نحمدك اللهم ذا الآلاء:: منزل الدواء للادواء جعلها في أربعة وعشرين بابا

فرغ من نظمها في آخر ربيع الثاني عام ١٠٣٨ ، خط مغربي جميل

#### (D 782 e) 2712

شرح لأرجوزة الفشتالي في الطبب – شارحها غير مذكور . في أوله ووسطمه بتسر

فی مجموع ، من ورقــة ۱/ب الـــی ۲۸/ب ، مسطرتــه ۲۳ ، مقیاسه ۲۳۵/۲۳۵ ، خط مغربی وسط .

(D 955) 2713

الهدية المقبولة في حلى الطب مسمولة - لأبي العباس أحمد بن صالح بن ابراهيم المرابط الكتاوي الدرعي ، وهي منظومة عدد أبياتها ٩٩١

أولها: حمدا لمن بيده الشفاء :: بعد البلاء كيفما يشاء في مجموع ، من ورقة ١/أ الى ١٧/ب ، مسطرتها ٢٤ ، مقياسها ١٦٠/٢١٥

فرغ من نظمها فى شهر ربيع الأول سنة ١١٠٣/ نوفمبر ـ ديسمبر ١٦٩١ ، ومن نسخها فى أوائل جمادى الأولى عام ١٢٩٩ على يد ابراهيم بن محمد القاضي الأزيكي ، خط مغربي وسط . تكلم عنها بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٧١٣

(D 1348) 2714

## نسخة أخرى منها

فی مجموع ، من ورقة ۱۵٦/ب الی ۱۸۲/أ ، مسطرتها ۲۰ ، مقیاسها ۲۲۰/۱۷۰ .

اعتنى بنسخها الشريف السيد أحمد بن محمد النميشي الحسني، خط مغربي متوسط .

(D 1148) 2715

# نسخة أخرى منها

فى مجموع ، من ورقة ١٧٤/أ الى ١٩٤/أ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٢٠/١٧٥ ، خط مغربي رديء . و تو جد عندنا منها نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 486 (D 106)

(D 1348) 2716

جواب عمن حل ببلادهم طناعون ، هل يجوز لهم الخروج منه فرادا أم لا ؟ – لأبي العباس أحمد بن مبارك [السجلماسي] اللمطني ، المتوفى بفاس ١٢ جمادى الأولى عام ١١٥٦ – ١٧١٣/٤/٧

أوله: الحمد لله ، سئل الشيخ الامام ... أبو العباس سيدي أحمد بن مبارك اللمطني .، نص السؤال: الحمد لله سادتنا الأعلام ، أبقاكم الله ملجأ للانام .

فی مجموع ، من ورقة ۱۲۶/ب الی ۱۲۷/ب ، مسطرت ۱۹ ، مقیاسه ۲۲۰/۱۷۰ ، خط مغربی ردی . راجع ترجمة المؤلف فی ملحق برو کلمان ج ۲ ص ۷۰۶

#### (D 1551) 2717

تاليف في الطب – لمحمد [فتحا] بن يحيى [الشبي السوسي] الهشتوكي [الحامدي] ، المتوفى حسبما أخبرنا به صديقنا الفقيه العلامة سيدى المختار السوسى سنة ١١٦٣ ه.

أوله: اعلم ان الطب يستمد من خواص المفردات والأسماء والآيات وعمل الأوفاق.

فی مجموع ، من ورقة ۱/ب الی ۸۷/ب ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه محربی وسط .

#### (D 780) 2718

## نسخة أخرى منه

بها ورقات ٢٣ ، مسطرتها ٢٨ ، مقياسها ١٩٠/٢٤٥ . وقع الفراغ من نسخها في شهر جمادي الأولى عام ١٢٧٧ ، خط مغربي وسط ، مبتورة الاول

#### (D 955) 2719

# ورقات من نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱۱۳/ب الی ۱۱۱/ب ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۱۲۰/۲۱۰ ، خط مغربی وسط .

#### (D 1121) 2720

علامة السعادة فى حكم الأغذيه المعتادة – لعلى بن حسن ابن على بن خلف المراكسي القيسي ، وهي أرجوزة فى أبيات ١٠٨٠ مطبلعها : الحمد لله الحكيم الخالق :: الأحد الفرد الكريم الرازق

فی مجموع ، من ورقب ۱۳/ب الی ۹۱ أ ، مسطرتها ۱۹ ، مقیاسها ۲۱۰/۱۰۰ کملت فی عاشر جمادی الشانیت عام ۱۱۸۲ ، خط مغربی ردی ٔ

#### (D 1493) 2721

مطبلعها: الحمد لله رب كاشف الكرب

ثم الصلاة على من فاق كل نبي

رتبها على حروف المعجم.

بها ورقات ۳ ، مسطرتها ۱۹ ، مقیاسها ۲۳۰/۱۷۰

تم نسخها على يد عبد السلام بن محمد الخليع الطننجي ، خط مغربي وسط .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ٢ ص ٤٩٨ ــ ٤٩٩

#### (D 1133) 2722

ذهاب الكسوف ونفي الظيلما في علم الطبب والطببائع والحكمة الليف أبي محمد عبد الله بن عزوز المراكشي دارا ، السوسي أصلا ، [المعروف بسيدي بلة]

أوله: الحمد لله الذي أفاض على قلوب عباده المحبوبين فنون المعاني والعلوم الكثيفة واللطبيفة .... وبعد ، فقد اختلج صدري لما نحن بسبيل كثيفه من معاني الطب والطبائع والحكمة ، فهممت ان اصنف هذا الكتاب .... ونجعله جامعا لسبعين علما التي هي مقدمة لمعرفة علم الانسان ونختصر جملة الكتاب في سبعين بابا ، كل باب في علم أو عمل ، مما لابد منه لطبالب هذا العلم الشريف ...، الخ

به ورقات ٤١ ، مسطرته ٢٧ ، مقياسـه ٢٥٥/ ١٨٥ فرغ من تاليفه ثامن رمضان المعظم عام ١١٩٤ (٧ شتنبر عـام ١٧٨٠) وافق الفراغ من نسخه عشية يوم الخميس غرة رجب سنة ١٢٧٨ ، خط مغربي وسط ، يتخلله بتر في آخره ٢٧٨ تكلم عنه بروكلمان في ملحقه ج ٢ ص ٧١٣ وتوجد عندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم 484 (173 D)

(D 1551) 2723

مختصر ذهاب الكسوف ونفي الظيلمة في علم الطبب والطبائع والحكمة – المتقدم قبله . صاحب المختصر غير مذكور

أوله: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيئين ، وعلى آله وصحبه أجمعين جعله في احدى وأربعين بابا .

فی مجموع ، من ورقة ۱۳۹/ب الی ۲٤٠/ب ، مسطرت ۱۹ ، مقیاسه ۲۰۰/۲۰۰ ، خط مغربی جید .

(D 1602) 2724

الشقرونية في الطب – لأبي محمد عبد القادر بن أحمد بن العربي بن شقرون ، المتوفى عند زوال يوم الخميس ١١ شعبان عام ١٢١٩ ، والشقرونية المذكورة عبارة عن أرجوزة في أبيات ٦٦٧

مطبلعها: الحمد لله الحكيم المرشد:: الملهم الرشد لكل مهتد نظبمها باشارة من تلميذه أبي المعالي سيدي الصالح الشرقاوي، وذلك في أرجوزته التي مطبلعها:

ياشيخنا النحرير حلو المنطبق :: المتزيى بمزايا المشرق وتشتمل هذه الأرجوزة الموجودة في صدر الشقرونية على احدى وخمسين بيتا

فی مجموع من ورقب ۱۱۱/ب الی ۱۲۷/أ، مسطرتها ۲۳ ، مقیاسها ۲۰۵/۲۰۰، خط مغربی جمیل مشکول تکلم عنها الکتانی فی السلوة ج ۱ ص ۹۲ ـ ۹۷

(D 991) 2725

# نسخة أخرى منها

فى مجموع ، من الورقة ٢٠٨/أ الى ٢٣٢/ب ، مسطرتها ١٢، مقياسها ١٤٥/١٨٥

فرغ من نسخها في يوم الأحد ٣ شعبان عام ١١٨٨ ، على يد محمد بن ابراهيم القرطىبي الرباطىي ، خط مغربي جيد مشكول

(D 781) 2726

الفوائد المحمدية لتفريج كل كربة - لجامعها أحمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي

أولها: روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: من أصابه هم أو ضيق في معيشت ... الخ

في مجموع ، من ورقبة ٩٠ أ الى ١١١/ب ، مسطرتها ١٤ ، مقياسها ١٨٠/١٨٠ ، خط مغربي رديء

جاء في آخرها ما نصه: «تم ما أردت جمعه بحمد الله وحسن عونه ، كملت قصيدة السلام على علم الطب وبعض المسائل المكاتبة (كذا) والحمد لله رب العالمين ، في ١٤ ذي القعدة عام ١٢٦٢ ،»

#### (D 1065) 2727

حالة الانسان – وهي أرجوزة في وصف الجسم الانساني و تركيب به ناظمها غير مذكور ، عدد أبياتها ٢٤٦ مطلعها : حمدا لمن ميزنا بالنطق :: والعقل من بين جميع الخلق نظمها سنة ١٨٧١ م – ١٢٨٨ ه.

فی مجموع ، من ورقــة ۱۳/أ الی ۲۱/أ ، مسطرتها مختلفــة مابین ۱۷ و ۱۹ ، مقیاسها ۲۱۰/۲۱۰ ، خط مشرقی جیــد

#### (D 641) 2728

الدرر الطبية المهداة للحضرة الحسنية – تاليف [أبي العباس] أحمد [بن محمد بن حمدون] بن الحاج [السلمي المرداسي الفاسي] ، المتوفى بفاس في 77 ذي القعدة عام 1717 - 1/9/1999

أوله: حمدا لمن خلق الانسان من سلالة من طبين ، وصوره كيف شاء في قرار مكين

به صفحات ٤٠٢ ، مسطرته ١٦ ، مقياسه ٢١٥/١٥ ، خط مغربي جميل محلي بالألوان .

تكلم عنه الأستاذ ليفي بروفنهال في كتاب مؤرخي الشرفاء وترجم لمؤلفه ص ٣٦٨ ــ ٣٧١

#### (D 779) 2729

تحفة الاحباب في ماهية النبات والاعشاب – لمؤلف مجهول أوله: الحمد لله خالق البشر، ومنزل المطر، الخ والكتاب المذكور عبارة عن كشف رموز المادة الطبية بالالفاظ المغربية، مرتب على الحروف الابجدية

به ورقات ۸ ، مسطرته ۱٦ ، مقیاسه ۱٦٥/١٥٥

اعتنى بنقله الى اللغة الفرنسية الترجمان العسكري الفونس مايير (A. Meyer) ونشره بالمجلة الطبية والصيدلية الجزائرية (Journal de médecine et de pharmacie de l'Algérie) ثم نقل الى نفس اللغة باعتناء ج ، سالمون (G. Salmon) الذي نشره في المجلد الشامن ممن مجلة التواريخ المغربية (Archives Marocaines) الصادر بباريس سنة ١٩٠٦ ، واعتنى بنقله للفرنسية أيضا وحل مشكلاته ووضع فهارسه الدكتور رونو والأستاذ جورج كولان (Dr H. P. J. ونشراه ضمن مطبوعات معهد الابحاث العليا المغربية في المجلد الرابع والعشرين الصادر بباريس سنة ١٩٣٤ العليا المغربية في المجلد الرابع والعشرين الصادر بباريس سنة ١٩٣٤

#### (D 1492) 2730

## نسخة أخرى منه

فى مجموع ، منصفحة ١ الى ١٨ ، مسطرتهـــا ١٨ ، مقياسهـــا ١٧٥ ، خط مغــربي وسط .

#### (D 1502) 2731

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من صفحة ۱ الی ۱۵ ، مسطرتها ۲۱ ، مقیاسها ۱۷ / ۱۷۵ ، خط مغربی وسط .

« الطب »

(D 1121) 2732

### نسخة أخرى منه

أولها: اللوبياحب يوكل ويعين على الجماع معروف بالمغرب يسزرع.

في مجموع ، من ورقة ١٦١/ب الي ١٧٣/ب ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢١٠/١٥٥ ، خط مغربي رديء ، مبتورة الاول

(D 1551) 2733

## نسخة أخرى منه

فى مجموع ، من ورقة ٩١/أ الى ١٠١/أ ، مسطرتها ١٩ ، مقياسها ٢٠٥/ ٢٠٥ ، خط مغربي وسط ، مبتورة الأول

(D 955) 2734

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقة ۱۲۰/أ الی ۱۲۲/ب ، مسطرتها ۲۲ ، مقیاسها ۲۱۵/۲۱۰

فرغ من نسخها في أواخر شهر ربيع الثاني عام ١٢٩٩ على يـد ابراهيم بن محمد الملقب بالقاضي الأزيكي ، خط مغربي وسط

(D 955) 2735

كتاب في خواص النباتات - لعبد الغني بن أبي سرحان بن مسعود الأزموري .

أوله: هذا الباب في شرح أدوية باللسان اليوناني والسرياني والفارسي والعجمي وغير ذلك مما يشكل عند أهل العصر.

رتبه على الحروف الأبجدية

فی مجموع من ورقة ۱۲۲/ب الی ۱۳۸/ب ، مسطرت ۲۲ ، مقیاسه ۲۱۰/۲۱۰

فرغ من نسخه يوم الخميس ٣ جمادى الأولى عام ١٣٠٦ على يد ابراهيم بن القاضى من حصن أزيك ، خط مغربي وسط .

« الطــب » 362

(D 1363) 2736

## نسخة أخرى منه

فی مجموع ، من ورقــة ۱۸٦/ب الی ۲۰۰/ب ، مسطرتها ۲۹ ، مقیاسها ۲۹۰/۲۹۰ ، خط مغربی وسط .

(D 955) 2737

تفسير الألفاظ الطبية واللغوية – لأبي جعفر أحمد بن الحشا أوله: الحمد لله رب العالمين ، هذا تفسير الألفاظ الطبية واللغوية الواقعة في الكتب (كذا) المنصوري خاصة وهي مبوبة على حروف المعجم بحسب استعمال أهل بلاد المغرب .

في مجموع ، من ورقبة ١٣٩/أ السي ١٦٦/أ ، مسطرتبه ٢٦ ، مقيباسه ١٦٠/٢١٥

فرغ من نسخه فی أواخر رجب عام ۱۳۰۲ علی ید ابراهیم ابن القاضی الأزیكری]، خط مغربی وسط

(D 776) 2738

درة الأنوار في تحقيق صنائع الأبراد - لمحمد بن الحاج الكبير، وهي منظومة في الطب مع شرح عليها

مطبلعها:

قال محمد بن الحاج الكبير (كذا) :: مبتدئا باسم الاله القادر الحمد لله الذي علمنا :: علم الكنوز وبه أولانا في مجموع ، من ورقة ١/أ الى ١٩/ب ، مسطرتها ٢٢ ، مقياسها ١٧٠/٢٣٥ ، خط مغربي متوسط ، مبتورة الآخر

(D 1644) 2739

راحة الانسان طب الأبدان – لمحمد أهنني الدرعي من ذرية سيدي أحمد بن صالح الدرعي .

أوله: الحمد لله الذي ابتدأ الانسان بنعمته

فی مجموع ، من ورقــة ۱۹۲/ب الی ۱۹۸/أ ، مسطرتــه ۲۸ ، مقیــاســه ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی متوسط .

(D 1101) 2740

الرسالة الساقوتية الكافية المعروفة بالرسالة الهارونية

تاليف مسيح بن حكيم المتطبب الدمشقي .

أولها: الحمد لله الواحد الاحد، الفرد الصمد

ألفها لأمير المومنين هارون الرشيد .

بها ورقات ۷۶ ، مسطرتها ۲۳ ، مقیاسها ۲۵۰/۲۶۰ ، خط مغربی جمیل ، محلی بالألوان .

تكلم عنها بروكلمان في ملحق ج ٢ ص ١٠٢٩ حيث سماها بالكافية في الطب ، وسمى مؤلفها بمسيح بن حاكم الدمشقي .

(D 781) 2741

الطب الهارونية (كذا) - مؤلفه غير مذكور

أوله: الباب الاول، اذا رأيت من به صداع في رأسه، فمره ان باخذ الحبة السوداء، ويدرها على رأسه

جعله في خمسة وأربعين بابا

في مجموع ، من ورقة ١/أ الى ٧٧/ب ، مسطرته ١٤ ، مقياسه ١٤٠/١٨٠ ، خط مغربي رديء

(D 955) 2742

تحفة الأطباء وذخيرة الأطباء – تاليف حنين بن اسحاق [أبي زيد العبادي]

أولها: القول في خلق الانسان

فی مجموع ، من ورقة ۷۰/ب الی ۱۱۳/ب ، مسطرتها ۲۲ ، مقاسها ۱۲۰/۲۱۰

فرغ من نسخها في ١٤ جمادي الثانية عام ١٣٠٢ ، خط مغربي وسلط .

راجع ترجمة المؤلف في ملحق بروكلمان ج ١ ص ٣٦٦

(D 157) 2743

رسالة في شرب الأتاي ومنافعه - لمحمد بدر الدين الحسني لفياسي

أولها: الحمد لله رب العالمين ... وبعد ، فيقول العبد الفقير ... لما رأيت أهل بلدتنا فاس حفظها الله من كل باس ، يعتنون بشرب العشبة المسماة لديهم بأتاي ... الخ

تشتمل على ثلاثة فصول.

فی مجموع ، من ورقة ۱۰۸/ب الی ۱۱۰/أ ، مسطرتها ۳۵ ، مقیاسها ۹۰/۲۲۰ ، خط مغربی جید .

#### (D 1119) 2744

# المختصر الفارسى في الطسب - مؤلفه غير مذكور

أوله: الجزء الثاني من المختصر الفارسي في عمل الطب ، وهو علاج الامراض بحسب اسبابها وعلاماتها وما ينصرف الى ذلك ، وتشتمل على تسعة عشر بابا الخ ...

عدد أوراقه ٢٣٧ ، يتخلله بتر ما بين الورقة ٢٠ والورقة ٢٠ و و ٢٠ مسطرة أوراقه الشلائين الاولى ٢٥ و كذا ما بين الورقة ٣٠ و ٣١ ، مسطرة أوراقه الشلائين الاولى ٢٥ ومسطرة الباقي من أوراقه ٢٠ ، مقياسه ٢٥٥/ ١٦٠ ، خطرط مغربية مختلفة

وقع الفراغ من نسخه يو مالسبت ١٤ ربيع الاول عام ١٢٦١ على يد محمد بن محمد الليل

#### (D 800) 2745

تاليف الصقلي في العروق الهندية - المسماة بالعشبة ، ويسميها أهل الهند بصر صريلة .

أوله: اعلم ان الأوائل لم يذكروا هذه العروق ، وانما ظلهرت منذ ثلاثين سنة ، يعنى بأرض المغرب النج ...

به ورقات ۳ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسیه ۲۲۰/۲۲۰ ، خط مغربی وسط .

#### (D 1058) 2746

الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة - تاليف الحكيم القوصو زبادشاه الأعظيم . « الطب »

أولها: الحمد لله الذي علم الانسان مالم يعلم ، وفضل آدم بالعقل السديد الأقوم ... الى أن قال: وحصرت العلل وأدويتها في عشرين بابا ، واستقصيت أقصى الجهد الجهيد في تتبع مواد الطبيات من كتب الحكماء والأطباء بعد المعالجات والمداواة لكل علة موضوعة في كل باب من هذه الأبواب لجميع ما في المجموع من الدواء ، وجربناه مرازا فأفاد وأجاد الني ...

بها ورقات ۳۲ ، مسطرتها ۲۳ ، مقیاسها ۲۳۰/۲۳۰ ، خط مغربی وسط .

تكلم عنها بروكلمان فى ملحقه ج ٢ ص ٢٥٢ حيث نسبها للقاضي رضي الدين أبي بكر بن محمد الفارسي الذي ألفها [للأمير] داود بسن المظمور بن المنصور (٦٩٦ – ٧٢١ ه /١٣٢٧ – ١٣٢١ م)

#### (D 1121) 2747

تاليف في علم التشريع والطب - مؤلفه غير مذكور.

أوله: علم التشريح علم يبحث فيه عن أعضاء الانسان وكيفية تركيبها

فی مجموع ، من ورقع ۱۵/ب السی ۵۹/ب ، مسطرته ۲۵ ، مقیاسه ۲۱۰/۱۰۰ ، خط مغربی وسط

#### (D 1134) 2748

# مجموع في الطب والأدب - مؤلف غير مذكور

أوله: الحمد لله وحده ، فصل فى جملة ... والأغذية: اعلى ان كل ما يوكل ويشرب اذا ورد على البدن اما أن يغيره البدن فى أول الأمر ، ثم بعد ذلك يغير هو البدن ويقلبه الى مزاجه الخ .... عدد أوراقه ٢٠٢ ، مسطرته مختلفة ، مقياسه ٢١٥ / ١٥٥ ، خط مغربي ردىء

#### (D 1645) 2749

# تقاييد مختلفة في الطب

فى مجموع ، من ورقــة ٢٢٩/أ الى ٢٣٩/أ ، مسضرتها مختلفة ، مقيــاسها ١٩٠/١٩٠ ، خط مغــربي رديء

#### (D 1121) 2750

تقييد في الطب – مؤلف غير مذكور أوله: الحمد لله الذي يسر بفضله بلوغ الأسباب في مجموع ، من ورقة ١/ب الى ٤٩/أ ، مسطرته ١٨ ، مقياسه ١٥٥/٢١٠ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1013) 2751

تقييد في الطب – مؤلف غير مذكور أمام المراكب تاب العلما في ما المام

أوله: الحمد لله، تدبير الطيفل في بطين أمه الى وضعه، ومين وضعه الى آخر عمره.

فی مجموع ، من ورقــة ۱۲۰/أ الی ۱۲۱/أ ، مسطرتــه ۳۰ ، مقیــاسـه ۲۲٥/۲۲۹ ، خط مغربي رديء

#### (D 797) 2752

تاليف في الطب – مؤلفه غير مذكور.

فی مجموع ، من ورقــة ٢٦/ب الی ٣٨/ب ، مــسطرتــه ١٧ ، مقيــاسـه ٢١٥/٢١٥ ، خط مغربي جيد ، مبتور الأول والآخــر

#### (D 1688) 2753

تاليف في معرفة المرض بحسب لون بول المريض – مؤلفه غير مذكور .

أول الموجود منه يبتديء بقول مؤلفه: واذا أتاك بول يدل على دم هائج ، أخبر أن صاحب يجد ثقلا وتكسيرا ، واذا كان يشرب الشراب سكر من القليل .

يشتمل على ستة عشر بابا

فى مجموع ، من ورقة ٢٠/أ الى ٢٢/ب ، مسطرته ٢٥ ، مقياسه ٢٢٠/١٥٥ ، خط مغربي جيد مشكول ، مبتور الاول بنحو ورقة .

وتوجد فى آخره بخط الدكتور رونو (Dr H. P. J. Renaud) ترجمته الى الفرنسية ، ولعلها من انشائه

(D 1541) 2754

فتوى على الدواء والطبيب والعلاج - مؤلفها غير مذكور أولها: اعلم ان الطبيب يجوز له النظر حتى للعورة . ورقات ٨ ، مسطرتها مختلفة ، مقياسها ٢٠٠/٣٠٠ ، خط مغربي وسط

(D 782 a) 2755

## شذرات في الطب

أولها: باب في وصف الأنوار وأصناف الأزهار . الـورد كالدر ، والياقوت هودر أبيض وياقوت أحمر . عددها ٦ ، مسطرتها مختلفة مابين ٢٩ و ٣٢ ، مقياسها ١٦٠/٢٢٠ ، خط مغربي وسط .

(D 782 b) 2756

## ورقات في الطب

تبتديء عند قول المؤلف: في أدواء الأذنين . اعلم ان الأذنين عضوان عصبيان متصلان بالدماغ وبكل عضو عصبي . عددها ٢٢ ، مسطرتها ٢٥ ، مقياسها ٢٠٥/٢٠٥ ، خط مغربي وسلط .

(D 782 e) 2757

كشف الرموز في الطب - مؤلف غير مذكور .

أوله: جاوس \_ هو ديلي حام . جلجين \_ هو حب الورد النح ... في مجموع ، من ورقـة ٢٩/أ الى ٤٣/ب ، مسطرتـه ٢٣ ، مقيـاسه ٢٣٥/٢٣٥ ، خط مغربي وسـط .

(D 1718) 2758

رسالة فى علم أمراض النساء وتعويقهمن عن الحبل . فى مجموع ، من ورقة ٢٢٢/ب الى ٢٢٦/ب ، مسطرتها ٢٣ ، مقياسها ٢٠٠/٥٠٠

(D 1566) 2759

تاليف في مفردات الأدوية - مؤلفه غير مذكور

أوله: كتان \_ رماده يقطع الدم ، ودخان عجبس الزكام

والنسزلات .

الموجود منه ورقات ۱۲، مسطرتها ۲۶، مقياسها ۲۳۰/۱۸۰،

خط مغربي رديء .

# الموسيقي

(D 1327) 2760

تاليف في الموسيقي - [اعتنى بجمعه وترتيبه الوزير الكبير الفقيه السيد محمد الجامعي] .

أوله: هل ينفع الوجد اويفيد :: وهل على من بكى جناح (من نوبة الرصد)

تنقصه الخطبة

عدد أوراقه ۱۲۱، مسطرته ۱۹، مقياسه ۲۵۰/۱۶۵

فرغ من نسخه في يوم الاثنين مهل رجب الفرد الحرام عام ١٣٣٠ ، خط مغربي جيد .

نسخة ماخوذة بالتصوير الشمسي

جاء فى فهرس مخطوطهات الرباط للاستاذ ليفي بروفنصال ص ١٩٧ فى تعليق موجز بقلم المرحوم الفقيه السيد محمد بوجندار ما باتى:

«مجموع مشتمل على جميع نوبات وطبوع آلات الطرب ، وعليه عمل المغنين المغاربة في صنعتهم الموسيقية ، وجامعه هو الشيخ الحائك الأندلسي أصلا ثم التونسي ثم المغربي التطبواني قرارا ومنزلا ، على ما شافهني به البعض ، ولكن لا أعتمده ولم يبق هذا الكناش على ترتيبه الأصلي ، بل دخله التغيير بالتقديم والتأخير ، وهو اليوم بترتيب الفقيه الوزير السيد محمد بن المختار الجامعي الكبير ، وهو ترتيب نفيس ، اصطلح عليه جميع أهل هذا الفن من المتأخرين ، ولم يظهر ما يعارضه الى الآن فيما نعلم ، وقد رأيت منه عدة نسخ ، وكلها خالية من الخطبة ، وهي مذكورة في أغاني السيقا في علم الموسيقى ، لشيخ شيوخنا أبي اسحاق التادلي ، فانظرها ان شئت ، والله تعالى أعلم .

وعندنا منه نسخة أخرى مسجلة تحت رقم: 488 (B D). نسبها الاستاذ ليفي بروفنصال في فهرس مخطـوطات الربـاط الى الشيخ الحائك المذكـور

(D 1031) 2761

خطبة لتاليف في الموسيقى - مؤلفها غير مذكور

أولها: الحمد لله واهب العقول في قلوب الحشا.

فی مجموع ، من ورقــة ۱/ب الی ۶/أ ، مسطرتها ۳۲ ، مقیاسها ۲۰۰/۳۱۵ ، خط مغربی وسط

حاء فى آخرها مانصه: «فائدة جليلة نافعة لمتعاطي خدمة الموسيقى عند الخدمة بالآلة، وهي ترتيب صنائع كل ميزان من كل نوبة على الترتيب المختار الذي اجتمع عليه كبراء هذا الفن وحذاق المعلمين فى وقت السلطان الأعظم أمير المؤمنين سيدي محمد بن عبد الرحمن بن هشام قدس الله أرواحهم، وهذه النفقة هي التي نقحناها وهذبناها باقتراح الوزير الكبير الفقيه السيد محمد بن الوزير السيد المعربي بن الوزير السيد المختار الجامعي، وذلك بالحضرة العالية بالله سنة ثلاث وثلاثمائة وألف هكذا ١٣٠٧، وهي التي نسخنا له فى كناشه وأمليناها على أصحاب الخط الرفيع من كتاب البنيقة الشريفة، فكانوا كلما انتسخوا كراسة دفعوها لنا لنقابلها ونصححها وننقحها من كل تحريف، فجاءت على أحسن وجه وأكمل احسان وأتم اتقان، والحمد لله رب العالمين ه»

(D 1031) 2762

منتخبات من عدة نوبات موسيقية - جامعها غير مذكور أولها : ... وبعد ، فهذا تقييد كناش مبارك سعيد في مدح النبي المجيد وما اشتمل عليه من الطبوع .

ابتدأها بنوبة الأصبهان .

فی مجموع ، من ورقة ٤/ب الی ٥٥/أ ، مسطرتها ٣٠ ، مقياسها ٢٠٥/ ، خط مغربی وسط .

(D 1518) 2763

مجموع في الفناء والطرب - وهو عبارة عن نوبات على الترتيب التطسواني

أوله : الفصل الأول في جواز السماع واستحكامه . اعلم أذاقنا الله واياك حلاوة المناجاة ، وطبلاوة اللذات بالنغمات ، أن السماع بالاصوات الحسان ، والترنمات والألحان ، قد حضره وسمعه الأجلة الاخيار ، والصالحون الابرار النح ..

به صفحات ۹۸ ، مسطرته ۱۹ ، مقیاسه ۲۱۰/۱۰۰ ، خط مغربي وسط .

#### (D 1459) 2764

مجموع في الغناء والطرب – اعتنت بجمعه الأرسالية العلمية الفرنسية بطننجة .

أوله: الحمد لله وحده ، هذا مجموع الآلة والغناء والطرب الذي يدور ويستعمل بطنجة ، وقد تلقيناه من بعض المطربين سامحهم الله بمنه وكرمه .

والمجموع المذكور عبارة عن أجزاء من بعض النوبات يغلب عليها الترتيب التطبواني

به ورقات ۲۰، مسطرته ۲۳، مقیاسه ۲۹۰/۲۹۰، خط مغربی جمیل.

#### (D 1514) 2765

# قطع من نوبة الماية

عدد أوراقها ٥ ، مسطرتها مختلف ، مقياسها ٢٣٥ / ١٧٥ ، خط مغربي وسط .



١

1897	الآمدي – الحسن بن بشر بن يحيى ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2457 . 2456	ابن آمقشاب _ عبد الرحمن بن سعيد الصنهاجي
2365 . 2364	الأبدي - أحمد بن عبد الرحمن البجائي
2541	الأبراشي - محمد ابراهيم
2478	ابراهيم بن احمد بن غانم الأندلسي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2652 . 2651	ابراهيم بن أبي سعيد بن ابراهيم العلائي
1853-1850 . 1	ابراهيم ابن سهل الاسرائيلي 824.
2440-2438	ابراهيم بن أبي القاسم السملالي
2228	ابراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمري
2178	ابراهيم بن علي بن يوسف الفيروزبادي الشيرازي
1803	ابراهيم بن محمد بن زكرياء الافليلي
2393 . 2367 2543 . 2441	ابراهيم بن محمد بن عبد القادر التادلي 2364 . 2364
1825	ابراهيم بن مسعود الالبيري التجيبي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2596	ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي المعبر
2367-2364	الأبهري – أثير الدين ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2048 . 1961	الأبياري – عبد الهادي نجا بن رضوان نجا المصري
2239	أحد تلامذة الامام أبي عبد الله محمد بن قاسم القوري
2112	أحد طبلبة المدرسة المصباحية بفاس
2220 . 2219	أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن أبي محمد صالح الماجري

2645 . 2644	أحمد بن ابراهيم بن أبي خالد المعروف بابن الجزار
2261 . 2241 .	أحمد بن أحمد بن أحمد بابا التنبكتي 2230 . 2230
2477 . 2476	أحمد بن أحمد التمسماني الريفي
2550	أحمد بن أحمد السجاعي الأزهري
2103	أحمد بن اسماعيل بن صالح باي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2329	أحمد أفندي البرزنجي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2196	أحمد البكاي بن محمد بن المختار بن أحمد
2429 . 2236-2	أحمد بن حسن بن علي ابن قنفذ القسنطييني 232
1803-1081	أحمد بن الحسين بن الحسن المتنبي المحسن المتنبي
2737	أحمد بن الحشا
2524 . 2523	أحمد بن حميدة المطرفي 2504 .
2126	أحمد بن خالد الناصري السلوي
1985	أحمد بن داود بن يوسف الجذامي
2541	أحمد الرزوقي الفيوميأحمد الرزوقي الفيومي
2552	أحمد بن السراج ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2439	أحمد بن سليمان الجزولي الرسموكي سليمان الجزولي
2138	أحمد بن الشيخ محمد الموسوم
2715-2713 . 2	أحمد بن صالح بن ابراهيم الدرعي ٤٥١٥
2303	أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن الحافي
1900	أحمد بن عبد الله بن أحمد ابن زيدون المخزومي
2293	أحمد بن عبد الله بن أحمد أبو نعيم الأصبهاني
1807	أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري
2553	احمد بن عبد الله بن عمر الصفار
1990	احمد بن عبد الله معن الأندلسي
2726	أحمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي

2292	أحمد بن عبد الحي الحلبي
2365 . 2364	أحمد بن عبد الرحمن الأبدي البجائي
1854	أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2203 . 2194	أحمد بن عبد القادر التستاوتي 1947 . 2193 .
2294 . 2293	. 2285
2721 . 2618	أحمد بن عبد المنعم بن يوسف الدمنهوري ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2166	أحمد بن عبد المولى العلمي اليملحي الفاسي
1849	أحمد بن عبد الوهاب الغساني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2253	أحمد بن عثمان الشرنوبي
1826	أحمد بن علي بن أحمد ابن زرقالة
2604	أحمد بن علي الحاج الرهوني
2047	أحمد بن علي السوسي الهشتوكي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2191 . 2190	أحمد بن علي بن محمد ابن حجر العسقلاني
2595-2592	أحمد بن علي بن يوسف القرشي البوني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2556	أحمد عياد
2211	أحمد بن القاسم ابن أبي أصيبعة٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2257-2255	أحمد بن أبي القاسم بن محمد الهروي التادلي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2120	أحمد بن المبارك بن العطار القسنطيني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2716 . 2300	أحمد بن مبارك بن محمد السجلماسي
2237	ابن خلکان – احمد بن محمد بن ابي بکر
1902	أحمد بن محمد بن أحمد الجرجاني
2170-2168	أحمد بن محمد بن أحمد بن جزي الكلبي
2147	أحمد بن محمد بن أحمد الحسني
2207	أحمد بن محمد بن أحمد الشريشي٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2264 . 2263 .	أحمد بن محمد بن أحمد المقري 1944 . 2088 . 2086
2297	أحمد بن محمد بن ادريس اليمني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	Q O O .

2462 . 2461	أحمد بن محمد بن حجاج الأندلسي
2728	أحمد بن محمد بن حمدون ابن الحاج السلمي
2133	أحمد بن محمد الصبيحي السلاوي
1936	أحمد بن محمد بن عبد الله بن عربشاه الدمشقي
2171	أحمد بن محمد بن عبد الله المقري
2357	أحمد بن محمد بن عبد القادر الكردودي
2217 . 2004-	أحمد بن محمد بن عبد الكريم ابن عطباء الله الأسكندري 2001
2029	أحمد بن محمد بن علي ابن حجر الهيثمي
2268 . 1945	أحمد بن محمد بن عمر شهاب الدين الخفاجي
2303	أحمد بن محمد بن عمر ابن عاشر
2312	أحمد بن محمد بن عياد الشافعي
2472 . 2471	أحمد بن محمد الغمري الواسطىي
2430	أحمد بن محمد الفرضي المعري المشهور بابن الهائم
2159 . 2158	أحمد بن محمد بن أبي القاسم العشماوي
1957	أحمد بن محمد بن محمد الرفاعي
2046 . 2045 2260 . 2259	أحمد بن محمد بن محمد ابن القاضي 2085 . 2084
2179	أحمد بن محمد بنموسى ابن العريف محمد بنموسى
2343 . 2342	أحمد بن محمد بن ناصر الدرعي 2295 .
1857 . 1856	
2333	أحمد الحبيب بن محمد اليعقوبي الرشيدي
2349-2345	أحمد بن المهدي الغزال
2054 . 1934	أحمد بن يحيى بن أبي بكر ابن أبي حجلة التلمساني 1933 .
2258	أحمد بن يوسف بن محمد الفاسي
2250 . 2249	
2074 . 2073	

2395-23 <i>1</i> 8 2395-2389	الاحصري _ عبد الرحمن بن محمد الصغير الجزائري
1855	ادراق _ عبد الوهاب بن أحمد
2358	ادريس بن عبد الهادي العلوي الشاكري
2424	الادريسي _ عبد الله بن الحجاج
2173	الادكاوي ـ الحسين بن الحسين
2195	الأربلي _ عبد القادر بن محيي الدين
2407	أرسطاطاليس بن نيقوماخس الفيتاغوري
2470-2468	ابن ارفع رأسه ـ علي بن موسى الجياني
2418 . 2417	ابن الأزرق ـ محمد بن علي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1867	الأزموري _ عبد السلاما
2736 . 2735	الأزموري ـ عبد الغني بن أبي سرحان بن مسعود
2015	الازنيقي ـ محمد بن محمد
1871	الأزهري _ محمدالأزهري _ محمد
2467	اسماعيل بن الحسن بن علي الطبغرائي
2097 . 2096	اسماعيل بن الشريف بن علي الحسني 2090 . 2091 .
1804	الأصفهاني ـ علي بن الحسين الحسين الحسين
1800	الأصمعي – عبد الملك بن قريبالاصمعي – عبد الملك
2211	ابن أبي أصيبعة _ أحمد بن القاسم
2130	ابن الأعرج السليماني _ محمد بن محمد
2558	أغ بيك السمرقندي
2127	الاغريسي _ محمد بن محمد بن مصطنفي المشرفي
1803	الافليلي _ ابراهيم بن محمد بن زكرياء
2324	الاكراري – محمد بن أحمد السوسي الجلوي
2483	أكرمو _ سعيد بن سليمان السملالي
1920	ابن الأكفاني ـ محمد بن ابراهيم بن ساعد

2121 . 1991	اكنسوس ــ محمد بن أحمد ١٩٥٠
1825	الالبيري ـ ابراهيم بن مسعود
1830 . 1792	امرؤ القيس بن حجر بن الحرث الكندي 1789-1787 .
2105	امغار المكناسي _ التهامي بن الطبيب ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2478	الأندلسي _ ابراهيم بن أحمد بن غانم
2696-2687	الأنطىاكي ـ داود بن عمر
1968	الاهوازي ـ علي بن الحسنا
2213 . 2212	الأوسى _ عمر بن ابراهيم بن عمر
2470	ايدمر بن علي بن ايدمر الجلدكي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

Ų

2261 . 2241	بابا التنبكتي _ أحمد بن أحمد بن أحمد 2230
2218	البادسي ـ عبد الحق بن اسماعيل بن أحمد
2207	البادسي _ محمد بن قاسم بن عبد السلام
2189 . 2188	ابن باديس القسنطيني - الحسن بن أبي القاسم بن حسن .
1845	با علوي ـ عبد الله بن علوي بن محمد الحداد
2247	بافضل الخضرمي ـ عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر
2242	بن البتنوني ـ علي بن عمر بن علي
2365 . 2364	لبجائي ـ أحمد بن عبد الرحمن الأبدي
1815	حرق الحضرمي - محمد بن محمد بن عمر
2056	لبخاري ــ علاء الدين
1816	بن بدرون الحضرمي ـ عبد الملك بن عبد الله
2269	لبديعي الدمشقي _ يوسف
2096	ردلة ـ العربي بن أحمد

1908	البلوي _ يوسف بن محمد البلوي المعروف بابن الشيخ
2523 . 2483	ابن البنا
2391-2389	بناني _ محمد بن الحسن بن مسعود
2532 . 2531	بناني - محمد بن عبدالسلام بن حمدون
2606 . 2605	البهناسي _ محمد بن محمد بن عبد الرحمن
1899	ابن البواب _ على بن هلال الكاتب البغدادي
2323 . 2132	بوجندار ــ محمد بن مصطنفي 2131 .
2059	البولاقي _ مصطنفي البرلسي المالكي
2595-2592	البوني ـ أحمد بن علي بن يوسف القرشي
1895	بيدبا الفيلسوف الهندي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2353	ابن بيرم التونسي ـ محمد بن مصطفى بن محمد
2664	ابن البيطار _ عبد الله بن أحمد المالقي

ت

2522 . 2513	التاجري _ عبد الرحمن بن محمد (عبد الله ؟)
2393 . 2367	التادلي _ ابراهيم بن محمد بن عبد القادر 2354
2543 . 2441	. 2394
2204-2200	التادلي _ يوسف بن يحيى بن عيسى ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1860 . 1859	التاودي بن الطالب بن محمد ابن سودة المري
2314 . 2313	
2012	التجاني _ محمد بن أحمد بن محمد
2093	التجموعتي _ عبد الملك بن محمد
2203 . 2194	التستاوتي _ أحمد بن عبد القادر بن محمد . 1947 . 2193 .
2294 . 2293	. 2285
2387	التفتازاني _ سعد الملة والدين مسعود
2341	التمجروتي _ على بن محمد بن على

جبرائيل مخائيل عبيد .....

الجذامي ـ أحمد بن داود بن يوسف .....

2304

1985

2547 . 2546	الجراري _ الطباهر
1902	الجرجاني _ أحمد بن محمد بن أحمد
1817	الجروي _ ظنافر بن القاسم بن منصور الحداد
2645 . 2644	ابن الجزار _ أحمد بن ابراهيم بن أبي خالد
2066	الجزنائي _ علي
2625	الجزنائي _ عمر بن عبد الرحمن
2341	الجزولي _ علي بن محمد بنعلي
2170-2168	ابن جزي الكلبي ـ أحمد بن محمد بن أحمد
1830	ابن جزي الكلبي _ محمد بن أحمد بن محمد
2318	الجشتيمي _ عبد الرحمن بن عبد الله السوسي التملي
2572 . 2571	جعفر بن محمد بن عمر البلخي المنجم
1924	ابن الجلاب الفهري _ محمد بن أحمد بن محمد
2470	الجلدكي _ ايدمر بن علي بن ايدمر
2557	جمال الدين بن المجدي
2018 . 1960	جنون _ محمد بن المدني بن علي
2465 . 2370	الجنيد _ أبو القاسم 2369 .
1919	الجوبري _ عبد الرحمن بن أبي بكر الدمشقي
2470-2468	الجياني _ علي بن موسى بن أرفع رأسه
2197 . 2195	الجيلاني _ عبد القادر 2187-2185 . 2190 .
1903	الجيلي ـ عزيزي بن عبد الملك بن منصور
2480 . 2479	جيلبي _ علي

7

 1لحاج الشطيبي ـ محمد بن علي بن محمد .....

 2728

 ابن الحاج ـ أحمد بن محمد بن حمدون .....

2397 . 2060 .	ابن الحاج _ حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون 1863
2162	ابن الحاج _ محمد الطالب بن حمدون بن عبد الرحمن
2738 . 2624	ابن الحاج الكبير _ محمد
1806 . 1805	الحارث بن سعيد بن حمدان الحمداني
1829-1827	حازم بن محمد بن حسن الانصاري القرطباجني
2303	الحافي _ أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن
2509 . 2508	الحباك _ محمد بن أحمد بن يحيى التلمساني
2640	ابن حبيب _ عبد الملك بن حبيب السلمي المرداسي الالبيري .
2355	الحبيني _ عبد الله بن صالح بن المقري عبد الله بن
2462 . 2461	ابن حجاج الأندلسي _ أحمد بن محمد
2636	ابو الحجاج
1837 . 1836	ابن حجة الحموي _ أبوبكر بن علي بن عبد الله
2191 . 2190	ابن حجر العسقلاني _ أحمد بن علي بن محمد
2029	ابن حجر الهيثمي ـ أحمد بن محمد بن علي
2054 . 1934 .	ابن أبي حجلة _ أحمد بن يحيى بن أبي بكر 1933 .
1817	الحداد الجذامي _ ظمافر بن القاسم بن منصور
2319	الحراق _ محمد بن محمد
1985-1979	الحريري _ القاسم بن علي بن محمد
1897	الحسن بن بشر بن يحيى الآمدي
2330	حسن بن حسين المصري الحنفي القادري
2392	حسن بن درویش القولیسني ۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
2603	الحسن بن طبيفور بن محمد السموكني
2646 . 2363	الحسن بن عبد الله ابن سينا
2545	الحسن بن عبد الرحمن المشيشي
1910 . 1909	الحسن بن علي بن خلف القرطببي

1898	الحسن بن علي ابن رشيق الازدي القيرواني
2402 . 2401	الحسن بن علي الماجري
1815-1811	الحسن بن علي بن محمد الطبغرائي
2189 . 2188	الحسن بن أبي القاسم بن حسن ابن باديس القسنطيني .
2129	الحسن بن محمد بن عبد الرحمن العلوي
1956	الحسن بن محمد العطبار
2361-2359	الحسن بن محمد الفسال
	الحسن بن مسعود اليوسي
2227 . 2226	أبو الحسن بن عبد الله بن الحسن النباهي المالقي
2147	الحسني _ أحمد بن محمد بن أحمد
2743	الحسني _ محمد بدر الدين الفاسي
2238	حسنين بن مصطفى غانم المنفلوطىي
1795	الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزني
2173	الحسين بن الحسين الادكاوي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2184	الحسين بن نصر بن محمد بن خميس الموصلي
1911	الحسيني _ المظمفر بن السعيد أبو القاسم الفضل العلوي .
2737	ابن الحشا _ أحمد
1792	الحضرمي ــ محمد بن ابراهيم بن محمد ابن خروف
2344 . 2318	الحضيكي _ محمد بن أحمد بن عبد الله 2309 . 2310 .
2049	أبو الحكم بن الحجاج اللخمي
2292	الحلبي - أحمد بن عبد الحي
2254	الحلفاوي ـ قاسم بن أحمد بن محمد
2397 . 2060	حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون ابن الحاج السلمي 1863 .
2141	الحموي البغدادي ـ ياقوت بن عبد الله

385	« فهرس اسماء المؤلفين »
2742 2316 . 2	حنين بن اسحاق المحمد بن عبد الله 1862-1860 . 2108 الحوات ـ سليمان بن محمد بن عبد الله
	Ċ
2291	ابن خاقان _ الفتح بن محمد بن عبيد الله
2340 . 2	خالد بن عيسى بن أحمد البلوي 839
2387	الخبيصى _ عبد الله بن فضل الله
1792	ابن خروف _ محمد بن ابراهيم بن محمد الحضرمي
2176	الخشني _ محمد بن حارث بن أسد
1916	ابن خطباب _ محمد بن عبيد الله بن داود
1932 . 1	ابن الخطبيب السلماني _ محمد بن عبد الله بن سعيد 1833 . 927.
	2672 . 2414-2410 . 2225-2222 . 2070-2067 . 2036-2033
2429 . 2	ابن الخطبيب القسنطبيني ـ أحمد بن حسن بـن علي ابن قنفذ 2232-236
2231 . 2	ابن خلدون _ عبد الرحمن بن محمد بن محمد 2037 . 808
2237	ابن خلکان _ احمد بن محمد بن ابي بکر
1926 . 1	خليل بن ايبك بن عبد الله السيفي الصفدي 814
2184	ابن خميس الموصلي _ الحسين بن نصر بن محمد
2425	الخواجة نصر الدين الطبوسي
2403	الخونجي
2251	الخياط ـ عبد الله
3	
2527 . 2	الدادسي _ علي بن محمد بن أبي القاسم 526
2696-268	

2623	الدراق ــ محمد بن يوسف
2715-2713 . 2	الدرعي - أحمد بن صالح بن ابراهيم 615
2343 . 2342 .	الدرعي ـ أحمد بن محمد بن ناصر 2295
2739	الدرعي _ محمد اهنني
1818	ابن دريد الأزدي ــ محمد بن الحسن
2135 . 2134	الدكالي السلوي _ محمد بن محمد ابن علي
2297 . 2157	الدلائي ــ محمد بن أحمد بن المسناوي
2319	الدلائي ــ محمد بن العربي
2740	الدمشىقى _ مسيح بن حكيم المتطبب
2721 . 2618	الدمنهوري _ أحمد بن عبد المنعم بن يوسف
2449 . 2448	الدميري ــ محمد بن موسى بن عيسى
2009	دوبيبراك كي دوفور ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2092	ابن أبي دينار الرعيني _ محمد بن أبي القاسم
	<b>5</b>
1800 . 1799	ذوالرمة _ غيلان بن عقبة بن مسعود
	j
	3
2641 . 2466	الرازي ــ محمد بن زكرياء
2250 . 2249	الراشدي ـ أحمد بن يوسف الملياني
1875	الراشدي _ محمد بن أحمد بن ناصر
2197	الرافعي _ محمد رشيد بن عبد اللطبيف بن عبد القادر
1798	ابن أبي ربيعة المخزومي ـ عمر بن عبد الله بن عمرو
2574 . 2573	ابن ابي الرجال _ على بن أبي الرجال الشيباني

2154 . 2153	ابن رحمون ـ التهامي بن محمد بن أحمد الحسني العلمي ·
2317	ابن رحمون ـ التهامي بن المكي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2541	الرزوقي الفيومي ــ أحمد
2439	الرسموكي _ أحمد بن سليمان
2438	الرسموكي _ عبد العزيز بن أبي بكر بن أحمد
2438	الرسموكي ـ علي بن أحمد بن محمد الجزولي
2557	الرشيدي _ يونس بن عبد القادر بن أحمد
1898	ابن رشيق الأزدي ـ الحسن بن علي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2409 . 2408	ابن رضوان _ عبد الله بن يوسف النجاري المالقي
1957	الرفاعي ــ أحمد بن محمد بن محمد
2667 . 2464	ابن الرقام ـ محمد بن ابراهيم بن علي 2426 .
2604	الرهوني ـ أحمد بن علي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1892	ابن رمویه ــ محمد بن محمد بن أحمد

j

2536	ابن زاكور ـ عبد السلام بن أحمد ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2291 . 2095 .	ابن زاكور ــ محمد بن قاسم بن محمد 1784 . 2094 .
2302 . 2301	الزبادي _ عبد المجيد بن علي بن محمد المنالي
2555	الزبير بن الخطبيب بن الزبير الثقفي
1918	الزجالي _ عبيد الله بن أحمد بن محمد
2065-2062	ابن أبي زرع _ علي بن عبد الله
1826	ابن زرقالة _ أحمد بن علي بن أحمد
2350	الزرهوني _ محمد بن الحاج ابراهيم بن محمد
2498	ابن زریق _ محمد بن علی بن ابراهیم

2181 . 2180 .	الزمخشري ــ محمود بن عمر ١٩٥٠ ـ ١٩٥٥
2165 . 2164	الزموري _ عبد العظيم
2520	الزموري ـ محمد بن عبد الله
2143 . 2142	الزموري محمد بن عبد الله بن محمد
2650	ابن زهر الاشبيلي _ زهر بن عبد الملك بن محمد
2648 . 2647	الزهراوي _ علي بن سليمان
1793 . 1792	زهير بن أبي سلمي المزني ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1795	الزوزني - الحسين بن أحمد بن الحسين
2611	الزناتي ـ محمد بن محمد بن علي
2204-2200	ابن الزيات ـ يوسف بن يحيى بن عيسى التادلي
2416 . 2415	ابن زيان العبد الوادي _ موسى بن يوسف بن عبد الرحمن .
2352 . 2351	الزياني _ بلقاسم بن أحمد بن علي 2113-2115 .
1900	ابن زيدون _ أحمد بن عبد الله بن أحمد
1869	ابن زيدان _ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن

#### بس

2129	السباعي _ محمد بن ابراهيم
2206-2204	السبتي _ أحمد بن جعفر الأنصاري
2519-2510	سبط المارديني _ محمد بن محمد بن أحمد
2550	السجاعي _ أحمد بن أحمد الازهري
2458	السجستاني ـ سهل بن محمد بن غثمان
2716 . 2300	السجلماسي ـ أحمد بن مبارك بن محمد
2552	ابن السراج _ أحمد
2355	سعد ابیه بن الشیخ محمد فاضل بن مامین

2387	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	سعد الملة والدين مسعود التفتازاني
2386-2383		معيد بن ابراهيم قدورة التونسي الجزائري.
2428 . 2427	. 1924-1921	معيد بن أحمد بن ابراهيم ابن ليون التجيبي
2483		معيد بن سليمان السملالي اكرمو
1820		معيد بن سناء الملك السعدي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2089 . 1875		ي بن عبد الله التلمساني المنداسي
2463		ي
1962		یں سعید نے محمد ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
2331	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
2315		
2049 . 2039	•••••	بن السكاك _ محمد بن أبي غالب المكناسي · · ·
1819		
2316 . 2108	. 1862-1860	سليمان بن محمد بن عبد الله الحوات
2108 . 2106		سليمان بن محمد بن عبد الله العلوي
2127	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	بن سليمان _ الغالي بن المكي بن أحمد
2130		السليماني _ محمد بن محمدابن الاعرج
2419		بن سماك _ محمد بن أبي العلى
2558	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	.نان السمرقندي _ أغ بيك
2663-2653		السمرقندي _ محمد بن علي بن عمر
2440-2438		السملالي _ ابراهيم بن أبي القاسم٠٠٠
2726		السملالي _ أحمد بن عبد الله بن يعقوب ····
2483		السملالي _ سعيد بن سليمان اكرمو
2125 . 2124	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	السملالي _ علي بن محمد السوسي
797		السملالي _ عبد المعطى بن سالم بن عمر
025		السمه دي _ على بن عبد الله بن أحمد

2603	السموكني _ الحسن بن طبيفور بن محمد
1820	ابن سناء الملك السعدي _ سعيد
2679 . 2678	السوسي _ محمد بن يوسف 2377-2372 .
2570	سهل بن بشر بن هانيء الاسرائيلي
2458	سهل بن محمد بن عثمان السجستاني محمد بن
1853-1850 .	ابن سهل الاسرائيلي _ ابراهيم 1824
	السهيلي _ عبد الرحمن بن عبد الله بن علي
	ابن سودة المري ـ التاودي بن الطالب بن محمد1859 . 1860 .
2542	السودي _ المكي بن المهدي اليماني
2047	السوسي _ أحمد بن علي الهشتوكي
2125 . 2124	
2680	السويدي
2024	ابن سيد الناس اليعمري _ محمد بن محمد بن محمد
2723 . 2722	سيدي بلة _ عبد الله بن عزوز المراكشي
2588 . 2587	ابن سیرین _ محمد
1803	سيف الدولة
2646 . 2363	ابن سينا _ الحسن بن عبد الله
2167	السيوطىي _ أبو بكر بن محمد
2028-2026 . 2246-2244 .	السيوطىي ـ عبد الرحم نبن ابي بكر 1823
1964	السيوطىي _ منتصر بن حسام الدين بن أحمد

#### ŵ

2217 .	2210	الشاذلي _ علي بن عبد الله بن عبد الجبار
2613		الشاطسي _ محمد بن أحمد

2498-2495	ابن الشاطر ـ علي بن ابراهيم بن محمد
2307 . 2289	الشاوي _ أحمد ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2719-2717	الشبي _ محمد بن يحيى السوسي الهشتوكي
2146 . 2145	الشبيهي _ عبد القادر بن عبو
2274-2272	الشراط _ محمد بن محمد بن محمد
	الشرقي _ محمد الصالح بن محمد المدعو المعطى الشرقي
1847	العمري ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2253	الشرنوبي ـ أحمد بن عثمان ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2207	الشريشي _ أحمد بن محمد بن أحمد ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1829	الشريف الغرناطىي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2187	الشطىنوفي ـ علي بن يوسف بن حريز ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2680 . 2294	الشعراني _ عبد الوهاب بن أحمد بن علي
	شعيب بن الحسن الأنصاري الأندلسي التلمساني أبو
2000	مدین
2668	الشفرة القربلياني _ محمد بن علي بن فرج
2725 . 2724	ابن شقرون _ عبد القادر بن أحمد بن العربي
1848	ابن شقرون المكناسي _ عبد القادر بن العربي
2671 . 2670	الشقوري _ محمد ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
2443	الشمى ـ محمد
1784-1781	الشنفرى _ عمرو بن براقة الأزدي
2268 . 1945	ب شهاب الدين الخفاجي _ أحمد بن محمد بن عمر
2178	الشيرازي _ ابراهيم بن علي بن يوسف
2010	الشيزري _ عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله
2336	السيرري - عبد الرحم بن المراهيم بن أبي طبالب الأنصاري · شيخ الربوة _ محمد بن ابراهيم بن أبي طبالب الأنصاري ·
1908	ابن الشيخ _ يوسف بن محمد البلوي

#### ص

1943	الصالحي _ محمد بن نجم الدين بن محمد	
2133	الصبيحي السلاوي _ أحمد بن محمد	
2553	الصفار ــ أحمد بن عبد الله بن عمر	
1926 . 1814	الصفدي _ خليل بن أيبك بن عبد الله	
1941-1939	الصفوري ـ عبد الرحمن بن عبد السلام	
1832	صفي الدين الحلي _ عبد العزيز بن سرايا علي بن أبي القاسم القاسم التعلق ال	
2677-2674	الصنوبري _ المهدي بن ابراهيم	
2482	الصوفي _ عبد الرحمن بن عمر بن محمد البزاز الرازي	
2243	الصومعي _ عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم	
ض 2111-2109 محمد بن عبد السلام بن أحمد طى		
2454	الطائي _ يحيى بن محمد بن أيوب	
2547 . 2546	الطباهر الجراري ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
1792 . 1785	طرفة بن العبد	
2237	ابن طركاط العكي _ أبو القاسم بن محمد	
2467 . 1815-	الطبغرائي ـ الحسن بن علي بن محمد ١١٥١٠	
2460 . 2459	الطبغنري _ محمد بن مالك	
	الطبوسي _ نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن	
2425 . 2371	الشيعي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	

393	« فهرس اسماء المؤلفين »
2356 2315 2160 .	الطبيب بن أبي بكر بن الطبيب ابن كيران
	ظ
1817 1907	ظنافر بن القاسم بن منصور الجروي الحداد
	٤
2303	ابن عاشر _ أحمد بن محمد بن عمر
1789	عاصم بن أيوب البطليوسي النحوي
1935	ابن عاصم _ محمد بن محمد
2007	ابن عاصم _ محمد بن محمد بن محمد
2302	ابن عباد النفزي _ محمد بن ابراهيم بن عبد الله 2003 . 2301
2664	عبد الله بن أحمد المالقي المعروف بابن البيطار
2221	عبد الله بن اسعد بن علي اليافعي
2424	عبد الله بن الحجاج الادريني ابن الياسمين
2251	عبد الله الخياط
2355	عبد الله بن صالح بن المقري الحبيني
2247	عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر بافضل الحضرمي
2334	عبد الله بن عبد العزيز بن ابي مصعب البكري
2622	عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله المرجاني 2621 . 2621
27 <b>2</b> 3	عبد الله بن عزوز المراكشي المعروف بسيدي بلة
1845	عبد الله بن علوي بن محمد الحداد باعلوي

2311	عبد الله بن عمر بن عبد الكريم العياشي
2387	عبد الله بن فضل الله الخبيصي
2270	عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي
2248	عبد الله بن محمد الوراق
2022 . 2021	عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري
2031 . 2030 1895	عبد الله بن المقفع
2409 . 2408	عبد الله بن يوسف بن رضوان النجاري المالقي
2423-2420	ابو عبد الله المالقي
2177 . 1921 .	ابن عبد البر النمري _ يوسف بن عبد الله بن محمد 1901 .
2218	عبد الحق بن اسماعيل بن أحمد البادسي
2243	عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الصومعي
1919	عبد الرحمن بن أبي بكر الدمشيقي المعروف بالجوبري
	عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطىي 1823 . 1981-1989
2246-2244 . 2	2055
2457 . 2456	عبد الرحمن بن سعيد الصنهاجي المعروف بابن آمقشاب
2318	عبد الرحمن بن عبد الله السوسي التملي الجشتيمي
2199 . 2198	عبد الرحمن بن عبد الله بن علي السهيلي
1941-1939	عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري
2535-2528	عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي الفاسي
1835	عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي
2482	عبد الرحمن بن عمر بن محمد الصوفي البزاز الرازي
	عبد الرحمن بن عمرو بن أحمد السوسىي البعقيلي
2506 . 2505	المعروف بأبن المفتي
2140	عبد الرحمن القيرواني
2267 . 2266	عبد الرحمن بن محمد بن أحمد التمنرتي
2522 . 2513	عبد الرحمن بن محمد (عبد الله ؟) التاجري

2395-2389 . 23	عبد الرحمن بن محمد الصغير الجزائري الاخضري 2378-386
2507-2499	عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الجادري
1869	عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن ابن زيدان
2231 . 2038 .	عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن خلدون 2037
2598 . 1938	عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي
2010	عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله الشيزري
1867	عبد السلام الأزموري
2536	عبد السلام بن أحمد ابن زاكور
2289-2287 . 2	عبد السلام بن الطبيب القادري 150-2148
2209 . 2208	عبد السلام بن عبد الغالب المسراتي
2248	عبد السلام بن مشيش مسيش
2438	عبد العزيز بن أبي بكر بن أحمد الرسموكي
	عبد العزيز بن سرايا على بن أبي القاسم الملقب بصفي
1832	الدين الحلي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2396	عبد العزيز بن عبد الواحد اللمطمي المكناسي الميموني
<b>2</b> 300	عبد العزيز بن مسعود الدباغ
2165 . 2164	عبد العظميم الزموري ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2736 . 2735	عبد الغني بن أبي سرحان بن مسعود الأزموري
2197 . 2195-2	عبد القادر الجيلاني 2187-2185 . 2190
2725 . 2724	عبد القادر بن أحمد بن العربي ابن شقرون
2146 . 2145	عبد القادر بن عبو الشبيهي الحسني
1848	عبد القادر بن العربي ابن شقرون المكناسي
2452-2450	عبد القادر بن العربي القادري
2525	عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي
1883 . 1881-	عبد القادر بن محمد بن أحمد العلمي 1876

2195	عبد القادر بن محيي الدين الاربلي
2053	عبد اللطبيف بن يوسف البغدادي المعروف بابن اللباد
1816	عبد المجيد بن عبدون اليابري الفهري
2302 . 2301	عبد المجيد بن علي بن محمد المنالي الزبادي
1797	عبد المعطى بن سالم بن عمر الشبلي السملاوي
2640	عبد الملك بن حبيب السلمي المرداسي الالبيري
1816	عبد الملك بن عبد الله ابن بدرون الحضرمي
1800	عبد الملك بن قريب الأصمعي الباهلي
2093	عبد الملك بن محمد التجموعتي
2216-2214	ابن عبد الملك المراكشي _ محمد بن محمد
2048 . 1961	عبد الهادي نجا بن رضوان نجا المصري الأبياري
2416 . 2415	العبد الوادي ـ موسى بن يوسف بن عبد الرحمن
1891	عبد الوارث ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2061-2057	عبد الوهاب النجدي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1855	عبد الوهاب بن أحمد ادراق
2680 . 2294	عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراني
2335	العبدري _ محمد بن محمد بن علي
1816	ابن عبدون اليابري ـ عبد المجيد
2304	عبيد _ جبرائيل ميخائيل
1918	عبيد الله بن أحمد بن محمد الزجالي
2705-2697	العجلاني ــ محمد بن القاسم
1912	العدوي ــ محمد بن طبلحة بن محمد القرشي
1973	لعراقي ــ محمد بن علي
1936	بن عربشاه الدمشقي _ أحمد بن محمد بن عبد الله
2096	لعربي بن أحمد بردلة

397	« فهرس اسماء المؤلفين »
2271	العربي بن الطبيب بن محمد القادري
2453	العربي بن عبد الله بن محمد الوزاني
1858	العربي بن عبد الله بن أبي يحيى المساري ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2540	العربي بن عبد الرحمن مفرج الشفشاوني
2163	العربي بن عبد القادر المشرفي
2610	العربي بن يوسف الفاسي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2576	ابن العربي الحاتمي _ محمد بن علي بن محمد
2179	ابن العريف _ أحمد بن محمد بن موسى
2705	ابن عزرون ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
2117	ابن عزوز ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
2723	ابن عزوز المراكشي المعروف بسيدي بلة _ عبد الله 2722 .
1903	ابن عرور المرا تسي المعروف بسيانيعزيزي بن عبد الملك بن منصور الجيلي
2252	
2159 .	ابن عسكر _ محمد بن علي بن عمر 2158
	العشماوي _ أحمد بن محمد بن أبي القاسم 2158 ابن عطماء الله الاسكندري _ احمد بن محمد بن عبد
2217 .	ابن عطماء الله الاستعدري ـ الحمد بن معمد بس 2004-2001 الكريم الكريم
1956	
2056	العطبار _ الحسن بن محمد
2652 .	علاء الدين البخاري 2651
1792 .	العلائي _ ابراهيم بن ابي سعيد بن ابراهيم
2166	علقمه بن عبدة بن نعمال ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
1883 .	العلمي _ احمد بن عبد المولى اليملحي الفاسي
1846	العلمي _ عبد الفادر بن معجمه بن العمد
2358	العلمي _ محمد بن الطبيب بن أحمد
1847	العلوي الشاكري ـ ادريس بن عبد الهادي
	علي بن ابراهيم البريري العمري ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

2498-2495	علي بن ابراهيم بن محمد ابن الشاطر
2438	علي بن أحمد بن محمد الجزولي الرسموكي
2066	على الجزنائي
2480 . 2479	علي جيلبي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2666	علي بن أبي الحزم القرشي الشهير بابن النفيس
1968	علي بن الحسن الاهوازي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2720	علي بن حسن بن علي المراكشي القيسي حسن بن علي المراكشي
1804	علي بن الحسين الاصفهاني
2032	علي بن الحسين بن علي المسعودي
2630	علي بن خليل الموصلي
2574 . 2573	علي بن أبي الرجال الشيباني الكلبي المغربي القيرواني
2648 . 2647	علي بن سليمان الزهراوي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2175 . 2174	علي بن سليمان بن مصطنفي القادري سليمان بن مصطنفي
1797 . 1796	علي بن أبي طبالب بن عبد المطبلب الهاشمي
2060	علي بن ظماهر الوتري
2642	علي بن العباس المجوسي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2025	علي بن عبد الله بن احمد السمهودي
2065-2062	علي بن عبد الله ابن أبي زرع الفاسي عبد الله ابن
2210	علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي
1925	علي بن عبد الرحمن ابن هذيل الفزاري الاندلسي
2242	علي بن عمر بن علي ابن البتنوني ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2368	علي بن عمر القزويني الكاتبي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2125 . 2124	علي بن محمد السوسي السملالي
2341	علي بن محمد بن علي الجزولي التمجروتي
2527 . 2526	على د: محمد د: إبر القاسم الدادسي

2312	ابن عياد _ أحمد بن محمد الشافعي
2311	العياشي _ عبد الله بن عمر بن عبد الكريم
2270	العياشي _ عبد الله بن محمد بن أبي بكر
<b>226</b> 3	عياض بن موسى بن عياض اليحصبي
2151	عيسى بن أحمد بن عيسى العمراني
2274-2272	ابن عيشون الشراط _ محمد بن محمد بن محمد

## غ

2004 . 1888-1	الغازي بن العربي من آل سيدي الغازي بلقاسم 884
2437 . 2082-2 2602 . 2601	
2127	الغالي بن المكي بن أحمد ابن سليمان الأندلسي الفاسي
2238	غانم المنفلوطىي ـ حسين بن مصطفى
1915-1913	ابن غانم المقدسي _ محمد بن عبد السلام بن أحمد الواعظ .
2023	الغرنوي _ فضل الله بن ابراهيم بن طباهر الحسني
2349-2345	الغزال ـ أحمد بن المهدي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1905 . 1904	الغزالي ــ محمد بن محمد بن محمد 1810 .
2361-2359	الغسال ـ الحسن بن محمد
1849	الغساني _ أحمد بن عبد الوهاب
2710-2706 . :	الغساني _ قاسم بن محمد بن ابراهيم 2681
1819	الغساني _ محمد بن عبد الحق بن عبد الله
2061	ابن غلبونا
2472 . 2471	الغمري ـ أحمد بن محمد الواسطىي
2537	الغمري _ محمد الشافعي الاشعري الفلكي

401	« فهرس اسماء المؤلفين »
2596	ابن غنام الحنبلي ـ ابراهيم بن يحيى
1800 . 1799	
	, g . 33 - 3 . 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3.
	ف
1823 . 1822	ابن الفارض _ عمر بن على ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2258	الفاسى _ أحمد بن يوسف بن محمد
2535-2528	الفاسى _ عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي
2525	الفاسي _ عبد القادر بن علي بن يوسف ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2610	الفاسى _ العربي بن يوسفالفاسى _ العربي
1955-1948	الفاسي _ محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر
2286-2275 . :	الفاسى ـ المهدي بن أحمد بن علي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2291	الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان القيسي الاشبيلي .
1806 . 1805	ابو فراس الحمداني _ الحارث بن سعيد بن حمدان
	ابو الفرج بن يعقوب بن استحاق الحكيم المعسروف بابسن
2665	القف المسيحي
2228	ابن فرحون اليعمري _ ابراهيم بن علي بن محمد
2144	ابن فرحون اليعمري _ علي بن محمد بن ابي القاسم
2712 . 2711	الفشتالي _ ابو القاسم بن أحمد بن محمد
2023	فضل الله بن ابراهيم بن طباهر الغرنوي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2616	الفلاني _ محمد بن محمد
	ق
2156 . 2155	القادري ـ أحمد بن عبد القادر بن علي
2289-2287 . 2	•

2452-2450	القادري _ عبد القادر بن العربي
2271	القادري _ العربي بن الطبيب بن محمد
2175 . 2174	القادري _ على بن سليمان بن مصطفى
2308-2305 . 2	القادري _ محمد بن الطبيب بن عبد السلام 161
2254	قاسم بن أحمد بن محمد الحلفاوي
2016	قاسم بن أحمد بن موسى ابن يامون التليدي
1985-1979	القاسم بن علي بن محمد الحريري
2710-2706 . 3	قاسم بن محمد بن ابراهيم الوزير الغساني 2681
2465 . 2370	أبو القاسم الجنيد 2369
2712 . 2711	ابو القاسم بن أحمد بن محمد الفشتالي
2237	أبو القاسم بن محمد بن طركاط العكي
2084 . 2046 2260 . 2259	O:
2022 . 2021	ابن قتيبة الدينوري _ عبد الله بن مسلم
2031 . 2030	
2031 . 2030	
2031 . 2030 2386-2383	قدورة ـ سعيد بن ابراهيم التونسي الجزائري
2031 . 2030 2386-2383 1910 . 1909	قدورة ـ سعيد بن ابراهيم التونسي الجزائري
2031 . 2030 2386-2383 1910 . 1909 2599	قدورة ـ سعيد بن ابراهيم التونسي الجزائري
2031 . 2030 2386-2383 1910 . 1909 2599 2254	قدورة ـ سعيد بن ابراهيم التونسي الجزائري
2031 . 2030 2386-2383 1910 . 1909 2599 2254 2120	قدورة _ سعيد بن ابراهيم التونسي الجزائري القرطبي _ الحسن بن علي بن خلف قرقماس الشافعي _ محمد بن عبد الله القسطالي _ محمد الكامل بن أبي عمرو القسنطيني _ أحمد بن المبارك بن العطيار
2031 . 2030 2386-2383 1910 . 1909 2599 2254 2120 2445	قدورة ـ سعيد بن ابراهيم التونسي الجزائري
2031 . 2030 2386-2383 1910 . 1909 2599 2254 2120 2445 1999-1996	قدورة ـ سعيد بن ابراهيم التونسي الجزائري
2031 . 2030 2386-2383 1910 . 1909 2599 2254 2120 2445 1999-1996	قدورة ـ سعيد بن ابراهيم التونسي الجزائري

403	« فهرس اسماء المؤلفين »
2445	القللوسى _ أبو بكر بن محمد القضاعي
2575	القلوذي ـ بطلميوس بن فلبوس ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2429 . 2236	ابن قنفذ القسنطيني _ أحمد بن حسن بن علي
1794	قهواجي ــ محمد بن مراد الحنفي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2371	" القوشنجي ــ علي بن محمدا
2746	القوصو زباد شاه الاعظيما
2392	القوليسني ـ حسن بن درويش ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2140	القيرواني ـ عبد الرحمن ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1808	القيرواني _ محمد بن سعيد بن أحمد
	5
2368	الكاتبي ـ علي بن عمر القزويني
2368 2609 . 2608	الكاتبي ـ علي بن عمر القزوينيالكاتبي ـ علي بن عمر القزويني الكتامي ـ أبو بكر بن صالح
2609 . 2608	الكتامي ــ أبو بكر بن صالح ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2609 . 2608 2626	الكتامي ـ أبو بكر بن صالحالكتامي ـ أبو بكر بن صالح الكرامي ـ يعقوب
2609 . 2608 2626 2357	الكتامي _ أبو بكر بن صالح
2609 . 2608 2626 2357 2118	الكتامي _ أبو بكر بن صالح
2609 . 2608 2626 2357 2118 2539 . 2538 1794 2332	الكتامي _ أبو بكر بن صالح
2609 . 2608 2626 2357 2118 2539 . 2538 1794 2332 1873	الكتامي _ أبو بكر بن صالح
2609 . 2608 2626 2357 2118 2539 . 2538 1794 2332 1873 1889	الكتامي _ أبو بكر بن صالح
2609 . 2608 2626 2357 2118 2539 . 2538 1794 2332 1873	الكتامي _ أبو بكر بن صالح

#### J

2008

لاروشفوكو ......

2053	ابن اللباد - عبد اللطبيف بن يوسف البغدادي
2577	ابن لبان الجبلي ـ المكي السعيد أبو الحسن علي كوشيار .
1795	لبيد بن ربيعة العامري
2049	اللخمي ـ أبو الحكم بن الحجاج
2396	اللمطسي _ عبد العزيز بن عبد الواحد المكناسي الميموني
2428 . 2427 .	ابن ليون التجيبي _ سعيد بن أحمد بن ابراهيم 1921-1924
	•
1963 . 1865	ماء العينين _ محمد الغيث
2166	ماء العينين _ محمد المصطبقي
2011 . 1869 . 2620 . 2619 .	
1870	ماء العينين بن العتيق
2220 . 2219	الماجري - أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن أبي محمد صالح.
2402 . 2401	الماجري ـ الحسن بن علي
2463	الماجري ـ سعيد بن محمد
1993 . 1992	المارديني ـ علي بن المشرف الحصكفي
2554	المارديني ـ محمد بن أحمد بن عبد الرحيم
2423-2420	المالقي _ أبو عبد الله
1896	مالك بن أنس سالك بن أنس
2589	المامون بن هارون الرشيد العباسي
1923 . 1922	الماوردي ـ علي بن محمد

1803-1801	لتنبي _ أحمد بن الحسين بن الحسن
2557	بن المجدي _ جمال الدين ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2590	لجريطىي _ مسلمة بن أحمد
2642	. ري   ي لجوسي ــ علي بن العباس
2541	حمد ابراهيم الابراشي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1920	عمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري المعروف بابن الاكفاني
2129	حمد بن ابراهيم السباعي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2336	حمد بن ابراهيم بن أبي طبالب الانصاري المعروف بشيخ حمد بن ابراهيم بن أبي طبالب الانصاري المعروف بشيخ
	السربوة السربوة
2302 . 2301	. 0. 7. 0.
2667 . 2464	محمد بن ابراهيم بن علي ابن الرقام الاوسى 2426 .
2240	محمد بن ابراهيم بن عمر الملالي عمر الملالي
1792	محمد بن ابراهيم بن محمد الحضرمي ابن خروف
2350	محمد بن ابراهيم بن محمد الزرهوني ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1944	محمد بن أحمد بن أحمد المقري
2121 . 1991 .	محمد بن أحمد اكنسوس ١٩٥٠ 1959
2686-2682	محمد بن أحمد البعقيلي
2297 . 2157	محمد بن أحمد الدلائي الشهير بالمسناوي
2324	محمد بن أحمد السوسي الجلوي الأكراري ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2613	محمد بن أحمد الشاطبي بن أحمد الشاطبي
2344 . 2318 .	محمد بن أحمد بن عبد الله الحضيكي 2309 2309
2554	محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المارديني
1834	محمد بن أحمد بن علي ابن جابر الأندلسي
1859	محمد بن أحمد بن محمد بركشة الرهوني
2012	محمد بن أحمد بن محمد التجاني أحمد بن أحمد بن أحمد أ
	محمد بن احمد بن معمد الله

1830	محمد بن احمد بن محمد أبن جزي الكلبي
1924	محمد بن أحمد بن محمد ابن الجلاب الفهري
1955-1948	محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي
2437 . 2082-2 2602 . 2601	محمد بن أحمد بن محمد ابن غازي العثماني 2078
2507	محمد بن أحمد بن محمد المواسى الفاسي
1875	محمد بن أحمد بن ناصر الراشدي
1818	محمد بن أحمد ابن هشام اللخمي
2509 . 2508	محمد بن أحمد بن يحيى الحباك التلمساني
2116 . 1864	محمد بن ادريس بن محمد العمراوي
1871	محمد الأزهري
2020	محمد بن اسحاق المطلبي
2739	محمد اهنني الدرعي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2743	محمد بدر الدين الحسني الفاسي
2607	محمد بن أبي بكر التواتي
2253	محمد البلقيني
2760	محمد الجامعي
2738 . <b>2624</b>	محمد بن الحاج الكبير
2176	محمد بن حارث بن أسد الخشني
1818	محمد بن الحسن ابن دريد الأزدي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1937	محمد بن حسن بن علي النواجي
1838	محمد بن أبي الحسن البكري الصديقي
2391-2389	محمد بن حسن بن مسعود بناني
2162	محمد الطبالب بن حمدون بن عبد الرحمن ابن الحاج
2197	محمد رشيد بن عبد اللطبيف بن عبد القادر الرافعي

2641 . 2466	محمد بن زكريا الرازي
1962	محمد بن سعید
1808	محمد بن سعيد بن أحمد القيرواني الجذامي
2614-2612 . 2	محمد بن سعيد بن يحيى السوسي المرغيثي 2484-2484
1999-1996	محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي
2588 . 2587	محمد بن سيرين المصري المصري
2671 . 2670	محمد الشقوريمحمد الشقوري
2443	محمد الشمي
1809	محمد بن صالح بن حمزة بن الهبارية
1912	محمد بن طلحة بن محمد القرشي العدوي
1846	محمد بن الطبيب بن أحمد العلمي
2308-2305 . 2	محمد بن الطبيب بن عبد السلام القادري الحسني 2161
2520	محمد بن عبد الله الزموري
1932 . 1927 .	محمد بن عبد الله بن سعيد ابن الخطبيب السلماني 1833 .
2673 . 2672	. 2414-2410 2225-2222 . 2070-2067 . 2036-2033
2077 . 2076	محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسي
2599	محمد بن عبد الله قرقماس الشافعي
2143 . 2142	محمد بن عبد الله بن محمد الزموري عبد الله بن
2628 . 2627	محمد بن عبد الله بن محمد ابن منظمور
1819	محمد بن عبد الحق بن عبد الله الغساني
2111-2109	محمد بن عبد السلام بن أحمد الضعيف الرباطي
1915-1913	محمد بن عبد السلام بن أحمد بن غانم الواعظ المقدسي
2532 . 2531	محمد بن عبد السلام بن حمدون بناني ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2539 . 2538	محمد بن عبد العزيز بن محمد كرضيلو ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2118	محمد بن عبد القادر بن أحمد الكردودي

2400-2398	محمد بن عبد اللطبيف بن محمد الونجاني
2106	محمد بن عبد المجيد ابن كيران ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1916	محمد بن عبيد الله بن داود بن خطاب ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2319	محمد بن العربي الدلائي الرباطسي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2004 . 1888-	محمد الغازي بن العربي من آل سيدي الغازي بلقاسم 1884
2498	محمد بن علي بن ابراهيم ابن زريق الخيري الجبرتي
2418 . 2417	محمد بن علي ابن الأزرق
2494-2483	محمد بن علي البطنوي المعروف بابي مقرع
2643	محمد بن علي بن تومرت
1973	محمد بن علي العراقي
2663-2653	محمد بن علي بن عمر السمرقندي
2252	محمد بن علي بن عمر ابن عسكر
2668	محمد بن علي بن فرج المعروف بالشفرة القربلياني
2044-2041	محمد بن علي بن محمد الحاج الشطيبي
2576	محمد بن علي بن محمد ابن العربي الحاتمي
2419	محمد بن أبي العلى ابن سماك
2052	محمد بن عمر الواقدي
2040 . 2039	محمد بن أبي غالب المكناسي المعروف بابن السكاك
2537	محمد الغمري الشافعي الأشعري الفلكي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2320	محمد فاضل بن الحبيب اليعقوبي
1963 . 1865	محمد الغيث بن الشيخ ماء العينين ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2207	محمد بن قاسم بن عبد السلام البادسي
2705-2697	محمد بن القاسم العجلاني
2291 . 2095 .	محمد بن قاسم بن محمد ابن زاكور الفاسي 1784 . 2094
2092	محمد بن أبي القاسم ابن أبي دينار الرعيني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

2274-2272	محمد بن محمد بن محمد ابن عيشون الملقب بالشراط
1905 . 1904 .	محمد بن محمد بن محمد الغزالي 1810
1986	محمد بن محمد بن محمد ابن نباتة المصري
2127	محمد بن محمد بن مصطفى المشرفي الاغريسي
2622	محمد بن محمد بن المفضل البقالي
2014 . 2013	محمد بن محمد النفزاوي
2018 . 1960	محمد بن المدني بن علي جنون ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1794	محمد بن مراد قهواجي الحنفي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2323 . 2132 .	محمد بن مصطنفی بوجندار 2131 .
2353	محمد بن مصطفى بن محمد ابن بيرم التونسي
2449 . 2448	محمد بن موسى بن عيسى الدميري
1943	محمد بن نجم الدين بن محمد الصالحي
2719-2717	محمد بن يحيى الشبي السوسي الهشتوكي
2623	محمد بن يوسف الدراق
2679 2678	محمد بن يوسف السنوسي 2377-2372 .
2290	ابو محمد بن ابراهيم بن علي السوسي المسكالي
	محمود بن عمر الزمخشري 1906 .
1883 . 1882	المدغري ـ التهامي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	ابو مدين الغوث _ شعيب بن الحسن الانصاري الاندلسي
2000	التلمساني التلمساني
2720	المراكشي ــ علي بن حسن بن علي القيسي ــ علي بن
2104	المراكشي _ محمد بن أبي القاسمي بن محمد
2216-2214	المراكشي ــ محمد بن محمد بن عبد الملك
2622 . 2621	المرجاني _ عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله 2600 .
2332	سرزوق الكفافي

2614-2612	المرغيثي _ محمد بن سعيد بن يحيى السوسي 2484-2494
2160 . 1990	المريني ـ الطبيب بن مسعود بن احمد
1858	المساري _ العربي بن عبد الله بن أبي يحيى
2209 . 2208	المسراتي _ عبد السلام بن عبد الغالب
2387	مسعود التفتازاني
2032	المسعودي _ علي بن الحسين بن علي
2290	المسكالي _ ابو محمد بن ابراهيم بن علي السوسي
2590	مسلمة بن أحمد المجريطسي
2297 . 2157	المسناوي _ محمد بن أحمد الدلائي
2740	مسيح بن حكيم المتطبب الدمشقي
2446	مشرف بن قظرف
2163	المشرفي _ العربي بن عبد القادر
2127	المشرفي _ محمد بن محمد بن مصطنفي الاغريسي
2248	ابن مشیش _ عبد السلام
2545	المشيشي _ الحسن بن عبد الرحمن
2330	المصري _ حسن بن حسين الحنفي القادري
2059	مصطنفى البرلسي الشهير بالبولاقي
	المطرفي _ أحمد ابن ابي حميدة ٢٤٥٦ . ٢٤٥٦ . ٢٥٥٠
2020	المطلبي _ محمد بن أبي اسحاقا
1911	المظيفر بن السعيد أبو القاسم الفضل العلوي الحسيني ٠٠٠
1807	المعري _ أحمد بن عبد الله بن سليمان
2572 . 2571	أبو معشر المنجم _ جعفر بن محمد بن عمر البلخي
2447	معمر بن المثنى التيمي التيمي
1990	معن الأندلسي _ أحمد بن عبد الله

	ابن المفتي ـ عبد الرحمن بن عمـرو بن أحمد السـوسي
2506 . 2505	البعقيلي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2540	مفرج ـ العربي بن عبد الرحمن الشفشاوني
2494-2483	ابو مقرع ـ محمد بن علي البطنوي
2264 . 2263 .	المقري _ أحمد بن محمد بن أحمد 2088-2086
2171	المقري _ أحمد بن محمد بن عبد الله
1944	المقري _ محمد بن أحمد بن أحمد
1895	ابن المقفع _ عبد الله
1835	المكودي _ عبد الرحمن بن علي بن صالح
2577	المكي السعيد أبو الحسن على كوشيار ابن لبان الجبلي
2395 . 1868 .	المكي بن محمد بن علي البطباوري 1857 . 1867
2542	المكي بن المهدي السودي اليماني ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2240	الملالي ــ محمد بن ابراهيم بن عمر
2250 . 2249	الملياني _ أحمد بن يوسف الراشدي
2302 . 2301	المنالي _ عبد المجيد بن علي بن محمد الزبادي
1964	منتصر بن حسام الدين بن أحمد السيوطىي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2089 . 1875	المنداسي _ سعيد بن عبد الله التلمساني 1874 .
2628 . 2627	ابن منظمور ــ محمد بن عبد الله بن محمد
2238	المنفلوطىي _ حسين بن مصطفى غانم
2677-2674	المهدي بن ابراهيم الصنوبري الهندي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2286-2275 . 2	المهدي بن أحمد بن علي الفاسي 2271
2507	المواسي ـ محمد بن أحمد بن محمد الفاسي
1819	الموحدي _ سليمان بن عبد الله بن عبد المومن
2138	الموسوم _ أحمد بن الشيخ محمد
2416 . 2415	موسى بن يوسف بن عبد الرحمن ابن زيان العبد الوادي٠٠

413	« فهرس اسماء المؤلفين »
	الموصلي ـ علي بن خليل
2010	ن
1792 . 1791	النابغة الذبياني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2126	الناصري ـ أحمد بن خالد
1986	ابن نباتة _ محمد بن محمد بن محمد
2227 . 2226	النباهي - ابو الحسن بن عبد الله بن الحسن
2061 . 2057	النجدي _ عبد الوهاب
2425 . 2371	نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطبوسي
2293	ابو نعيم _ أحمد بن عبد الله بن احمد الأصبهاني
2014 . 2013	النفزاوي ــ محمد بن محمد
2666	ابن النفيس ـ علي بن أبي الحزم القرشي
1937	النواجي ــ محمد بن حسن بن علي
	-3
	<ul><li>7. )</li></ul>
2430	ابن الهائم _ أحمد بن محمد الفرضي المعري
2186	الهاشمي البغدادي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2570	ابن هانيء الاسرائيلي _ سهل بن بشر السرائيلي _ سهل بن
1809	ابن الهبارية _ محمد بن صالح بن حمزة
1925	ابن هذيل ـ علي بن عبد الرحمن الفزاري الاندلسي
2257-2255	الهروي ـ أحمد بن أبي القاسم بن محمد التادلي
1818	ابن هشام اللخمي ـ محمد بن أحمد

2047	الهشتوكي ــ أحمد بن علي السوسي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2719-2717	لهشتوكي _ محمد بن يحيى الشبي السوسي
1854	لهلالي ــ أحمد بن عبد العزيز السجلماسي

9

2628 . 2627	الوادياشي _ ابو بكر
1915-1913	الواعظ المقدسي _ محمد بن عبد السلام بن أحمد
2052	الواقدي ـ محمد بن عمر
2333	الوامغاري _ يعقوب
2060	الوتري ـ علي بن طباهر ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2248	الوراق _ عبد الله بن محمد
2597 . 2338	ابن الوردي _ عمر بن مظنفر بن عمر 1831 . 2337 .
2494-2492	الورزازي _ محمد بن محمد بن عبد الله
2453	الوزاني ــ العربي بن عبد الله بن محمد
1849	الوزير الغساني _ أحمد بن عبد الوهاب
2074 . 2073	الوليد اسماعيل بن الأمير يوسف ابن الاحمر النصري
1857 . 1856	ابن الونان ــ أحمد بن محمد الحميري التواتي
2400-2398	الونجاني ـ محمد بن عبد اللطيف بن محمد

ی

2424	ابن الياسمين _ عبد الله بن الحجاج الادريني
2221	اليافعي _ عبد الله بن أسعد بن علي
2141	ياقوت بن عبد الله الحموى البغدادي

#### « فهرس اسماء المؤلفين » 415 ابن يامون التليدي \_ قاسم بن أحمد بن موسىي ..... 2016 يحيى بن محمد بن أيوب الطائي ..... 2454 2257-2255 يعقوب الكرامي ...... 2626 يعقوب الوامغاري ......... 2333 اليعقوبي \_ أحمد الحبيب بن محمد الرشيدي ..... 2333 اليعقوبي ـ محمد فاضل بن الحبيب ...... 2320 اليفراني \_ محمد الصغير بن محمد بن عبد الله ..... 1853-1850 . . 2298 . 2100 2299 اليملحي ـ أحمد بن عبد المولى العلمي الفاسي ..... 2166 اليمنى ـ أحمد بن محمد بن ادريس المساسمة بن محمد بن ادريس 2297 2407 يوسف البديعي الدمشقي ...... 2269 يوسف بن عبد الله بن محمد ابن عبد البر النمري . . 1901 . 1921 . 2177 يوسف بن محمد البلوي المعروف بابن الشيخ .... 1908 يوسف بن يحيى بن عيسى ابن الزيات التادلي ..... 2204-2200

اليوسى ـ الحسن بن مسعود ..... 1844-1840 . 1946 . 2005

يونس بن عبد القادر بن أحمد الرشيدي الشافعي ......

2388 . 2091 . 2090 . 2006

# فهرس اسماء الكتب

	1 AT
2053	آثار مصر
1875	الآداب الرقيقة في شرح العقيقة
1865	الأبحر المعينية في الأمداح المعينية
2135 . 2134	الاتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز
2565	اتصال القمر بالكواكب
2321	اجازة لمولاي عبد الحفيظ بن مولانا الحسن
2440 . 2439	أجنحة الرغاب في معرفة الفرائض والحساب
2225-2222	الاحاطية في أخبار غرناطية
2311	الاحيا والانتعاش في تراجم سادات زاوية آيت عياش
	اخبار الزمان وما اباده الحدثان وعجائب البلدان والغام
2032	بالماء والعمران مسمدين بالماء والعمران
2204	أخبار أبي العباس السبتي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1973	أخبار وحكايات
2004	اختصار الحكم العطبائية
2497	اختصار رسالة في الاسطرلاب ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2483	اختصار شرح ابن البنا على منظمومة ابي مقرع
1829	اختصار شرح الشريف الغرناطىي على مقصورة حازم
2615	اختصار الفوائد اللطىيفة والمنافع الشريفة
2237	اختصار وفيات الأعيان في أنباء أبناء الزمان
2571	الاختيارات في الاعمال والحوائج من أمور السلاّطىين

الاستقصاء والابرام في علاج الجراحات والأورام ....

2126

2177	الاستيعاب في معرفة الاصحاب ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2402 . 2401	أسهل الطرق الى المنطبق
2411 . 2410	الاشارة الى أدب السياسة في الوزارة
2162	الاشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف
1868	أصفى المشارب في شرح توشيح أنت بما قد سقيت شارب .
2577	أصول صناعة الأحكام
2593 . 2592	الأصول والضوابط
2655	أطبعمة المرضى
2517	اظمهار السر المودوع في العمل بالربع المقطموع
2159 . 2158	الاعتبار في نسب النبي المختار والتعريف بأزواجه وأولاده
2645	الاعتماد في الأدوية المفردة
2068 . 2067	اعمال الاعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الاسلام
2323	الاغتباط بتراجم أعلام الرباط
2654	الأغذية والأشربة للمرضى المراسي
2315	الافادة الأحمدية لمريد السعادة الأبدية
2619	افادة الأمير والرعية والوزير باسرار فاتحة الكتاب المنير
2302 . 2301	افادة المرتاد بالتعريف بالشيخ ابن عباد
	الافادة والاعتبار فىالامور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض
2053	مصـــر
2443	افاضة الاذهان في رياضة الصبيان
1804	أقاصيص الشعراء الجاهليني المسامين الشعراء الجاهليني
2572	الاقترانات والاتصالات
2503 . 2502	قتطىاف الأنوار من روضة الأزهار
1857	اقتطىاف زهرات الأفنان من دوحة قافية ابن الونان
2270	قتفاء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر

2316	البدور الضاوية فى التعريف بالسادات أهل الزاوية الدلائية
1834	بديعية العميان ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1823	البرق الوامض في شرح يائية ابن الفارض
	البستان الجامع لكل نوع حسن وفن مستحسن في عد بعض
2129	مـآثر السلطمان مولانا الحسن
2113	البستان الظريف في دولة أولاد مولاي علي الشريف
2437	بغية الطبلاب في شرح منية الحساب
2508	بغية الطبلاب في علم الأسطرلاب
1942	بغية المشتاق في نوادر العشاق
1921	بغية الموانس من بهجة المجالس وأنس المجالس
1944	بلوغ الآراب في لطمائف العتاب
2616	بهجة الآفاق وايضاح اللبس والاغلاق في علم الحروف والأوفاق
	بهجة الأسرار ومعدن الأنوار في مناقب الشبيخ عبد القادر ومن
2187	عاصره من الصالحين الأخيار
1901	بهجة المجالس وأنس المجالس
2186	بهجة الناظر في فضائل الشيخ عبد القادر
2143 . 2142	بهجة الناظرين وأنس العارفين
	ت
2340 . 2339	تاج المفرق فى تحلية علماء المشرق
2624	تاج الملسوك
2120	تاريخ بلاد قسنطىينة
2028-2026	تاريخ الخلفاء
2111-2109	تاريخ الضعيف
222 222	ناريخ قضاة الأنداب بالمسام

2	2759	تاليف في مفردات الادوية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2	2583	تاليف في المنازل والبروج وخواصها
2	2760	تاليف في الموسيقي
4	2156	تاليف في نسب الشرفاء العلميين
	1905	التبر المسبوك في نصيحة الملوك
	2623	تبصرة الحذاق في خالي مخمس الاوفاق
	2371	التجريد لنصير الدين الطبوسي
	2425	تحرير اصول الهندسة لأقليدس
	1875	التحف المهدية في شرح السعدية
	2441	تحفة الاحباب باعمال الحساب
	2734-2729	تحفة الاحباب في ماهية النبات والاعشاب
	1955-1948	تحفة الاريب و نزهة اللبيب
	2742	تحفة الاطباء وذخيرة الاطباء
	2271	تحفة اهل الصديقية باسانيد الطبائفة الجزولية والزروقية
	2303	تحفة الزائر ببعض مناقب سيدي الحاج احمد بن عاشر
	2357	التحفة السنية للحضرة الشريفة الحسنية للمملكة الاصبنيولية
	2537	تحفة الطلاب ببيان حقيقة ذوات الاذناب
	2012	تحفة العروس ونزهة النفوس
	2261	تحفة الفضلاء ببعض فضائل العلماء
	2463	تحفة الفلاح لما له فيه من الفلاح
	2238	تحفة الكرام المبذولة في بعض مناقب غوث الانام قطب جزولة
	2542	تحفة المحتاج لعلم وقت الداج والوهاج
	2159 . 2158	لتحقيق في النسب الوثيق
	2680	نذكرة الامام السويدي في الطب
	2692-2687	نذكرة اولى الالباب والجامع للعجب العجاب ٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠

423	« فهرس اسماء الكتب »
2555	تذكرة ذوي الالباب في استيفاء العمل بالاسطرلاب
2387	التذهيب في شرح التهذيب ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1838	ترجمان الاسرار وتجليات الاسحار ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2115	الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2352 . 2351	الترجمانة الكبرى التي جمعت أخبار العالم برا وبحرا
2211	ترجمة ابي داود سليمان بن حسان المعروف بابن جلجل
2179	ترجمة ابي العباس احمد بن محمد بن موسى الصنهاجي المعروف بابن العريف
2561	ترحيل الشمس على عدد السنة كلها
2243	التشوف في رجال السادات اهل التصوف ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2203-2200	التشوف الى معرفة رجال التصوف ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2588 . 2587	تعبير الرؤيا
2596	تعبير المنام
2140	التعريف بآل بيت النبي صلعم ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2361	التعريف بالحضرة المراكسية وبمن وقفت عليه من الاولياء والعلماء الأجلة
2231	التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا
2207	التعريف بالشريشي (احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن خلف)
2297	التعريف باليمني (أحمد) التعريف باليمني (أحمد)
2391-2389	تعليق على السلم للأخضري ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2195	تفريج الخاطر في مناقب الشيخ عبد القادر
1784	تفريج الكرب عن قلوب أهل الأرب في معرفة لامية العرب
2737	تفسير الألفاظ الطبية واللغوية ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1970	تقاييد مختلفة فى الأدب تقاييد مختلفة
2632	تقاييد مختلفة في الجداول ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

2749	تقاييد مختلفه في الطبب
2564	تقاييد وجداول في علم التوقيت
2652 . 2651	تقويم الادوية فيما اشتهر من الاعشاب والعقاقير والاغذية
	تقييد في اهل الدعاوي الباطبلة الواهية على النسبة النبوية
2152	الكريمة
2149	تقييد في التعريف بالشرفاء الجوطبيين
2455	تقييد في الخيل
2165 . 2164	تقييد في ذكر شرفاء المغرب وصلحائه وقبائله
2586 . 2579	تقييد في شهور السنة العجمية 2563 .
2751 . 2750	تقييد في الطب
2585	تقييد في علم التنجيم
2464	تقييد من كتاب الفلاحة النبطية
2481	تقييد في كيفية تجليد الكتب
2151	تقييد مشتمل على فروع بني عمران من القبائل الهبطية
2372	تقييد في المنطبق
	تكملة اوضاع المخمس خالي الوسط وكيفية التصريف به على
2601	احسن نمط ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
2227	تلخيص كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا
2452-2450	تميمة الأجياد في الصافنات النجباء الجياد
2274	التنبية على من لم يقع به من فضلاء فاس تنويه
2009	تنبيه الغافل ومسامرة المحافل
1871	التنزهات الجلالية على الرياض الأزهرية
2387	التهذيب
2144	نواريخ الأخبار والتعريف بنسب النبي المختار
1853-1850	نوشیح ابن سهل ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
1868	نوشيح أنت بما قد سقيت شارب

2513	حاشية على فتحية المارديني على الربع المجيب
2711	حافظ الامزاج ولافظ الامشاج بالعلاج
2727	حالة الإنسان
	حدائق الازاهر في مستحسن الاجوبة المضحكة والحكم
1935	والامثال والحكايات والنوادر
2019	حديث وفاة سيدنا الحسين بن علي رضي الله عنهما
2709-2706	حديقة الأزهار في شرح ماهية العشب والعقار
2543	حسان الحقائق والدقائق في حساب الدرج والدقائق
2055	حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة
2429	حط النقاب عن وجوه أعمال الحساب
1974	حكايات وأخبار
2007	حكم ابن عاصم الغرناطسي
2004-2001	الحكم العطبائية
2000	حكم أبي مدين
1888	حكم وقصائد في الملحون
1937	حلبة الكميت
1834	الحلة السيرا في مدح خير الورى
2127	الحلل البهية في ملوك الدولة العلوية
	الحلل البهيجة فى فتح البريجة وسيرة الملك الهاشمي سيدي
2104	محمد بن عبد الله الفاطسي محمد بن عبد الله
2072 . 2071	الحلل الموشية في ذكر الاخبار المراكشية
2293	الحلية لابي نعيم
2449-2448	حياة الحيوان الكبرى

# Ė

2322	خاتمة في مناقب الشيخ ماء العينين
2338 . 2337	خريدة العجائب ولهريدة الغرائب
2181 . 2180	خصائص العشرة الكرام البررة
2761	خطبة لتاليف في الموسيقى
2025	خلاصة الوفا بأخبار دار المصطنفي
2029	خلافة الأئمة الأربعة وفضائلهم
2628 . 2627	خواص القرآن وتفسير من قرأ سورة منه في النوم
	3
1892	الداليـة
2046 . 2045	الدر الحلوك المشرق بدرة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك
2148	الدر السنى في بعض من بفاس من أهل النسب الحسنى
2613	الدر الملتقط في المخمس خالي الوسط
	الدر المنضد الفاخر فيما لأبناء مولانا علي الشريف من
2118	المحاسن والمفاخر
1845	الدر المنظموم لذوي العقول والفهوم
	الدر النفيس والنور الانيس في مناقب الامام ادريس بن
2292	ادريس ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2738	درة الأنوار في تحقيق صنائع الأبرار
2624	درة الأنوار ومفتاح المفاتيح الكبار
1875	الدرة الأنيقة في شرح العقيقة
2259	درة الحجال في غرة أسماء الرجال
2746	لدرة المنتخبة في الأدويــة المجربة

2245	الدرج المنيفة في الآباء الشريفة
2396	الدرر ۱
2728	الدرر الطبيبة المهداة للحضرة الحسنية
2317	الدرر والعقيان فيما قيدته من جمهرة التيجان
2633	دعوة السباسب
2252	دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشائخ القرن العاش
2228	الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب
1824	ديوان ابراهيم بن سهل
1789-1787	ديوان امرىء القيس ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1800 . 1799	ديوان ذي الرمة
1819	ديوان أبي الربيع سليمان الموحدي
1793	ديوان زهير بن أبي سلمي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1820	ديوان سعيد بن سناء الملك السعدي
2470-2468	ديوان الشنذور وتحقيق الأمور
	ديوان شعر مع شرح عليه
1934 . 1933	ديوان الصبابة
1832	ديوان صفي الدين الحلى ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1785	ديوان طرفة بن العبد
	ديوان أبي الطبيب المتنبي المتنبي
	ديوان أبي العلاء المعري
1786	ديوان علقمة الفحل
1798	ديوان عمر بن أبي ربيعةديوان عمر بن أبي ربيعة
1790	دیوان عنترهٔ بن شداددیوان عنترهٔ بن شداد
1822	ديوان ابن الفارض من المنارض المنارك ال
1806 . 1805	ديوان ابي فراس الحمداني ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

429	« فهرس اسماء الكتب »		
1866	ديوان في مدح الشيخ ماء العينين		
1817	ديوان أبي منصور الجروي		
1791	ديوان النابغة الذبياني		
	خ خ		
2183 . 2182	الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة		
1966	ذكر اصناف الكتاب ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		
2362	ذكر بلاد افريقية وحدودها ولم سميت افريقية		
2103	ذكر طرف يسير يتعلق بأيام صالح باي الازميرلي بولاية الجزائر الجزائر الجزائر المناسات		
2137	ذكر قضية المهاجرين المسمين بالبلديين		
	ذكر مشائخ الشيخ محيي الدين عبد القادر الجيلاني وثنائهم		
2185	وتبشيرهم به قبل ظبهوره بالمسيرهم به		
2296	ذكر من توفى من الأعيان		
	ذكر نسب بعض الصحابة ونسب الاشراف الادريسيين		
2167	وغيرهم		
2723 . 2722	ذهاب الكسوف ونفي الظيلمة في علم الطب والطبائع والحكمة		
2300	الذهب الابريز في مناقب الشيخ عبد العزيز		
2692	ذيل تذكرة الانطاكي ٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		
2047	ذيل في التاريخ		
2216-2214	الذيل والتكلمة لكتابي الموصول والصلة		
<b>'3</b>			
2739	راحة الانسان طبب الابدان		
1826	راثق التحلية في فاثق التورية		

1906	ربيع الأبسرار ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2360	رحلة لأنكلتــرة
2358 . 2343 .	رحلة الى بيت الله الحرام 2342
2344	رحلة الى الحرمين الشريفين ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2359	الرحلة الطننجوية الممزوجة بالمناسك المالكية
2335	رحلة العبدري
2356	الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية
	رحلة الوافد في أخبار هجرة الـوالد في هذه الاجيـال باذن
2350	الواحد
1961	رسالة الابياري الى بعض طبلبة العلم
2196	رسالة أحمد البكاي الى أهل مراكش
2414	رسالة في أحوال خدمة الدولة
2553 . 2540	رسالة في الاسطرلاب 2497-2495 .
2246	رسالة في اسماء المدلسين من رجال الحديث
1962	رسالة الى الامير سعيد ملك برقة
2604	رسالة التردان أسمالة التردان المسالة ا
2471	رسالة حل الطيلسم وكثيف السر المبهم
2023	رسالة فيذكر يوم السقيفة وشئان الخلافة والخليفة
2544	رسالة في الربع المجيب
1917	رسالة السائل والمجيب وروض نزهة الاريب
2096 . 2091	رسالة الى السلطان مولاي اسماعيل 2090 .
	رسالة الى السلطان مولاي عبد الرحمن في شأن تنظيم
2117	الجيش ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2413 . 2412	رسالة في السياسة
2743	رسالة فىشرب الاتاي ومنافعه

2498	الروض العاطر في مختصر زيج ابن الشاطر
2013	الروض العاطر في نزهة الخاطر
2681	الروض المكنون في شرح رجز ابن عزرون المكنون في
2082-2078	الروض الهتون في أخبار مكناسة الزيتون
2507-2499	روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار
	روضة الازهار ، وبهجة النفوس ونزهة الأبصار ، الجامع
1910 . 1909	لفنون الآداب وسحر الالباب القنون الآداب وسحر
2324	روضة الأفنان في وفيات الأعيان
	الروضة السليمانية في ملوك الدولة الاسماعيلية ومن تقدمها
2114	من الدول الاسلامية
2074 . 2073	روضة النسرين في دولة بني مرين ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2419	رونق التحبير في حكم السياسة والتدبير
2598	رؤية الامام الثعالبي
1918	ري الأوام ومرعى السوام في نكت الخواص والعوام
1938	رياض الأنس في علم الرقائق والأدب الأنس في علم الرقائق والأدب
2268	ريحانة الألباء وزهرة الحياة الدنيا
2710	ريحانة الجيوب في العقاقير والعشوب
1929-1927	ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب
1872	ريحانة الندمان شمامة الأكياس والخلان
	<b>3</b>
2644	زاد المسافر وقوت الحاضر
2006 . 2005	زهر الأكم في الأمثال والحكم
2209 . 2208	الزهر الأنيق في قصة يوسف الصديق
2460 . 2459	زهر البستان ونزهة الأذهان

433	« فهرس اسماء الكتب »		
2066	زهرة الآس في بناء مدينة فاس		
2171	زهرة الاخبار في كنز الاسرار ومعدن الانوار في آل بيت النبي المختمارا		
2213 . 2212	زهرة الأكمام في قصة يوسف عليه السلام		
2138	زوال الشك والالتباس عما في قلوب بعض الناس		
2498	زيج ابن الشاطر		
2354	زينة النحر بعلوم البحر		
سی			
1833			
2407	ک السحر والشعبر ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰		
2480 . 2479	سر الأسرار ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		
2242	السر الرباني في علم الميزان ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		
2591	•		
2607	السر المصون المستنبط من العلم المكنون للغزالي		
2007	السر المغتبط في المخمس خالي الوسط ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		
2367 . <b>2366</b>	سراج الفاطين في ايضاح الباطين		
2307 , 2300	سروجي المشرق على ايساغوجي المنطبق		
2040	سعود المطالع لسعود المطالع فيما تضمنه الالغاز في اسم		
2048	حضرة والى مصر من العلوم اللوامع		
1943	سفينة الصالحي الكبرى		
2054	سكردان السلطان الملك الناصر		
2295	سلسلة أحمد بن ناصر الدرعي		
2172	سلسلة السادة الخلوتية والبهجة السنية		
2173	السلسلة القادرية		
2166	سلسلة نسب الشيخ محمد المصطنفي ماء العينين		

2395-2389 . 2	السلم المرونق في المنطبق 2386-2378
1907	سلوان المطماع في عدوان الاتباع
2407	السياسة في تدبير الرياسة
2020	السير والمغازي لابن اسحاق المطملبي
	ش
2430	الشباكا
2175 . 2174	شجرة القادريين
2755	شذرات في الطبب ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2154	شندور الذهب فيخير نسب ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2705	شرح أرجوزة ابن عزرون في الطبب المسترح أرجوزة ابن عزرون في الطب
	شرح الارجوزة الفائقة المستعذبة الرائقة فيما يحتاج الاتاي
1867	اليه ويتوقف شربه واقامته عليه
2521	شرح ارجوزة في وصف المنازل
2365 . 2364	شرح ايساغوجي أثير الدين الابهري
	شرح لبعض الاعشاب والعقاقير مقتطيفة من كتاب ريحانة
2710	الجيوب في العقاقير والعشوب الجيوب في
2371	الشرح الجديد أي شرح التجريد لنصير الدين الطبوسي
2002	شرح الحكم العطبائية
2395	شرح خاتمة السلم بالاشارة
1789	شرح ديوان امريء القيس
1800	شرح ديوان ذي الرمة
2514	شرح الرسالة الفتحية في الاعمال الجيبية
2395-2392 . :	شرح السلم المرونق في المنطبق 2386-2379
1803	شرح شعر المتنبي في مدح سيف الدولة

2254	شمس المعرفة في سير غوث المتصرفة	
1857 . 1856	الشمقمقية	
1999-1996	الشهاب المؤلف من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم	
2409 . 2408	الشهب اللامعة في السياسة النافعة	
	ص	
1809	ك. الصادح والباغم المناصح	
2269	الصبح المنبي عن حيثية المتنبي	
2353	صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار والأقطار	
2299 . 2298	صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر	
2161	الصوارم الفتكية في نحور ذوي القصيدة الافكية	
	ض	
2355	ضوء أعلى الأسفار في شرح منظبومة الأسفار	
	الضياء المستبين بكرامات الشيخ محمد الفاضل بن الشيخ	
2320	محمد الاميان	
<b>L</b>		
2741	الطسب الهارونية	
2310 . 2309	طبيقات الحضيكي	
2253	طبقات الشرنوبي	
2294	طبيقات الشعراني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
2178	طبقات الفقهاء وعلماء الآثار	
1945	طراز المجالس	

437	« فهرس اسماء الكتب »		
2056 1926 2271	الطراز المنقوش في فضائل الحبوش طرد السبع في سرد السبع الطرفة في اختصار التحفة		
2083	ظ شريفة شريفة		
E			
2286	عارف المنة بمناقب سيدي محمد فتحا بن عبد الله محيي السنة السنة السنة السنة السنة السنة العرب والعجم والبربس		
2038 . 2037	ومن عاصرهم من ذوي السلطمان الاكبر		
2194 . 2193	عقد جواهر المعاني في مناقب الشبيخ عبد القادر الجيلاني		
1912	العقد الفريد للملك السعيد		
2107	العلائق المغربية البجزائرية		
2580	علامات الرعبود		
2720	علامة السعادة في حكم الأغذية المعتادة		
1898	العمدة في محاسن الشعر وآدابه وصناعته		
1925	عين الأدب والسياسة وزين الحسن والرياسة		
2024	عيون الأثر فى فنون المغازي والشمائل والسير		
Ė			
2590	غاية الحكيم وأحق النتائج بالتقديم		
2470	غاية السرور في شرح ديوان الشندور		

غاية السول في شرح العشرة فصول
غبطية الناظير في ترجمة الشيخ عبد القادر
الغيث المسجم في شرح لامية العجم
غيث المواهب العلمية بشرح الحكم العطبائية
ف
الفاشية أي قصيدة في الملحون
فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء
الفتح الرباني في طريقة الامام المرجاني
فتح فتح القادر في وضع فضل الدائر
فتح مغاليق الأوفاق على منظبومة الدر والترياق
فتح المقيت في شرح اليواقيت ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
فتوح افریقیة ، استان استان الله الله الله الله الله الله الله ال
فتوح الشامم
فتوى على الدواء والطبيب والعلاج
فرائد عزيزة في وضع خطوط فضل الدائر على البسائط
والمنحرفات بالطريق الهندسية ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
فريدة الدر الصفي في وصف الجمال اليوسفي
فصل الخطباب
فصل في فضيلة سورة يوسف ومنافعها وسورة الواقعة
ومنافعها
فضائل مناقب الشاذلي
فطرة الصانع في سمة الطبائع
فهرسة الشيخ التاودي ابن سودة السيخ التاودي ابن
ک. الفوائد

439	« فهرس اسماء الكتب »	
2267 .	الفوائد الجمة في اسناد علوم الأمة 2266	
2631	فوائد في الرقية والادعية	
2581	فوائد شتى في علم التنجيم ،٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
2726	الفوائد المحمديّة لتفريج كل كربة	
2453	فيض النيل في آداب الفروسية والمعرفة بأوصاف الخيل	
	ق	
2568	قاعدة في رؤية الاهلة مع جداول	
1857 .	قافية ابن الونان 1856	
2595	قبس الاقتداء الى وفق السعادة ونجم الاهتداء الى شرف السيادة	
2599	قبس المجتدي وترقية المبتدىا	
2589	القرعة المامونية في استخراج الفال والضمير	
2566	قصائد في علم التوقيت	
1834	قصائد في مدح النبي صلعم	
1893 .	قصائد في الملحون 1881 . 1879-1877	
1849	قصائد للوزير الغساني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
2132	قصبة الرباط الأثرية	
2050	قصة أهل الكهف	
1975	قصة بلقى وما رأى من العجائب والغرائب	
2328	قصة تميم الدار وما رأى من العجائب والغرائب	
2325	قصة ذي القرنين وما فيها من العجائب والغرائب	
1976	قصة الصبي الصغير الذي مات من شوق رسول الله صلعم	
2304	قصة القديس اليكسيس ابن اوفيميانوس ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
2051	قصة مدينة النحاس ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
1977	قصة الموؤودة وما كان منها مع أبيها رضي الله عنها ٠٠٠٠٠٠	

2327	قصة النبي أيوب وغزوة أمير المومنين علي بن أبي طمالب.
2326 . 2199 .	قصة يوسف الصديق عليه السلام 2198
1870	قصيدة في آداب الاكل ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2112	قصيدة لاحد طبلبة المدرسة المصباحية بفاس
1876	القصيدة الادريسية في الملحون
1808	قصيدة في الامثال
2130	قصيدة لابن الاعرج السليماني يتشوف بها الى فاس
1830	قصيدة لأمريء القيس
1816	القصيدة البسامة في اطبواق الحمامة لابن عبدون
1825	قصيدة تائية لابي اسحاق الالبيري ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1873	قصيدة في تربية البنين البنين
2604	القصيدة التردانية في المخمس خالي الوسط
1880	قصيدة في التوسل باولياء الله تعالى
1863	قصيدة لحمدون ابن الحاج
1892	القصيدة الدالية لابن رموية
1843-1840	القصيدة الدالية لليوسي
1891	قصيدة في الذكر الذكر المالية الذكر المالية الذكر المالية المال
1899	قصيدة رائية في شروط الخط
1816	قصيدة رائية لابن عبدون ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1844	القصيدة الراثية لليوسي
1860-1858	قصيدة في رثاء الشيخ التاودي ابن سودة
2061 . 2059	نصيدة في الرد على الصنعائي والنجدي
1797 . 1796	القصيدة الزينبية
1875 . 1874	القصيدة العقيقية
1810	نصيدة للغزالي

2642	كامل الصناعة الطبيه المعروف بالملكي
2663	كتاب الابدال من المعاجين والاقراص والادوية المفردة وغيرها
2659	كتاب أدوية القلب وما يتعلق به
2656	كتاب الادوية المفردة
2662	كتاب ايلافي
2648 . 2647	كتاب التصريف
2570	كتاب التعاليم
2736 . 2735	كتاب في خُواص النباتات ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2447	كتاب في الخيل وما ورد فيها
2677-2674	كتاب الرحمة في الطب والحكمة
2576	كتاب الشان
2478	كتاب في صنع الامور الجهادية
2482	كتاب العمل بالاسطرلاب تالمالي العمل بالاسطرلاب
2658	كتاب القرابا ذين على ترتيب العلل ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2657	كتاب المعاجين والاشربة
2031 . 2030	كتاب المعارفكتاب المعارف
2666	كتاب الموجز من القانونكتاب الموجز من القانون
2673 . 2672	كتاب الوصول لحفظ الصحة في الفصول
2445	الكسر في علم الحساب الكسر في علم الحساب
2474	الكشىفالكشىف
	كشف الاسرار في ايضاح قمر الليل وشمس النهار على
2466	سبيل الاختصار
1915-1913	كشف الاسرار عن حكم الطبيور والازهار
2436-2432	كشف الإسرار عن علم حروف الغياد

1993 . 1992	لذة السمع في المدام والشمع
	لطبائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس المرسى وشيخه
2217	أبي الحسن المحسن
2516	لقط الجواهر في تحديد الخطبوط والدوائر
1924	لمح السحر من روح الشعر وروح السبحر
2189	اللمحات الأنسية في شرح القصيدة المسماة بالنفحات القدسية
1903	لوامع أنوار القلوب في جوامع أسرار المحب والمحبوب
2600	لوامع التعريف في مطالع التصريف
1964	اللؤلؤ المنظموم في معرفة حدود العلوم
2060	ما أبرزته الأقدار في نصرة أهل الله ذوي المناقب والأسرار
2406	مباحث في علم المنطبق
2546	مبحث في كيفية الأوتار والجيوب والسهام من قبل القسى
2671 . 2670	مجربات الشقوري ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2664	مجمع الفوائد في الفرائد المسمى بالجامع الأكبر
1839	مجموع أشعار الحماسة
2584 . 2582	مجموع جداول في علم التنجيم
2567	مجموع جداول في علم التوقيت لسنة ١٢٨٦ ه
2748	مجموع في الطب والأدب
2473	مجموع في علم الكيمياء
2764 . 2763	مجموع في الغناء والطرب
2686-2682	مجموع المنافع في علم الطب النافع
2075	مجموع يشتمل على ظمهائر شريفة وغيرها
1946	محاظترات اليوسي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

1792	معلقات الشعراء الستة الجاهليين
1795	معلقة لبيد
2070 . 2069	معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار
2467	مفاتيخ الرحمة في أسرار الحكمة
2312	المفاخر العلية بالمـآثر الشاذلية
1986	المفاخرة بين السيف والقلم
2606 . 2605	المفتاح لبعض أسرار الكريم الفتاح
2641	مقالة في الداء الخفي
2671 . 2670	مقالة في الطب أو مجربات الشقوري
1985-1979	المقامات الحريرية
1989-1987	مقامات السيوطىي
1995	المقامة الزهرية في محاسن الزاوية البكرية
1991	مقامة الكنسوسي
1990	مقامة في مدح الشيخ أحمد بن عبد الله معن الاندلسي
	مقامة في مفاخرة الأزهار وما قيل في التنزه فيها بالعشى
1994	والأسحار
2141	المقتضب من كتاب جمهرة النسب ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1958	مقدمة في الخط
2131	مقدمة الفتح من تاريخ رباط الفتح
2524	المقرب في وصف المجيب ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2287	المقصد الأحمد في التعريف بسيدنا ابن عبد الله أحمد
2523	المقصد الأسنى في حل مقفل يسارة ابن البنا
2218	المقصد الشريف والمنزع اللطبيف في التعريف بصلحاء الريف
1829-1827	مقصورة حازممقصورة حازم
1818	مقصورة ابن درید ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

منظبومة في بعض أحكام المخمس خالى الوسط ..... 2614-2612

2446	منظنومه في تصاريف الإصابع في عقد العدد
2535-2533	منظومة في التوقيت
2438	منظمومة في الحساب
1837 . 1836	منظسومة في الحكم والامثال
2636	منظبومة على خالي الوسط
2607	منظبومة رائية في المخمس خالي الوسط
1862 . 1861	منظبومة في شرب الاتاي ومنافعه ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2549 . 2548	منظبومة في صفات المنازل
2477 . 2476	منظومة في صنع البونبات
2625	منظومة في علم الأوفاق
2721	منظبومة في علم الطبب
2550	المنظمومة الكبرى في المنازل المنازل الكبرى
2494-2483	منظمومة أبى مقرع في الميقات
2127	منظومة في ملوك الدولة العلوية لابن سليمان
2539 . 2538	منظمومة في المنازل الثمانية والعشرين
2556	منظمومة في الميقات
2016	منظمومة ابن يامون في آداب النكاح ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2049	المنهاجا
1967	منهاج الكتاب
	منهاج كشف الحجاب عن التوقيت بالقبلة والآلة وغرتم
2545	والحساب
2220 . 2219	المنهاج الواضع في تحقيق كرامات الشيخ أبي محمد صالح.
2609 . 2608	المنهج الحنيف في معنى اسمه تعالى اللطبيف
2437	منية الحساب
2551	مهلة المطلوب في العمل بربع الجيوب

449	« فهرس اسماء الكتب »
1897	الموازنة بين أبي تمام والبحتري
2240	المواهب القدوسية في المناقب السنوسية
2666	الموجز من القانون
2092	المؤنس في أخبار افريقيا وتونس المؤنس في أخبار افريقيا
	i
2265	نبذ في تاريخ الأندلس ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2558	نبذة في تقويم الكواكب السبعة
2349-2345	نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد
2541	نتيجة الميقات فيما لعرض الأم من أوقات
2336	نخبة الدهر في عجائب البر والبحر
2532-2528	نخبة الطبلاب في عمل الأسطرلاب
1923 . 1922	النخبة العليا من أدب الدين والدنيا
2458	النخلة
2621	نزهة الانبساط في المخمس خالي الوسط
2100-2098	نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن الحادي
2696-2693	النزهة المبهجة في تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة
1941-1939	نزهة المجالس ومنتخب النفائس
1815	نشر العلم في شرح لامية العجم
2477	النشر اللائق لمن أراد الجهاد بالصواعق
2308	نشر المثاني في أخبار أهل القرن الحادي عشر والثاني
2221	نشر المحاسن الغالية في فضل مشايخ الصوفية
2040 . 2039	نصح ملوك الاسلام بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام
1831	نصيحة الاخوان

1960	نصيحة ذوي الهمم الأكياس في بعض ما يتعلق بخلطة الناس
1911	نظرة الاغريض في نصرة القريض
2329	النظيم البديع في مناقب الشفيع
2203	نظم ک. التشوف الى رجال التصوف
1830	نظم في تصدير اعجاز قصيدة امريء القيس
2293	نظم الحلية لأبي نعيم مع شرح عليه
2077 . 2076	نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان
2294	نظم رجال طبقات الشعراني ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2285	نظم ك. ممتع الاسماع مع شرح عليه
2397	نظىم في المنطبق ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1957	نظم لآلي السمط في حسن تقويم بديع الخط
2377 . 2376	نفائس الدرر في حواشي المختصر أي المختصر في علم المنطبق
	نفح الطبيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان
2088-2086	الدين ابن الخطبيب ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
2189 . 2188	النفحات القدسية١
1797	النفحات الوردية في حل ألفاظ القصيدة الزينبية
2341	النفحة المسكية في السفارة التركية
2660	ك. نوادر الحكمة
2230 . 2229	نيل الابتهاج بالذيل على الديباج
1843-1841	نيل الأماني في شرح التهاني
2509	نيل المطلوب في العمل بربع الجيوب

هداية أولى البصائر والأبصار الى معرفة أجراء الليل

### **AVERTISSEMENT**

Le premier volume de la Deuxième série du Catalogue des Manuscrits arabes de la Bibliothèque générale de Rabat contenait les sections suivantes :

- I Qoran.
- II Lecture du Qoran.
- III Commentaires du Qoran.
- IV Traditions islamiques.
- V Biographies du Prophète.
- VI Théologie.
- VII Mystique.
- VIII Ouvrages de liturgie.
  - IX Sciences juridiques.
  - X Grammaire.
  - XI Lexicographie et philologie.
- XII Métrique.
- XIII Rhétorique.

## Le présent volume comprend les sections suivantes :

- I Littérature.
- II Histoire générale.
- III Histoire du Proche-Orient.
- IV Histoire du Maghreb.
- V Généalogies.
- VI Littérature biographique.
- VII Géographie et relations de voyages.
- VIII Logique.
  - IX Politique.
  - X Mathématiques.
  - XI Sciences naturelles.
- XII Agriculture.
- XIII Alchimie.
- XIV Astronomie.
- XV Astrologie.
- XVI Sciences occultes et talismans.
- XVII Médecine.
- XVIII Musique.

2<sup>ème</sup> Edition 2001 © Tous droits réservés



# CATALOGUE DES MANUSCRITS ARABES DE RABAT

Deuxième série (1921-1953)

II

Publié par :

I. S. ALLOUCHE

&

A. REGRAGUI

Directeur d'Etudes à l'institut des Hautes-Etudes Marocaines Conservateur à la Bibliothèque générale du Protectorat

Bibliothécaire à la Bibliothèque générale du Protectorat

CATALOGUE DES

MANUSCRITS ARABES

DE RABAT



# CATALOGUE DES MANUSCRITS ARABES DE RABAT

Deuxième série (1921-1953)

II

Publié par :

. I. S. ALLOUCHE

8

A. REGRAGUI

Directeur d'Etudes à l'institut des Hautes-Etudes Marocaines Conservateur à la Bibliothèque générale du Protectorat

Bibliothécaire à la Bibliothèque générale du Protectorat